

## Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών

Τόμ. 3 (1982)



### Η παιδεία στο Γκέλβερι της Καππαδοκίας

Ελένη Καρατζά

doi: [10.12681/deltiokms.281](https://doi.org/10.12681/deltiokms.281)

Copyright © 2015, Ελένη Καρατζά



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Καρατζά Ε. (1982). Η παιδεία στο Γκέλβερι της Καππαδοκίας. *Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών*, 3, 127-148. <https://doi.org/10.12681/deltiokms.281>

## Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΟ ΓΚΕΛΒΕΡΙ ΤΗΣ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑΣ<sup>1</sup>

Ἡ κωμόπολη τοῦ Γκέλβερι, πού βρίσκεται 32 χλμ. ΝΑ τοῦ Ἀκσεραϊ, στήν περιοχή τῆς ἀρχαίας ἐπισκοπῆς Ναζιανζοῦλ εἶχε, πρὶν τὴν Ἀνταλλαγὴ τοῦ 1924, 800 περίπου ἑλληνικά σπίτια καὶ ἀποτελοῦσε τὸ κέντρο μιᾶς ομάδας ἀπὸ τέσσερα χωριά μὲ λίγους Ἑλληνες κατοίκους: τὰ Κενάταλα, τὸ Σιβρίχι-σαρ, τὸ Χαλβάντερε καὶ τὸ Τσελτέκ. Τὸ σύνολο τοῦ ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ στήν περιοχήν αὐτή, μαζί μὲ τὴ μικρὴ ἑλληνικὴ κοινότητα τοῦ Ἀκσεραϊ, δὲν φαίνεται νὰ ξεπερνοῦσε τὶς τέσσερις χιλιάδες. Ὅλοι ἦταν τουρκόφωνοι, ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς κατοίκους τοῦ Τσελτέκ πού μιλοῦσαν ἑλληνικὴ καππαδοκικὴ διάλεκτο.

Ἡ ἀνάπτυξη τῆς παιδείας στὸ Γκέλβερι δὲν παρουσιάζει διαφορετικὴν ἐξέλιξη ἀπ' ὅτι στὴ λοιπὴ Καππαδοκία. Σὲ γενικὲς γραμμὲς ἀκολούθησε καὶ αὐτὸ τὴν πορεία ὅλων τῶν καππαδοκικῶν πολισιμάτων, πού καθορίστηκε ἀπὸ τοὺς γενικοὺς παράγοντες ἀνάδου τοῦ ἑλληνισμοῦ στὴν Τουρκία τὸ 19 αἰ. Ἀπὸ τὸ ἐντελῶς πρωτόγονο σχολεῖο τῶν ἀρχῶν τοῦ αἰώνα, στὰ 1914 ἡ κοινότητα εἶχε ἓνα ἐξατάξιο ἀρρεναγωγεῖο καὶ παράλληλα νηπιαγωγεῖο καὶ τετρατάξιο παρθεναγωγεῖο.

Φυσικά, ἡ ὅλη σχολικὴ ὀργάνωση δὲν ἦταν ἀποκλειστικὰ ἔργο τῆς κοινότητος τοῦ Γκέλβερι. Τὸ Πατριαρχεῖο, μὲ τὴν Ἐκπαιδευτικὴ τοῦ Ἐπιτροπῆ<sup>2</sup> ἔδινε τὴν κεντρικὴν γραμμὴ καὶ γιὰ τὸ εἶδος τῶν σχολείων πού ἔπρεπε νὰ ἰδρυθοῦν καὶ γιὰ τὰ προγράμματα<sup>3</sup> καὶ τὴ διοχέτευε στὸ ἐσωτερικὸ μὲσω τῶν

1. Ἀπὸ ἀνεκδοτὴ μελέτη γιὰ τὸν ἑλληνισμὸ τῆς περιφέρειας Ἀκσεραϊ - Γκέλβερι.

2. Μεγάλου ρόλου γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς παιδείας στὴ Μ. Ἀσία ἔπαιξε ὁ Ἑλληνικὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος Κωνσταντινουπόλεως μὲ τὴ δική του ἐκπαιδευτικὴ ἐπιτροπῆ. Ἡ ἐπιτροπὴ αὐτὴ λειτούργησε σχεδὸν χωρὶς διακοπὴ ἀπὸ τὸ 1871 μέχρι περίπου τὸ 1914. Σὲ στενὴ συνεργασία μὲ τὴν ἐπιτροπὴ τῶν Πατριαρχείων — ἓνα μέλος τῆς ἦταν συνήθως καὶ μέλος τῆς Πατριαρχικῆς Ἐπιτροπῆς — μελέτησε τὰ ἐκπαιδευτικὰ προβλήματα τοῦ ὑπόδουλου ἑλληνισμοῦ καὶ ἰδιαιτέρως τῶν τουρκόφωνων, βοήθησε ὕλικά πολλὰ σχολεῖα τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς Μ. Ἀσίας, φρόντισε γιὰ τὴ βελτίωση τῶν σχολικῶν βιβλίων καὶ τῶν προγραμμάτων καὶ γενικὰ ἐργάστηκε γιὰ τὴν παιδείαν ὅσο κανένα ἄλλο ἰδιωτικὸ σωματεῖο. Γιὰ τὶς σχετικὲς δραστηριότητες ὑπάρχουν εἰδήσεις ἀπὸ δημοσιεύματα πού ἐμφανίζονται τακτικὰ στὸ Περιοδικὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου Κωνσταντινουπόλεως, *Ξενοφάνης*, καὶ ἄλλες πηγές τῆς ἐποχῆς.

3. Πολλὲς φορές, ἐπίσης ἐκπαιδευτικοὶ μὲ κύρος πού ἀνήκαν στὸ προσωπικὸ γνωστῶν ἐκπαιδευτικῶν ἰδρυμάτων (Ζωγράφειος Κωνσταντινουπόλεως, Μεγάλῃ τοῦ Γένους Σχολή,

σχολικῶν ἐφοριῶν<sup>4</sup> κάθε καππαδοκινοῦ πολισματος ποῦ διατηροῦσε παροικία στὴν Πόλη.

Ἡ πνευματικὴ ὁμως συμπαράσταση ποῦ ἐβρισκε ἡ μικρὴ κωμόπολη τοῦ Γκέλβερι ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπὴ τοῦ Πατριαρχείου, ἢ καὶ ἀπὸ ἄλλους ἐκπαιδευτικούς ὀργανισμούς, γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς παιδείας τῆς δὲ μειώνει καθόλου τὴν ιδιαίτερη προσπάθεια ποῦ ἔκανε ἡ κοινότητα σὰ σύνολο καὶ πολλοὶ ἀπὸ τὰ μέλη τῆς ἀτομικά, τόσο στὸ ἴδιο τὸ Γκέλβερι, ὅσο καὶ στὴν Πόλη, γιὰ νὰ ὑπερ-νικηθοῦν οἱ πολλαπλὲς δυσκολίες ποῦ παρουσιάζονταν κάθε φορὰ: Ἡ κατασκευὴ νέων σχολικῶν κτιρίων, ἡ πρόσληψη κατάλληλου προσωπικοῦ, ἡ μόρφωση ντόπιων δασκάλων, ἡ προμήθεια βιβλίων καὶ ὀργάνων καὶ ἡ ἐξεύρεση τῶν ἀναγκαίων πόρων γιὰ τὴ λειτουργία τῶν σχολείων δὲν ἦταν προβλήματα ποῦ μποροῦσαν νὰ λυθοῦν τόσο εὐκολα. Μιὰ μικρὴ ἱστορικὴ ἀναδρομὴ θὰ μᾶς δείξει πὺ ἀνάγλυφα ἀκόμη τὴν προσπάθεια ποῦ ἔγινε ἀπὸ τίς ἀρχές τοῦ 19ου αἰ., ποῦ ἰδρύεται τὸ πρῶτο σχολεῖο, ὅπως εἴπαμε, μέχρι τὸ 1914, τελευταῖο ὄριο τῆς ὁμαλῆς λειτουργίας τῶν ἐκπαιδευτικῶν ἰδρυμάτων τῆς περιφέρειας<sup>5</sup>.

## ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Τὸ πρῶτο κοινοτικὸ σχολεῖο τοῦ Γκέλβερι, μόνο γι' ἀγόρια, φυσικά, φαίνεται πὺς ἰδρύθηκε γύρω στὰ 1800<sup>6</sup>. Ἡ κωμόπολη τότε περιοριζόταν μόνο

Ροδοκανάκιος σχολῆ τοῦ Ζιντζίντερε τῆς Καππαδοκίας κ.λ.) ἄλλαξαν μὲ δικὴ τους πρωτοβουλία τὸ ἐπίσημο πρόγραμμα ἢ τίς μεθόδους διδασκαλίας γιὰ νὰ τίς προσαρμόσουν πρὸς τίς τοπικὲς συνθῆκες. Βλ. Ἰω. Ἀκακιάδη, «Ἡ εἰκοσιπενταετηρὴς τῆς Ναζιανζοῦ», *Ξενοφάνης*, Ζ (1910), 64 - 67.

4. Οἱ ἐφορίες αὐτές, ὅπως θὰ δοῦμε παρακάτω, παίζανε βασικὸ ρόλο γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς παιδείας στὸ ἐσωτερικὸ.

5. Ἐκτός ἀπὸ μιὰ σύντομη περίοδο ἀνάμεσα στὴν Ἀνακοχὴ τοῦ 1918 καὶ τὴν ἀπόβαση τοῦ ἐλληνικοῦ στρατοῦ στὴ Σμύρνη, τὸ Μάιο τοῦ 1919.

6. Βλ. Ἰω. Παντελεημονίδου, «Τὰ Κελλίβαρα», *Νεολόγου Ἑβδομαθιαία Ἐπιθεώρησης*, 1 (1891 - 1892), 408: Τὸ Γκέλβερι, μεταξὺ 1802 - 1850 διατηροῦσε δημοτικὰ σχολεῖα. Στ. Παντελεημονίδου, «Περὶ τῶν Κελλιβάρων», *Ξενοφάνης*, Α (1896), 513: Μεταξὺ 1802 - 1840 στὸ Γκέλβερι ὑπῆρχε δημοτικὸ σχολεῖο «μὲ λίγα ἐλληνικὰ στοιχεῖα» ἀπὸ τὸ 1840 ἐλληνικὸ σχολεῖο καὶ σχεδὸν ἡμιγυμνάσιο. Τὸ τελευταῖο δὲν φαίνεται σωστῶ. Βλ. παρακάτω σελ. 130 κ.ε. Ἰω. Ἀνδρεάδη, «Τὸ Κέλβερι», *Μικρὰς Ἡμερολόγιο Ἐστῆρ*, Κων/πολι 1914, σσ. 231 - 237. Ἰω. Ἀκακιάδη, *Ἡ Καρβάλη*. . ., Ἀθήνα, 1928, σ. 64 κ.ε., ὅπου πολλὰ καὶ γιὰ τοὺς παλιότερους δασκάλους. Πάντως κανένα ἔγγραφο ἢ ἄλλο στοιχεῖο δὲν ἀναφέρουν γιὰ νὰ στηρίξουν τὴ χρονολογία ποῦ δίνουν. «Ἄν ὁμως κρίνουμε ἀπὸ τὴν ἐποχὴ ποῦ ἰδρύονται τὰ σχολεῖα καὶ ἄλλων γειτονικῶν κοινοτήτων, δηλ. ἀνάμεσα στὰ 1800 καὶ στὰ 1820 (Βλ. Τρ. Εὐαγγελίδου, *Ἡ παιδεία ἐπὶ Τουρκοκρατίας*, τ. 2, σ. 280 κ.ε.) θὰ πρέπει νὰ θεωρήσουμε πὺς ἡ χρονολογία αὐτὴ ἀνταποκρίνεται πάνω-κάτω στὴν πραγματικότητα. Ὅσο γιὰ τὴν πρὶν τὸ 1800 περίοδο, πιθανῶς γινότανε ὅ,τι καὶ σ' ἄλλες κοινότητες: ἰδιώτες δάσκαλοι μαθαίνανε λίγα γράμματα στὰ παιδιὰ τῶν πὺς εὐπορῶν, ἢ ὁ παπὰς, ποῦ κι αὐτός

στην Κάτω Συνοικία και το πρώτο αυτό σχολείο βρισκόταν στην περιοχή εκείνη, κοντά στον Άγιο Γρηγόριο, τη βυζαντινή εκκλησία του Γκέλβερι, σε λαξευτό οίκημα<sup>7</sup>. Κατά τον Άκακιάδη<sup>8</sup>, το σχολείο, το αποτελούσαν μια αίθουσα 5 × 6 μέτρα, ένα άλλο μικρό δωμάτιο, μια μικρή στοά και μια επίσης μικρή αυλή. Όπως θυμούνται γηραιότεροι πληροφορητές, δεν είχε πόρτα και παράθυρα κανονικά, αλλά απλώς ανοίγματα στο βράχο, χωρίς τζάμια, παντζούρια και θυροφύλλα. Οι μαθητές κι ο δάσκαλος καθόνταν χάμω πάνω σε προβιές<sup>9</sup>.

Η γραφή διδασκόταν στην αρχή πάνω σε μια επιφάνεια άμμου τοποθετημένη σ' επίπεδη θήκη. Τα γράμματα χαραζόνταν με το δάχτυλο ή με δείκτη από λυγαριά. Αργότερα χρησιμοποιήσαν πλάκες από ώμοπλάτες μοσχαραίου και πένα με φτερά. Η διδασκαλία, που τα πρώτα χρόνια γινότανε συνήθως από μισοαγράμματος κληρικούς, άρχιζε από τη φυλλάδα<sup>10</sup> με το κλασικό «Σταυρέ βοήθει» για να συνεχιστεί με την εκμάθηση ορισμένων προσευχών<sup>11</sup>, τον Όχτώηχο, το Ψαλτήρι, τον Απόστολο και με λίγη βυζαντινή μουσική. Η κατάσταση αυτή συνεχίστηκε, με λίγες βελτιώσεις ίσως όσο περνούν τα χρόνια, μέχρι τα μέσα του 19ου αιώνα πάνω-κάτω<sup>12</sup>.

Η πρώτη προσπάθεια για την αναδιοργάνωση των σχολείων έγινε στα τέλη του 1858<sup>13</sup>. Την πρωτοβουλία είχαν οι μετανάστες της Πόλης. Παραθέτουμε

ήξερε ελάχιστα. Βλ. Ίωσ. Μωυσιάδου, *Τὸ Ἀνδρονίσιον*, (1912) σ. 56. Ί. Γεωργίου, «Νέφεσχιρ», *Μικρασιατικά Χρονικά*, I (1938), 444.

7. Ήταν γνωστό σαν «ντολάπ», επειδή αργότερα έστησαν εκεί ένα χειροκίνητο ροδάκι για τὸ τύλιγμα τῶν μαλλίων πού λεγότανε έτσι.

8. *Ἐνθ' ἄν.*

9. Στην ίδια περίπου κατάσταση βρισκόταν και τὸ ἐπίσης λαξευτὸ τούρικο σχολεῖο, πού ἦταν κοντὰ στὸ τζαμί. Οἱ μαθητὲς κάθονταν σὲ μικρὲς γούβες, σακαμμένες κατὰ μῆκος τῶν τοίχων και γεμισμένες μὲ σανό. Βλ. Κέντρο Μικρασιατικῶν Σπουδῶν, Ἀρχεῖο Ὑλικοῦ Προφορικῆς Παράδοσης, Καππαδοκίας, Γκέλβερι, Φακ. 12, δελτία ὑπ' ἀρ. 947-948 (11-5-1951).

10. Φυλλάδα λεγόταν τὸ Ἀλφαβητάριο (συνήθως ἔκδοση Βενετίας) πού χρησίμευε γιὰ τὴ μηχανικὴ ἐκμάθηση τῆς ἀνάγνωσης.

11. Συνήθως τὸ «Βασιλεῦ οὐράνιε», τὸ «Πάτερ ἡμῶν» και τὸ «Πιστεύω». Αὐτὰ τὰ ἐξηγοῦσαν λέξη πρὸς λέξη στὰ τουρκόφωνα παιδιὰ. Τὸν Όχτώηχο, τὸ Ψαλτήρι και τὸν Ἀπόστολο δὲν τὰ ἐξηγοῦσαν, τὰ μάθαιναν μηχανικὰ στὰ παιδιὰ. (Πληροφορία τοῦ δασκάλου Χρ. Τουρπούτη ἀπὸ τὴν Ἀνοκοῦ.) Ὁ Ἀρχέλαος, *Συνασός*, σ. 43 ἀναφέρει ὅτι τὴν ἐποχὴν ἐκείνη στὴ Συνασὸ δίδασκαν και τὶς 4 πράξεις τῆς ἀριθμητικῆς.

Μεγάλη γιορτὴ γινόταν στὸ σπίτι τοῦ μαθητῆ, ὅταν ἀποφοιτοῦσε ἀπὸ τὸ σχολεῖο και διάβαζε γιὰ πρώτη φορὰ τὸν Ἀπόστολο στὴν ἐκκλησία. Ἡ πύ μὲ γιὰ τὴν εὐχὴ στὸ παιδί ἦταν: «καὶ πατὴρ νὰ σὲ δοῦμε». Βλ. και Ἀκακιάδη, *ἔνθ' ἄν.*, σ. 67.

12. Δὲν ἔχουμε κανένα σχολικὸ πρόγραμμα ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ἐκείνη και δὲν ξέρουμε ἀκριβῶς ἂν προστεθήκανε κι ἄλλα μαθήματα και πότε. Πάντως, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν παπαγαλισμὸ τῶν ὀρθοεκκεντικῶν κειμένων, ἐλληνικὰ δὲν μάθαιναν τὰ παιδιὰ.

13. Τὸ ἔτος αὐτὸ δημοσιεύεται τὸ Χάτ-ι-γουμεγιούν, πού ἐξαπαλλίξε, θεωρητικὰ τουλάχιστον, πολιτικὴ ἰσότητα σ' ὅλους τοὺς ὑπὸκῶους τοῦ Σουλτάνου.

εδῶ τὸ πραχτικὸ πὸν ὑπογράφτηκε γιὰ τὸ χτίσιμο σχολείου στὸ Γκέλβερι τὸ Δεκέμβρη τοῦ χρόνου αὐτοῦ, τὸ ὁποῖο ἀποτελεῖ ἕνα ντοκουμέντο γιὰ τὴν ἱστορία τῆς παιδείας στὴν Καππαδοκία<sup>14</sup>.

#### ΑΠΟΦΑΣΗ ΓΙΑ ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Κύριε ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλέησον καὶ βοήθησον ἡμᾶς, τοὺς ἁμαρτωλοὺς δούλους σου.

Ἐμεῖς οἱ πατριῶτες τοῦ χωριοῦ Κέλβερι, πὸν βρισκόμαστε στὴν Πόλη, ἐδῶ φανερόνουμε ὅτι, ἐπειδὴ εἴμαστε στερημένοι ἐνὸς ὅπως πρέπει σχολείου στὴν πατρίδα μας, ὅλοι μας μὲ μιὰ φλογερὴ καὶ ταπεινὴ ὁμοφωνία ἀποφασίσαμε μὲ τις ἐνέργειες τῆς Συνόδου<sup>15</sup> μας νὰ κάνουμε κι ἐμεῖς ἕνα ἀξιόλογο σχολεῖο. Ἀκόμη, βασιζόμενοι κι ἐμεῖς στὴν ἐντολὴ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, τὴν ἀναφερόμενη στὸ Ἱερὸ Εὐαγγέλιο «ὅπου εἶναι δυὸ ἢ τρεῖς συγκεντρωμένοι στ' ὄνομά μου κι ἐγὼ εἶμαι ἐκεῖ ἀνάμεσά τους» ἐλπίζοντας πὼς θὰ μᾶς ἐνισχύσει στὶς προσπάθειες πὸν θὰ καταβάλουμε χάριν τοῦ ἱεροῦ αὐτοῦ σκοποῦ, αἰτούμενοι τὴν ἐξουδετέρωση τῶν ἐπιθέσεων πὸν θὰ ἐπιχειρήσει νὰ σηκώσει ὁ διάβολος πὸν εἶναι πολέμιος κάθε καλοῦ κι ἐλπίζοντας πὼς κάθε ὥρα καὶ κάθε χρόνο θὰ εὐδοκῆσει νὰ μᾶς ἀναδείξει ἄξιους τῶν κυρίων ἐντολῶν του τὸν παρακαλοῦμε νὰ μᾶς ἀξιώσει νὰ φέρομε σὲ αἴσιο πέρασ τὰ εὐεργετικὰ αὐτὰ ἔργα μας, νὰ δοῦμε τοὺς καρποὺς πὸν θὰ προέλθουν ἀπὸ τὸ σχολεῖο μας αὐτὸ καὶ νὰ τοὺς γευθοῦμε.

1856 Δεκεμβρίου 16

Οἱ ὑπογράφες τῶν συμπατριωτῶν πὸν φρόντισαν καὶ βρέθηκαν σ' αὐτὴ τὴ Σύνοδο.

Πεν χατζὶ γεοργι  
χατζὶ τιμὲτ ογλου

μεραχ ογλου  
χατζὶ γιορταν<sup>16</sup>

Τὴν ἐποχὴν αὐτὴ τὸ Γκέλβερι εἶχε ἀρκετὰ ἀπλωθεῖ στὴν Ἐπάνω Συνοικία κι εἶχε μεγαλώσει. Ἔτσι ἡ ἀνάγκη νέου σχολικοῦ κτιρίου πὸν ν' ἀνταποκρίνεται καὶ πρὸς τὸν αὐξημένο ἀριθμὸ τῶν μαθητῶν καὶ πρὸς τις νέες ἀπαιτήσεις γιὰ καλύτερη ἐκπαίδευση εἶχε γίνε ἀπόλυτα αἰσθητὴ. Ἡ ἐπιτροπὴ τῆς Πόλης, μετὰ τὴν ἀπόφαση τῆς 16ης Δεκεμβρίου 1856, σὲ συνεννόηση καὶ μὲ τὴν Δημογεροντία τοῦ Γκέλβερι, ἄρχισε τὸ σχετικὸ ἔργο καὶ μάζεψε σεβαστὸ ποσό<sup>17</sup>. Μὲ τὰ χρήματα αὐτὰ καὶ μὲ προσωπικὴ ἐργασία τῶν κατοίκων, οἱ-

14. Εἶναι γραμμένο στὰ карамаνλίδικα. Δημοσιεύθηκε στὸ *Καργεμιζ Κελβερινίν* τοῦ Κ. Ἀνδρεάδη, σσ. 85 - 87, κὶ ἀναδημοσιεύθηκε στὸ Ἑμπρός τοῦ Ἰω. Δοπρίδη, φ. 7 (15/10/1934), μαζὶ μὲ ἑλληνικὴ μετάφραση. Ἐμεῖς παραθέτουμε τὴ μετάφραση τοῦ μακαριτῆ συνεργάτη τοῦ Κ.Μ.Σ. Γ. Μαυροχαλυβίδη.

15. Δηλ. τῆς Δημογεροντίας.

16. Ἀκολουθοῦν ἄλλες τριάντα ὑπογράφες γραμμένες κατὰ τὸν ἴδιον τρόπο. Μόνον ἕνας ὑπογράφει πιδ ὀρθογραφημένα: Ἀναστάσιος Ἰωσήφ γαηταντζης.

17. Βλ. Κ. Ἀνδρεάδη, *Καργεμιζ Κελβερινίν*. . ., σσ. 87 - 88. Ἀπὸ τις 16/12/1856 ὡς τις 4/9/1860 μαζεύτηκαν 55.568 γρόσια. Ἀπ' αὐτὰ στάλθηκαν στὸ Γκέλβερι γιὰ τὴν οἰκοδομὴ 48.131,5 γρόσια.

κοδομήθηκε<sup>18</sup> τὸ νέο σχολεῖο στὴ Β.Α. πλευρὰ τῆς Ἐπάνω Συνοικίας σὲ οἰκόπεδο ποὺ προερχότανε ἀπὸ δωρεά<sup>19</sup>.

Τὸ νέο σχολεῖο εἶχε τρεῖς εὐρύχωρες αἴθουσες καὶ μιὰ εὐρύχωρη στοὰ γιὰ τὰ χειμερινὰ διαλείμματα τῶν μαθητῶν<sup>20</sup>. Ἀπὸ μιὰ περίοδο καὶ πέρα καὶ μέχρι τὸ 1890 ἦταν μιχτὸ<sup>21</sup> καὶ λειτουργοῦσε σὰν ἀλληλοδιδασχτικό<sup>22</sup>, ἀλλὰ μποροῦμε νὰ ποῦμε πῶς ὁ τρόπος τῆς λειτουργίας του ἦταν ἀκόμη ἀρκετὰ πρωτόγονος. Τὰ πραχτικά διορισμοῦ δασκάλων στὰ 1860 καὶ 1861 ποὺ βρίσκονται στὸν Κώδικα τοῦ Κ.Μ.Σ. ὑπ' ἀριθ. 7<sup>23</sup> μιλοῦν ἀπὸ μόνα τους γιὰ τὴν κατάσταση, ποὺ ὅμως βελτιώνεται σημαντικὰ στὰ τέλη τοῦ αἰῶνα.

Σταθμὸς στὴν ἱστορία τῶν σχολείων τοῦ Γκέλβερι στάθηκε ἡ ἴδρυση, στὰ 1884, τῆς φιλελευθινοῦς ἀδελφότητος «Ἡ Ναζιανζός» ἀπὸ τοὺς μετανάστες τῆς Πόλης. Σκοπὸς τῆς ἦταν ἡ συντήρηση καὶ ἡ προαγωγή τῶν σχολείων τῆς ἰδιαίτερης πατρίδας<sup>24</sup>. Τὴν ἐποχὴ ποὺ ἱδρύθηκε εἶχε κίβλα 350 μέλη, ἡ

18. Μιὰ μερίδα καθυστερημένων κατοίκων θέλησε ὅμως νὰ γκρεμίσει τὸ σχολεῖο, γιατί νόμιζαν ὅτι θὰ διδάσκονταν ἐκεῖ ἡ ἀθεΐα καὶ ἡ ἀνηθικότητα. Παρουσιάστηκαν ὄπλισμένοι με ρόπαλα καὶ ἄρχισαν νὰ χτυποῦν τοὺς τοίχους. Μὲ μεγάλο κόπο τοὺς ἀπομάκρυναν. Βλ. Κ.Μ.Σ. Γκέλβερι, Φακ. 12, δελτίο ὑπ' ἀρ. 959 - 60 (29-2-1950).

19. Ἡ σωστὴ σελίδα γιὰ τὸ πραχτικό τοῦ 1858 νὰ ζητηθεῖ στὸν Κώδικα ἀρ. 7, σελ. 31, ὅπου τὸ δωρητήριο τοῦ οἰκοπέδου με ἡμερομηνία 30/1/1860. Τὸ σχολεῖο ὅμως ἀρχίζει καὶ χτιζεται νωρίτερα. Πρβλ. σελ. 194· πραχτικό τοῦ 1858, ὅπου διορίζονται ἀπὸ τὴν Κοινότητα δύο ἐπίδοτες με ἀμοιβὴ 150 γρόσια ὁ καθένας γιὰ τὴν ἐπιβλεψὴ τῆς οἰκοδομῆς. Καὶ ἡ σφραγίδα τοῦ σχολείου εἶχε χρονολογία ἴδρυσης τὸ 1859. Βλ. καὶ Κανονισμὸ τοῦ 1911, σελ. 26, ἀρθρο 79.

20. Βλ. Ἀκακιάδη, *ἐνθ' ἄν.*, σ. 68.

21. Δὲν ξέρουμε ἀπὸ πότε ἀκριβῶς φοιτοῦν τὰ κορίτσια στὸ σχολεῖο. Πάντως αὐτὸ πρέπει νὰ ἔγινε ἀρκετὰ ἀργά. Στὸ Νέφεσχιρ ποὺ ἦταν μεγάλη πόλη καὶ εἶχε πιδὶ πλήρη σχολεῖα τὸ παρθεναγωγεῖο ἱδρύεται στὰ 1869 καὶ τὸ νηπιαγωγεῖο στὰ 1872 (Βλ. Γεωργίου, «Νέφεσχιρ», *ἐνθ' ἄν.*). Στὴ Σινασὸ ἔχουμε παρθεναγωγεῖο ἀπὸ τὰ 1872. Βλ. Ἀρχελάου, *Σινασός*, σ. 49. Τὴν ἴδια ἐποχὴ πάνω - κάτω πρέπει νὰ ὑποθέσουμε ὅτι ἀρχίζει ἡ γυναικεία ἐκπαίδευση καὶ στὸ Γκέλβερι. Βλ. καὶ Ἀκακιάδη, *ἐνθ' ἄν.*, σ. 72, γιὰ ὀρισμένες δασκάλισσες. Ὅταν, πάντως, ἱδρύεται ἡ «Ναζιανζός», στὰ 1884, φοιτοῦν ἤδη κορίτσια. Βλ. καὶ πιδὶ κάτω σημ. 24.

22. Βλ. Ἀχ. Ἀνδρεάδης, *Ἀστήρ*, σ. 237.

23. Στὴ σ. 6. Παραθετόσους ἔνα κατὰ μετάφραση τοῦ Γ. Μαυροχαλυβίδη: «Ἐδῶ φανερώναται τῆς Ἐλενας τὸ ἴγγόνι, τὸν Γιώργη θεωρεῖ κατὰλληλο με τὴν ἔγκριση τῆς Συνόδου νὰ διαβάσει καὶ νὰ μάθει τὰ παιδιὰ ἔνα χρόνο με τὸν κατὰλληλο κανονισμό, με κάθε λογῆς ἀνατροφή ποὺ ταιριάζει καὶ θὰ τὰ βόσκει καὶ θὰ τὰ ἐπιβλέπει καὶ τὴ χρονίσια του ἀμοιβὴ χίλια γρόσια θὰ φτάσει καὶ τὴ Δεύτερη Ἀνάσταση θὰ περιφέρει ἔνα δίσκο καὶ ἔτσι νὰ ἐκτελεῖ τὸ καθήκον του δόθηκε ἀπόφαση. Στὶς ἀκολουθίας τῆς ἐκκλησίας πάντα θὰ παρευρίσκειται.

Σ' αὐτὰ ποὺ ἀναφέρονται ἐδῶ συγκατατίθεμαι καὶ ἐγὼ ὁ δάσκαλος ὁ Γιώργης.»

24. Νὰ πῶς τὸν ὀρίζει ἀκριβέστερα στὸ πρῶτο ἀπὸ τὰ 86 ἀρθρα τοῦ Καταστατικοῦ τῆς: «Σκοπὸς τῆς Ἀδελφότητος εἶναι: α) ἡ συντήρησις τῶν ἐλληνικῶν ἐκπαιδευτηρίων τῆς κω-

δράση της όμως στην αρχή στάθηκε αρκετά περιορισμένη. Οί καιροί ήταν ακόμη δύσκολοι και, όπως είπαμε, στην πραγματικότητα, οί ελευθερίες που εξασφάλιζε τὸ Χάτ-ι-χουμαγιούν ήταν στὸ μεγαλύτερό τους μέρος στὰ χαρτιά. Μολαταῦτα ἡ Ἀδελφότητα συνεργάζεται στὸ μέτρο τοῦ δυνατοῦ μετὸ τμημα τῆς σχολικῆς ἐφορίας τοῦ Γκέλβερι πού βρίσκεται στὴν Πόλη καὶ στὰ 1889 συγχωνεύεται μαζί της καὶ τῆς παραχωρεῖ τὴν περιουσία της. Ὡς τὸ Σύνταγμα τοῦ 1908, μέσα σ' ἕνα κλίμα μισοελεύθερο, καὶ ἡ δράση τῆς ἐφορίας ήταν ἀναγκαστικά περιορισμένη<sup>25</sup>. Παρ' ὅλα ταῦτα, ὅμως, σὲ συνδυασμὸ μετὸ τὶς ἐνέργειες τῆς Ἐφοροδημογοντρίας τοῦ Γκέλβερι ἔχει ἀγαθὸ ἀντίχτυπο γιὰ τὰ σχολεῖα τῆς κωμόπολης. Γύρω στὰ 1890, ἡ σχολὴ γίνεται ἀστική<sup>26</sup> καὶ τὴν ἴδια ἐποχὴ ἀποκτᾶ καὶ δεῦτερο ὄροφο χάρις κυρίως στὶς προσπάθειες τοῦ Ἰω. Παντελεημονίδη<sup>27</sup>. Ἀπὸ τότε παύει νὰ εἶναι μικτὴ καὶ ὁ δεῦτερος ὄροφος γίνεται ἀρρεναγωγεῖο, ἐνῶ στὸν πρῶτο στεγάζεται τὸ νηπιαγωγεῖο καὶ τὸ παρθεναγωγεῖο<sup>28</sup>. Τὸ Γκέλβερι ἀπὸ τὴν ἐποχὴν αὐτὴ δέχεται καὶ μαθητὲς ἀπὸ τὰ γύρω τοῦ ἑλληνικὰ χωριὰ καὶ ἀρχίζει νὰ γίνεται κατὰ κάποιον τρόπο πνευματικὴ ἐστία τῆς περιφέρειας<sup>29</sup>.

Ἐνα νέο βῆμα πρὸς τὰ ἐμπρὸς γίνεται μετὸν ἀνασύσταση τῆς «Ναζιανζοῦ» στὰ 1908, μετὰ τὴν ἐγκαθίδρυση τοῦ Συντάγματος<sup>30</sup>. Τὸ καταστατικὸ της τρο-

---

μοπόλεως Καρβάλης, β) ἡ προαγωγή εἰς πλήρες νηπιαγωγεῖον, παρθεναγωγεῖον καὶ ἀστικήν καὶ γ) ἡ παροχὴ βιβλίων καὶ γραφικῆς ὕλης εἰς τοὺς ἐν αὐτῇ φοιτῶντας ἀπόρους, πλην ἐπὶ χρηστομαθεῖα καὶ ἐπιμελεῖα διαπρέποντας μαθητὰς ἀμφοτέρων τῶν φύλων». Βλ. *Ναζιανζοῦν Ἡμερολόγιον*, σ. 20.

25. Πράγμα πὸν δὲν ἐμπόδιζε νὰ συλληφθοῦν τὰ μέλη της στὰ 1901 καὶ νὰ κατασχεθοῦν τ' ἀρχεῖα της. Βλ. Ἀκακιάδη, *ἔθ' ἀν.*, σ. 78. Ἀπολυθήκανε ἔπειτα ἀπὸ ἐπέμβαση τοῦ Μητροπολίτη Ἰκονίου. Κατὰ τὸν πληροφορητὴ Γ. Μαγιόγλου, τὸ ἐπεισόδιο αὐτὸ ἔγινε μερικὰ χρόνια ἀργότερα καὶ συνδυάστηκε καὶ μετὸ ἔλεγχον τῶν βιβλίων τῆς κοινότητος τοῦ Γκέλβερι πὸν δὲν ἀπόδειξε τίποτα τὸ ὑποπτό.

26. Ἀστικὸ λέγανε συνήθως τὸ τετρατάξιο δημοτικὸ μαζί μετὸ τριτάξιο ἑλληνικὸ. Τὸ Γκέλβερι ὅμως εἶχε μόνον ἕξῃ τάξεις. Βλ. καὶ παρακάτω σ. 138 κ.έ.

27. (1850 - 1901) Ἀρχιμανδρίτης, ἀπόφοιτος τῆς Χάλκης, ἱεροκήρυκας τῆς Μητρόπολης Ἰκονίου, πὸν πολλὰ πρόσφερε γιὰ τὴν πνευματικὴ ἀνάπτυξη τοῦ Γκέλβερι. Βλ. Ἀκακιάδη, *ἔθ' ἀν.*, σ. 109 κ.έ.

28. Ἰω. Παντελεημονίδης, *ἔθ' ἀν.*, ἀναφέρει ὅτι στὰ 1889 ἤρθε στὸ Γκέλβερι ἡ παιδαγωγὸς Ἀλεκτορίδου καὶ ὁ Ἀκοκιάδης, *Καρβάλη*, σελ. 75, ἀναφέρει ἐπίσης ὅτι στὰ 1892 στέλνονται ἀπὸ τὴν Πόλη παρθεναγωγοί. Κατὰ τὸ Στ. Παντελεημονίδη, *ἔθ' ἀν.*, τὸ παρθεναγωγεῖο ὑπάρχει ἀπὸ τὰ 1891.

29. Καὶ Τοῦρκοι τοῦ Γκέλβερι φοιτοῦν σ' αὐτό, κυρίως παιδιὰ τῶν προυχόντων, ὅπως ὁ Νουρῆ-μπεης, γιὸς τοῦ Μουσσᾶ, ὁ Ἐμὶν ἐφέντης κ.ἄ. Βλ. καὶ Γκέλβερι, φακ. 12, ἀρ. δελτίου 950 (1949) καὶ φακ. 22 ἀρ. δελτίου 3583 κ.έ. (1960) καὶ *Μακεδονικὸν Ἡμερολόγιον*, Στ. Ἀνωτακιάδη «Ἀναμνήσεις ἀπὸ τὴν Πανήγυρη τοῦ Γρηγορίου Θεολόγου εἰς τὴν Π. Καρβάλην».

30. Χαρακτηριστικὸ εἶναι ὅτι τὰ μέλη τοῦ Συμβουλίου της ἔχουν τώρα ἀντικαταστήσει τὴν κατὰλξη -ογλου ἀπὸ τὰ ἐπιθετὰ τους μετὸν -ίδης.

ποιοιείται σε όρισμένα σημεία<sup>31</sup> κι ή 'Αδελφότητα συνεχίζει από τότε τη δράση της χωρίς διακοπή ως την 'Ανταλλαγή του 1924, όποτε αυτοδιαλύεται<sup>32</sup>.

'Από την εποχήν αυτή μέχρι το 1914 το σημαντικότερο γεγονός για τὰ εκπαιδευτικά πράγματα τής κωμόπολης είναι ή απόχτηση νέου σχολικού κτιρίου στά 1912. Χτίζεται κοντά στο πρώτο, που χρησιμεύει πια μόνο σαν αρροναγωγείο. Το μεγαλύτερο μέρος τής δαπάνης έκανε ο πάμπλουτος πρόκριτος Χατζή-άγάς Λουκίδης<sup>33</sup>, αλλά αποπερατώθηκε με εισφορές τών κατοίκων.

Τις παραμονές του 1914 τὰ εκπαιδευτικά ιδρύματα του Γκέλβερι αρχίζουν να λειτουργούν πιό άρτια. Με την έκρηξη όμως του πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου ή κατάσταση για τὰ σχολεία γίνεται γενικά πολύ δύσκολη. 'Η ύποτίμηση του νομισματος προκαλεί μεγάλη αύξηση τών δαπανών που δύσκολα καλύπτονται<sup>34</sup>. 'Από την άλλη μεριά, οι τουρκικές άρχες κάνουν πολλές δυσκολίες και προσπαθούν με κάθε τρόπο να τὰ κλείσουν.

'Η περίοδος τής Μικρασιατικής 'Εκστρατείας είναι ακόμη πιό δύσκολη. Δεν μπορεί να γίνει τότε λόγος για εύρυθμη λειτουργία τών σχολείων<sup>35</sup>. 'Απλώς συνεχίζεται στο μέτρο του δυνατού ή σχολική εργασία πάνω στα παλιά άχνάρια. Στα 1914 ουσιαστικά σταματὰ κάθε προσπάθεια στον τομέα τής εκπαίδευσης, καθώς και σ' άλλους τούς άλλους.

#### ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ

Ποιό ήταν σε γενικές γραμμές το επίπεδο τής εκπαίδευσης στο Γκέλβερι στα τέλη του 19ου αι. και στις άρχες του 20ού; Θα προσπαθήσουμε να δώσουμε

31. Βλ. 'Ιω. 'Ακακιάδη, «Ναζιανζός», *Ξενοφάνης*, Ζ (1910), 64 - 67. Βλ. και σ. 134 κ.ε.

32. 'Ένα τμήμα τής περιουσίας της παίρνει το Τουρκικό Δημόσιο κι ένα τμήμα το 'Ελληνικό. 'Ορισμένα περιουσιακά της στοιχεία που ήταν στ' όνομα φυσικών προσώπων, κατακρατήθηκαν αυθαίρετα από τους ενδιαφερόμενους. 'Η «Ναζιανζός» Κωνσταντινουπόλεως είχε 5560 χάρτινες λίρες στο ύποκατάστημα τής Τραπεζής 'Αθηνών στην Πόλη. Το ποσό αυτό το άπαιτούσε και ή «Ναζιανζός» 'Αθηνών, αλλά και ή κοινότητα ν. Καρβάλης. Τελικά τὰ κατάσχισε ο Μεταξάς. Στην Πόλη επίσης προδόθηκε ή εικονικότητα όρισμένων περιουσιακών στοιχείων τής «Ναζιανζού» και τὰ κατάσχισε ή τουρκική κυβέρνηση. 'Η «Ναζιανζός» επανιδρύεται εδώ στις 28/6/1925. Βλ. 'Ακακιάδη, 'Η Καρβάλη, σσ. 80 - 81.

33. 'Ο ίδιος έχτισε μ' έξοδά του και τούρκικο σχολείο για τις ανάγκες τών τουρκόπαιδων τής κοινότητας. Βλ. 'Ακακιάδη, 'Η Καρβάλη, σ. 126. 'Ο έγγονός του Σιακρ. Λουκίδης πληροφορητής του Κ.Μ.Σ., λέει ότι ο παππούς του έγραψε και σε πλούσιο καρβαλιώτη Τούρκο στην Πόλη κι έλαβε βοήθεια για το χτίσιμο του τούρκικου σχολείου.

34. 'Ενώ γύρω στα 1914 ο προϋπολογισμός τών σχολείων είναι 700 - 800 λίρες, κατόπι ούτε δυό χιλιάδες δεν φτάνουν. Βλ. 'Αχ. 'Ανδρεάδη, Κέλβερι, 'Αστή, σ. 6.

35. Μετά την απόβαση του έλληνικού στρατού στη Σύμωρη, ήρθε διαταγή να κλείσουν, αλλά ή Δημόγεροντία κατόρθωσε με πλάγια μέσα να τὰ κρατήσει ανοιχτά όλο σχεδόν το διάστημα μέχρι το 1924. Φυσικά το πρόγραμμα δεν εφαρμόζεται ακριβώς. 'Η έλληνική Ιστορία και γεωγραφία δε δίδασκxται, κι επιβάλλεται ή πλατιά διδασκαλία τής τουρκικής γλώσσας από Τούρκους δασκάλους.



μιάν εικόνα της βασισμένοι κυρίως σέ στοιχειά παρμένα από κώδικες και βιβλιογραφικές πηγές<sup>36</sup> όχι μόνο του Γκέλβερι αλλά και άλλων γειτονικών κοινοτήτων τῆς Καππαδοκίας, καθώς και σέ ἄρθρα ὀρισμένων ἐκπαιδευτικῶν και πρακτικά συνεδριάσεων ἐκπαιδευτικῶν ἐπιτροπῶν στήν Πόλη πού με τίς γενικές διαπιστώσεις τους φωτίζουν ἀπό πολλές πλευρές τὸ ζήτημα<sup>37</sup>.

Πρὶν ὅμως δώσουμε τὴν εἰκόνα αὐτή, θὰ πρέπει νὰ παρατηρήσουμε πῶς γενικά οἱ τοπικοὶ συγγραφεῖς ἔχουνε τὴν τάση νὰ μεγαλοποιοῦν τὰ ἐπιτεύγματα τῆς μικρῆς τους πατρίδας σ' ὅλους τοὺς τομεῖς ὅπως και νὰ ἐξάιρουν τὴν δράση τοπικῶν παραγόντων. Ἔτσι, και στὸν τομέα τῆς παιδείας μεγαλοποιοῦν συχνὰ τὴ σημασία τῶν σχολείων τους, τοὺς δίνουν τίτλους ἀνώτερους ἀπὸ τὴν πραγματικὴ τους βαθμίδα, τὰ ὀνομάζουν «ἐλληνικά» ἢ «ἀστικά» χωρὶς νὰ εἶναι στήν πραγματικότητα παρὰ δημοτικά με μιὰ ἢ δύο τάξεις ἐλληνικοῦ πού συνήθως ὑπολειποῦν. Γιὰ τίς τάξεις αὐτὲς συχνὰ εἶναι ὑπεύθυνοι οἱ τοπικοὶ ἔφοροι οἱ ὅποιοι, ἀπὸ ἓνα εἶδος κακῶς ἐννοούμενης ἀμιλλας πρὸς ἄλλες κοινότητες, τίς δημιουργοῦν ὅπως-ὅπως, χωρὶς νὰ διαθέτουν τ' ἀνάλογα μέσα. Ἔτσι ἀποκτᾶ μὲν τὸ σχολεῖο τους ἀνώτερο τίτλο, ἀλλὰ θυσιάζεται τὸ δημοτικό, πού ὑπολειποῦνται αὐτό, ὑπονομεύοντας με τὴ σαθρὴ του βάση ὅλο τὸ οἰκοδόμημα<sup>38</sup>.

Κάτω ἀπ' αὐτὸ τὸ πρίσμα, λοιπόν, θὰ πρέπει νὰ δοῦμε και τὰ σχολικά πράγματα τοῦ Γκέλβερι, ἀρχίζοντας ἀπὸ τὴ δράση τῶν δύο σχολικῶν του ἐφοριῶν: τῆς Πόλης και τῆς τοπικῆς.

*Σχολικὴ ἐφορία.* Δὲν μποροῦμε νὰ καθορίσουμε ἀκριβῶς ἀπὸ πότε ἢ δημογεροντία τοῦ Γκέλβερι ἄρχισε νὰ ἐνδιαφέρεται για τὴν παιδεία, γιατί καμιά γραπτὴ πηγὴ δὲ μᾶς βοηθᾶ σ' αὐτό. Δὲν ξέρομε ἐπίσης ἀπὸ πότε ὑπάρχει ἐπίσημα ἢ ἀνεπίσημα ἡ Ἐφορία τῆς Πόλης κι ἂν αὐτὴ ἢ ἡ τοπικὴ δημογεροντία ἴδρυσε τὸ πρῶτο κοινοτικὸ σχολεῖο — ἂν δὲν ἦταν ἰδιωτικὸ. Πρῶτη πάντως δημοσία ἐκδήλωση ἐνδιαφέροντος τῶν μεταναστῶν για τὰ σχολεῖα εἶναι ἡ συνέλευση τοῦ 1856<sup>39</sup>. Τὸ πραχτικὸ για τὴν ἴδρυση σχολεῖου τὸ ὑπογράφουν, ὅπως εἶδαμε 33 άτομα. Πρέπει νὰ ὑποθέσουμε ὅτι ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ἐκείνη μᾶλλον κι ἀπ' αὐτοὺς πού ὑπογράψανε τὸ πραχτικὸ θὰ ἰδρῦθηκε ἐπίσημα ἡ Ἐφορία τῆς Πόλης<sup>40</sup>. Ἡ συλλογὴ ἐράνων για τὸ σχολεῖο κι ἡ παρακολούθηση

36. Βλ. Ἐκθεση Ἐσκητόπουλου, σσ. 13 - 14.

37. Δυστυχῶς οἱ πληροφορίες τῆς προφορικῆς παράδοσης στὸ Ἄρχεῖο τοῦ Κ.Μ.Σ. στὸν τομέα αὐτὸν εἶναι ἐλάχιστες.

38. Για τὰ ἄλλα ἀσθενῆ σημεῖα τῆς τότε παιδείας, τὸ φόρτο τῶν προγραμμάτων και τὸν ἀντιπαιδαγωγικὸ τρόπο διδασκαλίας, γίνεται λόγος ἀμέσως παρακάτω.

39. Βλ. σ. 130.

40. Ὁ Ἀκακιάδης, *Ἡ Καρβάλη*, σ. 64, νομίζει ὅτι ἀπὸ τὸ 1830 πάνω-κάτω ὑπῆρχε στήν Πόλη ἀνεπίσημα ἓνα εἶδος ἐφορίας. Δὲν εἶναι ἀπίθανο γιατί γύρω στήν ἴδια ἐποχὴ κι ἄλλες καππαδοκικὲς παροικίες στήν Πόλη ἀσχολοῦνται με τὰ ἐκπαιδευτικὰ ζητήματα

τῶν ἐργασιῶν γιὰ τὸ χτίσιμό του θὰ ἦταν πάνω-κάτω τὰ κύρια καθήκοντα τοῦ νέου σώματος. Δὲν ξέρουμε ὅπως ἴσως ποτὲ πολλὰ πράγματα γιὰ τὴ δράση τῆς μέχρι τὸ 1884, πού ἰδρύεται ἡ «Ναζιανζός».

Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ, ἡ Ἐφορία τῆς Πόλης ἀποτελεῖται ἀπὸ ἑπτὰ μέλη καὶ συνεργάζεται στενά μὲ τὴ «Ναζιανζό» μέχρι τὸ 1889<sup>41</sup>. Τότε ἡ «Ναζιανζός» διαλύεται<sup>42</sup> καὶ συγχωνεύεται μὲ τὴν ἐφορία. Τὸ νέο σῶμα δρᾷ αὐτοτελῶς ὡς τις 27/7/1908 πού γίνεται ἡ ἀνασύστασις τῆς ἀδελφότητος. Ἐκτὸς τῆν ἐποχῆν αὐτὴ τὸ συμβούλιο τῆς «Ναζιανζού» ἀποτελεῖ ταυτόχρονα καὶ τὴν κεντρικὴ ἐφορία τῶν σχολείων τοῦ Γκέλβερι στὴν Πόλη.

Τὰ καθήκοντα τῆς ἐφορίας ἦταν ποικίλα. Κύριο μέλημά τῆς ἦταν νὰ βρῆσκει πόρους γιὰ τὰ σχολεῖα<sup>43</sup>, ἀλλὰ φροντίζει ἐπίσης γιὰ τὴν ἀποστολὴ βιβλίων καὶ ὀργάνων καὶ τὴν πρόσληψιν τοῦ κατάλληλου προσωπικοῦ, τοῦ ὁποίου καθορίζει καὶ τὴ μισθοδοσίαν. Καθορίζει ὁμῶς ἀκόμη καὶ τὴν διδασκτέαν ὕλη ὡς ἕνα σημεῖο<sup>44</sup>.

Γιὰ τὴ στενότερη παρακολούθησιν τοῦ ὅλου ἐκπαιδευτικοῦ ἔργου, πού εἶναι παράρτημά τῆς, ἡ ἐφορία τῆς Πόλης συνεργάζεται στενά μὲ τὴν τοπικὴν ἐφορίαν τοῦ Γκέλβερι. Αὐτὴ ἀποτελεῖται ἀπὸ 5 - 7 μέλη<sup>45</sup> καὶ παρακολουθεῖ ἀπὸ κοντὰ τὴ λειτουργίαν τῶν σχολείων. Φροντίζει γιὰ τὴν εἰσπραξὴ τῶν διδασκτρῶν<sup>46</sup> καὶ ἀσχολεῖται γενικὰ μὲ τὴν οἰκονομικὴ διαχείρισιν τῶν ἰδρυμάτων, ἐπιβλέπει τὴν ἐργασίαν τοῦ προσωπικοῦ, πού ἔχει δικαίωμα νὰ τὸ πᾶψει, ἐτοιμάζει τὴν ἐγκριθεὶς ἔναρξιν τῶν μαθημάτων καὶ παρακολουθεῖ τὴν διεξαγωγὴν τῶν προφορικῶν ἐξετάσεων στὸ τέλος τοῦ χρόνου μὲ εἰδικὴ ἐξεταστικὴ ἐπιτροπὴ πού

τῆς ἰδιαίτερης πατρίδας τους. Πρβλ. Γεωργίου, *ἔνθ' ἀν.* καὶ σ. 128, σημ. 4. Οἱ περισσότερες ἐφορίαι ὁμῶς ἰδρύονται μετὰ τὸ Χάτ-ι-χουμαγιούν. Βλ. Λαμέρα, «Περὶ τοῦ θεσμοῦ τῶν ἐπὶ Τουρκοκρατίας δημογεροντιῶν», *Μικρασιατικά Χρονικά*, Γ (1940), 468.

41. Βλ. «Ναζιανζὸν Ἡμερολόγιον» καὶ Ἀκακιάδην, «Ἡ εἰκοσιπενταετηρὶς τῆς «Ναζιανζού», *Ξενοφάνης*, Ζ (1910), 65 - 67.

42. Βλ. καὶ σ. 131, σημ. 24.

43. Γιὰ τὸ σκοπὸν αὐτὸ διοργανῶναι λαχεῖα, παραστάσεις κλπ.

44. Τὸ ἐπίσημον πρόγραμμα τοῦ Πατριαρχείου συχνὰ τροποποιεῖται ἀνάλογα μὲ τὴς δυνατότητες καὶ τὴς εἰδικὰς συνθήκας κάθε κοινότητος. Πρβλ. Μουσιάδου, *Τὸ Ἀνδροῦσιον*, σ. 71: «Τὰ διδασκόμενα μαθήματα περιτέμνονται ἕνεκα ἀνεπαρκούς προσωπικοῦ». Βλ. καὶ σ. 128, σημ. 3 καὶ Ἀκακιάδην, *Ξενοφάνης*, Ζ, 64 - 67.

45. Πρόεδρο, ἐπόπτη, ταμίαν, γραμματέαν καὶ συμβούλους. Οἱ ἔφοροι ἐκλέγονταν στὸ Συνοδικὸ τοῦ σχολείου ἀπὸ τοὺς γονεῖς τῶν μαθητῶν. Ἐπαιξε ὁμῶς ῥόλο καὶ ἡ γνώμη τῶν προκρίτων στὴν τάξιν τῶν ὁποίων ἀνῆκαν κυρίως οἱ ἐκλεγόμενοι. Οὔτε ὁ ἀριθμὸς, οὔτε ὁ χρόνος τῆς θητείας τους ἦταν ἀπόλυτα σταθεροί. Βλ. Κ.Μ.Σ. Κῶδ. 1, Κανονισμὸς τῶν σχολείων, ἄρθρο 97, καὶ Κανονισμὸς τοῦ 1911. Κατὰ τὸ Ἀρχεῖο Ν. Χατζηορδάνογλου, *ἔνθ' ἀν.* στὰ 1875 στὸ Γκέλβερι ἡ ἐφορία ἔχει δύο μόνο μέλη: ἐφοροταμίαν καὶ γραμματέαν. Τὸ διοριστήριον πού ἔχει 10 ἄρθρα ἀναφέρεται κυρίως στὰ καθήκοντα καὶ τὴς ἀρμοδιότητες τοῦ ἐφοροταμίαν. Ὁ γραμματέας εἶναι ἀπλῶς βοηθός. Τὸ ἔγγραφο ὑπογράφουν ἑπτὰ άτομα.

46. Βλ. Κ.Μ.Σ. Κῶδ. 1: Κανονισμὸς τῶν σχολείων, σ. 7, ἄρθρο 100.

όριζει ή ίδια. Δίνει τέλος και ύποτροφίες στους καλύτερους μαθητές για να βγοῦνε δάσκαλοι και να έργαστοῦνε στα σχολεία τῆς κοινότητας<sup>47</sup>.

*Σχολικός κανονισμός τοῦ 1903*<sup>48</sup>. Ἀρκετά κατατοπιστικός για τὴν ὅλη σχολική εργασία στο Γκέλβερι είναι ὁ κανονισμός τοῦ 1903. Σ' αὐτὸν καθορίζονται με πολλές λεπτομέρειες τὰ καθήκοντα τῶν μαθητῶν, τοῦ προσωπικοῦ, τῆς ἐφορίας και τῶν γονέων. Καθορίζονται ἐπίσης οἱ ἐργάσιμες ὥρες, οἱ ἀργίες, οἱ ἐγγράφες, οἱ ἐξετάσεις, τὰ διδασκτρα και ἡ βαθμολογία.

*Μαθητές*. Γίνονται δεκτοὶ ἀπὸ ἔξι χρονῶν και στο νηπιαγωγείο ἀπὸ τεσσάρων. Ἐκτὸς ἀπὸ τίς γενικὲς ὑποχρεώσεις εὐκοσμίας και ταχτικῆς φοίτησης, τοὺς ἀπαγορεύεται νὰ μιλοῦν τούρκικα μέσα κι ἔξω ἀπὸ τὸ σχολεῖο<sup>49</sup>. Ὡς πρὸς τὸν ἀριθμὸ τῶν μαθητῶν, πιδ ἀκριβῆ στοιχεῖα ἔχουμε μόνο ἀπὸ τίς ἀρχές τοῦ 20ου αἰ.<sup>50</sup> ἀπὸ δύο πηγές: Ἐνα μικρὸ τετράδιό με σημειώσεις πὸν διασώζει στη Ν. Καρβάλη ή Ἐλισ. Μακρίδου<sup>51</sup> και τὸν Κῶδ. ὑπ' ἀριθ. 1<sup>52</sup>. Σύμφωνα με τὸ πρῶτο, στα 1904 ὑπάρχουν στο παρθεναγωγείο και τὸ νηπιαγωγείο 214 μαθητές. Στο νηπιαγωγείο φοιτοῦν 180 παιδιά, ἀπὸ τὰ ὁποῖα 74 είναι κορίτσια και στο παρθεναγωγείο 32 κορίτσια. Ἀπ' αὐτὰ 13 φοιτοῦν στην πρώτη τάξη, 9 στη δεύτερη, 6 στην τρίτη και 4 στην τετάρτη.

Σύμφωνα με τὸν κῶδ. 1 στα 1905 φοιτοῦν 246 ἀγόρια και 176 κορίτσια, δηλ. συνολικά 422 μαθητές. Πάντως ὁ ἀριθμὸς τῶν κοριτσιῶν φαίνεται δυσανάλογα αὐξημένος για τόσο λίγο χρονικὸ διάστημα<sup>53</sup>.

47. Ἀνάμεσα στα χρόνια 1903 και 1915 εἶχαν σταλεῖ στη Ροδοκανάκειο Σχολή τοῦ Ζιντζίντερε οἱ Βασ. Διδυμόπουλος, Μαρία Χατίνογλου και Εὐφρ. Τσατάλιμπαση πὸν ἐργάστηκαν κατόπιν στα σχολεῖα τοῦ Γκέλβερι.

48. Βλ. Κ.Μ.Σ. Κῶδ. 1, σσ. 1 - 7.

49. Αὐστηρή ἐφαρμογή τῆς διάταξης αὐτῆς γίνεται κυρίως μετὰ τὴν ἐπανάδρυση τῆς «Ναζιανζού», ἔταν ἤρθε προσωπικὸ ἀπὸ τὴν Πόλη πὸν μιλοῦσε καλά ἑλληνικά (Βλ. και σ. 143). Κατὰ τοὺς πληροφορητές, ὅσους στακῶναν νὰ μιλοῦν τούρκικα, τοὺς ἔδερναν.

Βλ. Κανονισμὸ τοῦ 1903, ἀρθρο 28: «Ἀπαγορεύεται τοῖς μαθηταῖς νὰ ὁμιλοῦν τουργιστὶ ἐντὸς και ἐκτὸς τῆς σχολῆς. Οἱ παραβάται δέοντως τιμωροῦνται, ἐν ὑποτροπῇ δὲ και ἀποβάλλονται τῆς σχολῆς».

50. Δὲν ἔχουμε πληροφορίες για τὸν ἀριθμὸ τῶν μαθητῶν στις ἀρχές τοῦ 19ου αἰ. Ἀπὸ τὸ χάρο ἔμως πὸν διέθετε τὸ πρῶτο σκαφτὸ σχολεῖο μπορούμε νὰ βγάλουμε τὸ συμπέρασμα πὸς δὲ θὰ ξεπερνοῦσαν τοὺς 40 - 50. Δὲν ξέρουμε ἐπίσης τὸν ἀριθμὸ τῶν μαθητῶν τοῦ νέου σχολεῖου στα 1859, πὸν ἔμως θὰ πρέπει νὰ ἦταν ἀρκετὰ μεγαλύτερος.

<sup>51</sup> Ο Λεβίδης, «Περὶ πολιτισμοῦ» (1899) χειρ. Κ.Μ.Σ., Κατ. 29.Π/4, 237 ἀναφέρει δύο σχολεῖα με 170 μαθητές.

51. Στις σσ. 29 - 30 ὑπάρχει και ὁ λόγος πὸν ἔβγαλε στις προφορικὲς ἐξετάσεις τοῦ 1904 ή διευθύντρια τοῦ παρθεναγωγείου Ἄμ. Βασιλειάδου.

52. Στὴ σ. 17. Στατιστικὸς πίνακας σχολεῖου πὸν ὑποβλήθηκε στον Καζιμακάμη.

53. Τὴν ἴδια ἐποχὴ δημοσιεύεται στον *Ξενοφάνη*, Γ (1903), 44 μιὰ στατιστικὴ για τὰ σχολεῖα τοῦ Γκέλβερι. Σύμφωνα με αὐτὴν, ὑπάρχει ἓνα ἀρρεναγωγείο με 350 μαθητές και 6 δασκάλους πὸν διδάσκουν σ' ἐπτὰ τάξεις και ἓνα παρθεναγωγείο με 150 μαθήτριες, 4 τά-

Οι πληροφορίες για τὸν ἀριθμὸ τῶν μαθητῶν τὶς παραμονὲς τῆς Ἀνταλλαγῆς τοῦ 1924 εἶναι λιγότερο ἀκριβεῖς. Ὁ Ἀχ. Ἀνδρεάδης<sup>54</sup>, γύρω στὰ 1918 ἀναφέρει 650 μαθητὲς στὴν «ἀστική σχολὴ ἄρρένων» καὶ τριακοσίους στὸ παρθεναγωγεῖο καὶ νηπιαγωγεῖο. Οἱ ἀριθμοὶ αὐτοὶ εἶναι ὅπωςδήποτε πάνω ἀπὸ τὴν πραγματικότητα. Δὲν φαίνεται νὰ ξεπέρασαν ποτὲ τοὺς 450 περίπου ὡς τὸ ὀριστικὸ κλείσιμο τῶν σχολείων στὰ 1924<sup>55</sup>.

*Διδαχτικὸ προσωπικὸ.* Τὸ διδαχτικὸ προσωπικὸ, ποῦ ὅπως εἶδαμε<sup>56</sup>, γύρω στὰ 1860 ἀποτελεῖται ἀπὸ δασκάλους ποὺ ξέρανε λίγα γράμματα, σιγά-σιγά καλυτερεύει ποιοτικά, ἰδιαίτερα ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τῆς «Ναζιανζοῦ». Τότε πιά γίνεται προσπάθεια νὰ διορίζονται στὸ Γκέλβερι ἀπόφοιτοι ἀπὸ μεγάλες γνωστὲς σχολές<sup>57</sup>, μετὰλάνει ὁ ἀριθμὸς τοῦ προσωπικοῦ καὶ διορίζονται καὶ δασκάλισσες γιὰ τὸ νηπιαγωγεῖο καὶ τὸ παρθεναγωγεῖο. Στὰ 1905<sup>58</sup> διδάσκουν στὰ σχολεῖα 6 δασκαλοὶ καὶ 3 δασκάλισσες.

Οἱ ἀποδοχὲς τῶν ντόπιων δασκάλων, ὅπως καὶ σ' ὅλη τὴν Καππαδοκία, ἦταν πολὺ χαμηλές, ἐνῶ οἱ φερμένοι ἀπ' ἄλλοῦ πληρώνονταν καλὰ<sup>59</sup>. Ἡ δου-

ξεὶς καὶ 3 δασκάλες. Οἱ ἀριθμοὶ αὐτοὶ φαίνονται σχετικὰ ἀκριβεῖς, ἂν προσθέσουμε καὶ τ' ἀγόρια τοῦ νηπιαγωγείου ποὺ ἀναφέρει ἡ Μακρίδου. Οἱ ἀριθμοὶ γιὰ τὰ κορίτσια προβληματίζουν. Οἱ μαθητὲς, ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς ἀπόρους, πληρώνουν. Στὸν Κανονισμὸ τοῦ 1903 ἀρθρ. 100, ἀναφέρεται ὅτι ἡ ἐφορία φροντίζει. . . περὶ τοῦ ποσοῦ τῶν εἰσητηρίων (sic) καὶ τῆς εἰσπράξεως αὐτῶν. Στὸν Κανονισμὸ ὅμως τοῦ 1911, ἡ πληρωμὴ καταργεῖται (ἀρθρο 29). Καταβάλλουν μόνο 20 γρόσια ὡς «εἰσιτήριον τέλος».

54. Κέλβερι, Ἀστήρ, σσ. 5 - 7.

55. Τόσους τὸς ὑπολογίζει καὶ ὁ πληροφορητὴς Γ. Δοπρίδης ποὺ ἦταν ἐφορος. Πρὸβλ. καὶ ἐπιστολὴ τῆς «Ναζιανζοῦ» Ἀθηνῶν στὴν Ἐλένα Βενιζέλου, τῆς 4/12/1925, ὅπου ἀναφέρεται πὼς στὰ σχολεῖα τοῦ Γκέλβερι φοιτοῦσαν 450 μαθητὲς (βλ. Ἀρχεῖα «Ναζιανζοῦ» Ἀθηνῶν. Τὰ γραφεῖα τῆς τῶρα εἶναι: Σοφοκλέους 21, γραφεῖα Β. Κριτόπουλου).

56. βλ. σ. 131, σημ. 24.

57. Μεγάλῃ τοῦ Γένους Σχολῆ, Ζάππειο καὶ Ζωγράφειο Κωνσταντινούπολης, Ροδοκανακίειο τοῦ Ζιντζίντερε κλπ. Στὰ 1905, ὁ διευθυντὴς τοῦ ἀρρεναγωγείου εἶναι ἀπόφοιτος τῆς Ροδοκανακίειο, ἕνας δάσκαλος, τῆς Μεγάλῃς τοῦ Γένους Σχολῆς καὶ ἡ διευθύντρια τοῦ παρθεναγωγείου ἀπόφοιτος τοῦ παρθεναγωγείου Καισάρειας (βλ. Κώδ. 1, σελ. 17 καὶ Κανονισμὸ 1911, ἀρθρο 32.) Ἀλλὰ ἦδη ἀπὸ τὸ 1888 ὑπάρχει δάσκαλος ἀπόφοιτος τῆς Μ. τοῦ Γένους Σχολῆς. βλ. Ἰ. Παντελεημονίδη, *Νεολόγος*, ἐνθ' ἀν. Καὶ στὰ 1892 στέλνεται νέο προσωπικὸ ἀπὸ τὴν Πόλη. βλ. Ἀκακιάδη, *Καρβάλη*, σ. 75.

58. βλ. σ. 136, σημ. 52. Τὸν ἴδιο πάνω-κάτω ἀριθμὸ δίνει καὶ ὁ Ἀχ. Ἀνδρεάδης, ἐνθ' ἀν., σ. 5: πέντε δασκάλους καὶ ἕναν παιδονόμο γιὰ τὸ ἀρρεναγωγεῖο καὶ τέσσερις δασκάλες καὶ δύο παιδονόμους γιὰ τὸ νηπιαγωγεῖο καὶ τὸ παρθεναγωγεῖο.

59. Στὸν κώδ. 1, σελ. 17 ὑπάρχει πρακτικὸ τῆς 3/3/1905 μὲ τὶς ἀποδοχὲς τῶν δασκάλων. Ἀπ' αὐτὸ βλέπουμε πὼς ὁ μὲν διευθυντὴς ἔπαιρνε 5.000 γρόσια, δηλ. 50 λίρες τὸ χρόνο, οἱ δάσκαλοι 40 λίρες, ἡ διευθύντρια τοῦ παρθεναγωγείου 36 λ., οἱ δασκάλισσες 30 λ. οἱ παιδονόμοι 15 λ. καὶ οἱ δύο ντόπιες δασκάλισσες ἀπὸ 10 λ. Ψηλὲς ἀποδοχὲς δίνονται στοὺς ξενόφερτους γιὰτὶ δύσκολα ἀποφάσιζαν δάσκαλοι νὰ πᾶνε τόσο βαθιὰ στὸ ἐσωτερικὸ τῆς Τουρκίας.

Πρὸβλ. καὶ Κ.Μ.Σ. Κώδ. 7, σ. 6 - 8 πρακτικὰ διορισμοῦ δασκάλων μεταξὺ 1857 - 60 μὲ

λειά γενικά ήταν πολύ βαριά. Συνήθως δίδασκαν επτά ώρες την ημέρα αλλά είχαν και πρόσθετες απασχολήσεις<sup>60</sup> και το σχολικό έτος ήταν πολύ μεγαλύτερο απ' ό,τι σήμερα<sup>61</sup>.

*Πρόγραμμα. Τάξεις. Διδακτέα ύλη.* Κατά την πρώτη περίοδο του σχολείου, ούτε πρόγραμμα συγκεκριμένο, ούτε τάξεις υπήρχαν. "Όταν ο μαθητής κατάφερνε να διαβάσει τον 'Απόστολο, ξεσκόλιζε<sup>62</sup>. Για την περίοδο του αλληλοδιδασκτικού δέν έχουμε πληροφορίες ειδικά από το Γκέλβερι. "Έμμεσα μονάχα μπορούμε να πάρουμε μιαν ιδέα της διδακτικής δουλειάς από προγράμματα γειτονικών κοινοτήτων<sup>63</sup>. Μόνο από το 1890, τότε που το σχολείο γίνεται «άστικό»<sup>64</sup> αρχίζουμε να έχουμε πιο ακριβείς πληροφορίες: "Έτσι, το άρρεναγω-

άποδοχές γύρω στα 1000 γρόσια το χρόνο. "Ένας βοηθός όμως παίρνει μόνο 100 γρ. Βλ. και σ. 131.

60. Γραφική εργασία, εποπτείες, εκκλησιασμού μαθητών κλπ. Στόν κανονισμό του 1911, σ. 23, άρθρο 73, γίνεται λόγος και για καλοκαιρινά καθήκοντα των δασκάλων και των μαθητών. Σύμφωνα με το άρθρο αυτό, στο διάστημα των διακοπών οι μαθητές έπρεπε να είναι στο σχολείο στις 8 το πρωί τρεις φορές τη βδομάδα για εκδρομές στα περίξ όπου γινότανε μαθήματα φυσικής μέσα στη φύση. Τις άλλες τρεις μέρες έπρεπε να είναι στο σχολείο στις 2 μ.μ. κατά τμήματα για γυμναστική και έκλεκτα μαθήματα ήθικης. "Όσοι δέν πήγαιναν δέν προβιβάζονταν.

61. Τα μαθήματα αρχίζουν παλιότερα στις 15 Σεπτεμβρίου και αργότερα την 1η Σεπτεμβρίου και οι προφορικές εξετάσεις τελείωναν στα τέλη 'Ιουλίου. "Αν και υπήρχαν άρκετες άρβες εξαιτίας της μεγάλης θρησκευτικότητας των κατοίκων, οι διακοπές του Πάσχα και των Χριστουγέννων ήταν πολύ πιο σύντομες απ' ό,τι εδώ. Βλ. Κανονισμό 1911, άρθρο 8. Οι έγγραφές αρχίζουν από τις 16/8 και διαρκούσαν ως τα τέλη Σεπτεμβρίου. "Αν ο μαθητής έρχοταν αργότερα, τον έγραφαν στην κατώτερη τάξη.

62. Βλ. σ. 129.

63. Π.χ. στο αλληλοδιδασκτικό της Νεάπολης και στο παρθεναγωγείο δίδασκονταν στα 1874: 'Ανάγνωση, γραφή, άριθμητική, πάθη, γραμματική, θεματογραφία εκ του τουρκικού εις το άπλοελληνικόν και χειροτεχνία. Βλ. Κωδ. Νεάπολης του 'Ταμείου 'Ανταλλαξίμων, άρ. καταλόγου 2, σ. 27: "Έκθεσις γενική (της 7/3/1874). ("Γπάχει αντίγραφο στο Κ.Μ.Σ.) Τό πιθανότερο είναι πως στο Γκέλβερι το πρόγραμμα θα ήταν κάπως άπλουστερο. Κατά τον Γ. Δοπερίδη, τα νεοελληνικά αρχίζουν να δίδασκονται στο Γκ. στα 1890. Βλ. και σ. 135, σημ. 44.

64. Συνήθως τα λεγόμενα άστικά όπως είπαμε στη σελ. 6, σημ. 3 είχαν 4 τάξεις δημοτικού και 3 ελληνικό. Τό σύστημα κατά τον Γεωργίου, (ένθ' άν., σ. 456 κ.έ.) μπαίνει σ' έφαρμογή στη Νεάπολη στα 1887 - 1888. Τότε μπαίνουν και τα τεχνικά μαθήματα, ώδική, ίχνογραφία, καθώς και ή γυμναστική. Σύμφωνα όμως με τον κώδ. 2 της Νεάπολης (βλ. σημ. 2) στα 1874 υπήρχε πεντατάξιο «ελληνικό» και δύο γυμνασιακές τάξεις επί πλέον χωρίς τεχνικά. Βλ. και: 'Αρχελάου, Συνασός, σ. 48, πρόγραμμα άρρεναγωγείου και σ. 53, πρόγραμμα παρθεναγωγείου.

Στό Γκέλβερι δέν φαίνεται πως έγινε ποτέ πλήρης άστική σχολή. Παρόλο που στόν Κανονισμό του 1911 προβλέπεται όκταετής φοίτηση μετά τό νηπιαγωγείο, ό 'Αχ. 'Ανδρεάδης, 'Αστήρ, ένθ' άν., παραδέχεται ότι στα 1914 τό σχολείο δέν είχε φτάσει σέ σημείο νά γίνει πλήρης άστική σχολή. Καί ό 'Ακαυιάδης, ένθ' άν., σημειώνει ότι στα 1890 «εφημέρσθη

γειο δὲ φαίνεται νὰ ξεπέρασε ποτὲ τὶς ἔξι τάξεις, ὅπως σ' ἄλλες κοινότητες<sup>65</sup>. Ἡ πέμπτη καὶ ἡ ἕκτη τάξη τοῦ εἶχαν ὕλη σχολαρχείου<sup>66</sup>. Τὸ παρθεναγωγεῖο εἶχε τέσσερις τάξεις ποὺ ἀντιστοιχοῦσαν στὶς τέσσερις πρώτες τάξεις τοῦ δημοτικοῦ<sup>67</sup>. Στὸ νηπιαγωγεῖο φοιτοῦσαν τὰ παιδιά ἑνα-δύο χρόνια, ἀνάλογα μὲ τὴν ἡλικία τους.

*Διδακτικὲς μέθοδοι.* Γιὰ τὸ σύστημα τῆς δουλειᾶς τόσο στὸ νηπιαγωγεῖο, ὅσο καὶ στὸ ἀρρεναγωγεῖο καὶ τὸ παρθεναγωγεῖο πολλὲς πληροφορίες παίρνουμε, ὅπως εἶπαμε, γενικὰ ἀπὸ ὀρισμένες ἐκθέσεις καὶ ἄρθρα ποὺ γράφτηκαν γιὰ τὴν ἐκπαίδευση στὸ ἐσωτερικὸ τῆς Τουρκίας. Τὸ συμπέρασμα ποὺ μπορούμε νὰ βγάλουμε εἶναι ὅτι παρ' ὅλες τὶς προσπάθειες ποὺ ἔγιναν, ἰδίως στὶς ἀρχὲς τοῦ 20οῦ αἰ., τὰ σχολεῖα ἐργάζονταν ἀκόμη κατὰ τρόπον ὁ ὁποῖος πολὺ ἀπέχει ἀπὸ τὶς σημερινὲς μᾶς ἀντιλήψεις γιὰ τὴν ἐκπαίδευση<sup>68</sup>. Παρατηρητές, εἰδικοί καὶ μὴ, ποὺ ἐπισκέπτονται τὰ σχολικὰ ἰδρύματα μᾶς δίνουν μιὰ ὄχι καὶ τόσο εἰδυλλιακὴ εἰκόνα τῆς κατάστασης. Ὁ συντάχτης τῆς ἐφημερίδας «Πρόσδος» τῆς Πόλης Δανιηλίδης<sup>69</sup> λέει καθαρὰ ὅτι ἡ πρώτη καὶ ἡ μέση ἐκπαίδευση, ὅπως δίνονται, καταδικάζουν σὲ στέρωση καὶ ἀτροφία κάθε δημιουργικὴ δύναμη τῆς

ἐν μέρει τὸ σύστημα τῆς ἀστικῆς σχολῆς» ἀντλώντας, ὅπως φαίνεται τὴν πληροφορία ἀπὸ τὸν Ἰω. Παντελεημονίδη, ἐνθ' ἂν.

65. Στὶς ἑπτὰ τάξεις ποὺ ἀναφέρει ὁ Ξενοφάνης, ἐνθ' ἂν., ἴσως νὰ λογαρίαζε μαζί καὶ τὸ νηπιαγωγεῖο, ἂν καὶ κατὰ τοὺς πληροφορητὲς, σχηματίστηκαν ἀνάμεσα στὰ χρόνια 1890 - 1900 ἐκτάκτως καὶ 7η καὶ 8η τάξη ποὺ ὅμως δὲν διατηρήθηκαν.

66. Ἀπὸ ἀπολυτήριον τοῦ 1895, τοῦ Ἀχ. Ἐρμ. Ἀνδρεάδη, ἰδιοκτησία τοῦ Κ.Μ.Σ., βλέπουμε πὼς στὴν 6η δημοτικῶν διδάσκανε: Ὄρθροσκευτικά, ἑλληνικά, μαθηματικά, τούρκικα, γαλλικά, ἱστορία, γεωγραφία, φυσικά, διπλογραφία, ἰχνογραφία, μουσικὴ, καλλιτεχνικά, θεματογραφία καὶ ἐπιστολογραφία.

Πληρέστερες πληροφορίες γιὰ τὰ προγράμματα τῶν σχολείων ἔχομε ἀπὸ τὸ τυπωμένο στὰ 1912 «Ἀναλυτικὸν Πρόγραμμα τῶν ἑξαετῶν ἀστικῶν σχολῶν τῆς ἐπαρχίας Καισαρείας». Ἐκεῖ βλέπουμε ὅτι ἡ διδασκαλία ἀπὸ 24 ὥρες τῆ βδομάδα ποὺ εἶναι στὴν πρώτη τάξη, φτάνει τὶς 30 στὴν τρίτη, τὶς 33 τὴν τετάρτη καὶ 36 τὶς λοιπὲς δύο. Τὰ ἑλληνικὰ διδάσκονται ἀπὸ 9 - 11 ὥρες τῆ βδομάδα, τὰ γαλλικὰ μπαίνουν στὶς τρεῖς τελευταῖες τάξεις. Στὰ ἀρρεναγωγεῖα στὴν πέμπτη τάξη μπαίνουν τὰ τούρκικα καὶ τὰ ἐμπορικά. Στὴν ἕκτη, οἱ μισὲς ὥρες τῶν ἑλληνικῶν ἀφιερώνονται στὰ ἀρχαῖα (Κύρου Ἀνάβασις).

67. Δὲν ἔχομε ἀπὸ καμιά πηγὴ πληροφορίες γιὰ τὸ πρόγραμμα τῶν μαθημάτων τοῦ Μιὰν Ἰδᾶ μπορούμε νὰ πάρουμε ἀπὸ ἀνάλογα προγράμματα γειτονικῶν κοινοτήτων. Π.χ. στὴ Σινασό, βλ. Ἀρχελάου, ἐνθ' ἂν., σ. 53, διδάσκονται, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ συνηθισμένα μαθήματα τοῦ δημοτικοῦ καὶ οἰκιακὴ οἰκονομία, κοπτικὴ, ραπτικὴ, πλεκτικὴ κλπ. Στὰ 1904 πάντως δὲν κάνουν τεχνικὰ στὸ παρθεναγωγεῖο τοῦ Γκέλβερι (βλ. Λόγο Ἀμ. Βασιλειάδου, τετράδιο Ἐλ. Μακρίδου, σ. 28 κ.έ.).

68. Ὁ Ἰω. Παντελεημονίδης, ἐνθ' ἂν., παρατηρεῖ ὅτι μέχρι τὸ 1892 λίγο προόδουσαν τὰ σχολεῖα. «Οὐδὲν κατωρθώθη μέχρι σήμερον» λέει ἐπὶ λέξει.

69. βλ. Ἀνονόμου, «Ἐντυπώσεις», Ξενοφάνης, Ζ (1910), 310 - 315. Εἶναι ἀπάνθισμα ἀπὸ τὸ ἄρθρον τοῦ Δανιηλίδη στὴν «Πρόσδος». Ὁ ἀρθρογράφος προσπαθεῖ ν' ἀντικρούσει τὸ Δανιηλίδη.

νέας γενεᾶς. Πιὸ χαρακτηριστικὰ εἶναι ἀκόμη τὰ ἄρθρα τοῦ καθηγητῆ Γ. Ἐ-  
σκητόπουλου<sup>70</sup>, μὲ τὸν τίτλο: «Ἐκπαιδευτικὰ»<sup>71</sup>, ὅπου ἀναφέρει ὅτι τὰ σχο-  
λεῖα τῆς ἐπαρχίας Ἰκονίου τοῦ ἔκαναν τὴ χειρότερη ἐντύπωση. Ἡ ἔλλειψη  
μονίμου προσωπικοῦ, γιατί οἱ δάσκαλοι φεύγουν ἢ διώχονται ἀπὸ τοὺς ἐφό-  
ρους γιὰ τὸ τίποτα, ἡ παπαγαλιστικὴ ἐκμάθηση ποὺ καθιλώνει τὸ παιδί γιὰ  
ὄρες στὸ θρανίο μαθαίνοντάς του νεκροὺς κανόνες τῆς περισσότερης φορῆς<sup>72</sup>,  
τὸ χαριστικὸ πνεῦμα ἀπέναντι στὰ παιδιά τῶν προκρίτων<sup>73</sup>, ἡ ἐπέμβαση τῆς  
ἐφορίας στὸν καταρτισμὸ τοῦ προγράμματος, ὅλα αὐτὰ κατὰστρεφαν τὴν παι-  
δεία κι ἔκαναν ν' ἀποτύχει ὁ σκοπὸς τοῦ σχολείου. Γιὰ θεραπεία τοῦ κακοῦ  
ζητοῦσε ριζικὴ ἀλλαγὴ τοῦ ὅλου συστήματος: σύνταξη ἀναλυτικοῦ προγράμ-  
ματος γιὰ τοὺς δασκάλους γιὰ νὰ λείψει ὁ φιττακισμὸς καὶ ἡ πολὺωρη παρα-  
μονὴ τῶν μαθητῶν στὸ σχολεῖο, ποὺ γινόταν ἔτσι μισητὸ γιὰ τὸ παιδί<sup>74</sup>, κα-  
λυτέρευση τῆς λειτουργίας τῶν παρθεναγωγείων, ἐνίσχυση τοῦ δημοτικοῦ ποὺ  
συχνὰ τὸ παραμελοῦσαν γιὰ χάρη τοῦ σχολαρχείου, αὐστηρὴ ἐφαρμογὴ τῆς  
βαθμολογίας, κατάργηση τῶν προφορικῶν ἐξετάσεων, περιορισμὸ τῶν καθη-  
κόντων τῆς ἐφορίας μόνον στὸν οἰκονομικὸ τομέα καὶ περισσότερη διδασκαλία  
τῆς νέας ἑλληνικῆς. Ζητοῦσε ἐπίσης τὴ δημιουργία βιβλιοθηκῶν, εἰσαγωγὴ

70. Ἐπῆρε δύο φορές διευθυντὴς τῶν σχολείων τῆς Νεάπολης (1904 - 1906 καὶ 1911 -  
1914) καὶ διακρίθηκε γιὰ τῆς προσπάθειές του ὑπὲρ τῆς παιδείας καὶ τὸ νεωτεριστικὸ του  
πνεῦμα.

71. *Ξεροφάνης*, ἐνθ' ἄν., σσ. 288 - 306, 360 - 371, 403 - 415. Εἶναι ἄρθρα μὲ μορφή  
ὁποινήματος στὸν πρόεδρο τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ τμήματος τῆς Μικρασιατικῆς Ἐνώσεως.

72. Ἡ διδαχέα ὕλη, ἔπειτα ἀπὸ πολλὰς περικοπές, τελείωνε τὸ Δεκέμβριον καὶ κατόπιν  
γινότανε συνεχῶς ἐπαναλήψεις, γιατί ἔπρεπε νὰ μάθουν τὰ πάντα ἀπέξω οἱ μαθητὲς γιὰ  
τὴ θεαματικὴ ἐπίδειξη τῶν προφορικῶν ἐξετάσεων. Βλ. *Ξεροφάνης*, ἐνθ' ἄν., Β (1910), 467,  
ὅπου μιλά καὶ γιὰ 5 μῆνες ἐπαναλήψεις.

Δύο γραπτὲς ἐξετάσεις γίνονταν στὸ διάστημα τοῦ ἔτους, ἡ πρώτη μετὰ τὰ Χριστούγεννα  
καὶ ἡ δευτέρα μετὰ τὸ Πάσχα. Οἱ προφορικὲς ἐξετάσεις δὲν καταργήθηκαν ὡς τὸ τέλος,  
ὅπως ζήτησαν φωτισμένοι ἐκπαιδευτικοὶ (Βλ. Ἐκθεση Ἐσκητόπουλου, ἐνθ' ἄν. καὶ Κανον-  
ισμὸ τοῦ 1911). Μάλιστα στὸν Κανονισμὸ τοῦ 1903, ἄρθρο 32, ἀναφέρεται ὅτι μένει στὴν  
ἴδια τάξη ὁ μαθητὴς ποὺ δὲν παρουσιάζεται σ' αὐτές, ἔστω κι ἂν εἶναι ἄριστος.

73. Ποὺ πολλὰς φορὲς φτάνανε στὶς ἀνώτερες τάξεις καὶ δὲν ξέρανε νὰ γράφουν τ' ὄνομά  
τους.

74. Ἀνατριχιαστικὲς κυριολεκτικὰ εἶναι οἱ λεπτομέρειες ποὺ δίνει ὁ Ἐσκητόπουλος,  
ἐνθ' ἄν. σ. 404, γιὰ τὸ νηπιαγωγεῖο: «Παρετήρουν τὰ δυστυχῆ νήπια μετὰ δακρῶν ἀκου-  
σίως ὀδηγούμενα εἰς τὸ σχολεῖον ξυλοκοπούμενα καὶ ἐπιπληττόμενα. . . Τὸ νηπιαγωγεῖον. . .  
θεωρεῖται πραγματικὸν βασιανστήριον καὶ φόβητρον καὶ αἱ νηπιαγωγοὶ δικαίως ἀντιπαθῆ  
καὶ ἀπεχθῆ ὄντα. . . ἡ μορφή τῆς νηπιαγωγῆς προβαλλοῦσης ὡς κεφαλὴ μεδούσης. . .»  
Κι ὅλα αὐτὰ, γιατί ἐπέμεναν νὰ κάνουν στὸ νηπιαγωγεῖο τὴν ὕλη τοῦ δημοτικοῦ γιὰ νὰ πα-  
ρουσιάζουν τὰ παιδιά σοφὰ στὶς τελικὲς προφορικὲς ἐξετάσεις. Οἱ σωματικὲς τιμωρίες ἦταν  
μέχρι τὴν Ἀνταλλαγὴ τὸ συνηθισμένον μέσο κολασμοῦ τῶν μαθητικῶν παραπτώματων. Βλ.  
Ἀρχελάου, *Συνασός*, σ. 43, ὅπου μιλά γιὰ ραβδισμοὺς καὶ φάλαγγα.

τῆς νεοελληνικῆς λογοτεχνίας στὰ σχολεῖα, καὶ περιορισμὸ τῶν ἀρχαίων ἐλληρικῶν ποὺ θά 'πρεπε ν' ἀρχίζουν μόνο ἀπὸ τὴ δευτέρα σχολαρχείου. Παρατηρεῖ πὼς μὲ τὸ σύστημα ποὺ ἐπικρατοῦσε παρὰ πολὺ λίγα παιδιὰ φτάνανε στὸ σχολαρχεῖο<sup>75</sup>.

Ὅπως ἦταν φυσικὸ, μὲ τέτοια παιδαγωγικὰ συστήματα, καὶ ἡ προσπάθεια νὰ ἐξελληνιστοῦν γλωσσικὰ τὰ τουρκόφωνα παιδιὰ, παρ' ὅλες τὶς καλὲς προθέσεις καὶ τὶς ἄνωθεν προτροπὲς<sup>76</sup> σημείωσαν γενικὰ ἀποτυχία<sup>77</sup>.

Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὴ στενομαλιὰ ἐκπαιδευτικῶν καὶ τοπικῶν παραγόντων καὶ τὸ κακὸ ἐκπαιδευτικὸ σύστημα, ὑπάρχει καὶ ἓνα ἀκόμη σημεῖο ποὺ ἀποφεύγουν νὰ θίξουν ὅλοι, ὅσοι τουλάχιστον ἔχουμε ὑπόψη ἀπ' αὐτοὺς ποὺ ἐνδιαφέρθηκαν γιὰ τὴν παιδεία στὸ ἐσωτερικὸ τῆς Μ. Ἀσίας: Τὴν ὀλέθρια ἐπίδραση ποὺ εἶχε στοὺς τουρκόφωνους, ἡ προσπάθεια νὰ τοὺς μάθουν καθαρεύουσα. Εἶναι πάντως ἀλήθεια πὼς τὴν ἐποχὴν ἐκείνη χρειάζονταν ἀρκετὸς ἥρωισμὸς γιὰ νὰ τεθεῖ τέτοιο θέμα. Ὁ τολμηρὸς ἐκπαιδευτικὸς κινδύνευε νὰ χάσει τὴ θέση του καὶ γενικὰ ὅλοι οἱ τολμηροὶ νὰ ὑποστοῦν κάθε λογῆς θεμιτὲς καὶ ἀθέμιτες διώξεις<sup>78</sup>.

Ἡ κατάσταση αὐτὴ ἐπικρατοῦσε λίγο πολὺ καὶ στὸ Γκέλβερι. Τ' ἀρχαῖα ἀρχίζανε ἀπὸ τὴν 5ῃ δημοτικῷ καὶ οἱ δυσκολίες ποὺ δημιουργοῦσε στοὺς τουρκόφωνους ἡ ἐκμάθηση νέων καὶ ἀρχαίων μαζί, στὰ ὁποῖα ἔπρεπε νὰ προστεθοῦν καὶ τὰ γαλλικά, ἦταν πολὺ μεγάλες. Τὰ σχολεῖα λειτουργοῦσαν πάντως εὐρυθμα, πειθαρχία ὑπῆρχε αὐστηρή καὶ ἡ διδασκαλία μέσα στὰ πλαίσια αὐτὰ ἦταν φροντισμένη. Ἐτσι δὲν ἀποκλείεται νὰ εἶναι σωστὸ πὼς ὅσοι κατάφεραν

75. Ἀπὸ τὰ 150 παιδιὰ ποὺ ἔμπαιναν στὸ νηπιαγωγεῖο, 6 - 7 τελείωναν τὸ σχολαρχεῖο. Πάντως ἓνα ποσοστὸ ἔφευγε νορρίτερα γιὰτὶ μετανάστευε. Φαίνεται γενικὰ πὼς ἡ διαρροὴ ἦταν μεγάλη. Ἀπὸ τὸν κώδ. τῆς Νεάπολης, ἐνθ' ἂν. μαθαίνουμε πὼς ἀπὸ τὰ 371 ποὺ φοίτησαν ἐκεῖ μεταξύ 1861 - 1873, μόνο 48 ἀποφοίτησαν ἀπὸ τὸ ἐλληνικὸ. Στὸ δημοτικὸ μόνο τὰ 50 % ἀποφοιτοῦσαν. Σὺν αἰτία θεωροῦν τὴν ἀνέχεια καὶ τὴν ἀδιαφορία.

76. Βλ. Λεβίδη, Χειρόγραφο Α/Α 29, Κ.Μ.Σ. Καππ. 24.Π/4, σ. 266 - 269, ἐγκύκλιο τοῦ μητροπολίτη Καισαρείας Εὐσταθίου, στὰ 1873, ποὺ ζητᾶ νὰ δώσουν ὅλοι χρήματα στὸν ἔρανο τοῦ κεντρικοῦ ταμείου τῆς Καππαδοκιῆς ἀδελφότητος στὴν Πόλη γιὰ τὰ σχολεῖα «ἐφ' ᾧ τε θάστον ἀποξέοιτο ἡ τῆς ἀγλωσσίας κηλίς».

77. Μόνο οἱ πολὺ καλοὶ μαθητὲς κατάφεραν κάπως νὰ μιλοῦν τὴν καθαρρεύουσα, ἀλλὰ πόσοι ἦταν αὐτοί;

Πρβλ. καὶ Ξενοφάνη, Ζ (1910), 363, ὅπου ὁ Ἀσκητόπουλος παρατηρεῖ πὼς μόνο ὅταν οἱ μαθητὲς ἔμεναν μέσα στὴ σχολὴ ἦταν δυνατὸ νὰ μιλᾶνε κάπως τὰ ἐλληνικά. Καὶ ὁ Ἀρχέλαος, Συνασός, σσ. 44 - 45, σημειώνει πὼς τὰ κορίτσια τοῦ παρθενιαγωγείου τοῦ Ζιντζίντερε ποὺ ἦταν τουρκόφωνα, στὸ διάστημα τῶν χριστουγεννιάτικων διακοπῶν ξεμάθαιναν τὰ ἐλληνικά ποὺ τοὺς δίδασκαν. Φαίνεται πὼς στὴ Συνασό, ποὺ ἦταν ἐλληνοφώνη, τὰ παιδιὰ μάθαιναν εὐκολότερα καὶ καλύτερα τὰ ἐλληνικά. Βλ. αὐτ., σελ. 43.

78. Βλ. σελ. 143 σημ. 88.



νά τελειώσουν τις έξι τάξεις του σχολείου πήγαιναν στη δεύτερη τάξη τής Ζωγραφείου Σχολής τής Πόλης<sup>79</sup>.

"Όπως ήταν φυσικό, ή πολύπλευρη διαπίστωση πώς ή παιδεία νοσούσε όδηγήσε σέ κάποια προσπάθεια για μεταρρύθμιση και αλλαγή. "Ηδη γύρω στα 1904 ό 'Ασκητόπολος δοκιμάζει στα σχολεία του Νέφεσερι παιδαγωγικό-τερη μέθοδο για την εκμάθηση τών έλληνικών: πρώτα προφορική διδασκαλία και κατόπιν ανάγνωση και γραφή. Μετά πεντάμηνη εφαρμογή του συστήματος που πρόβλεπε προφορική διδασκαλία για τρία χρόνια, ό νεωτερισμός του χτυπήθηκε τόσο πολύ και ατσιούτας άπογοητεύσεις και πικρίες) έδοκίμασε, που άναγκάστηκε να υποβάλει την παραίτησή του και να φύγει στην Πόλη<sup>80</sup>.

Τέσσερα χρόνια όμως άργότερα, τό πρόβλημα άπασχολεί και την 'Εκπαιδευτική 'Επιτροπή του Φιλολογικού Συλλόγου Κωνσταντινουπόλεως, που στη συνεδρία τής 15/7/1909, άφου άκούσει την εισήγηση του Γυμνασιάρχη τής Ζωγραφείου Ζαμαρίας, του άναθέτει να συγγράψει μαζί με δύο άλλους ειδική μέθοδο για τή διδασκαλία τών ξενόγλωσσων<sup>81</sup>.

'Ο ίδιος ό Ζαμαρίας προτείνει την ίδια έποχή την κατάργηση του σχολαρχείου και τή δημιουργία έξαταξίου δημοτικού και έξαταξίου γυμνασίου<sup>82</sup>. Άίγο άργότερα, τόν 'Απρίλη του 1911, σέ συνέδριο του ίδιου Συλλόγου ζητείται ή ριζική άναθεώρηση του προγράμματος του δημοτικού<sup>83</sup>.

*Κανονισμός του 1911.* Τήν ίδια χρονιά δημοσιεύεται νέος κανονισμός τών σχολείων του Γκέλβερι<sup>84</sup> ό όποιος φαίνεται έπηρεασμένος άπό τό νέο πνεύμα που είχε άρχίσει να επικρατεί. Προβλέπει πλήρες νηπιαγωγείο και πλήρη άστική σχολή, καθώς και παρθενιαγωγείο. Τά χρόνια τής φοίτησης — εκτός του νηπιαγωγείου — όρίζονται σέ όκτώ. Διατηρούνται οι γραπτές έξετάσεις δυό φορές τό χρόνο, χωρίς όμως να καταργούνται οι προφορικές του τέλους<sup>85</sup>. Οι μαθητές έχουν την υποχρέωση, όπως και με τόν προηγούμενο κανονισμό, να μιλουں μέσα και έξω άπό τό σχολείο τά έλληνικά που ήταν ή έπίσημη γλώσσα του σχολείου<sup>86</sup>.

Για πρώτη φορά στον κανονισμόν αυτό γίνεται λόγος για τά προσόντα τών

79. Βλ. 'Ακακιάδη, *'Η Καρβάλη*, σ. 75. Βλ. και *Ξενοφάνη*, Ζ (1910), 370.

80. Βλ. *Ξενοφάνης*, ΣΤ (1909), 105 κ.έ.

81. Βλ. Περιοδ. 'Ελλ. Φιλ. Συλλόγου Κων/πόλεως, 32 (1908 - 10), σ. 42, λογοδοσία για τά χρόνια 1908 - 9 που έγινε στις 17/5/1909 (άπό σ. 33 κ.έ.).

82. Βλ. *ένθ' άν.*, σ. 33 κ.έ.

83. Βλ. *ένθ' άν.*, 33 (1910 - 11) 'Εκθεσις τής 27/4/1911, σ. 13.

84. Γενικός Κανονισμός τών 'Εκπαιδευτηρίων... Κων/πολις 1911.

85. 'Άρθρο 63. Οι προφορικές έξετάσεις γίνονται έφ' όλης τής ύλης και λήγουν στις 15/7. Οι γραπτές, στις 20/12 και 10/7.

86. 'Άρθρο 59στ, σ. 20. Μολαταύτα ή εκμάθηση τής γλώσσας ύστερούσε και οι μαθητές ξεχοούσαν τά έλληνικά μετά την άποφοίτηση.

δασκάλων και του διευθυντή, που πρέπει να είναι πτυχιούχοι διδασκαλείου, γυμνασίου ή ανώτερου παρβεναγωγείου<sup>87</sup>. 'Υπάρχει επίσης η τάση να περιοριστεί ή παντοδυναμία των ντόπιων εφόρων. 'Απαγορεύεται ή αυθαίρετη παύση του προσωπικού στο μέσον του χρόνου, εκτός από όρισμένες ρητές περιπτώσεις που αξίζει να αναφερθούν<sup>88</sup>. «Ούδεις διδάσκαλος πάυεται πρό τῆς λήξεως του συμβολαίου αὐτοῦ, εκτός ἂν φωραθῆ μετερχόμενος ἐπιμεμπτον διαγωγῆν ἢ παραβαίνη τὸν παρόντα κανονισμόν ἢ ἐπιδιώκη τὴν εἰς τοὺς παῖδας διάδοσιν τοῦ μαλλιαρισμοῦ, τουτέστιν τῆς μεθόδου τῆς δῆθεν νεοελληνικῆς διδασκαλίας τοῦ Ψυχάρη και Σιας ἢ εἰσάγη βιβλία αὐτῶν ἐν ταῖς σχολαῖς ἢ μὴ τηρῶν τὰς ἀρχὰς τῆς ἠθικῆς και ἐπηρεάζων ἢ σκανδαλίζων διὰ τῆς διαγωγῆς αὐτοῦ τὴν ὀρησκευτικὴν πεποιθήσιν τῆς Κοινότητος».

'Ο κανονισμὸς αὐτός, που είναι πιὸ πλήρης ἀπὸ τὸν προηγούμενο τοῦ 1903, ἐγκρίθηκε πρῶτα ἀπὸ τοὺς κατοίκους τοῦ Γκέλβερι<sup>89</sup>, και κατόπιν ἀπὸ τὴν ὀλομέλεια τῆς «Ναζιανζοῦ» στὴν Πόλη που ἔκανε γενικὴ συνέλευση γι' αὐτὸ στις 17/9/1911 και τελικὰ ἀπὸ τὸ Μητροπολίτη 'Ικονίου.

'Η «Ναζιανζός», μετὰ τὴν ἐγκριση τοῦ καταστατικοῦ αὐτοῦ, θέλησε να προχωρήσει στὴν ἀναδιοργάνωση τῶν σχολείων τοῦ Γκέλβερι. 'Ετσι, στὰ 1912<sup>90</sup> με βάση τὸ ὠρολόγιό πρόγραμμα τοῦ Πατριαρχείου, συντάσσει νέο πρόγραμμα γιὰ τὰ σχολεῖα και στέλνει ἕναν γενικὸ διευθυντή, ἕναν τουρκοδιδάσκαλο, δύο ἑλληνοδιδασκαλοὺς και τρεῖς δασκάλες που ξεκίνησαν με τὴν ἐντολή να ἐφαρμόσουν τὸ πρόγραμμα αὐτό.

Τὸ νέο προσωπικό και τὸ νέο πρόγραμμα συνάντησαν μιὰ γενικὴ δυσπιστία στὴν ἀρχή<sup>91</sup>. 'Η ντόπια ἐφορία ἐπιχείρησε να καταρτίσει δικὸ της ὠρολόγιό πρόγραμμα και να στείλει πίσω τοὺς νέους ἐκπαιδευτικούς. Τελικὰ ὅμως ἐπικράτησαν τὰ νέα συστήματα. Κι ἂν δὲν ἐπακολουθοῦσε ὁ Πρῶτος Παγκόσμιος πόλεμος και τὰ κατόπιν γεγονότα, τὰ σχολεῖα τοῦ Γκέλβερι θὰ ἔκαναν ἀσφαλῶς ἀκόμη ἕνα βῆμα πρὸς τὰ ἐμπρός.

87. "Ἀρθρο 32, σ. 11, και σσ. 14, 33. 'Ο διευθυντῆς μπορούσε να εἶναι και ἀπόφοιτος πανεπιστημίου.

88. "Ἀρθρο 44, σ. 15.

89. "Ἀρθρο 81, σ. 26.

90. Βλ. *Καργεμιζ Κελβερνίν*. . ., σσ. 37 - 39.

91. Βλ. 'Αρχεῖο Ν. Χατζηιορδάνογλου στο Κ.Μ.Σ., ἐπιστολὴ τῆς 'Εφορίας τῆς Πόλης τῆς 24/9/1912, πρὸς τὴ Δημογεροντία τοῦ Γκέλβερι, ὅπου τὴν κατηγορεῖ ὅτι ἐφαρμόζει δικὸ της πρόγραμμα και ὅχι αὐτὸ που ἔστειλε ἡ Κεντρικὴ 'Εφορία τῆς Πόλης, καταρτισμένο ἀπὸ καθηγητῆς και παιδαγωγούς που τὸ τύπωσαν και τὸ ἔστειλαν οἱ ἀρμόδιοι σ' ὅλα τὰ σχολεῖα. 'Επίσης ἐκφράζει τὴ δυσφορία της γιατί φέρονται ἀνοικτα πρὸς τοὺς δασκάλους που ἔστειλαν ἀπὸ τὴν Πόλη και δὲν τοὺς στέγασαν ὅπως ἔπρεπε κλπ.

Βλ. Κ.Μ.Σ. Κοινοτικὰ 'Εγγραφα ἀρ. 132, στο ντοσσε ἀρ. 123 Καππαδοκικὰ 'Εγγραφα, περιφέρεια "Ἀκσεραι- Γκέλβερι.

“Όπως κι ἂν ἔχει τὸ πράγμα, ἡ συνεπής καὶ γεμάτη ζῆλο ἐκατόχρονη προσπάθεια τῶν Γκελβεριωτῶν γιὰ τὴν ἐκπαίδευση, ἀπόδωσε ἀρκετοὺς καρποὺς παρὰ τίς δύσκολες συνθῆκες καὶ πρέπει νὰ τῆ θεωρήσουμε ἀξιοθαύμαστη. Τὸ Γκέλβερι ἦταν μιὰ μικρὴ χριστιανικὴ κοινότητα μέσα σὲ μιὰ θάλασσα ἀπὸ Τούρκους κι ἔπρεπε κι αὐτό, ὅπως καὶ τ’ ἄλλα καππαδοκικὰ πολιίσματα, νὰ ξανασυνδεθεῖ σχεδὸν ἀπὸ τὴν ἀρχὴ μὲ τὸν ἐλληνικὸ κόσμο, νὰ ξαναμάθει τὴ γλώσσα τῶν προγόνων του καὶ ν’ ἀνεβάσει τὸ πολιτιστικὸ του ἐπίπεδο ἀποτινάζοντας τὴν ἐπίδραση ἐνὸς πρωτόγονου περιγυροῦ πού τὸ εἶχε πνίξει γιὰ αἰῶνες. Καὶ αὐτὸ πού ἔγινε εἶναι ἀρκετὸ γιὰ νὰ δώσει στὴ μικρὴν αὐτὴ κοινότητα τὴ θέση πού τῆς ἀρμόζει στὴν ἱστορία τῆς παιδείας στὴ Μ. Ἀσία.

## Π Η Γ Ε Σ

## Βιβλία

1. Ἀκακιάδης Ἰω., *Ἡ Καρβάλη Ναζιανζοῦ καὶ ὁ βίος τοῦ Γρηγορίου Θεολόγου, Γεωγραφικὴ καὶ ἱστορικὴ περιγραφή μετ’ ἀρχαιοτήτων καὶ τῶν πέριξ χωρίων*, Ἀθήναι, τυπ. Παμπροσφυγικῆς, 1928, 8ο.
2. Κ. Ἀνδρεάδης, *Καργεμιζ Κελβερνὴν δερι σααδὲτ δὲ βακὴ μεταλιφπερβὲρ «Ναζιανζός»*, Κων/πολις, τύπ. Μισαηλιδῶν-Ζιδῶν Καπού 1913, 8ο. [Ἡ ἀνακοίνωση τοῦ Γενικοῦ Γραμματέα τῆς «Ναζιανζοῦ» Κ. Ἀνδρεάδης στὴ γενικὴ συνέλευση τοῦ σωματείου τῆς 4/7/1913 σχετικὰ μὲ τὰ σχολεῖα.]
3. Σαραντίδης Ἰ. (Ἀρχέλαος), *Ἡ Συνασός, ἦτοι θέσις. . .*, ἐν Ἀθήναις, τυπ. Ἰω. Νικολαΐδου, 1899, 8ο.
4. Εὐαγγελίδης Τρ., *Ἡ παιδεία ἐπὶ Τουρκοκρατίας*, Ἀθήνα, τύπ. Ἀ. Χαλκιάπουλου, 8ο, 1936, τ. 2.
5. Μωυσιάδου Ἰωσήφ, *Τὸ Ἀνδρονίον*, Ἀλεξάνδρεια, Πατριαρχικὸν τυπογραφεῖον, 1912.

## Ἄρθρα σὲ περιοδικὰ

1. Ἀκακιάδης Ἰω., «Μορφωτικὴ κίνησις ἐν Μ. Ἀσίᾳ. Ἐν ἐν Κων/πόλει φιλεκπαιδευτικὴ ἀδελφότης «Ναζιανζός» καὶ ἡ εἰκοσιπενταετηρὶς αὐτῆς» *Ξενοφάνης*, Ζ (1910), 64 - 67.
2. Ἀνδρεάδης Ἀχ., «Μικρὰ Ἀσία κοινότης λερινδῶν Κέλβερνι» [= Ἀπὸ τίς κοινότητες τῆς Μ. Ἀσίας: Γκέλβερι], *Μικρασιατικὸν Ἡμερολόγιον ὁ Ἀστὴρ* 1914, σσ. 231 - 237, Κων/πολις, Γ. Δ. Πρωτοπαπᾶς, 1913.
3. Γεωργίου Ἰ., «Ἐν ἐν Καππαδοκίᾳ Νέφεσεφι», *Μικρασιατικὰ Χρονικά*, Ζ (1938), 413 - 468.
4. Ἀνωνύμου, «Ἐντυπώσεις ἐκ τῆς Μ. Ἀσίας», *Ξενοφάνης*, Ζ (1910), 310 - 315.
5. Ἀσκητόπουλου Γ., «Ἐκπαιδευτικὰ», *Ξενοφάνης*, Ζ (1910), 288 - 306, 360 - 371, 403 - 415.
6. Λαμέρας Κ., «Περὶ τοῦ θεσμοῦ τῶν ἐπὶ Τουρκοκρατίας δημογεροντιῶν», *Μικρασιατικὰ Χρονικά*, Γ (1940), 1 - 73.

## Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΟ ΓΚΕΛΒΕΡΙ ΤΗΣ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑΣ

7. Παντελεημονίδου Ίω., «Τὰ Κελλίβαρα», *Νεολόγον Ἑβδομαδιαία Ἐπιθεώρησις*, 1 (1891 - 1892), τεύχ. 26, 406 - 408, τεύχ. 27, 422 - 423.
8. Παντελεημονίδης Στ., «Περὶ τῶν Κελλιβάρων», *Ξενοφάνης*, Α (1896), 511 - 513.
9. Ἀσκητόπουλος Γ., «Πορίσματα τοῦ Ἑλληνικοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου Κωνσταντινουπόλεως» *Ξενοφάνης*, ΣΤ (1909), 105 - 8.
10. Ὁ ἐν Κων/πόλει Ἑλληνικὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος 32 (1908 - 10) 42, 33 (1910 - 11) 13. *Πρακτικὰ τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ τμήματος τοῦ συλλόγου.*

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

### Κανονισμοὶ σχολείων

1. *Γενικὸς κανονισμὸς τῶν ἐκπαιδευτηρίων τῆς ἐλληνορθόδοξου κοινότητος Καρβάλης - Κέλβερι ἐπαρχίας Ἰκονίου*, Κων/πολις, τυπ. Δ. Θωμακίδου, 1911, 80.
2. *Ἀναλυτικὸν πρόγραμμα τῶν ἐξαετῶν ἀστικῶν σχολῶν τῶν ἀρρένων καὶ θηλέων τῆς ἐπαρχίας Κιαισαρείας τῆς Καππαδοκίας*, Κων/πολις, τυπ. Γ. Δ. Πρωτοπαπᾶ καὶ Σίλιας, Γαλατᾶ, 1912.

### Ἐφημερίδες - Περιοδικὰ Ν. Καρβάλης

1. *Ναζιανζηνή Ἡχώ*, Καβάλα. Στὸ Κ.Μ.Σ. ὑπάρχουν τὰ φύλλα 2 - 4, Ἰανουάριος ἕως Μάρτιος 1932.
2. *Ναζιανζηνὸν Ἡμερολόγιον*, ἐκδ. Ἰω. Δοσπρίδης, Καβάλα, 1931, ἔτος 1ον.
3. *Μακεδονικὸν Ἡμερολόγιον Ν. Σφενδόνη*. Θεσ/νικῆ 1948. Στ. Ἀντωνιάδου. Ἀναμνήσεις ἀπὸ τὴν πανήγυριν τοῦ Γρηγορίου Θεολόγου εἰς τὴν Π. Καρβάλην. Ὑπάρχει ἀντίγραφο στὸ Κ.Μ.Σ. περιφ. Ἀκσεραχί-Γκέλβερι, φακ. 19, σελ. 2897 - 8.

### Χειρόγραφα

1. Ἀνδρεάδης Ἀχ., *Ἡ Καρβάλη* (Πιθανὴ χρονολογία σύνταξης: 1918 - 1922). Ἀντίγραφο στὸ Κ.Μ.Σ.
2. Λεβίδη Ἀν. *Χειρόγραφο Γ'*, σελ. 266 - 269, Κ.Μ.Σ. Καπ. 29.Π/4.
3. Μακρίδου Ἐλισ., *Τετράδιο μὲ σημειώσεις, κυρίως γιὰ τὰ ἐκπαιδευτικὰ τοῦ Γκέλβερι*. Περιγραφή του στὸ Κ.Μ.Σ., Φακ. 24.
4. Χατζηορδάνου Νικ. Ἀρχεῖο. Βρίσκεται στὸ Κ.Μ.Σ.

### Κώδικες κοινοτικοί

#### Α. Τοῦ Γκέλβερι

1. Κώδ. ὑπ' ἀριθ. 1 τοῦ Κ.Μ.Σ. (1903 - 1924).
2. Κώδ. ὑπ' ἀριθ. 7, τοῦ Κ.Μ.Σ. (1857 - 1866).

#### Β. Ἄλλοι:

1. Κώδ. Νεάπολης (Νέφσεχιρ). Κώδ. ὑπ' ἀριθ. 2 τοῦ Ταμεῖου Ἀνταλλαξίμων. Ὑπάρχει περιγραφή του στὸ Κ.Μ.Σ.

Φάκελοι Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών

1. Φάκελος 12, δελτία ύπ. αριθ. 947 - 948 (11-5-1951)· 959 - 960 (29-2-1950)· 950 (1949).
2. Φάκελος 22, δελτίο ύπ. αρ. 3583 (1960).

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΧΩΡΙΑ ΠΟΥ ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΘΡΟ

I. Περιφέρεια "Ακσεραϊ-Γκέλβερι

- α. "Ακσεραϊ, 130 χλμ. ΝΔ τής Καισάρειας. Λίγοι Έλληνες τουρκόφωνοι.
- β. Γκέλβερι, 31 χλμ. ΝΑ του "Ακσεραϊ, 108 χλμ. τής Καισάρειας.
- γ. Κενάταλα, 2 1/2 χλμ. Β. ΒΑ του Γκέλβερι. Έλληνες τουρκόφωνοι και Τούρκοι.
- δ. Σιβρίγισαρ, 4 χλμ. ΝΑ του Γκέλβερι. Έλληνες τουρκόφωνοι, 8χι. Τούρκοι.
- ε. Χαλβάντερε, 17 χλμ. ΝΔ του Γκέλβερι. Έλληνες τουρκόφωνοι και Τούρκοι.
- στ. Τσελτέκ, 19 χλμ. Δ. ΒΔ του Γκέλβερι. Μόνο Έλληνες έλληνόφωνοι.

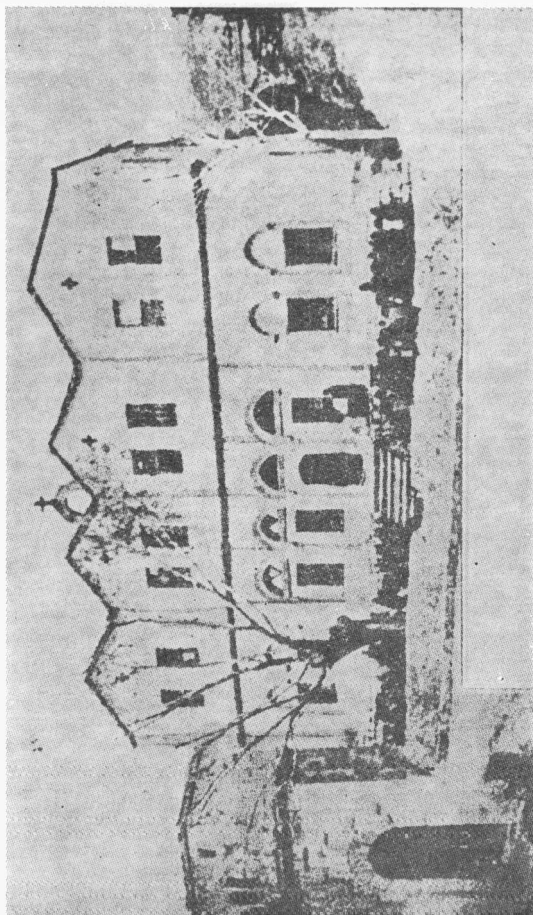
II. Χωριά από άλλες περιφέρειες.

- α. Νεάπολις (Νέφσεχιρ), 68 χλμ. Ν. ΝΔ τής Καισάρειας. Έλληνες τουρκόφωνοι και Τούρκοι.
- β. 'Ανακού, 18 χλμ. Ν. ΝΑ τής Νεάπολης. Έλληνες έλληνόφωνοι και Τούρκοι.
- γ. 'Ανδρονίκου, 11 χλμ. Ν. ΝΑ τής Καισάρειας. Έλληνες τουρκόφωνοι.
- δ. Ζιντζίντερε, 12 χλμ. ΝΑ τής Καισάρειας. Έλληνες τουρκόφωνοι και Τούρκοι.
- ε. Συνασός, 53 χλμ. ΝΔ τής Καισάρειας, Έλληνες έλληνόφωνοι και Τούρκοι.

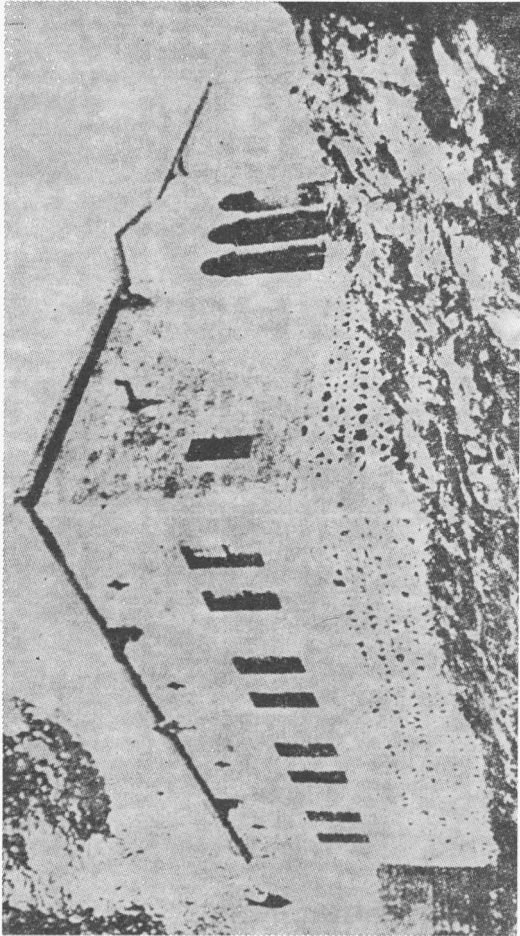
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΤΕΣ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ

Δοπρίδης Γ. από τὸ Γκέλβερι. Γεννήθηκε στὰ 1885. 'Απὸ τὸ Γκ. ἔφυγε στὰ 1924. 'Ανάμεσα στὰ 1900 - 1914 ἦταν στὴν Πόλη. Ἦταν τσαγκάρης.  
 Μαγιόγλου Γ. ἀπὸ τὸ Γκέλβερι. Γεννήθηκε στὰ 1898. 'Απὸ τὸ 1914 - 1918, στὴν Πόλη.  
 Λουκίδης Σωκρ. ἀπὸ τὸ Γκέλβερι. Γεννήθηκε στὰ 1890. 'Απὸ τὰ 1906 - 19 ἔλειπε. 1919 - 1924 στὸ Γκέλβερι.

ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΑΤΖΑ



Παρθενωγωγείον και Νηπιαγωγείον (1859 - 1891). Φωτογραφία από το βιβλίο του Γ.ο. Λακωνιάδη, *Ἡ Καθόλη Ναζιανζούδ.*, Ἀθήνα, 1928.



Λουσίθετον Παρθενονγογειον (1912). Φωτογοραφικα απο το βιβλιο του 'Ιω. Ακκαζιδη,  
'Η Κραββατη Νταζανζοφ...', Αθηνα, 1928.