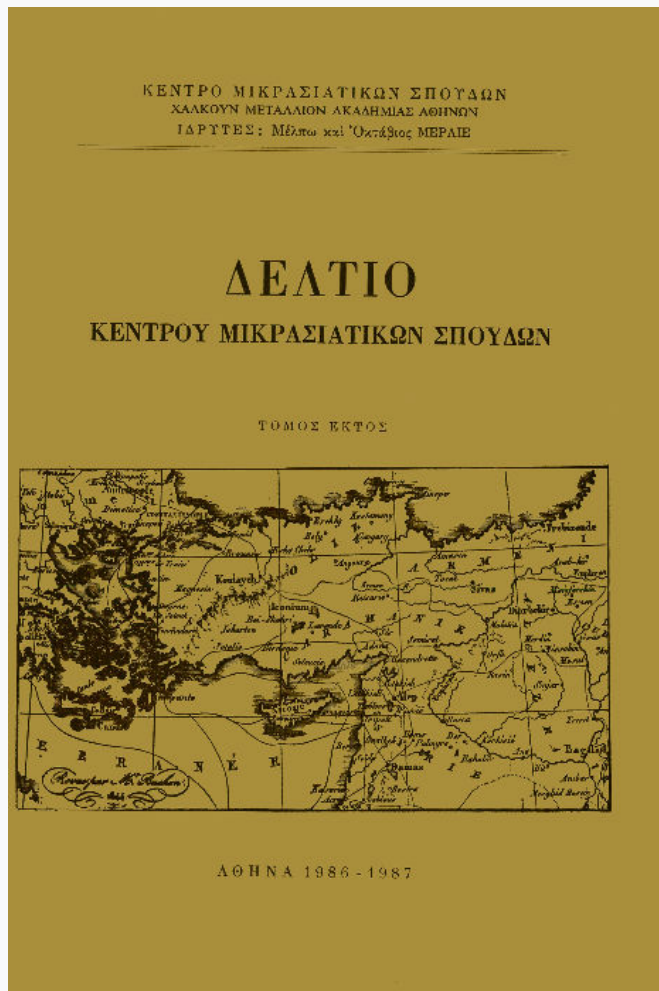


Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών

Τόμ. 6 (1986)



Η αρχαιολογία της Μικράς Ασίας και η βρετανική αρχαιολογική σχολή Αθηνών

Μιχαήλ Β. Κοσμόπουλος

doi: [10.12681/deltiokms.115](https://doi.org/10.12681/deltiokms.115)

Copyright © 2015, Μιχαήλ Β. Κοσμόπουλος



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Βιβλιογραφική αναφορά:

Κοσμόπουλος Μ. Β. (1986). Η αρχαιολογία της Μικράς Ασίας και η βρετανική αρχαιολογική σχολή Αθηνών. *Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών*, 6, 323–349. <https://doi.org/10.12681/deltiokms.115>

ΜΙΧΑΗΛ Β. ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ
ΚΑΙ Η ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

Στὴ μνήμῃ Ν. Κ. Λούρου

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

Εἰσαγωγικά

1. Ἡ Βρετανικὴ Ἀρχαιολογικὴ Σχολή

Ἡ Βρετανικὴ Ἀρχαιολογικὴ Σχολὴ ιδρύθηκε τὸ 1886, μὲ σκοπὸ τὴ μελέτῃ τῆς Ἑλληνικῆς ἀρχαιότητος σὲ ὅλους τοὺς τομεῖς. Ἀπὸ τὰ πρῶτα χρόνια στεγάσθηκε στὸ κτῆριο ποὺ ἀνεγέρθηκε σὲ κτῆμα δωρημένο ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ κυβέρνηση, στὴν ὁδὸ Σουηδίας 52, στὸ Λυκαβηττό. Οἱ πρῶτοι τρεῖς διευθυντὲς ἦταν ὁ Francis Penrose (1886-7), ὁ Ernest Gardner (1887-95) καὶ ὁ Cecil Harcourt Smith (1895-7), στὸν ὁποῖο καὶ ὀφείλεται ἡ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ *Annual of the British School* (συντ. *B.S.A.*), ὡς ἐπισήμου ὀργάνου τῆς Σχολῆς. Οἱ δραστηριότητες τῆς Σχολῆς γρήγορα ἐπεκτάθηκαν ἀπὸ τὴν ἐκπαίδευσιν νέων ἀρχαιολόγων στὴ διεξαγωγὴ ἀνασκαφικῶν ἐρευνῶν στὴν Ἑλλάδα, τὴν Κύπρο καὶ τὴ Μικρὰ Ἀσία. Οἱ ἐκθέσεις τῶν ἀνασκαφῶν δημοσιεύονταν στὸ *B.S.A.* ἀπὸ τὸ 1897, καὶ τὸ 1900 τὸ περιοδικὸ φιλοξένησε τὰ πρῶτα εὐρήματα τοῦ Sir Arthur Evans στὴν Κνωσὸ καὶ τοῦ τετάρτου διευθυντῆ, David Hogarth (1897-1900), στὴν Κρήτη. Τὸν Hogarth διαδέχθηκε στὰ 1900 ὁ R. Carr Bosanquet (1900-1906), ὁ ὁποῖος ἐνίσχυσε αἰσθητὰ τὸ κύρος τῆς Σχολῆς. Ἀρχαιολόγοι, ὅπως ὁ A. Wace καὶ ὁ F. W. Hasluck, ποὺ ἐπρόκειτο νὰ γίνουν διάσημοι, συνδέθηκαν μὲ τὴ Σχολὴ κατὰ τὴν περίοδο αὐτὴ. Τὸ ἐρευνητικὸ ἐνδιαφέρον στράφηκε ἀπὸ τὴν Κρήτη στὴ Λακωνία καὶ ἀκολούθως στὸ Αἰγαῖο καὶ τὴ Μικρὰ Ἀσία, ὅταν ὁ R. Dawkins ἀνέλαβε τὴ διεύθυνση (1906-1914) μὲ ὑποδιευθυντὴ τὸν F. W. Hasluck (1911-1915), μὲ ἀποτέλεσμα, πολλὰ ἄρθρα μὲ θέμα τὴν ἀρχαιολογία καὶ τοπογραφία τῆς Μ. Ἀσίας νὰ παρουσιασθοῦν στὸ *B.S.A.* τῶν ἐτῶν 1910-1915. Ἀνα-

σκαφικές έρευνες διεξήχθησαν σέ χώρους τής Κρήτης, Σπάρτης, Βοιωτίας καί Θεσσαλίας. Όμως, παρά τήν εκδήλωση ένδιαφέροντος για άνασκαφές στήν Κύζικο, Ξάνθο, Κολοφώνα καί Κνίδο, ή Σχολή δέν άνέλαβε άνασκαφική δραστηριότητα στή Μικρά Άσία.

Κατά τή διάρκεια τών Βαλκανικών καί τοῦ Α΄ Παγκοσμίου πολέμου οί δραστηριότητες δέν έπαυσαν, χάρη στή δραστήρια διεύθυνση τοῦ Alan Wace. Ταυτόχρονα μέ τίς έπιστημονικές δραστηριότητες, ή Σχολή φιλοξένησε καί Βρετανούς στρατιωτικούς, πού εκτελοῦσαν ύπηρεσίες άντικατασκοπείας.

Οί άνασκαφές ξανάρχισαν τò 1919-1920 στίς Μυκήνες, τò 1924 στή Σπάρτη, τò 1930 στήν Περαιχώρα καί τò 1931 στήν Ίθάκη, όταν διευθυντές ήταν οί Α. Woodward (1923-1929) καί Η. Payne (1929-1936), ένò ó W. Heurtley έπιχειροῦσε τήν πρώτη συστηματική έξερεύνηση τής προϊστορικής Μακεδονίας. Ύπό τή διεύθυνση τοῦ G. Young (1936-46) οί έρευνες επέκτάθηκαν στήν Κρήτη (R. Hutchinson) καί συνεχίσθηκαν στήν Ίθάκη καί τίς Μυκήνες.

Κατά τή διάρκεια τής Γερμανικής Κατοχής ή Σχολή είχε έγκαταλειφθεί, ένò πολλά μέλη της πολέμησαν έναντίον τών Γερμανών. Οί άρχαιολογικές έρευνες άρχισαν πάλι τò 1946, αλλά, λόγω τοῦ έμφυλίου πολέμου, ó νέος διευθυντής J. Cook (1946-54) στράφηκε πρòς τή μελέτη τής Μικρᾶς Άσίας καί συμμετείχε στίς άνασκαφές τής Άρχαίας Σμύρνης έως τò 1951. Στήν Έλλάδα οί άνασκαφές επαναλήφθηκαν μετά τò 1949, καί συνδυάστηκαν μέ μελέτες στήν Κνωσό (S. Hood) καί στίς Μυκήνες (Α. Wace). Οίκονομικές δυσκολίες óδήγησαν τότε στήν παραχώρηση τής Κνωσοῦ καί τής βίλας «Άριάδνη» στήν Έλληνική Άρχαιολογική Ύπηρεσία τò 1951.

Ό S. Hood ήταν ó διευθυντής τής Σχολῆς άπό τò 1954 έως τò 1962, καί άνέσκαψε στή Χίο μέ τόν J. Boardman. Οί δύο επόμενοι διευθυντές, P. Megaw (1962-68) καί P. Fraser (1968-71), βοήθησαν στήν άνόρθωση τών οίκονομικών τής Σχολῆς καί στήν επέκταση τών έρευνητικών εργασιών στήν Κρήτη, Άργολίδα, Λακωνία, Μακεδονία, Κυκλάδες καθòς καί στήν Κύπρο καί τή Β. Άφρική.

Στίς άρχές τής δεκαετίας τοῦ 1970 ή επωνυμία τής Σχολῆς άλλαξε άπό *British School of Archaeology* σέ *British School at Athens*, καί ή άλλαγή αὐτή σημάδευε μιᾶ γενικότερη στροφή πρòς τίς κλασικές σπουδές. Ό διευθυντής, άπό τò 1971, Hector Catling έχει δώσει έμφαση στήν εφαρμογή τών φυσικῶν έπιστημῶν στήν άρχαιολογία καί ίδρυσε τò 1973 τò Fitch Laboratory, μέ πρòτον Fellow τόν Richard Jones.

Οί άνασκαφικές εργασίες συνεχίσθηκαν στήν Κρήτη, Λακωνία, Μακεδονία, Ήπειρο καί Κυκλάδες καί συνδυάστηκαν μέ επιφανειακές έρευνες

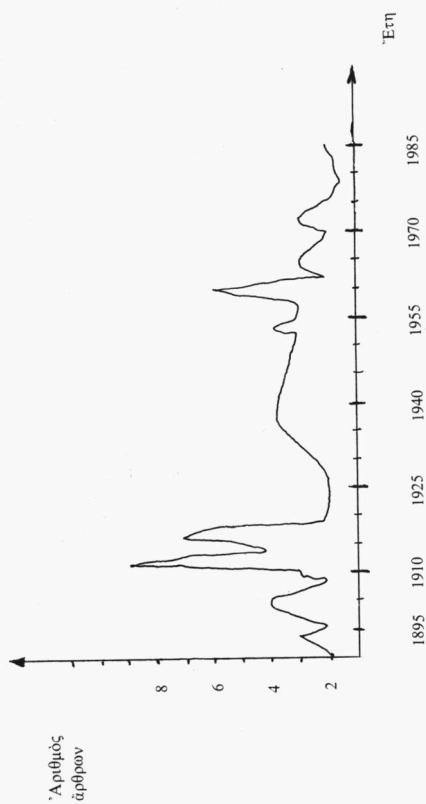
στη Βοιωτία, Ἀρκαδία, Λακωνία καὶ στὴν περιοχή τοῦ Στρυμόνα. Τὰ ἐκατόχρονα τῆς Σχολῆς ἐορτάσθησαν μὲ ἐπισημότητα τὸ καλοκαίρι τοῦ 1986. Ἡ ἱστορία τῆς Σχολῆς καταγράφηκε ἀπὸ τὴν H. Waterhouse στὸ βιβλίο *The British School at Athens. The first hundred years*, ποῦ ἐκδόθηκε μὲ τοὺς ἐορτασμούς.

2. Τὸ B.S.A. καὶ ἡ μελέτη τῆς Μικρᾶς Ἀσίας

Ὅπως ἀναφέρθηκε, τὸ B.S.A. ἐκδόθηκε γιὰ πρώτη φορὰ τὸ 1895. Ἀρχικὰ φιλοξενοῦσε μόνο μικρὰ ἄρθρα καὶ σύντομες ἀνασκαφικὲς ἐκθέσεις, ἐνῶ μεγαλύτερες μελέτες δημοσιεύονταν στὸ *Journal of Hellenic Studies*, τὸ περιοδικὸ τῆς Ἑταιρείας γιὰ τὴν Προώθηση τῶν Ἑλληνικῶν Σπουδῶν. Ἡ πολιτικὴ αὐτὴ ἀλλάξε μὲ τὴ δημοσίευση τῶν πορισμάτων τῶν ἀνασκαφῶν τοῦ Evans στὴν Κνωσό. Ἔως τὸ 1935 τὰ Πρακτικὰ τῶν Ἐτησίων Συνεδρίων τῆς Σχολῆς δημοσιεύονταν στὸ B.S.A. Ἀπὸ τότε τὸ περιοδικὸ δημοσιεύει καθαρὰ ἐπιστημονικὰ ἄρθρα, ἐνῶ ἀπὸ τὸ 1966 ἐκδίδονται πρόσθετοι τόμοι μὲ δημοσιεύσεις ὁλοκληρωμένων ἀνασκαφῶν. Ἡ ἐτήσια ἐκδοση τοῦ περιοδικοῦ διακόπηκε μόνο τὸ 1920, ἐνῶ τὰ τεύχη τοῦ 1914 καὶ τοῦ 1915 ἐκδόθηκαν σὲ ἓνα τόμο, ὅπως καὶ τοῦ 1941-45.

Τὸ ἐνδιαφέρον τῆς Σχολῆς στὶς ἀρχές τοῦ αἰῶνα γιὰ τὴ Μικρὰ Ἀσία ἀντανakλᾶται καὶ στὸ B.S.A. Ὁ τόμος τοῦ 1911-12 φιλοξένησε ὀκτῶ ἄρθρα γιὰ τὴ Μικρὰ Ἀσία, ἐναντι τοῦ συνήθους ἀριθμοῦ τῶν δύο ἢ ἐνὸς στοὺς ἄλλους τόμους. Μιὰ ἀκόμη στροφὴ πρὸς τὴν ἴδια κατεύθυνση σημειώθηκε τὸ 1958-59, μὲ τὴ δημοσίευση ὕλικοῦ τῆς Σμύρνης (εἰκ. 1).

Τὰ περισσότερα ἄρθρα γιὰ τὴ Μικρὰ Ἀσία ἔχουν γραφτεῖ ἀπὸ τὸν F. W. Hasluck (πάνω ἀπὸ 30%), τὸν J. Cook (12%), καὶ τοὺς W. Leaf, H. Ormerod καὶ A. M. Woodward (4-6% ὁ καθένας), μὲ θέματα τοπογραφίας, ἀρχαιολογίας (ἀρχιτεκτονικὴ, κεραμικὴ, εὐρήματα ἀνασκαφῶν, νομίσματα), ἐπιγραφικῆς καὶ θρησκευσιολογίας, ἀπὸ τὴν προϊστορία ἕως καὶ τὰ ἰσλαμικὰ χρόνια, μὲ ἰδιαίτερη ἐμφαση στὰ κλασικὰ καὶ ρωμαϊκὰ. Ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν τὰ ἄρθρα τοῦ Hasluck γιὰ τὴ λαϊκὴ παράδοση καὶ τὰ μεσαιωνικὰ μνημεῖα τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, καθὼς καὶ οἱ μελέτες τοῦ τόσο γιὰ τὴν ἀρχαία θρησκεία ὅσο καὶ γιὰ τὸν Χριστιανισμό καὶ τὸ Ἰσλάμ. Ὁ J. M. Cook, ἀπὸ τὴν ἄλλη πλευρά, ἔγραψε γιὰ τὴν κεραμικὴ καὶ τὴν τοπογραφία τῆς Ἰωνίας, ἐνῶ οἱ Leaf, Ormerod καὶ Woodward ἀσχολήθηκαν μὲ τὴν τοπογραφία καὶ τὶς ἐπιγραφὲς ἀπὸ διάφορα μέρη τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Ἀπὸ τοὺς μικρασιατικούς χώρους ἡ Σμύρνη συγκεντρώνει τὸ μεγαλύτερο ἐνδιαφέρον τῆς ἐρευνας (περίπου 19% τῶν ἀρθρῶν) καὶ ἀκολουθοῦν ἡ Κωνσταντινούπολη καὶ ἡ Ἀλικαρνασσός (8%).



Εικ. 1.

Τὰ τελευταῖα χρόνια τὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὴ Μικρὰ Ἀσία προοδευτικὰ ἐλαττώθηκε καὶ ἀπὸ τὸ 1975 ἕως τὸ 1986 μόνο 4 ἄρθρα παρουσιάστηκαν. Ὡστόσο παραμένει σημαντικὴ ἡ συμβολὴ τῶν μελῶν τῆς Βρετανικῆς Σχολῆς, ἰδιαίτερα στὴ μελέτῃ τῆς τοπογραφίας τῆς Μικρᾶς Ἀσίας.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Οἱ πίνακες

A. Κατάλογος ἁρθρῶν

1. Carr Bosanquet, R., «The Latest Discoveries at Hissarlik», τόμος I (1894-95), σσ. 101-109.

Περιγραφή τῆς στρωματογραφίας τῆς Τροίας καὶ τῶν ἀρχιτεκτονικῶν καταλοίπων (ὄχρωματικῶν τειχῶν, ἀποθηκευτικῶν καὶ οἰκιστικῶν χώρων) τοῦ στρώματος VI, τοῦ θεωρουμένου ὡς μυκηναϊκοῦ.

2. Perdrizet, P. F., «Archaistic Reliefs», III (1896-97), 156-169, πίν. XI-XIII.

Δημοσίευση τεσσάρων ἀρχαϊστικῶν ἀναγλύφων, τριῶν ἀπὸ τὸ Μουσεῖο Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἑνὸς ἀπὸ τὸ Μουσεῖο τῶν Τράλλεων (Ἀιδινίου), ποὺ ἀπεικονίζουν διονυσιακὲς σκηνές, θεοῦς (Ἀρτέμιδα - Ἄρη - Νίκη) καὶ τοὺς Διόσκουρους μὲ τὴν Ἑλένη.

3. Anderson, J. G. C., «Exploration in Asia Minor during 1898: First Report», IV (1897-1898), 49-78, πίν. IV.

Ἐπιφανειακὴ ἐρευνα στὴν ἐνδοχώρα τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Ἐξετάζεται ἡ τοπογραφία τῆς Γαλατίας καὶ τὰ νέα εὐρήματα (ἐλληνικές, ρωμαϊκές καὶ βυζαντινές ἐπιγραφές, ἓνα χριστιανικὸ νεκροταφεῖο, ἱερὸ Κυβέλης σὲ σπήλαιο, ἀνάγλυφες στήλες, λυδικὰ καὶ μυκηναϊκὰ ὄστρακα κεραμικῆς).

4. Crowfoot, J. W., «Notes upon Late Anatolian Art», IV (1897-98), 79-94.

Παρατηρήσεις γιὰ τὴν τέχνη τῆς Ὑστερῆς Μικρᾶς Ἀσίας. 1. Διακόσμηση τῶν ρωμαϊκῶν φρυγικῶν ταφικῶν στηλῶν. 2. Ἡ βυζαντινὴ (400-410 μ.Χ.) ἐκκλησία τοῦ Yürme. 3. Βυζαντινὰ ἀρχιτεκτονικὰ θραύσματα ἀπὸ τὸ Vassieuren.

5. Hasluck, F. W., «Sculptures from Cyzicus», VIII (1901-1902), 190-196, πίν. IV-VI.

Δημοσίευση δύο ἀναγλύφων, ταφικῆς στήλης, ἐλληνιστικοῦ ἀγάλματος καὶ θραυσμάτων ἰωνικῶν κιονοκράνων. Συμπλήρωση γιὰ τὸ ἀνάγλυφο λεόντων. Βλ. B.S.A XI (1904-1905), 151-152 καὶ παρακάτω, λῆμμα ἀρ. 9.

6. Ramsay, W. M., «Pisidia and the Lycaonian Frontier», IX (1902-1903), 243-273, πίν. V.
Τοπογραφία της Πισιδίας, έντοπισμός ρωμαϊκῶν καὶ βυζαντινῶν πόλεων με βάση τοὺς καταλόγους τῶν ἐπισκόπων καὶ ἐξέταση τῶν συνόρων τῆς μετὰ τὴν Λυκαονία.
7. Tod, M. N., «Inscriptions from Eumeneia», XI (1904-1905), 27-31.
Δημοσίευση ἐπιγραφῶν ἀπὸ τὴν Εὐμένηεια.
8. Hasluck, F. W., «Dr. Covel's Notes on Galata», XI (1904-5), 50-62, πίν. II.
Τοπογραφία καὶ μεσαιωνικὲς ἐπιγραφές τοῦ Γαλατᾶ ἀπὸ τῆς σημειώσεως τοῦ "Αγγλου Covel, ἱατροῦ τῆς πρεσβείας τῆς Κων/πολῆς ἀπὸ τὸ 1669 ἕως τὸ 1677.
9. Hasluck, F. W., «Note on the Lion Group from Cyzicus», XI (1904-5), 151-152.
10. Dawkins, R. M., Hasluck, F. W., «Inscriptions from Bizye», XII (1905-6), 175-183.
Ἑπτὰ ρωμαϊκὲς ἐπιγραφές ἀπὸ τὴ Βιζύη καὶ σχόλιο γιὰ τῆς ἐπιγραφές Θρακῶν βασιλέων.
11. Hasluck, F. W., «A Roman Bridge on the Aesepus», XII (1905-1906), 184-189.
Δημοσίευση καὶ περιγραφή μιᾶς ρωμαϊκῆς γέφυρας στὸν Αἰσηπο.
12. Hasluck, F. W., «Notes on Mss. in the British Museum relating to Levant Geography and Travel», XII (1905-6), 196-215, πίν. I.
1) Χειρόγραφα με ταξιδιωτικὲς ἐντυπώσεις καὶ περιγραφές τῆς τοπογραφίας τῆς Κωνσταντινούπολης (σσ. 203-209) καὶ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας (σσ. 209-210).
2) Χειρόγραφα τοῦ Covel (βλ. καὶ λῆμμα ἀρ. 8 καὶ συμπλήρωμα στὸ B.S.A XIII (1906-7), 339-349, εἰδ. 346-347).
13. Hasluck, F. W., «Bithynica», XIII (1906-7), 285-308.
Σημειώσεις ἀπὸ ταξίδια στὴν περιοχή ἀνάμεσα στὴν Προύσα καὶ στὸ Μιχαλίτς. Ὁ συγγραφέας ἀσχολεῖται με βυζαντινὲς ἐκκλησίες τῆς Τρίγλειας καὶ τῆς Συγῆς, τὰ βυζαντινὰ φρούρια τῆς Καισάρειας, τῆς Κατοικίας, τῶν Κουβουκλίων, μετὰ τὸ Καλόλιμνο (Βέσβικος) καὶ με ρωμαϊκὲς ἐπιγραφές τῆς περιοχῆς.
14. Hasluck, F. W., «Monuments of the Gattelusii», XV (1908-9), 248-269.
Δημοσίευση ἐπιγραφῆς ἀπὸ τὴ γενουατικὴ κατοχὴ τῆς Φώκαιας (1346-1455), καὶ συγκεκριμένα ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Dorino Gattelusii, καὶ ἀναφορὰ τῶν λιγοστῶν λειψάνων τῆς περιόδου.

15. Hasluck, F. W., «Frankish Remains at Adalia», XV (1908-9), 270-273.
Φραγκικές μαρμάρινες πλάκες με οικόσημα από την Ἀττάλεια.
16. Woodward, A. M., Ormerod, H. A., «A Journey in South-Western Asia Minor», XVI (1909-10), 76-136, πίν. VII, VIII.
Περιγράφονται: 1. Ἡ τοπογραφία καὶ τὰ κλασικὰ εὐρήματα τῆς Παμφυλίας, τῆς Πισιδίας καὶ τῆς Λυκίας. 2. Προϊστορικὲς θέσεις, κεραμικὴ καὶ εὐρήματα τῶν περιοχῶν αὐτῶν. 3. Ἐπιγραφὲς ρωμαϊκῆς. 4. Κατάλογος νομισμάτων.
17. Hasluck, F. W., «A French Inscription at Adalia», XVI (1909-10), 185-186.
Δημοσίευση γαλλικῆς ἐπιγραφῆς ποὺ καταγράφει τὴν κατάληψη τῆς Ἀττάλειας ἀπὸ τὸν Pierre I τὸ 1361.
18. Woodward, A. M., «Some Notes on the Monument of Porphyrios at Constantinople», XVII (1910-11), 88-94.
Παρατηρήσεις γὰρ βυζαντινὲς ἐπιγραφὲς ἐπάνω στὸ μνημεῖο τοῦ Πορφυρίου, στὸ αἶθριον τοῦ ναοῦ τῆς Ἀγ. Εἰρήνης, στὴν Κων/πολὴ. Περιέχεται καὶ σημείωμα τοῦ J. B. Bury γὰρ τὸ μέτρο τῶν ἑλληνικῶν ἐπιγραφῶν (σσ. 92-93).
19. Hasluck, F. W., «Genoese Heraldry and Inscription at Amastra», XVII (1910-11), 132-143.
Μεσαιωνικὰ μνημεῖα Σινώπης καὶ Τραπεζοῦντας.
20. Hasluck, F. W., «Heraldry of the Rhodian Knights, formerly in Smyrna Castle», XVII (1910-11), 145-150.
Δύο πλάκες με φραγκικὰ οικόσημα ἀπὸ τὸ κάστρο τοῦ Ἀγ. Πέτρου (1399 ἢ 1400) τῆς Σμύρνης.
21. Woodward, A. M., «Inscriptions from Western Pisidia», XVII (1910-11), 205-214.
Τέσσερις ἐπιγραφὲς ἀπὸ τὴ Δυτικὴ Πισιδία, ἀφιερωματικὲς σὲ Ρωμαίους αὐτοκράτορες, δύο ρωμαϊκῆς ἀγωνιστικῆς καὶ δέκα με διάφορες ἀφιερώσεις.
22. Ormerod, H. A., Robinson, E. S. G., «Notes and Inscriptions from Pamphylia», XVII (1910-11), 215-249.
Ρωμαϊκῆς ἐπιγραφῆς καὶ τοπογραφία τῆς Παμφυλίας.
23. Leaf, W., «The Topography of the Scamander Valley I», XVII (1910-11), 266-283, πίν. XXI.
Γενικὰ τοπογραφικὰ τῆς κοιλάδας τοῦ Σκαμάνδρου καὶ πληροφορίες γὰρ τίς πόλεις: Βιρντός, Σκῆψις καὶ Παλαίσκηψις (βλ. συμπλήρωμα στὸ B.S.A., XVIII (1911-12), 286-300, πίν. XVI).

24. Ramsay, W. M., «Sketches in the Religious Antiquities of Asia Minor», XVIII (1911-12), 37-79, πίν. I-IV.
Περιγραφή μνημείων και θρησκευτικών τελετών της Μικρᾶς Ἀσίας: τὰ φρυγικά μυστήρια, οἱ θεότητες καὶ θρησκευτικά τους μνημεῖα στὴν Ἀντιόχεια.
25. Ormerod, H. A., «Prehistoric Remains in SW. Asia Minor», XVIII (1911-12), 80-94, πίν. V-VII.
Προϊστορικά εὐρήματα (χαλκολιθικῆς ἐποχῆς) ἀπὸ τὸν τύμβο Senirdje καὶ προϊστορικὴ κεραμικὴ καὶ χάλκινα ὄπλα ἀπὸ τὸν τύμβο Bounarbasi, στὴν Πισιδία.
26. Hasluck, F. W., «Datcha - Stadia - Halikarnassos», XVIII (1911-12), 211-214.
Ἡ πόλη Σταδία στὴ χερσόνησο τῆς Κνίδου καὶ στοιχεῖα γιὰ τὴν ταύτιση τῆς μὲ τὴν πόλη Datcha. Γενικά στοιχεῖα γιὰ τὴν ταύτιση τῆς Ἀλικαρνασσὸς μὲ τὸ Budrum.
27. Hasluck, F. W., «Note on a Greek Inscription of the Knights at Budrum», XVIII (1911-12), 215-216.
Σημείωση γιὰ μιὰ ἑλληνικὴ ἐπιγραφή τῶν Ἱπποτῶν στὴν Ἀλικαρνασσό.
28. Hasluck, F. W., «Plato in the Folk-lore of the Konia Plain», XVIII (1911-12), 265-269.
Ὁ Πλάτων στὴν παράδοση τῆς πεδιάδας τοῦ Ἰκονίου. Σύνδεση τοῦ ὀνόματός του μὲ τὴν ὀνομασία πηγῆς τῆς πεδιάδας τοῦ Ἰκονίου καὶ ταύτιση ἀπὸ τοὺς Μωαμεθανοὺς τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἁγίου Ἀμφιλοχίου μὲ τὸν τάφο τοῦ Πλάτωνα.
29. Hasluck, F. W., «Topographical Drawings in the British Museum illustrating Classical Sites and Remains in Greece and Turkey», XVIII (1911-12), 270-281.
Κατάλογος τῶν χειρογράφων σχεδίων τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου σχετικῶν μὲ τὴν τοπογραφία κλασικῶν θέσεων στὴν Ἑλλάδα καὶ στὴν Τουρκία.
30. Leaf, W., «The Topography of the Scamander Valley II», XVIII (1911-12), 286-300, πίν. XVI.
Συνέχιση τῆς ἐρευνας γύρω ἀπὸ τὴν τοπογραφία τῆς κοιλάδας τοῦ Σκαμάνδρου: Ἐρευνῶνται οἱ πόλεις: Γέργις, Πέτρα, Μερμηρσός, Καλὴ Πεύκη, Ἀρχαῖον, Σίγειον.
31. Leaf, W., «Trade Routes and Constantinople», XVIII (1911-12), 301-313.

Συζήτηση για τούς ἐμπορικούς, θαλάσσιους καὶ χερσαίους, δρόμους ποὺ ἐλέγχει ἡ Κων/πολη.

32. Ormerod, H. A., «Prehistoric Remains in SW. Asia Minor», XIX (1912-13), 48-60.

Προϊστορικά εἰδώλια καὶ κεραμικά ἀπὸ τὸ Çukurkent, τὴ Σπάρτη, τὰ Οὐάτειρα, τὴν Ἀττάλεια καὶ τὸ Kul Tepe.

33. Hasluck, F. W., «Dionysos at Smyrna», XIX (1912-13), 89-94.

Ἡ λατρεία τοῦ Διονύσου (Διόνυσος Βρεισεὺς - Διόνυσος πρὸ πόλεως) στὰ ρωμαϊκά αὐτοκρατορικά χρόνια.

34. Hasluck, F. W., «Graves of the Arabs in Asia Minor», XIX (1912-13), 182-190.

Ἐξετάζεται ἡ αὐθεντικότητα ταφικῶν μνημείων τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ποὺ ταυτίζονται μὲ τάφους ἐπιφανῶν Ἀράβων: τῆς ἀδελφῆς τοῦ Μωάμεθ, τοῦ Sidi Battal Ghazi κ.ἄ., καθὼς καὶ τοῦ τάφου τοῦ Umm Haram στὴν Κύπρο.

35. Hasluck, F. W., «Christianity and Islam under the Sultans of Konia», XIX (1912-13), 191-197.

Ἐρευνα τῶν σχέσεων χριστιανῶν καὶ μωαμεθανῶν καὶ ἐντοπισμὸς τεσσάρων μνημείων ποὺ θεωροῦνταν ἱερὰ καὶ γιὰ τούς μωαμεθανούς καὶ γιὰ τούς χριστιανούς. Ὑπόθεση ὅτι οἱ Σελτζούκοι τοῦ Ἰκονίου Jelaled din, Alaed din, καὶ οἱ χριστιανοὶ κληρικοὶ εἶχαν ἐπιδιώξει τὴ συμφιλίωση μεταξὺ τῶν δύο θρησκειῶν.

36. Hasluck, F. W., «Studies in Turkish History and Folk Legends», XIX (1912-13), 198-220.

1. Ἡ ἀνοδος τῆς Δυναστείας Karaosmanoglou στὴ Μαγνησία. 2. Ὁ μῦθος τοῦ Sari Saltik (γιὰ τὴν Εὐρωπαϊκὴ Τουρκία). 3. Ἡ παράδοση τῆς ἐνθρόνισης τοῦ σουλτάνου καὶ οἱ Σελτζούκοι τοῦ Ἰκονίου.

37. Hasluck, F. W., «The Forty», XIX (1912-13), 221-228.

Ἐξετάζεται ἡ συμβολικὴ σημασία τοῦ ἀριθμοῦ σαράντα στὴν τουρκικὴ παράδοση· ἐπίσης ἀναφέρονται τοπωνύμια τῆς Μικρᾶς Ἀσίας μὲ τὸν ἀριθμὸ αὐτὸν στὴν Κων/πολη, στὴ Λυκαονία, στὸν Πόντο, στὴ Μυσία, στὴν Καρία, στὴ Λάρυμνα, στὴν Κνίδο κλπ.

38. Hasluck, F. W., «The Tomb of St. Polycarp and the Topography of Ancient Smyrna», XX (1913-14), 80-93.

1. Ὁ λεγόμενος τάφος τοῦ Ἀγ. Πολυκάρπου καὶ ἡ ἱστορία του. 2. Ἡ ἀξιοπιστία τῆς παράδοσης τῆς Σμύρνης. 3. Τὰ ἐρεπία στὸ λόφο τοῦ Κάστρου τῆς Σμύρνης.

39. Hasluck, F. W., «Ambiguous Sanctuaries and Bektashi Propaganda», XX (1913-14), 94-119.
 1. Ἡ αἵρεση Bektashi. 2. Ὁ Χριστιανισμὸς καὶ ἡ ἐξάπλωση τῆς αἵρεσης στὴ Μικρὰ Ἀσία καὶ μνημεῖα θρησκευτικοῦ συγκρητισμοῦ μουσουλμάνων καὶ χριστιανῶν, σσ. 99-106.
40. Hasluck, F. W., «Note on Haidar, Khodja Achmet, Karadjia Achmet», XX (1913-14), 120-122.
 Ὅ τινος τῆς τῶν ἀναφερομένων μουσουλμάνων ἀγίων.
41. Leaf, W., «Some problems of the Troad», XXI (1914-15/1915-16), 16-30.
 Τοπογραφικὰ καὶ μαρτυρίες πηγῶν: Παλαιόσκηνις, Καλὴ Πεύκη, Ἄνδριον καὶ Πιονίαι, Ἄνδριον καὶ τὰ μεταλλεῖα ψευδαργύρου, ἡ θέσις τῆς Ἀμαζιτοῦ.
42. Lamb, D., «Notes on Seldjouk Buildings at Konia», XXI (1914-15/1915-16), 31-61.
 1. Τὸ τζαμί τοῦ σουλτάνου Alaed din. 2. Τὸ τζαμί Eneğeh. 3. Ὁ Indjeh Minareli Medresseh. 4. Σημείωσις γιὰ τὸ σύστημα τῶν ἀψίδων στὸ Ἰκόνιο.
43. Hasluck, F. W., «Stones Cults and Venerated Stones in the Graeco-turkish area», XXI (1914-15/1915-16), 62-83.
 Περιπτώσεις λατρείας λίθων σὲ διάφορα μέρη τοῦ ἑλληνοτουρκικοῦ κόσμου. Ἀπὸ τῆ Μικρᾶ Ἀσίας σημειώνεται ἡ Κων/πολις, ἡ Καισάρεια, ὁ Πόντος, τὸ Ἰκόνιο, ἡ Σμύρνη, ἡ Γαλατία, οἱ Αἰζανοὶ (Φρυγία) καὶ τὰ Σοῦσα.
44. Hasluck, F. W., «Geographical Distribution of the Bektashi», XXI (1914-15/1915-16), 84-124.
 Ἡ ἐξάπλωση τῆς αἵρεσης Bektashi στὴν Εὐρώπη (Ἀλβανία) καὶ στὴ Μικρὰ Ἀσία.
45. Hutton, C. A., «Two Sepulchral Inscriptions from Suvla Bay», XXI (1914-15/1915-16), 166-168.
 Δύο ρωμαϊκῆς ταφικῆς ἐπιγραφῆς ἀπὸ τὴν περιοχὴ τῆς Ἀλμυρῆς Λίμνης.
46. Buckler, W. H., «Some Lydian Proprietary Inscriptions», XXI (1914-15/1915-16), 169-184.
 Δημοσίευσις μιᾶς νέας καὶ ἀναδημοσίευσις πέντε ἤδη γνωστῶν ρωμαϊκῶν κτητορικῶν ἐπιγραφῶν ἀπὸ τῆ Λυδίας.
47. Rostovtsef, M., «Pontus, Bithynia, and the Bosphorus», XXII (1916-17/1917-18), 1-22.

Ίστορική επισκόπηση τοῦ Πόντου τῆς Βιθυνίας καί τῆς περιοχῆς τοῦ Βοσπόρου ἕως καί τῇ ρωμαϊκῇ ἐποχῇ.

48. Leaf, W., «Strabo and Demetrios of Skepsis», XXII (1916-17/1917-18), 23-47, πίν. I.
Ἡ τοπογραφία τῆς Τρωάδος καί ἡ σχετική περιγραφὴ τοῦ Στράβωνα.
49. Hasluck, F. W., «The Mosques of the Arabs in Constantinople», XXII (1916-17/1917-18), 157-174, πίν. V.
Περιγραφὴ δύο τζαμιῶν τῆς Πόλης: 1. τοῦ Arab Djami καί 2. τοῦ Kurshunlu Maghren Djami. Προλήψεις καί Πολιτικὴ στὴν Κων/πολὴ, 1570-1610. Ἡ ὀνομασία «Ἄραψ» στὴ λαϊκὴ παράδοση καί στὴν Ἀγιολογία. Ἡ προφητεία τῆς Κόκκινης Μηλιάς.
50. Buckler, W. H., «Documents from Mylasa», XXII (1916-17/1917-18), 190-216.
Παρουσίαση ἐπιγραφῶν μὲ στοιχεῖα δικαιοπραξιῶν ἀπὸ τῇ Μύλασα, σχετικὰ μὲ τὶς ἐγγειες ἐπενδύσεις ναῶν τῆς Καρίας, τῶν ἀρχῶν τοῦ 2ου τετάρτου τοῦ 1ου π.Χ. αἰῶνα.
51. Hasluck, F. W., «The Rise of modern Smyrna», XXIII (1918-19), 139-147.
Ἐξέταση τῶν συνθηκῶν ἐμπορικῆς ἀνάπτυξης τῆς Σμύρνης ἀπὸ τὸν 17ο αἰῶνα καί ὕστερα.
52. Woodward, A. M., «Some Note Books of Sir William Gell II», XXVIII (1926-27), 107-127.
Τὸ ὁδοιπορικὸ στὴ Μ. Ἀσία καί τὰ νησιά τοῦ Αἰγαίου ἀπὸ τὶς σημειώσεις τοῦ Sir William Gell (Σμύρνη, Κλαζομενές, Γέροντα καί Δίδυμα, Ἀλικαρνασσός, Κνίδος). Δημοσίευση ἐπιγραφῶν ἀπὸ τὰ μέρη αὐτά.
53. Blegen, C. W., «New Evidence for Dating the Settlement of Troy», XXXVII (1936-37), 8-12.
Ἀναθεώρηση τῆς χρονολόγησής τῶν φάσεων τῆς Τροίας σύμφωνα μὲ νέα κεραμικὰ εὐρήματα (Πρωτοελλαδική, Μινυακή, Μεσοελλαδικὴ καί Μυκηναϊκὴ κεραμικὴ) κατὰ τὶς ἀνασκαφές τοῦ C. Blegen.
54. Koşay, H. Z., «Disques Solaires mis au jour aux Fouilles d'Alaca Höyük», XXXVII (1936-37), 160-165, πίν. 13-22.
Δημοσίευση χάλκινων ἡλιακῶν δίσκων ἀπὸ τὸ νεκροταφεῖο τοῦ Alaca Höyük, τῆς ἐποχῆς τοῦ Χαλκοῦ (3η χιλιετία).
55. Lamb, W., «Some West Anatolian Vases at Cambridge», XXXVII (1936-37), 166-171, πίν. 23-24.
Ἀδημοσίευτα ἀγγεῖα τῆς 3ης π.Χ. χιλιετηρίδας, ἀπὸ τῇ Δυτικῇ Μικρᾷ Ἀσίᾳ, στὸ Μουσεῖο Fitzwilliam στὸ Cambridge, μὲ ἀντιστοιχίες πρὸς

τῇ Θέρμῃ τῆς Λέσβου καὶ μεταγενέστερα ἀγγεῖα τῆς ἐποχῆς τοῦ Σιδήρου.

56. Lamb, W., «Face Urns and Kindred Types in Anatolia», XLVI (1951), 75-80, πίν. 12.

Ἐξέταση τῆς τυπολογίας τῶν προϊστορικῶν (ἐποχῆς χαλκοῦ) προσωπόμερων ἀγγείων τῆς Μ. Ἀσίας ἀπὸ τὴν Τροία, τὸ Bolu, τὸ Tekeköy, τὸ Alaca Höyük, τὸ Boğazköy, καθὼς καὶ τῶν σχεσέων τοὺς μὲ ἀνάλογα ἀγγεῖα τῆς περιφέρειας (Αἰγαῖο, Μ. Ἀνατολή).

57. Schweitzer, B., «Megaron und Hofhaus in der Ägäis des 3.-2. Jahrtausends v. Chr.», XLVI (1951), 160-167.

Ἐξέταση τοῦ τύπου τοῦ «μεγάρου» στὸ χῶρο τοῦ Αἰγαίου (Τροία, Κρήτη, ἑλλαδικὸς χῶρος) καὶ πιθανὴ τυπολογικὴ του ἐξέλιξη.

58. Fraser, P. M., «Inscriptions from Commagene», XLVII (1952), 96-101, πίν. 26.

Ἀναδημοσίευση μιᾶς ἀνάγλυφης καὶ ἐνεπίγραφης στήλης ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Ἀντιόχου Ι τῆς Κομμαγηνῆς.

59. Cook, J. M., «A List of Clazomenian Pottery», XLVII (1952), 123-152, πίν. 29-33.

Δημοσίευση ὀρισμένων σειρῶν «Κλαζομενίων» ἀγγείων (τῶν μέσων τοῦ 6ου π.Χ. αἰ.).

60. Bean, G. E., Cook, J. M., «The Cnidia», XLVII (1952), 171-212, πίν. 36-41.

Ἀρχαιολογικὴ περιγραφὴ, τοπογραφία καὶ ἐπιγραφές τῆς χερσονήσου τῆς Κνίδου (Ἀρχαία καὶ Νέα Κνίδος).

61. Cormarck, J. M. R., «Epigraphic Evidence for the Water Supply of Aphrodisias», XLIX (1954), 9-10.

Τὸ ὕδρευτικὸ σύστημα τῆς Ἀφροδισιάδος στὰ ρωμαϊκὰ χρόνια, μὲ βάση τὶς μαρτυρίες δύο ἐπιγραφῶν.

62. MacPherson, I. W., «Inscriptions from Eskisehir and District», XLIX (1954), 11-16, πίν. 1-2.

Δημοσίευση δεκατριῶν ἐπιγραφῶν ἀπὸ τὸ Δορύλαιο (Eskişehir).

63. Bean, G. E., Cook, J. M., «The Halicarnassus Peninsula», L (1955), 85-171, πίν. 11-17.

Ἡ χερσονήσος τῆς Ἀλικαρνασσοῦ. Τοπογραφία τῆς πόλης μετὰ καὶ πρὶν τὸ Μουσολεῖο καὶ ἐπιγραφές: Μύνδος, Θεάγγελα, θέσεις τῶν πόλεων τῶν Λελέγων. Ἄλλες θέσεις καὶ κατάλοιπα τῆς χερσονήσου καὶ οἱ ἐπιγραφές τοὺς. Ταῦτιση χώρων (συνοικισμὸς Μουσολεῖου, Μύνδος, Συάγγελα, Θεάγγελα, Τερμέρια, Πίδασα, Τελμισσός, Μέδμασα, Οὐράνιον, Σίβδη, Καρύανσα κ.ἄ.). Οἱ τάφοι ἀνατολικά τῆς Ἀλικαρνασσοῦ.

64. Bean, G. E., «Notes and Inscriptions from the Cibyratis and Caralitis», 51 (1956), 136-156, πίν. 38-42.

Ἐπιγραφές ἀπὸ τὴν Κιβύρα, τὰ Βάλβουρα, τὸν Οἰνόαντα καὶ τὴν Καραλίτιδα τῆς Φρυγίας.

(Σημ. Γιὰ τὴν ἀρίθμηση τῶν τόμων τοῦ τὸ περιοδικὸ χρησιμοποιεῖ λατινικὰ ψηφία ἕως τὸ 1955 καὶ ἀραβικὰ ψηφία ἀπὸ τὸ 1956 καὶ ἐξῆς).

65. Bean, G. E., Cook, J. M., «The Carian Coast. III», 52 (1957), 58-146, πίν. 16-26.

Τοπογραφία, ἀρχαιολογικὴ περιγραφή, ἐπιγραφές καὶ νέες θέσεις τῆς Δυτικῆς Ἀκτῆς καὶ Καρίας. Συμπλήρωση γιὰ χώρους τῆς Κνιδίας (βλ. πρὸ πάνω, λήμμα ἀρ. 60) καὶ τῆ χερσονήσου τῆς Ἀλικαρνασσοῦ (ἀρ. 63).

66. Cook, J. M., «Old Smyrna, 1948-1951», 53-54 (1958-59), 1-34, πίν. 1-6.

Τοπογραφία τῆς ἀρχαίας Σμύρνης: 1. Ὁ χώρος καὶ τὰ περίχωρα. 2. Ἡ ἱστορία τῆς ἀρχαίας Σμύρνης ἀπὸ τὴν προϊστορικὴ ἕως τὴν ἐλληνιστικὴ ἐποχὴ.

67. Nicholls, R. V., «Old Smyrna: the Iron Age Fortifications and Associated Remains of the City Perimeter», 53-54 (1958-59), 37-137, πίν. 7-20.

Οἱ ὀχυρώσεις τῆς ἀρχαίας Σμύρνης ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Σιδήρου: Περιγραφή τῶν ἀνασκαφέντων ὑπολειμμάτων, ὕλικά καὶ κατασκευὴ, ἡ ἱστορία τῶν ὀχυρώσεων.

68. Anderson, J. K., «Old Smyrna: the Corinthian Pottery», 53-54 (1958-59), 138-151, πίν. 21-30.

Κατάλογος κορινθιακῶν ἀγγείων ἀπὸ τὴν ἀρχαία Σμύρνη, κατὰ στρωματογραφικὴ σειρὰ, καὶ συζήτηση τῶν διακοσμητικῶν τοῦς μοτίβων.

69. Boardman, J., «Old Smyrna: the Attic Pottery», 53-54 (1958-59), 152-181, πίν. 31-44.

Ἡ μελανόμορφη καὶ ἐρυθρόμορφη ἀττικὴ κεραμικὴ τῆς Σμύρνης. Κατάλογος ἀγγείων, συζήτηση τυπολογίας σχημάτων καὶ διακόσμησης.

70. Nicholls, R. V., «Site Plan of Old Smyrna», 53-54 (1958-59), πίν. 74.

Ἐνθετος τοπογραφικὸς χάρτης τῆς ἀρχαίας Σμύρνης.

71. Cook, J. M., «Some Sites of the Milesian Territory», 56 (1961), 90-101, πίν. 15-16.

Τοπογραφία τῶν χώρων τῆς σφαίρας τῆς Μιλήτου: Ταύτιση τῶν ἀρχαίων πόλεων: Πίδασα, Ἰωνιάπολις, Μύλασα.

72. Hereward, D., «Inscriptions from the Khersonese», 57 (1962), 176-185.
Κατάλογος ἐπιγραφῶν ἀπὸ τῆ Χερσόνησο (Θράκη).
73. Cormarck, J. M. R., «Inscriptions from Aphrodisias», 59 (1964), 16-29, πίν. 1-2.
Ρωμαϊκὲς ἐπιγραφὲς ἀπὸ τὴν Ἀφροδισιάδα.
74. Jeffery, L. H., «Old Smyrna: Inscriptions on Sherds and Small Objects», 59 (1964), 39-49, πίν. 5-8.
Κατάλογος ὀστράκων ἀγγείων μὲ ἐγχάρακτες τυχαῖες καὶ καθημερινὲς φράσεις (Graffiti).
75. Cook, J. M., «Old Smyrna: Ionic Black Figure and other Sixth Century Figured Ware», 60 (1965), 114-143, πίν. 23-44.
Κατάλογος ἰωνικῶν μελανομόρφων καὶ ἄλλων ἀγγείων τοῦ 6ου π.Χ. αἰ. καὶ συζήτηση τῆς διακόσμησης καὶ τῶν σχημάτων τους.
76. Cook, J. M., «Old Smyrna: Fourth Century Black Glaze», 60 (1965), 143-153, πίν. 45.
Μελαμβαφὴ ἀγγεῖα τοῦ 4ου π.Χ. αἰ. ἀπὸ τῆ Σμύρνη.
77. Cook, J. M., «On Some Inscriptions of the Milesian Islands», 62 (1967), 1-3.
Ἐπιγραφὲς ἀπὸ τῆ Λεψία καὶ τῆ Λέρο.
78. Cook, J. M., «Coins from an Aeolic Site», 63 (1968), 33-40, πίν. 9-10.
Νομίσματα πόλεων τῆς Αἰολίδας, τῆς Ἰωνίας, τῆς Προποντίδας, προερχόμενα ἀπὸ τὸ Buruncuk.
79. Allen, R. E., «Attalos I and Aigina», 66 (1971), 1-12, πίν. 1-2a.
Νέα ἐπιγραφικὰ στοιχεῖα γιὰ τὴν κατοχὴ τῆς Αἰγίνας ἀπὸ τὸν Ἀτταλο τὸν Ι τὸ 209/8 π.Χ.
80. Anghelou, A., «Private Journal of a Voyage from Smyrna to Venice, by J.O. Hanson», 66 (1971), 13-48.
Ταξιδιωτικὸ ἡμερολόγιό τοῦ J.O. Hanson ἀπὸ τὸ ταξίδι τοῦ ἀπὸ τῆ Σμύρνη στὴ Βενετία. Ἐλάχιστες πληροφορίες γιὰ τὴ Σμύρνη (σ. 14).
81. Cook, M. R., «Old Smyrna: the Clazomenian Sarcophagi», 69 (1974), 56-60, πίν. 8-13.
Κατάλογος καὶ περιγραφὴ τῶν κλαζομενίων σαρκοφάγων ἀπὸ τῆ Σμύρνη.
82. Allen, R. E., «Three Bases from Halikarnassos», 70 (1975), 1-6, πίν. 1-2.
Περιγραφὴ καὶ χρονολόγηση τριῶν ἐλληνιστικῶν βάσεων ἀπὸ τὴν

Ἑλικαρνασσό, τίς ὁποῖες ὁ συγγραφέας θεωρεῖ ὡς τοπικὸ εἶδος ταφικοῦ μνημείου.

83. Cook, B. F., «The Mausoleum Frieze: Membra Disjectanda», 71 (1976), 49-54, πίν. 6-7.

Συζήτηση καὶ κατάλογος τῶν διασωθέντων διασκορπισμένων μελῶν ἀπὸ τὸ Μανσωλεῖο τῆς Ἑλικαρνασσοῦ.

84. Lawrence, A. W., «A Skeletal History of Byzantine Fortification», 78 (1983), 171-228, πίν. 8-21.

Γενικὴ ἱστορία τῶν βυζαντινῶν ὀχυρώσεων: ἀπὸ τὸν 4ο αἰ. ἕως τὸ 1453. Ἀναφέρονται ὀχυρώσεις στὴν Κωνσταντινούπολη, Ἄγκυρα, Ἀττάλεια, Δίδυμα, Πέργαμο καὶ Μίλητο.

85. Cook, J. M., «On the Date of Alyattes' Sack of Smyrna», 80 (1985), 25-28, πίν. 5.

Συζήτηση καὶ ἀρχαιολογικὰ στοιχεῖα γιὰ τὴ χρονολογία καταστροφῆς τῆς Σμύρνης ἀπὸ τὸν Ἀλυάττη (περ. 600 π.Χ.).

B. Κατάλογος εἰκόνων

86. Τόμος III (1896-97).

- α. Πίν. XI: Ἀνάγλυφο ἀπὸ τίς Τράλλεις.
- β. Πίν. XIIa: Ἀνάγλυφο ἀπὸ τίς Τράλλεις στὸ Tchimli-Kiöşk.
- γ. Πίν. XIIb: Ἀνάγλυφο στὴν κατοχὴ M. Duval στὴ Morillon.
- δ. Πίν. XIII(a, b): Δύο μαρμάρινα ἀνάγλυφα στὸ Tchimli-Kiöşk.

87. IV (1897-98).

- α. Πίν. IV: Χάρτης τῆς Γαλατίας Cis Halym.

88. VIII (1901-1902).

- α. Πίν. IV: Γλυπτὰ ἀπὸ τὴν Κύζικο, 1-2.
- β. Πίν. V: Γλυπτὰ ἀπὸ τὴν Κύζικο, 3-4.
- γ. Πίν. VI: Γλυπτὰ ἀπὸ τὴν Κύζικο, 5-6.

89. IX (1902-1903).

- α. Πίν. V: Χάρτης τῆς Πισιδίας.

90. XI (1904-1905).

- α. Πίν. II: Χάρτης τῆς Κωνσταντινουπόλεως κατὰ τὸν 16ο αἰώνα.

91. XII (1905-1906).

- α. Πίν. I: Χάρτης τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀπὸ χειρόγραφο τοῦ 15ου αἰ. στὸ Βρετανικὸ Μουσεῖο.

92. XVI (1909-1910).
 - α. Πίν. VII: ΝΔ Μικρά Ἀσία. Γραπτή κεραμική, στιλβωτήρας ἀπὸ αἱματίτη, εἰδῶλια.
 - β. Πίν. VIII: ΝΔ Μικρά Ἀσία. Νομίσματα.
93. XVII (1910-1911).
 - α. Πίν. XXI: Χάρτης τῆς Τρωάδος.
94. XVIII (1911-1912).
 - α. Πίν. I: Ἀπόψεις τοῦ χώρου εἰσαγωγῆς στὸ ἱερὸ τοῦ Men Askaënos, Ἀντιόχεια.
 - β. Πίν. II: Ἡ θεὰ τῆς Ἀντιόχειας ὡς Ἑκάτη.
 - γ. Πίν. III: Ἀνάγλυφο μὲ παράσταση τῆς Ἐφεσίας Ἀρτέμιδος.
 - δ. Πίν. IV: Γλυπτὴ βάση μὲ ἀφιέρωση στὴ Σελήνη.
 - ε. Πίν. V: Προϊστορικὰ ἀγγεῖα.
 - στ. Πίν. VI: Προϊστορικὰ ἀγγεῖα ἀπὸ τὴ ΝΔ Μικρά Ἀσία.
 - ζ. Πίν. VII: Προϊστορικὰ ἀγγεῖα ἀπὸ τὴ ΝΔ Μικρά Ἀσία.
 - η. Πίν. XVI: Ἀπόψεις τοῦ Σιγείου καὶ τοῦ Ἀχιλλείου.
95. XXII (1916-17 / 1917-18).
 - α. Πίν. I: Χάρτης τῆς Τρωάδος.
 - β. Πίν. V: 1. Ὁ μιναρὲς τοῦ Arab Cami, Κων/πολῆ. 2. Ἡ εἴσοδος κάτω ἀπὸ τὸν μιναρὲ.
96. XXXVII (1936-37).
 - α. Πίν. 13-22: Ἡλιακοὶ δίσκοι ἀπὸ τὸ Alaca Höyük.
 - β. Πίν. 23-24: Ἀγγεῖα ἀπὸ τὴ Μ. Ἀσία στὸ Cambridge.
97. XLVI (1951).
 - α. Πίν. 12: Ἀνθρωπόμορφο ἀγγεῖο ἀπὸ τὸ Bolu.
98. XLVII (1952).
 - α. Πίν. 26: Στήλη ἀπὸ τὴν Κομμαγηνή.
 - β. Πίν. 29-33: Κεραμικὰ ἀπὸ τὶς Κλαζομενές.
 - γ. Πίν. 36: Τεῖχη ἀπὸ χώρους τῆς Κνιδίας.
 - δ. Πίν. 37: Χάρτης τῆς χερσονήσου τῆς Κνίδου.
 - ε. Πίν. 38-40/41: Ἀπόψεις καὶ ἐπιγραφές ἀπὸ τὴν Κνιδία.
 - στ. Πίν. 39: Εἰδῶλια ἀπὸ τὴν Κνιδία.
99. XLIX (1954).
 - α. Πίν. 1-2: Ἐπιγραφές ἀπὸ τὴν περιοχὴ Eskişehir.
100. L (1955).
 - α. Πίν. 11: Ἀπόψεις τῆς Ἀλικαρνασσοῦ καὶ τῆς Μύνδου.
 - β. Πίν. 12: Γλυπτὰ ἀπὸ τὴν Ἀλικαρνασσό.
 - γ. Πίν. 13: Ἀντικείμενα ἀπὸ τὴν Ἀλικαρνασσό καὶ τὴ χερσόνησο.
 - δ. Πίν. 14: Ὀστρακα ἀπὸ τὴν Ἀλικαρνασσό καὶ γειτονικοὺς χώρους.

- ε. Πίν. 15: 'Οχυρώσεις και ἐπιγραφές ἀπὸ τὴν 'Αλικαρνασσὸ καὶ τὴ χερσό-
νησο.
- στ. Πίν. 16: α-σ: Τείχος, δεξαμενὴ καὶ τάφος (Θεάγγελα). d-f: Τῦμβος καὶ
ἀγροτικὴ οἰκία ἀνατολικά τῆς 'Αλικαρνασσοῦ.
- ζ. Πίν. 17: a-b: Λατομεῖα στὸ Koyunbara. c: Göl. d: Τάφος στὸ Gürice. e:
Asarlik.

101. 51 (1956).

- α. Πίν. 38: 'Επιγραφές καὶ ἀνάγλυφα, Κιβύρα. Λαξευτὸς τάφος, Βουβών.
- β. Πίν. 39: Βάλβουρα, θέατρο. Οἰνόαντας, ἐλλληνιστικὸς πύργος, ρωμαϊκὸς
τοῖχος. 'Ανάγλυφα ἀπὸ τὸ Kalkantaşı καὶ τὸ Çardir.
- γ. Πίν. 40: Τάφοι καὶ ἀνάγλυφα ἀπὸ τὸ Girder Gölü, Uyluköy, Dengere.
- δ. Πίν. 41: 'Επιγραφές ἀπὸ τὸ Osmankalfalar. Τείχος στὸ Manay Asari.
'Ανάγλυφα βράχων ἀπὸ τὸ Toriaïon.
- ε. Πίν. 42: 'Ανάγλυφα βράχων καὶ ἐπιγραφές, Toriaïon.

102. 52 (1957).

- α. Πίν. 16: 'Αρχαιοτήτες ἀπὸ τὴν Περαιά.
- β. Πίν. 17: Χῶροι.
- γ. Πίν. 18: Τάφοι καὶ ἐπιγραφές.
- δ. Πίν. 19: Χῶροι καὶ ἐπιγραφές.
- ε. Πίν. 20: 'Αρχαῖα ἐρείπια τῆς χερσονήσου τῆς 'Αλικαρνασσοῦ.
- στ. Πίν. 21: Θεάγγελα, τείχη.
- ζ. Πίν. 22: Χῶροι τοῦ κόλπου τῆς 'Ιασοῦ.
- η. Πίν. 23: Νομίσματα τῆς Δυτικῆς Καρίας καὶ ἐπιγραφές ἀπὸ τὴν ἀκτὴ.
- θ. Πίν. 24: 'Οχυρώσεις τῆς Τήλου καὶ τῆς Νισύρου.
- ι. Πίν. 25: Κῶς, 'Αστυτάλεια.
- ια'. Πίν. 26: Λιπσοὶ καὶ Κάλυμνος.

103. 53-54 (1958-59).

- α. Πίν. 1: Χάρτης τῆς ἀρχαίας Σμύρνης.
- β. Πίν. 2: 'Απόψεις τῆς Σμύρνης.
- γ. Πίν. 3: Νομίσματα, γλυπτὰ καὶ ἀποψη διόδου κοντὰ στὸ ναό.
- δ. Πίν. 4, 5: Κεραμική.
- ε. Πίν. 6: Εὐρήματα καὶ κεραμική.
- στ. Πίν. 7-9: Τομὲς τῶν ὀχυρώσεων.
- ζ. Πίν. 10-13, 16-20: 'Απόψεις τῶν ὀχυρώσεων.
- η. Πίν. 14-15: Κρήνη.
- θ. Πίν. 21-30: Κορινθιακὴ κεραμική.
- ι. Πίν. 31-44: 'Αττικὴ κεραμική.
- ια'. Πίν. 74: Τοπογραφικὸς χάρτης τῆς ἀρχαίας Σμύρνης.

104. 56 (1961).

- α. Πίν. 15: Πίδασα, ἀπόψεις.
- β. Πίν. 16: Πίδασα καὶ 'Ιωνιάπολις.

105. 59 (1964).
 - α. Πίν. 1, 2: 'Επιγραφές τῆς 'Αφροδισιάδος.
 - β. Πίν. 5-8: 'Αρχαία Σμύρνη: graffiti.
106. 60 (1965).
 - α. Πίν. 23-41: Σμύρνη, ἰωνικὴ μελανόμορφη κεραμικὴ.
 - β. Πίν. 42-44: 'Άλλες μελανόμορφες τεχνοτροπίες.
 - γ. Πίν. 45: Σμύρνη, μελαμβαφὴ ὄστρακα 4ου π.Χ. αἰώνα.
107. 63 (1968).
 - α. Πίν. 9-10: Νομίσματα ἀπὸ τὸ Buruncuk.
108. 66 (1971).
 - α. Πίν. 1-2α: 'Επιγραφές.
109. 69 (1974).
 - α. Πίν. 8-13: Σμύρνη, κλαζομενιакές σαρκοφάγοι.
110. 70 (1975).
 - α. Πίν. 1, 2: Βάσεις ἀπὸ τὴν 'Αλικαρνασσό.
111. 71 (1976).
 - α. Πίν. 6-7: Θραύσματα τοῦ Μουσουλίου τῆς 'Αλικαρνασσού.
112. 78 (1983). Βυζαντινὲς ὀχυρώσεις.
 - α. Πίν. 8: Πέργα, Κώρυκος.
 - β. Πίν. 9, 10: Κώρυκος.
 - γ. Πίν. 11, 12: Νικόπολις.
 - δ. Πίν. 13: Νικόπολις, Πλαταιά.
 - ε. Πίν. 14: Σίδη (Side), "Αρδεα.
 - στ. Πίν. 15: Terracina, "Αγκυρα, Τελμησσός.
 - ζ. Πίν. 16, 17: "Αγκυρα.
 - η. Πίν. 18: Qal'at Sim'an.
 - θ. Πίν. 19: Qal'at Sim'an, Sahyun.
 - ι. Πίν. 20: 'Οχρίδα, 'Αγιος 'Ιλαρίων.
 - ια'. Πίν. 21: 'Αγιος 'Ιλαρίων, Πέργαμον.
113. 80 (1985).
 - α. Πίν. 5: 'Αγγεῖα ἀπὸ τὴ Σμύρνη.

*Εύρετήριο Ὀνομάτων-Πραγμάτων**

- ἀγγεῖα, 94ε, στ, ζ, 96β, 97α
 - Alaca Höyük, 56
 - Boğazköy, 56
 - Bolu, 56, 97α
 - Cambridge, 96β
 - Προϊστορία, 56
 - Σμύρνη, 74, 113α
 - Tekeköy, 56
 - Τροία, 56
 Ἀγ. Εἰρήνη Κωνσταντινουπόλεως
 - μνημεῖο Πορφυρίου, 18
 Ἀγ. Ἰλαρίων, 112ι, ια'
 Ἀγ. Πολύκαρπος
 - τάφοι, 38
 Ἀγ. Πέτρος
 - Σμύρνη, 20
 Ἀγκυρα, 112στ, ζ
 - ὀχυρώσεις βυζαντινές, 84
 Αἶγαο
 - κεραμική προϊστορική, 56
 - τύπος ἀρχιτεκτονικός «μεγάρου», 57
 Αἶγινα
 - κατοχή ἀπὸ τὸν Ἀτταλο Α', 79
 Αἰζυνοί
 - λατρεία λίθων, 43
 Αἰολίς
 - νομίσματα, 78
 αἵρεση
 - Bektashi, 39, 40, 44
 Αἰσηπος
 - γέφυρα ρωμαϊκή, 11
 Ἀκρονός, 3
 Alaca Höyük
 - ἀγγεῖα, 56
 - δίσκοι ἡλιακοί, 54, 96α
 Alaed din
 - τζαμί στὸ Ἰκόνιο, 42
 - Χριστιανισμός, 35
 Ἀλικαρνασσός
 - ἀπόψεις, 100α
 - γλυπτά, 100β
 - ἐλληνιστικὲς βάσεις, 82, 110α
 - ἐπιγραφές, 27, 100ε
 - ἐρείπια, 102ε
 - Μανσωλεῖο, 83, 111α
 - ὀστρακα, 100δ
 - ὀχυρώσεις, 100ε
 - περιγραφὲς ταξιδιωτικῆς, 52
 - ταύτιση μὲ Budrum, 26
 - τοπογραφία, 63, 65
 - τύμβος, 100στ
 Allen, R.E., 82
 Ἀλμυρὴ Λίμνη, 45
 Ἀμαξιτός, 41
 ἀνάγλυφα
 - ἀρχαῖστικά, 2
 - Çardir, 101β
 - Dengere, 101γ
 - Duval, M., 86γ
 - Διόνυσος, 2
 - Girder Gölü, 101γ
 - Kalkantaşı, 101β
 - Κιβύρι, 101α
 - Κύζικος, 5
 - λεόντων, 9
 - στηλές, 3
 - Τοριαῖον, 101δ, ε
 - Τράλλεις, 86α, β
 - Uyluköy, 101γ
 Ἀνδεῖρα, 41
 Anderson, J.G.C., 3
 Anderson, J.K., 68
 Anghelou, A., 80
 Ἀντιόχεια
 - θεά, 94β
 - θεότητες, 24
 - μνημεῖα θρησκευτικά, 24

* Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν στὴν ἀρίθμηση τῶν λημμάτων τῶν πινάκων.

- Ἀντίοχος Α', 58
- Arab Cami
 - Κωνσταντινούπολη, 49, 95β
- Ἀραβες
 - μνημεία ταφικά, 34
 - παράδοση λαϊκή, 49
 - τζαμιά, 49
- Ἀρδεα, 112ε
- Ἀρτεμις, 94γ
- Ἀρχαίον, 30
- ἀρχαιότητες
 - Περαιά, 102α
- ἀρχιτεκτονική
 - βυζαντινή, 4, 84
 - Ἰκόνιο, 42
 - Σελτζούκοι, 42
 - μυκηναϊκή Τροία, 1
 - τύπος «μεγάρου», 57
- Asarlik, 100ζ
- Ἀστυπάλαια, 102ι
- Ἀττάλεια
 - ἐπιγραφή γαλλική, 17
 - εὐρήματα προϊστορικά, 32
 - οἰκόσημα φραγκικά, 15
 - ὀχυρώσεις βυζαντινές, 84
- Ἀττάλος Α'
 - κατοχή Αἰγίνας, 79
- Ἀττική
 - κεραμική, 103ι
- Ἀφροδισία
 - ἐπιγραφές, 73, 105α
 - ὕδρευση, 61
- Ἀχίλλειο, 94η
- Βάλβουρα
 - ἐπιγραφές, 64
 - θέατρο, 101β
- βάσεις
 - Ἀλικαρνασσός, 82, 110α
- Bean, G.E., 60, 63-65
- Bektashi
 - ἅγιοι, 40
 - ἀνάπτυξη, 39
 - ἐξάπλωση γεωγραφική, 44
 - Χριστιανισμός, 39
- Βενετία, 80
- Βέσβικος, 13
- Βιζύη
 - ἐπιγραφές ρωμαϊκές, 10
- Βιθυνία,
 - ἱστορία, 47
 - ναοί, 13
 - φρούρια βυζαντινά, 13
- Βιρυτός, 23
- Blegen, C.W., 53
- Boardman, I., 69
- Boğazköy
 - προϊστορικά προσωπόμερφα ἀγγεία, 56
- Bolu
 - προϊστορικά προσωπόμερφα ἀγγεία, 56, 97α
- Βόσπορος
 - ἱστορία, 47
- Bounarbasi
 - τύμβος, 25
- Buckler, W.H., 46, 50
- Buruncuk
 - νομίσματα, 78, 107α
- Γαλατᾶς
 - τοπογραφία, 8
- Γαλατία
 - λατρεία, 43
 - τοπογραφία, 3
 - χάρτης 87α
- Γέργις, Γεργίθιον, 30
- γέφυρα
 - ρωμαϊκή Αἰσηπος, 11
- γλυπτική, 103γ
 - Ἀλικαρνασσός, 100β
 - Κύζικος, 5, 9, 88α, β, γ
- Cambridge
 - ἀγγεία, 96β
 - μουσεῖο Fitzwilliam, 55
- Çardir
 - ἀνάγλυφα, 101β
- Carr Bosanquet, R., 1
- Cook, B.F., 83
- Cook, J.M., 59, 60, 63, 65-66, 71, 75-78
- Cook, J.R., 81
- Cormarck, J.M.R., 61, 73
- Covel Dr., 8, 12
- Crowfoot, J.W., 4
- Çukurkent
 - εὐρήματα, 32

- δεξαμενή, 100στ
 Δημήτριος της Σκήψεως, 48
 Δίδυμα
 - ὀχυρώσεις, βυζαντινές, 84
 - περιγραφές ταξιδιωτικές, 52
 Διόνυσος
 - ἀνάγλυφα, ἀρχαϊστικά, 2
 - λατρεία, ρωμαϊκή, 33
 δίσκοι ἡλιακοί
 - Alaca Höyük, 54, 96α
 Δορύλαιο (Eskişehir)
 - ἐπιγραφές, 62, 99α
 δρόμοι
 - Κωνσταντινούπολη, 31
 δυναστεία
 - Karaosmanoglu, 36
 Datcha
 - ταύτιση με ἀρχαία Σταδία, 26
 Dawkins, R.M., 10
 Dengere
 - ἀνάγλυφα, 101γ
 - τάφοι, 101γ
 Duval, M.
 - ἀνάγλυφο, 86γ
 εἰδώλια
 - Κνιδία, 98στ
 - Μ. Ἀσία, 92α
 - προϊστορικά, 32
 Ἑκάτη, 94β, 102γ, δ
 ἐμπόριο
 - Σμύρνη, 51
 ἐπιγραφές, 108α
 - Ἀλικαρνασσός, 27, 100ε
 - Ἀττάλεια, 17
 - Ἀφροδισιάς, 73, 105α
 - Βάλβουρα, 64
 - Βιζύη, 10
 - βυζαντινές, 3, 18
 - γαλιλική, 17
 - γενονατικές, 14
 - Δορύλαιο, 62, 99α
 - ἐλληνικές, 3
 - Εὐμένεια, 7
 - ἱπποτῶν, 27
 - Καραλίτσι, 64
 - Καρία, 102η
 - Κιβώρα, 64, 101α
 - Κνιδία, 98ε
 - Λέρος, 77
 - Λεψία, 77
 - Λυδία, 46
 - Λυκία, 16
 - μεσαιωνικές, 8
 - μετρικές, 18
 - Μίλητος, 77
 - Μύλασα, 50
 - Osman Kalfalar, 101δ
 - στρακα ἀγγείων, 74
 - Παμφυλία, 16, 22
 - Πισιδία, 21
 - Ρόδος, 27
 - ρωμαϊκές, 3, 10, 13, 16, 21-22, 46, 50, 58, 61, 63, 73
 - Suvla, 45
 - ταφικές, 45
 - Χερσόνησος, 70
 ἐρείπια
 - Ἀλικαρνασσός, 102ε
 Eskişehir, βλ. Δορύλαιο
 Εὐμένεια
 - ἐπιγραφές, 7
 Fraser, P.M., 58
 Gattelus, 14
 Gell, W. Sir, 52
 Girder Göllü
 - ἀνάγλυφα, 101γ
 - τάφος, 101γ
 Gol, 100ζ
 graffiti
 - Σμύρνη, 105β
 Gürice
 - τάφος, 100ζ
 θεά
 - Ἀντιόχεια, 94β
 Θεάγγελα, 63
 - τείχη, 102στ
 θέατρο
 - Βάλβουρα, 101β
 Θέρμη Λέσβου, 55
 Θυάτειρα
 - εὐρήματα προϊστορικά, 32
 Haidar, 40

- Hanson, J.O., 80
 Hasluck, F.W., 5, 8-15, 17, 19-20,
 26-29, 33-40, 43-44, 49, 51
 Hereward, D., 73
 Hissarlik, βλ. Τροία
 Hutton, C.A., 45
- Ίασός, 102ζ
 ιερό
 - Κυβέλη, 3
 - Men Askaënos, 94a
- Ίκόνιο
 - αρχιτεκτονική Σελτζούκων, 42
 - λατρεία λίθων, 43
 - Πλάτων, 28
 - Σελτζούκοι, 36
 - Χριστιανισμός και Ίσλάμ, 35
- Ίππότες Ρόδου
 - επιγραφή, 27
 - οικόσημο, 20
- Ίσλάμ
 - Χριστιανισμός, 35, 39
- Ιστορία
 - Βιθυνία, 47
 - Βόσπορος, 47
 - Πόντος, 47
 - Σμύρνη, 66
- Ιωνία
 - κεραμική αρχαϊκή, κλασική, 69, 75
 - νομίσματα, 78
- Ιωνιάπολις, 71, 104β
- Jeffery, L.H., 74
 Jelal-ed-din, 35
- Καισάρεια
 - λατρεία, 43
 - φρούριο, βυζαντινό, 13
- Καλή Πεύκη, 30, 31
 Kalkantaşı
 - ανάγλυφα, 101β
- Κάλυμνος, 102ια
 Karadja Achmet, 40
 Καραλίτις
 - επιγραφές, 64
- Karaosmanoglu
 - άνοδος της δυναστείας, 36
 - Μαγνησία, 36
- Καρία
 - επιγραφές, 102η
 - ναοί, 50
 - νομίσματα, 102η
 - τοπογραφία, 65
 - τοπωνύμιο Σαράντα, 37
- Καρνάς, 63
 Κατοικία (Κοίτη)
 - φρούριο, 13
- κεραμική, 103δ, ε
 - αρχαϊκή, 59
 - αττική, 103ι
 - ἐγγράκτττ, 74
 - ἔλλττνιστική, 76
 - ἐρυθρόμορφτ, 69
 - ἰωνική, μελανόμορφτ, 69, 75
 - κλαζομενιακή, 59, 98β
 - κορινθιακή, 68, 103θ
 - Λυδία, 3, 53-54
 - προϊστορική, 16, 25, 55-56
 - Σμύρνη, 68-69, 75-76, 106a
- Khodja Achmet, 40
- Κιβύρα
 - ανάγλυφα, 101a
 - επιγραφές, 64, 101a
- Κλαζομενές
 - κεραμική, 59, 98β
 - περιγραφές ταξιδιωτικές, 52
 - σαρκοφάγοι, 81
- Κνιδία
 - εἰδόλια, 98στ
 - επιγραφές, 98ε
 - περιγραφές ταξιδιωτικές, 52
 - τείχτ, 98γ
 - τοπογραφία, 60-65
 - τοπωνύμιο Σαράντα, 37
- Κνίδος
 - χάρττς, 98δ
- «Κόκκιντ Μττλία»
 - προφητεία, 49
- Κομμαγηνή
 - στήλτ, ἐνἑπίγραφτ, 58, 98a
- Κόρινθος
 - κεραμική, 68, 103θ
- Koşay, H.Z., 54
- Κουβούκλια
 - φρούριο, 13
- Koyunbaga

Η ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ

- λατομεία, 100ζ
- Κρήνη, 103η
- Κυβέλη
 - ιερό, 3
- Κύζικος
 - ανάγλυφα, 5
 - γλυπτική, 5, 9, 88α, β, γ
- Kultere
 - εὑρήματα, προϊστορικά, 30
- Κωνσταντινούπολη
 - Agab Cami, 95β
 - ἐμπορικοί δρόμοι, 31
 - λατρεία λίθων, 43
 - μνημείο Πορφυρίου, 18
 - Μουσείο Βρετανικό, 91α
 - ὀχυρώσεις, βυζαντινές, 84
 - τζαμιά, 49, 95β
 - τοπογραφία, 12
 - τοπωνύμιο Σαράντα, 37
 - χάρτης, 90α, 91α
- Κώρυκος, 112α, β
- Κῶς, 102ι
- Lamb, D., 42
- Lamb, W., 55, 56
- λατομεία
 - Koyunbara, 100ζ
- λατρεία
 - Αἰζανοί, 43
 - Γαλατία, 43
 - Ἰκόνιο, 43
 - Καισάρεια, 43
 - Κωνσταντινούπολη, 43
 - Πόντος, 43
 - Σμύρνη, 33, 43
 - Σούσα, 43
- Lawrence, A.W., 84
- Leaf, W., 23, 30-31, 41, 48
- Λέλεγες, 63
- Λέρος
 - ἐπιγραφές, 77
- Λευία
 - ἐπιγραφές, 77
- Λιπσοί, 102ια
- Λυδία
 - ἐπιγραφές, 46
 - κεραμική, 3, 53-54
- Λυκαονία
 - Πισιδία, 6
 - τοπωνύμιο Σαράντα, 37
- Λυκία
 - ἐπιγραφές, 16
 - νομίσματα, 16
 - προϊστορία, 16
 - τοπογραφία, 16
- Λώρυμα
 - τοπωνύμιο Σαράντα, 37
- Μαγνησία
 - Karaosmanoglu, 36
- Macpherson, I.W., 62
- Manay Asari
 - τείχος, 101δ
- Μανσῳλεῖο Ἀλικαρνασσοῦ, 83, 111α
- «μέγαρο»
 - Αἰγαῖο, 57
- Μέδμασα, 63
- Men Askaēnos
 - ιερό, 94α
- Μερμησσός, 30
- Mikhalits, 13
- Μικρά Ἀσία
 - εἰδῶλια, 92α
 - ἐξερευνήσεις, 3, 12, 16, 29, 52
 - κεραμική, 92α
 - νομίσματα, 92β
 - προϊστορία, 25, 32, 55
 - στιλβωτήρας, 92α
 - τέχνη, 4
- Μίλητος
 - ἐπιγραφές, 77
 - ὀχυρώσεις, βυζαντινές, 84
 - τοπογραφία, 71
- μινάρές, 95β
- μνημεῖο
 - Ἀντιόχεια, 24
 - Ἀραβες, 36
 - Πορφύριος, 18
 - Σινώπη, 9
 - Τραπεζοῦς, 19
- Morillon, 86γ
- Μουσείο
 - Βρετανικό, 12, 29, 91α
 - Fitzwilliam Cambridge, 55
 - Κωνσταντινουπόλεως, 2
 - Τράλλων, 2

- χειρόγραφο, 12
- μυκηναϊκά
 - κεραμική, 3
 - Τροία, 1
- Μύλασα
 - επιγραφές, 50
 - τοπογραφία, 71
- Μύνδος
 - απόψεις, 100α
- Μυσία
 - τοπωνύμιο Σαράντα, 37
- μυστήρια
 - Φρυγία, 24
- ναός, 103γ
 - Βιθυνία, 13
 - βυζαντινός, 4, 13
 - ισλαμικός, 42, 49
 - μικτός, 28, 35, 39
 - ρωμαϊκός, 50
 - Συγή, 13
 - Τρίγλεια, 13
 - Yürme, 4
- Nicholls, R.V., 67, 69
- Νικόπολις, 112γ, δ
- Νίσυρος
 - όχυρώσεις, 102δ
- νομίσματα
 - Αιολίς, 78
 - Buruncuk, 78, 107α
 - Ίωνία, 78
 - Καρία, 102η
 - Λυκία, 16
 - Μικρά Άσία, 92β
 - Παμφυλία, 16
 - Πισιδία, 16
 - Προποντίς, 78
- όδοιπορικό
 - Μικρά Άσία, 3, 12, 16, 29, 52
- οίκια
 - Άλικοαρνασσός, 100στ
- οικόσημα
 - Άττάλεια, 15
 - γενουατικά, 84
 - Ρόδος, 20
 - Σμύρνη, 20
 - φραγκικά, 15, 20
- Οινόαντας, 64
 - πύργος, 101β
 - τοίχος, 101β
- Ormerod, H.A., 16, 22, 25, 32
- Osman Kalfalar
 - επιγραφές, 101δ
- όστρακα
 - Άλικοαρνασσός, 100δ
 - Σμύρνη, 106γ
- Ουράνιον, 63
- Όχρίς, 112ι
- όχυρώσεις, 103στ, ζ
 - Άγκυρα, 84
 - Άλικοαρνασσός, 100ε
 - Άττάλεια, 84
 - βυζαντινές, 13, 84, 112α
 - Δίδυμα, 84
 - Κωνσταντινούπολις, 84
 - Μίλητος, 84
 - Νίσυρος, 102θ
 - Πέργαμος, 84, 112ια
 - Σμύρνη, 67
 - Τήλος, 102θ
- Παλαίσκηψις, 23, 41
- Παμφυλία
 - επιγραφές, 16, 22
 - νομίσματα, 16
 - προϊστορία, 16
 - τοπογραφία, 16, 22
- Περαία
 - αρχαιότητες, 102α
- Πέργα, 112α
- Πέργαμος
 - όχυρώσεις, 84, 112ια
- Perdrizet, R.F., 2
- Πέτρα, 30
- Πίδασα, 63, 71, 104α, β
- Pierre I, 17
- Πισιδία
 - επιγραφές, 21
 - νομίσματα, 16
 - προϊστορία, 16, 25
 - τοπογραφία, 6, 16
 - χάρτης, 89α
- Πιονίαι, 41
- Πλαταιά, 112δ
- Πλάτων
 - Ίκόνιο, 28

- τάφος, 28
- Πόντος
 - ιστορία, 47
 - λατρεία λίθων, 43
 - τοπωνύμιο Σαράντα, 37
- Πορφύριος
 - μνημείο Κων/πολης, 18
- προϊστορία
 - άγγεια, 56
 - Alaca Höyük, 54
 - Λυκία, 16
 - μέγαρα, 57
 - Μικρά 'Ασία, 25, 32, 55
 - Παμφυλία, 16
 - Πισιδία, 16, 25
 - Τροία, 5, 12
- Προποντίς
 - νομίσματα, 78
- Προύσα, 13
- προφητεία
 - «Κόκκινη Μηλιά», 49
- πύργος
 - Οινόαντας, 101β
- Qal'at Sim'an, 112η, θ
- Ramsay, W.M., 6, 24
- Robinson, E.S.G., 22
- Rostovtsef, M., 47
- Sahyun, 112θ
- σαράντα
 - ό άριθμός στην τουρκική παράδο-
ση, 37
- Sari Saltik, 36
- σαρκοφάγοι
 - Κλαζομενές, 81
 - Σμύρνη, 81, 109η
- Schweitzer, B., 57
- Σελήνη, 94δ
- Σελτζούκοι, 35
 - άρχιτεκτονική, 42
 - 'Ικόνιο, 36
- Senirdje
 - τύμβος, 25
- Σίβδη, 63
- Σίγιο (Σιγιά, Σιγή), 30, 94η
- Σίδη, 112ε
- Sidi Battal Guazi, 34
- Σινώπη
 - μνημεία, 9
- Σκαμάνδρειο πεδίο
 - τοπογραφία, 23, 30
- Σκήψις, 23
- Σμύρνη
 - άγγεια, 113α
 - άπόψεις, 103β
 - έμποριο, 51
 - graffiti, 105β
 - ιστορία, 66
 - κεραμική, 68-69, 75-76, 106α
 - λατρεία, 33, 43
 - οικόσημα, 20
 - όστρακα, 74, 106γ
 - όχυρώσεις, 67
 - σαρκοφάγοι, 81, 109α
 - ταξίδι, 52, 80
 - τοπογραφία, 38, 66
 - χάρτης, 70, 103α, ια'
- Σούσα
 - λατρεία, 43
- Σπάρτη (Isparta), 32
- Σταδία
 - ταύτιση με σύγχρονη Datcha, 26
- στήλη
 - Κομμαγηνή, 58, 98α
 - Φρυγία, 6
- στιλβωτήρας
 - Μικρά 'Ασία, 92α
- Στράβων
 - Τρωάς, 48
- στρωματογραφία
 - Τροία, 1
- Συάγγελα, 63
- Συγή
 - ναός, 13
- Suvla
 - έπιγραφές, ρωμαϊκές, 45
- ταξίδι
 - 'Αλικαρνασσός, 52
 - Δίδυμα, 52
 - Κλαζομενές, 52
 - Κνιδία, 52
 - Σμύρνη, 52, 80
- τάφος

- Άγιος Πολύκαρπος, 38
- άραβικός, 34
- Dengere, 101γ
- Girder Gölü, 101γ
- Gürice, 100ζ
- Πλάτων, 28
- στήλες, 5
- χριστιανικός, 3
- Uyluköy, 101γ
- Tchinli - Kiöşk, 86β, δ
- τείχος, 100στ
- Θεάγγελα, 102στ
- Κνιδία, 98γ
- Manay Asarı, 101δ
- Tekeköy
- άγγελία, 56

- Τελμισσός, 63, 112στ
- Terracino, 112στ
- Τερμερία, 63
- τέχνη
- Μικρά Άσία, 4
- τεχνοτροπία μελανόμορφη, 106β
- τζαμί
- Ίκόνιο, 42
- Κωνσταντινούπολη, 49, 95β
- Τήλος
- όχυρώσεις, 102θ
- Tod, M.N., 7
- τοίχος
- Οινόαντας, 101β
- τοπογραφία
- Άλικαρνασσός, 63, 65
- Γαλατάς, 8
- Γαλατία, 3
- Καρία, 65
- Κνιδία, 60, 65
- Κωνσταντινούπολις, 12
- Λυκία, 16
- Μίλητος, 71
- Μύλασα, 71
- Παμφυλία, 16, 22
- Πισιδία, 6, 16
- Σκαμάνδρειο Πεδίο, 23, 30
- Σμύρνη, 38, 66
- Τρωάς, 41, 48
- χειρόγραφα, 29
- Τορταϊον
- άνάγλυφα, 101δ, ε
- Τράλλεις
- άνάγλυφο, 86α, β
- Τραπεζοϋς
- μνημεία, 19
- Τρίγλεια
- ναός, 13
- Τροία
- άγγελία, προσωπόμορφη, 56
- άρχιτεκτονική, 1
- προϊστορία 5, 12, 57
- στρωματογραφία, 1
- χρονολόγηση φάσεων, 53
- Τρωάς
- Στράβων, 48
- τοπογραφία, 41, 48
- χάρτης, 93α, 95α
- τύμβος
- Άλικαρνασσός, 100στ
- Bounarbasi, 25
- Sehirdje, 25

- Umm Haram, 34
- ύδρευση
- Άφροδισιάς, 61

- Uyluköy
- άνάγλυφα, 101γ
- τάφος, 101γ
- Yürme
- ναός, 4
- Woodward, A.M., 16, 18, 21, 52

- φρούριο
- Βιθυνία, 13
- Καισάρεια, 13
- Κουβούκλια, 13
- Φρυγία
- μυστήρια, 24
- στήλες, 6
- Φώκαια
- κατάλοιπα γενοουατικά, 14

- χαλκολιθική έποχή
- τύμβος στο Senirdje, 25

- χάρτης
- Γαλατία, 87α

Η ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ

- Κνίδος, 98δ
- Κωνσταντινούπολις, 90α, 91α
- Πισιδία, 89α
- Σμύρνη, 70, 103α, ια'
- Τρώας, 93α, 95α
- χειρόγραφος, 29
- χειρόγραφο
 - Μουσείο Βρετανικό, 12
- τοπογραφία, 29
- Χερσόνησος
 - επιγραφές, 70
- Χριστιανισμός
 - Alaed din, 35
 - Bektashi, 39
 - Ίκόνιο, 35
 - Ίσλάμ, 35, 39