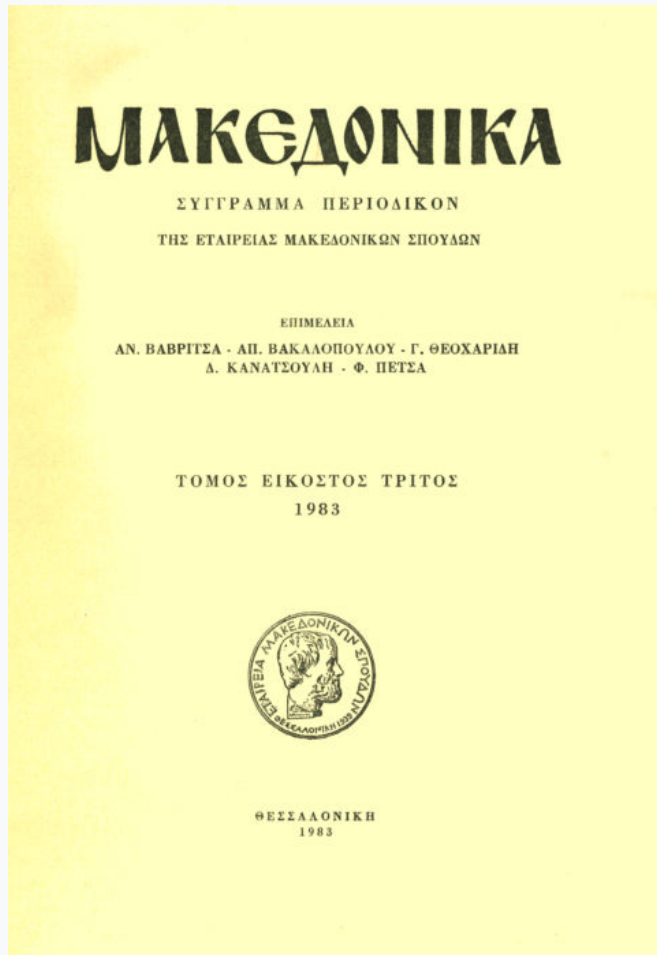


Μακεδονικά

Τόμ. 23, Αρ. 1 (1983)



Βασίλη Τζιώλη, Ο Άγιος Παντελεήμων και ο Πλαταμώνας Ολύμπου

Αθαν. Αγγελόπουλος

doi: [10.12681/makedonika.352](https://doi.org/10.12681/makedonika.352)

Copyright © 2014, Αθαν. Αγγελόπουλος



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Βιβλιογραφική αναφορά:

Αγγελόπουλος Α. (1983). Βασίλη Τζιώλη, Ο Άγιος Παντελεήμων και ο Πλαταμώνας Ολύμπου. *Μακεδονικά*, 23(1), 413. <https://doi.org/10.12681/makedonika.352>

Βασίλη Τζιώλη, 'Ο Άγιος Παντελεήμων και ό Πλαταμόνας 'Ολύμπου, Λάρισα 1983, σσ. 184.

'Ο συγγραφέας, έμπορος στόν Πλαταμόνα και ιδιοκτήτης παλιά του ιδιωτικού γυμνασίου Πλαταμόνα, αγαπάει ιδιαίτερα τόν τόπο του, γι' αυτό και παράλληλα με τις καθημερινές βιοτικές μέριμνες συγκεντρώνει κάτω άπό τόν τίτλο του βιβλίου κύρια λαογραφικό ύλικό τών οικισμών του Άγίου Παντελεήμονος και Πλαταμόνα. Στο πρώτο μέρος δίδει τό γεωγραφικό και Ιστορικό πλαίσιο τών δύο αυτών οικισμών και στο δεύτερο μέρος ασχολείται με τή συλλογή λαογραφικών στοιχείων (έθιμα, γιορτές, παιχνίδια). Σ' όλα αυτά δίδονται και μερικές πληροφορίες πού βοηθοούν τήν έρευνα τής τοπικής εκκλησιαστικής Ιστορίας γύρω άπό τήν παλιά έπισκοπή Πλαταμόνος. Είναι συγκινητική ή προσπάθεια του συγγραφέα, πού τόν συνεπικουρεί φιλόλογικά και μεθοδολογικά ό καθηγητής 'Απόστολος Ζιούρας, γόνος και αυτός του Παντελεήμονος: 'τό ύλικό, όπως σήποτε, είναι ύποβοηθητικό γιά τούς λαογράφους και τούς Ιστορικούς.

'Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

ΑΘΑΝ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Γρηγόρη Βέλκου, 'Αργύριος Παπαρίζος (1764-1851), 'Αθήνα 1983, σσ. 144.

'Ο Γρηγόρης Βέλκος, δάσκαλος στην 'Ελασσόνα, είναι γνωστός στο ευρύτερο επιστημονικό κοινό σάν Ιστορικός συγγραφέας, έρευνητής και Ιστοριοδίφης με κέντρο δράσεως τόν 'Ολυμπο. Είναι πολύ γνωστός άπό τό έργο του γιά τήν έπισκοπή Δομενίκου και 'Ελασσόνας, με τό όποιο ιδιαίτερα καταξιώνεται, και προβάλλει σάν παράδειγμα άνθρώπου φιλοπόνου γιά τήν προβολή τής τοπικής εθνικής και εκκλησιαστικής Ιστορίας. Σάν συνέχεια τής καρποφόρου προσφοράς του είναι και τό τελευταίο αυτό έργο γόν τόν 'Αργύριο Παπαρίζο (1764-1851), διδάσκαλο του Γένους άπ' τό 1789 ώς τό 1844 στη Ραψάνη, στη Σέλιτσα, στη Σιάτιστα, στις Σέρρες, στην Καστοριά. Σέ τρία κεφάλαια πληροφορούμαστε γιά τή ζωή του (σσ. 15-40), γιά τό διδακτικό και μορφωτικό έργο του (σσ. 41-76) και γιά τό γενεαλογικό δένδρο του (σσ. 77-94). Σέ παράρτημα δημοσιεύεται μία σειρά άπό έγγραφα (σσ. 109-132), πού διαφωτίζουν τό πρόσωπο και τις σχέσεις του με διαπρεπείς συγχρόνους του. Είναι ή πρώτη αξιόλογη προσπάθεια άποκαταστάσεως του βίου και τής δράσεως και τής προσφοράς του διδασκάλου αυτού του Γένους. Μακάρι, γιατί ή γίνεται στην εργασία αυτή, νά γίνει και γιά άλλους διδασκάλους του Γένους, τό δεύτερο, τό παιδεία στην τουρκοκρατία άποτελεί κεφάλαιο λαμπρό του Γένους, πού χρήζει έρευνας, γιατί μικρά μόνο βήματα έχουν γίνει μέχρι τώρα πρós τήν κατεύθυνση αυτή.

'Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

ΑΘΑΝ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

'Αρχμ. Γεωργίου Καψάνη, καθηγουμένου 'Ιερών Μονής 'Οσίου Γρηγορίου- 'Ορθόδοξος μοναχισμός και 'Άγιον 'Ορος, 'Άγιον 'Ορος 1983, σσ. 48.

'Ο συγγραφέας, λόγιος μοναχός, γνωστός και άπό άλλα έργα του, δίδει έδω μιά ώραία γέυση τής θεολογικής μαρτυρίας στο 'Άγιο 'Ορος, μέσα άπό μιά διάλεξη του στους «φίλους του Άγίου 'Ορους» τό 1981 στην 'Αθήνα. Τό πρώτο μέρος φέρει τόν τίτλο «Εδαγγελικός Μοναχισμός» (σσ. 7-24), ειδικότερο θεολογικού χαρακτήρος, τό δεύτερο, τό πιο ένδιαφέρον σέ σχέση με τήν πνευματικότητα του Άγίου 'Ορους, επιγράφεται «'Η θεο-