

# Open Journal of Animation, Film and Interactive Media in Education and Culture [AFIMinEC]

Vol 6, No 3 (2025)

SPECIAL ISSUE ANIMATION



## EDITORS NOTE

Σπύρος ΣΙΑΚΑΣ, Αλιβίζος (Λοΐζος) Σοφός

doi: [10.12681/afiinmec.41944](https://doi.org/10.12681/afiinmec.41944)

## To cite this article:

ΣΙΑΚΑΣ Σ., & Σοφός Α. (Λοΐζος). (2025). EDITORS NOTE. *Open Journal of Animation, Film and Interactive Media in Education and Culture [AFIMinEC]*, 6(3). <https://doi.org/10.12681/afiinmec.41944>

## Editorial

### Χαιρετισμός

Με ιδιαίτερη ικανοποίηση, παρουσιάζουμε στο πλαίσιο του περιοδικού Afimec το παρόν Ειδικό Τεύχος αφιερωμένο αποκλειστικά στο **animation**, μια θεματική που αποκτά ολοένα και μεγαλύτερη σημασία τόσο στον ακαδημαϊκό όσο και στον καλλιτεχνικό και πολιτισμικό χώρο.

Την επιστημονική επιμέλεια του τεύχους ανέλαβε Η Δρ. Λαμπρινή Τριβέλλα ως μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της **ASIFA Ελλάς**, στην οποία εκφράζουμε τις θερμότερες ευχαριστίες μας για την εξαιρετική συνεργασία, την επιστημονική εγκυρότητα και την επιμέλεια υψηλού επιπέδου που παρείχε καθ' όλη τη διάρκεια της προετοιμασίας.

Το τεύχος περιλαμβάνει **πέντε πρωτότυπα άρθρα**, τα οποία προσεγγίζουν το animation μέσα από ποικίλες επιστημονικές οπτικές: ιστορικές, αισθητικές, τεχνολογικές και κοινωνιοπολιτισμικές. Η θεματική αυτή ενότητα φιλοδοξεί να συμβάλει στον εμπλουτισμό του ερευνητικού πεδίου και να ενθαρρύνει περαιτέρω μελέτες και διεπιστημονικούς διαλόγους γύρω από τη δυναμική αυτού του εκφραστικού μέσου.

Ευχαριστούμε θερμά την Guest Editor καθώς και όλους τους/τις συγγραφείς που συμμετείχαν, για τη συμβολή τους στην επιτυχία αυτού του εγχειρήματος.

Με εκτίμηση,

**Δρ. Σπύρος Σιάκας**  
Αν. Καθηγητής ΠαΔΑ  
Εκδότης Afimec

**Δρ. Λοίζος Σοφός**  
Καθηγητής Παν. Αιγαίου  
Συνεκδότης Afimec