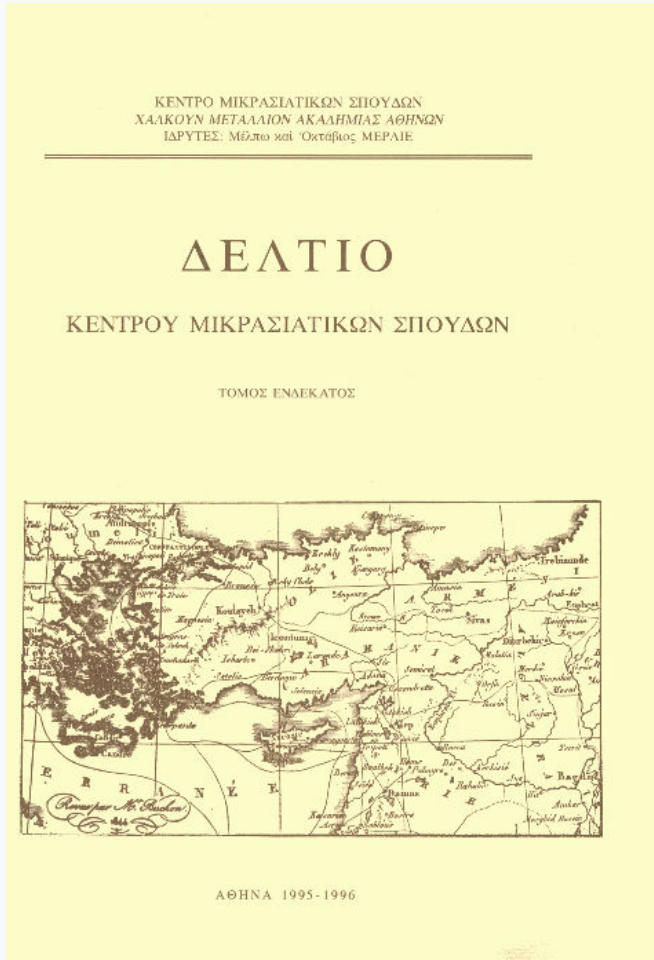


## Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών

Τόμ. 11 (1995)



Charles de Scherzer, Σμύρνη. Γεωγραφική, οικονομική και πολιτιστική θεώρηση. Μετάφραση-Εισαγωγή-Σχόλια Ξένη Μπαλωτή. Φιλολογική επιμέλεια Θεοδόσης Πυλαρινός

Οδυσσέας Λαμψίδης

doi: [10.12681/deltiokms.62](https://doi.org/10.12681/deltiokms.62)

Copyright © 2015, Οδυσσέας Λαμψίδης



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Λαμψίδης Ο. (1995). Charles de Scherzer, Σμύρνη. Γεωγραφική, οικονομική και πολιτιστική θεώρηση. Μετάφραση-Εισαγωγή-Σχόλια Ξένη Μπαλωτή. Φιλολογική επιμέλεια Θεοδόσης Πυλαρινός. *Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών*, 11, 393-402. <https://doi.org/10.12681/deltiokms.62>

μώδη και κατ'ἐπέκταση τὴ νεότερη ἑλληνικὴ γλῶσσα, τότε γίνεται φανερό ὅτι τὸ ἔργο τοῦ Φώτη Ἀποστολόπουλου, εἴκοσι καὶ περισσότερα χρόνια μετὰ τὴν ἀρχικὴ του σύλληψη, τοποθετεῖται στὴν αἰχμὴ τῆς σημερινῆς ἔρευνας.

ΧΡΙΣΤΙΝΑ Γ. ΑΓΓΕΛΙΔΗ

Charles de Scherzer, *Σμύρνη. Γεωγραφικὴ, οἰκονομικὴ καὶ πολιτιστικὴ θεώρηση*. Μετάφραση - Εἰσαγωγή - Σχόλια Ξένη Μπαλωτή. Φιλολογικὴ ἐπιμέλεια Θεοδόσης Πυλαρινός, Δύο τόμοι: Μέρος Α', Μέρος Β', Ἀθήνα Νεοελληνικὴ Ἱστορικὴ Βιβλιοθήκη, Ἱστορητὴς 1995, σσ. 364 (Α' Μέρος), 252 (Β' Μέρος)

Σπάνια, ὅσο εἶναι δυνατόν νὰ ξέρω καὶ νὰ θυμηθῶ, εἶναι βιβλία μὲ περιεχόμενο ταξιδιωτικὸ-περιηγητικὸ (ἂν καὶ τὸ βιβλίον τοῦ Scherzer δὲν ἀνήκει ἐπακριβῶς στὸ εἶδος αὐτὸ) νὰ ἔχουν τύχει μιᾶς τέτοιας λαμπρῆς ἐμφανίσεως. Εὐρηματικὴ εἶναι ἡ σύνθεση τῶν εἰκόνων σὲ συνδυασμὸ μὲ χάρτη τῆς περιοχῆς Μικρᾶς Ἀσίας-Σμύρνης στὰ ἐξώφυλλα τοῦ Α' καὶ τοῦ Β' Μέρους. Καὶ αὐτὸ εἶναι μόνον ἓνα δείγμα τῆς πλούσιας εἰκονογραφίσεως πού περιέχεται στὴ δίτομη αὐτὴ ἔκδοση: 87 εἰκόνες στὸ Α' καὶ 58 στὸ Β' Μέρος. Τὸ πλούσιον αὐτὸ φωτογραφικὸ ὕλικον προέρχεται ἀπὸ τὸ ἀρχεῖον τοῦ Θ. Πυλαρινοῦ, πού εἶχε τὴ φιλολογικὴ ἐπιμέλεια τῆς ἐκδόσεως, καὶ τοῦ Ἀγγελοῦ Δαργέντα. Τὸ μεγαλύτερον μέρος ἀποτελοῦν ταχυδρομικὰ δελτάρια, στὰ ὁποῖα ὑπῆρχε τυπωμένος ἐπεξηγηματικὸς (τουριστικὸς) τίτλος. Ἐνα μικρὸ μέρος προέρχεται ἀπὸ γκαρβοῦρες πού δημοσιεύθηκαν εἴτε σὲ βιβλία εἴτε σὲ περιοδικὰ. Τέλος ὑπάρχουν καὶ ἀπεικονίσεις ἀπὸ ἔγγραφα ἰδιωτικὰ, ἑταιρειῶν ἐμπορικῶν καὶ ἄλλων, ἐνῶ στὸ Β' Μέρος, στὸ Παράρτημα γιὰ τὴ Λέσβο, ἀπεικονίζονται καὶ δημοσιεύονται δύο ἐπίσημα ἔγγραφα τῆς τοπικῆς ἐκκλησιαστικῆς ἀρχῆς.

Τὸ δίτομον αὐτὸ ἔργο περιλαμβάνει στὸ Α' Μέρος 17 κεφάλαια (I. Γεωγραφικὴ περιγραφή τῆς περιοχῆς· II. Γεωργία· III. Δημόσια υγιεινὴ· IV. Πολιτικὴ καὶ δικαστικὴ διοίκηση· V. Οικονομικὰ· VI. Πληθυσμὸς· VII. Κοινωνικὴ πρόνοια· VIII. Παιδεία· IX. Επικοινωνίες· X. Ἱστορία του ἐμπορίου· XI. Νομίσματα· XII. Τράπεζες· XIII. Μέτρα καὶ σταθμὰ· XIV. Τελωνεῖα· XV. Προθεσμίες ἐξόφλησης ἐμπορικῆς πίστης· XVI. Ασφάλειες· XVII. Προϊόντα του φυτικῆ βασιλείου)· στὸ Β' Μέρος ἑπτὰ ἀκόμη κεφάλαια, πού ἀναφέρονται καὶ αὐτὰ στὴ Σμύρνη καὶ στὴν περιοχὴ τῆς (I. Προϊόντα του ζωικῆ βασιλείου· II. Τα ορυκτὰ· III. Τα βιομηχανικὰ προϊόντα· IV. Εἰσαγωγές· V. Το γενικὸ ἐμπόριον· VI. Ναυτιλιακὴ κίνηση· VII. Τιμὴ ναύλου) καὶ δύο Παραρτήματα (I. Μελέτη γιὰ τὴς πλημμύρες του πο-

ταμού Έρμου (Γκεντίτζ) Π. Η νήσος Μυτιλήνη). Ἀκόμα περιλαμβάνονται μία εισαγωγή τῆς Ξ. Μπαλωτῆ στο Α΄ και Β΄ Μέρος (τὸ ἴδιο κείμενο και στους δύο τόμους) καθώς και σχόλια και σημειώσεις ἀπὸ τὴν ἴδια, ἢ ὅποια ἐπιμελήθηκε και τὴ μετάφραση. Φαντάζομαι ὅτι και τὸ Ὑπόμνημα εἰκόνων και στους δύο τόμους θὰ εἶναι χειρὸς Ξ. Μπαλωτῆ, ἐκτὸς ἐὰν ὁ Θ. Πυλαρινός, πού ἔδωσε τὸ φωτογραφικὸ ὕλικό, ἔγραψε και τὸ ὑπόμνημα αὐτό. Στὸ τέλος κάθε τόμου ὑπάρχουν Πίνακας (κυρίων) ὀνομάτων, Πίνακας πραγμάτων και ὄρων και Πίνακας ξένων ὀνομάτων και πραγμάτων (μέσα στὸν τελευταῖο περιλαμβάνονται και οἱ τουρκικὲς λέξεις πού μνημονεύονται στο κείμενο). [Θὰ βοηθοῦσε τὸν ἐρευνητὴ ἂν ἦταν ἐνιαῖος και γιὰ τοὺς δύο τόμους ὁ Πίνακας ξένων ὀνομάτων και πραγμάτων, ἰδιαιτέρως τῶν τουρκικῶν λέξεων και ὄρων].

Τὸ κείμενο τοῦ Scherzer ἀνήκει στὰ βιβλία πού ἔγραψαν δυτικοευρωπαῖοι ταξιδιώτες και περιηγητές, ἰδίως ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 18ου αἰ. και ὕστερα, γιὰ τὴ Μικρὰ Ἀσία, γιὰ τὸ ὀθωμανικὸ και τουρκικὸ κράτος μὲ ὄχι πάντοτε μόνο πληροφοριακὸ σκοπὸ, ἀλλὰ μερικὲς φορὲς μὲ στόχο πολιτικὸ, κεκαλυμμένο ἢ και δυσδιάκριτο. Τὰ βιβλία αὐτὰ ἀπαντοῦσαν στο ἐπιμένο ἐρώτημα: Τί μπορούσαν στὴν περιοχὴ αὐτὴ τῆς Μικρῆς Ἀσίας νὰ συναντήσουν τὰ δυτικοευρωπαϊκὰ κράτη; Πῶς μπορούσαν νὰ ὀφεληθοῦν ἀπὸ τὶς πολιτικὲς, οικονομικὲς, ἐμπορικὲς συναλλαγὲς και σχέσεις μὲ τὸ ὀθωμανικὸ τουρκικὸ κράτος; Ὁ ἴδιος ὁ συγγραφεὺς στὸν Πρόλογο γράφει και καθορίζει ἐπακριβῶς τὸ σκοπὸ τοῦ βιβλίου του (Μέρος Α΄, σσ. 37-38): «Με τὴ συμβολὴ μερικῶν ἀριστῶν προσώπων, ενημερωμένων στα θέματα τῆς Σμύρνης, προσπάθησα νὰ παρουσιάσω τὴ γεωγραφικὴ, οικονομικὴ και πολιτιστικὴ κατάσταση τῆς Μικρῆς Ἀσίας και νὰ καταστήσω εμφανὲς τὸ εὐνοϊκὸ μέλλον πού περιμένει τὴ δεύτερη μεγάλὴ πόλη τῆς ὀθωμανικῆς αυτοκρατορίας, ἀρκεῖ λίγο νὰ πληροφορηθοῦν οἱ υπεύθυνοι πῶς θα ἀξιοποιηθοῦν τοὺς ἀφθονοὺς πόρους τῆς και θα ἀντλήσουν πείρα ἀπὸ τὰ ζωτικὰ στοιχεῖα πού ὑπάρχουν στὴν ευρωπαϊκὴ ἐπιστῆμη, στὸν πολιτισμὸ τῆς και στὶς πρωτοβουλίες τῆς». Δὲν εἶναι λοιπὸν βιβλίον τουριστικὸ περιηγητικὸ.

Ὁ Scherzer ἐξαιτίας τῶν ἐνδιαφερόντων του (βλ. Εἰσαγωγή, Α΄ Μέρος, σσ. 22-23, και ἰδιαιτέρως τοὺς τίτλους τῶν δημοσιευμάτων του) μὲ ἐφόδια τὶς γνώσεις του (ὀ.π., σσ. 22-24 και Β΄ Μέρος, σσ. 21-23, ὅπου σχηματικὰ παρουσιάζονται ἡ βιογραφία και τὰ ἔργα του) και χάρις στὴ θέση πού κατέχει στὴ Σμύρνη —πρόξενος τῆς Αὐστρουγγαρίας τὸ 1872— εἶχε ὄλες τὶς δυνατότητες νὰ συλλέξει τὸ ἀπαραίτητο ἔγκυρο ὕλικό γιὰ νὰ συνθέσει τὸ βιβλίον αὐτό, δηλαδή νὰ περισυλλέξει στοιχεῖα και στατιστικὲς πού τὸ ἐπίσημο ὀθωμανικὸ κράτος χορηγοῦσε, ἀλλὰ και πού ἰδιώτες ξένοι μὲ πολυποίκιλα ἐνδιαφέροντα συνέλεξαν και κατέγραψαν. Τὸ ἔργο αὐτὸ ὁ Scherzer τὸ ὑλοποίησε μὲ ἀρκετὰ μεγάλὴ ἐπιτυχία.

Ἔτσι τὸ κείμενο τοῦ Scherzer ἦταν ἕνας ὀδηγὸς γιὰ τὴν Αὐστρουγγαρία και γενικότερα γιὰ τὴ Δυτικὴ Εὐρώπη, κατατοπιστικὸς, πλήρως ἐνημε-

ρωμένους και ἔγκυρος. Ὑπεδείκνυε στοὺς ἐνδιαφερομένους —ἰδιαίτερα τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης— γιὰ τὴ Μικρὰ Ἀσία καὶ τὸ ὀθωμανικὸ κράτος, οἱ ἐνδεχόμενες ἔμπορικές, βιομηχανικές καὶ γενικότερα οἰκονομικές ἀναζητήσεις τους καὶ σχέσεις τους εἰδικότερα στὴν περιοχὴ τῆς Σμύρνης (καὶ στὴν κοιλάδα τοῦ ποταμοῦ Ἐρμού) ὅπως καὶ στὴ νῆσο Λέσβο, σὲ τί ἔπρεπε νὰ συγκεντρώσουν τὴν προσοχή τους, μὲ τί νὰ ἀπασχοληθοῦν, πάντοτε πρὸς ὄφελός τους καὶ πρὸς κερδοφορία τους.

Ὁ ἀναγνώστης λοιπὸν τῆς ἐλληνικῆς μεταφράσεως δὲν πρέπει νὰ προσδοκᾷ ὅτι στὸ βιβλίο αὐτὸ θὰ βρεῖ πληροφορίες πού θὰ ἀναφέρονται σὲ μεγάλο βαθμὸ καὶ ἐκτεταμένα, ἀν ὄχι ἀποκλειστικά, στὸ ἐλληνικὸ στοιχεῖο. Καὶ ὅμως, ὡς γνωστὸν, οἱ Ἕλληνες εἶχαν στὰ χέρια τους καὶ κατηύθυναν μεγάλο τμῆμα τῆς οἰκονομικῆς καὶ ἔμπορικῆς ζωῆς τοῦ ὀθωμανικοῦ κράτους καὶ κατὰ συνέπεια καὶ τῆς περιοχῆς τῆς Σμύρνης.

Ἡ σχολιάστρια στὴν Εἰσαγωγή της (Μέρος Α΄, σ. 26) ἀκολουθώντας τὸ κείμενο τοῦ Scherzer περιορίζει «τὴν ἐλληνικὴ παρουσία καὶ συμβολὴ στὴν ἀνάπτυξη» τῆς κοινωνικῆς πρόνοιας καὶ τῆς παιδείας στὴν περιοχὴ τῆς Σμύρνης, ἐνῶ καταγράφει τὴ γενικόλογη ἄποψη γιὰ ὀλόκληρη τὴ Μικρὰ Ἀσία, «που εἶχε ὄψη ἐλληνική, μὲ ἔντονο τὸ ἐλληνικὸ στοιχεῖο σὲ ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς δημόσιας, οἰκονομικῆς καὶ πολιτιστικῆς ζωῆς». Αὐτὰ περὶπου, ἀλλὰ περισσότερο ἐκτεταμένα, γράφει καὶ ὁ Scherzer στὸ κεφάλαιο «Ὁ πληθυσμὸς» (Μέρος Α΄, σσ. 112-116).

Ἄλλως ἢ μνεῖα τοῦ ἐλληνικοῦ στοιχείου μέσα στὸ βιβλίο τοῦ Scherzer εἶναι πολὺ περιορισμένη: Ἀναφέρεται στὸν πληθυσμὸ τοῦ Ἀἴβαλιού, πού οἱ 30.000 κάτοικοί του εἶναι ἀποκλειστικά Ἕλληνες (σ. 45)· στὸν ἀγροτικὸ πληθυσμὸ τῆς περιοχῆς Σμύρνης, τὸ ἕνα τρίτο τοῦ ὁποίου εἶναι Ἕλληνες, πού «εἶναι πιο ἐξυπνοί, πιο δραστήριοι καὶ πιο προκομμένοι ἀπὸ τοὺς Τούρκους» (σ. 69)· στὰ ἐλληνικὰ χωριά, πού εἶναι «πιο καθαρά καὶ καλοχτισμένα ἀπ' αὐτὰ των Τούρκων» (σ. 71)· στὴν προσπάθεια Ἑλλήνων γιὰ τρεῶν γιὰ «τὴ δημιουργία μιᾶς κανονικῆς υγιεινομικῆς υπηρεσίας» (σ. 87)· στὴ συμμετοχὴ τοῦ Ἕλληνα ἐπισκόπου στὸ ἐπαρχιακὸ συμβούλιο τῆς Σμύρνης (σ. 94)· στὰ ἐλληνικὰ ἰδρύματα —Νοσοκομεῖο καὶ Ὁρφανοτροφεῖο— στὴ Σμύρνη (σσ. 121-122)· στὴν πνευματικὴ ζωὴ καὶ στὴν παιδεία τῶν Ἑλλήνων στὴ Σμύρνη (σσ. 139-142) [εἶναι τὸ δευτέρου ἐκτεταμένο κείμενο τοῦ Scherzer γιὰ τοὺς Ἕλληνες ὕστερα ἀπὸ αὐτὸ πού ἔχει γράψει γιὰ τὸν πληθυσμὸ (σσ. 112-116)]· στὰ 17 τυπογραφεῖα, ἀπὸ τὰ ὅποια τὰ δέκα εἶναι ἐλληνικά· στοὺς δέκα ἐκδοτικὸς οἴκους, ἀπὸ τοὺς ὁποίους οἱ πέντε εἶναι ἐλληνικοί· στὴν ἐλληνικὴ βιβλιοθήκη θετικῶν ἐπιστημῶν στὴ Σμύρνη (σ. 154) (ἡ Εὐαγγελικὴ Σχολὴ στὴ βιβλιοθήκη της εἶχε 35.000 τόμους καὶ 180 χειρόγραφα [βλ. Α΄ Μέρος, σ. 321, σημ. 190]· ἡ σχολιάστρια (στὴ βιβλιογραφία, Μέρος Α΄, σ. 335) ἀναφέρει γιὰ τὸ θέμα αὐτὸ τὸ βιβλίο τοῦ Μ. Παρανίκα, *Ἱστορία τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς Σμύρνης*, Ἀθήνα 1885, χωρὶς νὰ μνημονεύσει καὶ τὸ κάπως πρόσφατο δημοσίευμα τῆς Ζη-

νοβίας Λιθοξόου-Σαλάτα, *Ευαγγελική Σχολή Σμύρνης*, 1959)]· στην ατμοπλοϊκή κίνηση στη Σμύρνη, όπου για τὸ ἔτος 1872 ἀναγράφονται τρία μόνο πλοία σὲ σύνολο 212 (σ. 171)· σὲ τρεῖς ἑλληνικὲς ἀσφαλιστικὲς ἐταιρεῖες γιὰ θαλάσσια ἀτυχήματα ἀνάμεσα σὲ ἑξὶ μεγάλες εὐρωπαϊκὲς ἐταιρεῖες (σ. 211). Ὁ Scherzer ἀκόμα (σσ. 229-231) γράφοντας γιὰ τὸ ἑλαιόλαδο ποὺ παράγεται στὶς περιοχὲς Ἀϊδινίου, Μυτιλήνης, Ἀδραμυττίου, Αἰβαλιῶ, Βουρλά καὶ Σάμου —ὄλες περιοχὲς τὴν ἐποχὴ ἐκείνη μὲ πληθυσμὸ ἑλληνικὸ σὲ μέγιστο ποσοστὸ—, δὲν ἀναφέρει ρητὰ πουθενά ὅτι τὸ ἑλληνικὸ στοιχεῖο ἐργάζεται γιὰ τὴν παραγωγὴ καὶ ἐξαγωγή τοῦ ἑλαιόλαδου. Ἀντίθετα γιὰ τὰ σταφύλια καὶ τὶς σουλτανίνες ἀναφέρει τοὺς Ἕλληνες παραγωγοὺς στὴν περιοχὴ Τσεσμέ (σ. 232) («3/4 Ἕλληνες καὶ 1/4 Τούρκοι»), στὰ Βουρλά μὲ τὸ ἴδιο ποσοστὸ (σ. 234), στὴν πόλη Foglieri («που ὁ πληθυσμὸς τῆς ἀποτελεῖται κυρίως ἀπὸ Ἕλληνες χριστιανούς») καὶ στὴ Σάμο ποὺ «κατοικεῖται αποκλειστικά ἀπὸ Ἕλληνες» (σ. 237). Δὲν ἀναφέρει ὅμως τίποτα σχετικὸ γιὰ τὴν περιοχὴ Καραμπουρνού (σσ. 234-236), γιὰ τὴν περιοχὴ τῆς Σμύρνης (σσ. 236-237) καὶ γιὰ τὴ νῆσο Κῶ (σ. 238). Δὲν ἀναφέρει ἀκόμα τοὺς Ἕλληνες γιὰ τὴν παραγωγὴ τῆς μαστίχας στὴ Χίο (σσ. 254-258), ἐνῶ ὡστόσο σημειώνει ὅτι: «Ἡ μαστίχα ἔχει καταστῆ εἶδος πρώτης ἀνάγκης γιὰ τὶς Ἑλληνίδες, τὶς Ἀρμένισσες καὶ τὶς Τουρκάλες, που τὴ μασοῦν μὲ τὸ πρόσχημα ὅτι καθαρίζει τὰ δόντια τους καὶ δυναμώνει τὰ οὐλα» (σ. 256). Αὐτὲς εἶναι —ἐκτὸς ἀπὸ δυὸ-τρεῖς ἄλλες τελειῶς ἀσημάντες— οἱ ἀναφορὲς στοῦ ἑλληνικοῦ στοιχείου στὰ 17 κεφάλαια τοῦ Α' Μέρους.

Ἄς μὴν ἀναζητοῦμε λοιπὸν στοῦ κείμενου τοῦ Scherzer εἰδήσεις καὶ πληροφορίες γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὴ δράση τοῦ ἑλληνικοῦ στοιχείου. Εἶναι μιὰ παρουσίαση τῆς καταστάσεως ὅπως ὁ ἴδιος ὁ Scherzer τὴν ἀντίκρισε στὴ Μικρὰ Ἀσία, καὶ ἰδίως στὴν περιοχὴ τῆς Σμύρνης, σὲ μιὰ ἐποχὴ ὅπου (μῆπως ἔγινε τίποτα διαφοροτικὸ στὰ μετέπειτα χρόνια ἢ γίνεται σήμερα;) ἀναπτύσσεται στὴ Δυτικὴ ἰδίως Εὐρώπῃ τὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἡ ἐπιζήτηση γιὰ διείσδυση στοῦ χώρου τοῦ ὀθωμανικοῦ κράτους καὶ γιὰ ἐκμετάλλευση ἐμπορικὴ, βιομηχανικὴ καὶ ἄλλη τῆς μεγάλης αὐτῆς νέας ἀγορᾶς. Εἶναι φανερό ὅ ὁ Scherzer στὴν ἀντιμέτωπιση αὐτῆ τοῦ μικρασιατικοῦ χώρου νὰ βλέπει σχεδὸν μόνον τοὺς Τούρκους καὶ τὸ τουρκικὸ κράτος καὶ νὰ μὴν ἐπεκτείνει τὴν ἔρευνά του καὶ νὰ μὴν τὴν ἐπιμερίζει καὶ σὲ μειονότητες ποὺ ὑπῆρχαν μέσα στὸ κράτος αὐτό.

Τὴν ἴδια ἀντιμέτωπιση πρὸς τὸ ἑλληνικὸ στοιχεῖο ἔχει ὁ συγγραφέας καὶ στοῦ Β' Μέρους, ποὺ περιέχει τὰ ἑπτὰ τελευταῖα κεφάλαια γιὰ τὴν περιοχὴ τῆς Σμύρνης. Μιλάει καὶ γράφει χωρὶς νὰ ἐξειδικεύει, παρὰ σπανιότατα καὶ μὲ πολὺν σύντομες ἀναφορὲς, τὶς εἰδήσεις του γιὰ τὸ ἑλληνικὸ στοιχεῖο. Τυπικὸ παράδειγμα τῆς λήθης αὐτῆς εἶναι ἡ ἀλιεία τῶν σφυογαριῶν ἰδίως στὰ νησιά Σύμη, Ρόδο καὶ Κάλυμνο, ὅπου κυρίως ἐπιτελεῖται ἡ ἀλιεία αὐτῆ (Β' Μέρος, σσ. 53-59). Ὁ Scherzer τὴν ἀναφέρει χωρὶς νὰ μνημονεύει ὅτι ὁ πληθυσμὸς τῶν νησιῶν αὐτῶν εἶναι ἑλληνικὸς

καί ὅτι οἱ ἐργαζόμενοι στή σπογγαλιεία εἶναι Ἕλληνες. Σχετικά μὲ τοὺς πίνακες ἀφίξεων καὶ ἀναχωρήσεων πλοίων ἀπὸ τὸ λιμάνι τῆς Σμύρνης τὸ ἔτος 1879 (σσ. 165-166 τοῦ Β΄ Μέρους) τονίζουμε τὴν καθυστέρηση τότε τῆς μετατροπῆς τοῦ ἑλληνικοῦ ἐμπορικοῦ στόλου ἀπὸ ἱστιοφόρα σὲ ἀτμόπλοια: Ἔτσι στὶς ἀφίξεις ἀνάμεσα σὲ 562 ἱστιοφόρα πλοῖα 162 ἦταν ἑλληνικά, ἐνῶ ἀπὸ τὰ 759 ἀτμόπλοια ἑλληνικό ἦταν μόνο ἓνα.

Τὶς ἴδιες αὐτὲς παρατηρήσεις μποροῦμε νὰ κάνουμε καὶ γιὰ τὸ Παράρτημα I, τὸ ὁποῖο εἶναι σχεδὸν ἀποκλειστικά τεχνικῆς φύσεως, καὶ γιὰ τὸ Παράρτημα II γιὰ τὸ νησί τῆς Μυτιλήνης. Γιὰ τὸν πληθυσμὸ τοῦ νησιοῦ γράφει (σ. 196) ὅτι ἀπὸ τοὺς 100.000 κατοίκους τοῦ «οἱ 80.000 εἶναι Ἕλληνες καὶ οἱ 20.000 περίπου Τούρκοι», ἐνῶ στὴ σ. 199: «Οἱ Ἕλληνες τῆς Μυτιλήνης, ὅπως καὶ οπουδήποτε αἰλλοῦ, γεννιοῦνται με τὴν ἀγάπη τοῦ ἐμπορίου μέσα τους». Καὶ πιὸ κάτω ὅτι «τουλάχιστον οἱ 20.000 [Ἕλληνες] ἀσχολοῦνται με τὸ εμπόριο». Καὶ γιὰ τὴ Μυτιλήνη εἶναι κατανοητὸ νὰ ἀποσιωπᾶ ὁ Scherzer κάθε τόσο τὴ μνεία τοῦ ἑλληνικοῦ στοιχείου, ἀφοῦ ὁ πληθυσμὸς τῆς σχεδὸν σπὸ σύνολό του εἶναι ἑλληνικός. Ὡς ἐκ τούτου ἴσως περιπετεῖ νὰ ἐπαναλαμβάνει κάθε φορὰ «οἱ Ἕλληνες κάνουν» ἢ «εἶναι». Μνημονεύει ὁμως τοὺς Ἕλληνες ὅταν μιλᾷ γιὰ τὸν κληρο καὶ τὴν Ἐκκλησία (σσ. 208-210), γιὰ τὴν παιδεία καὶ τὰ σχολεῖα στὴ Μυτιλήνη (σσ. 214-216).

Στὰ στοιχεῖα ταυτότητας τοῦ βιβλίου στὸ ἐσώφυλλο τοῦ ἐξωφύλλου τοῦ Α΄ καὶ τοῦ Β΄ Μέρους παρατηροῦμε: Ὁ τίτλος τοῦ πρωτοτύπου γράφεται Charles de Scherzer, *Smyrne*. Εἶναι ἑλλιστῆς (δὲν ἀναγράφεται ὁ πλήρης τίτλος τῆς γαλλικῆς ἐκδόσεως, ἢ χρονολογία τῆς ἐκδόσεως καὶ τὸ γεγονός ὅτι πρόκειται γιὰ δευτέρη ἐκδοση) γιατί ἡ παρουσίαση τῆς ἑλληνικῆς μεταφράσεως γίνεται ἀπὸ ἐκδοση γαλλικῆ, πού, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὴν ἀπεικόνισή της σ. 17, («προμετωπίδα τῆς γαλλικῆς ἐκδόσεως»), εἶναι seconde édition, δευτέρα ἐκδοση. Ἄρα πρώτη ἐκδοση προὔπηρξε στὴ γαλλικῆ ἢ σὲ ἄλλη γλῶσσα: στὴ γερμανικῆ; Ἀπὸ τὸν Πρόλογο τοῦ συγγραφέα πού γράφεται στὴ Λιψία τὴν 1η Ἰουλίου 1880 πρέπει νὰ συμπεράνουμε ὅτι ἡ ἐκδοση πραγματοποιήθηκε μετὰ τὸ 1880/1881. Ὁ Scherzer στὸν Πρόλογο τῆς γαλλικῆς αὐτῆς (δευτέρας) ἐκδόσεως δὲν ἀναφέρει ἐὰν τὸ γαλλικὸ κείμενο πού παρουσιάζει εἶναι μετάφραση ἀπὸ προγενέστερη γερμανικῆ ἐκδοση ἢ ἀπευθείας σύνθεση σὲ γαλλικῆ γλῶσσα. Πάντως σὲ κανένα σημεῖο τοῦ Προλόγου ἀλλὰ καὶ τοῦ κειμένου — ὅσο ἦταν δυνατόν νὰ μὴ διαφύγει ἀπὸ τὴν προσοχή μας — δὲ μιλᾷ γιὰ προγενέστερη ἐκδοση τοῦ ἴδιου κειμένου. Ὅμως προὔπηρξε τὸ 1873 στὴ Βιέννη ἐκδοση τοῦ βιβλίου αὐτοῦ σὲ γερμανικῆ γλῶσσα. Ὁ τίτλος, μακροσκελῆς, ἔχει ὡς ἐξῆς: *Smyrna: Mit besonderer Rücksicht auf die geographischen, wirtschaftlichen und intellektuellen Verhältnisse von Vorderkleinasien. Im Vereine mit den Herren Ingenieur Humann und Kaufmann Stöckel bearbeitet. Mit einer Kulturkarte von Vorder-*

*kleinasien, 1 Thermenkarte der Provinz Smyrna, 1 Situationsplane, Profiltafeln u. Preisfluctuationstabelle(n)*. Bearbeitet von Karl v. Scherzer. Wien (Hölder) 1873, 273 σσ. Ὁ τίτλος αὐτὸς σὲ πολὺ λίγα σημεῖα διαφέρει ἀπὸ τὸ γαλλικὸ τίτλο (βλ. ἀπεικόνιση σ. 17 τοῦ Β΄ Μέρους).

Τὸ βιβλίον ἔχει ἐντοπισθεῖ ἀπὸ ὄλες τὶς βιβλιοθήκες τῆς Γερμανίας στὴν Πανεπιστημιακὴ Βιβλιοθήκη τοῦ Regensburg.

Τῆ γερμανικὴ αὐτὴ ἐκδοσὴ ἀναφέρει, παρεμπιπτόντως, τὸ Ὑπόμνημα εἰκόνων τοῦ Β΄ Μέρους (σχετικὰ μὲ τὴν ἀπεικόνιση τῆς σελ. 17), ὅπου διαβάζουμε: «Τὸ βιβλίον ἔχει κυκλοφορήσει καὶ στὴ γερμανικὴ γλῶσσα (Wien 1873)». Διερωτᾶται κανεὶς γιατί στὴν Εἰσαγωγή, ποῦ ἔχει γραφεῖ γιὰ τὸ συγγραφέα καὶ γιὰ τὸ βιβλίον του γιὰ τὴ Σμύρνη, δὲν ὑπάρχει ἡ κατὰ τὴ γνώμη μας σημαντικὴ βιβλιογραφικὴ αὐτὴ μνεία, ποῦ ἀναφέρεται ρητὰ στὸ Ὑπόμνημα εἰκόνων.

Δὲν εἶναι δυνατόν στὸν βιβλιοκρίνοντα νὰ ἐκτιμᾶσει τὸ ὀρθὸ ἢ ὄχι τῆς μεταφράσεως τοῦ γαλλικοῦ κειμένου στὴν ἑλληνικὴ, ἀφοῦ δὲ γνωρίζει τὴν ἀκριβῆ χρονολογία ἐκδόσεως τοῦ κειμένου οὔτε, ἰδίως, σὲ ποιά βιβλιοθήκη, ἑλληνικὴ ἢ ξένη, δημόσια ἢ ἰδιωτικὴ, τὸ ἀνεῦρε ἢ μεταφράσθη. Πάντως τὸ βιβλίον αὐτό, ποῦ ἔχει ἐκδοθεῖ στὰ 1873 στὴ Βιέννη στὰ γερμανικά, ἔχει γιὰ ὁρισμένες σελίδες του ἤδη μεταφρασθεῖ στὰ ἑλληνικά τὸ 1873 καὶ ἔχει δημοσιευθεῖ στὸν τότε ἑλληνικὸ τύπο. Τὸ γεγονός αὐτό: 1) τῆς γερμανικῆς ἐκδόσεως τοῦ 1873 ἢ, ὀρθότερα, τῆς δευτέρας ἐκδόσεως τοῦ γαλλικοῦ κειμένου καὶ 2) τῆς μνείας σὲ ποιά βιβλιοθήκη τὸ ἀνευρίσκει ὁ ἀναγνώστης καὶ ὁ ἐρευνητής, ἔπρεπε γιὰ λόγους βιβλιογραφικῆς ἐνημερότητας νὰ καταγραφῆ εἴτε στὰ στοιχεῖα ταυτότητας τοῦ βιβλίου στὸ ἐσώφυλλο τοῦ ἐξωφύλλου εἴτε στὸν Πρόλογο. Τὸ 2) γίνεται, ἢ πρέπει νὰ γίνεται, ὅταν ἀναφερόμαστε σὲ βιβλία δυσεύρετα, εἴτε παλαιὰς εἴτε ἀκόμη νεότερης ἐποχῆς.

Τελευταῖα ἀναζητώντας μιὰ δημόσια προφορικὴ ἢ γραπτὴ (ἐντυπ) δῆλωση Γερμανοῦ προξένου στὴ Σμύρνη στὰ 1873 συναντήσαμε τὴν ἐκδοσὴ τοῦ βιβλίου τοῦ Scherzer. Παραθέτουμε ἀπόσπασμα ἀπὸ τὴ μελέτη μας «Κωνσταντίνου Θεοτόκη Ἀνέκδοτα κείμενα γιὰ τὸν Πόντο», Ἀθήνα 1996, (ἀνάτυπο ἀπὸ τὸ περιοδικὸ «Ὁ Ξενιτέας», τεῦχος 14), σ. 109: «... στὴν εφημερίδα “Ἀμάλθεια” δημοσιεύεται σὲ συνέχειες (28 Ἰουνίου 1873, ἀρ. 1957, σ. 2, 1 Ἀυγούστου 1873, ἀρ. 1958, σ. 3 καὶ ἀκόμα 3 Σεπτεμβρίου 1873, ἀρ. 1968, σ. 2) παρουσίαση βιβλίου με τὸν τίτλο “Περὶ Σμύρνης καὶ Μικρασίας ἐν γένει ὑπὸ γεωγραφικὴν, οἰκονομικὴν καὶ διοικητικὴν ἔποψιν”, τυπωμένου το 1873, ἀπὸ 273 σελ., σὲ 80 σχῆμα, με χάριτ τῆς Μικρασίας καὶ με στατιστικὸς πίνακες. Συγγραφέας ὅμως τοῦ βιβλίου ἦταν... ὁ πρόξενος τῆς Αὐστροουγγαρίας στὴ Σμύρνη Σχέρτσερ, ὁ ὁποῖος, ὅταν δημοσιεύονται οἱ ἐπιφυλλίδες αὐτές στὴν “Ἀμάλθεια” δε βρίσκεται πια στὴ Σμύρνη ἀλλὰ στὴ Νότιο Ἀμερικὴ. Οἱ ἐπιφυλλίδες βασίζονται σὲ δημοσίευμα τῆς ἑλληνικῆς εφημερίδας “Ἡμέρα” τῆς Τεργέστης».

Βεβαίως δὲν εἴμαστε κάτοχοι τοῦ γερμανικοῦ πρωτοτύπου τοῦ 1873 γιὰ νὰ ἐλέγξουμε τὴ μετάφραση στὰ ἑλληνικά. Ἄλλὰ δὲν εἶναι καὶ αὐτὸς ὁ σκοπὸς μας. Καὶ ἐπειδὴ δὲν ἔχουμε καὶ τὸ γαλλικὸ κείμενο τοῦ Scherzer ποῦ εἶχε στὴ διάθεσή της ἡ μεταφράστρια, θὰ χρησιμοποιήσουμε τὴν ἑλληνικὴ μετάφραση τοῦ γερμανικοῦ κειμένου, τὴν ὁποία δημοσίευσε ἡ «Ἀμάλθεια», γιὰ νὰ διαπιστώσουμε σὲ ποιά σημεῖα ἡ σημερινὴ ἑλληνικὴ μετάφραση τοῦ γαλλικοῦ κειμένου διαφέρει ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ μετάφραση τοῦ γερμανικοῦ κειμένου τοῦ 1873. Ταυτόχρονα ὁ ἀναγνώστης θὰ διαπιστώσει εἰκτολογώντας ἀν τὸ γαλλικὸ κείμενο τοῦ Scherzer διαφέρει ἀπὸ τὸ κείμενο τῆς γερμανικῆς ἐκδόσεως. Ἀναμφισβήτητα ὁ Scherzer στὸ γαλλικὸ κείμενο προσέθεσε στοιχεῖα καὶ πίνακες, ποῦ ὑπερβαίνουν τὴ χρονολογία 1872, μὲ τὴν ὁποία περάτωνα τὴ γερμανικὴ ἐκδοση τοῦ βιβλίου του στὰ 1873. Παραθέτουμε ἀπὸ τὴν «Ἀμάλθεια», 1η Αὐγούστου 1873, ἀρ. 1958, σ. 3, στήλη 2:

«Ὁ διανοητικὸς βίος τῶν Ἑλλήνων ἐν τῇ Μικρᾷ Ἀσίᾳ καὶ ἐν ταῖς νήσοις τοῦ Αἰγαίου Πελάγους ἔλαβεν ἀπὸ τῆς ἀναστάσεως τῆς Ἑλλάδος ὁσημέραι αὐξοῦσαν, σχεδὸν ἀπροσδόκητον ἀνάπτυξιν. Τὰ γράμματα καὶ αἱ ἐπιστῆμαι ἐκαλλιεγοῦντο, εἶναι ἀληθές, καὶ πρότερον μετὰ ζήλου καὶ ἀφοσιώσεως ἐν τοῖς φυτωρεῖοις τοῦ ἑλληνισμοῦ, ἐν Σμύρῃ, Χίῳ, Κυδωνίαις καὶ Πάτμῳ ἄλλ' ὅ,τι τότε ἐπλήρου μόνον τὸ πνεῦμα εὐαρίθμων λογάδων ἀνδρῶν, κατέστη σήμερον κοινὸν χρῆμα. Ἡ δύναμις τῆς ἐθνικῆς ιδέας, κινουσα ὡς ζωτικὸν νεῦρον τὸν Ἑλληνα, ἐγέννησε καὶ εἰς αὐτὰ τὰ ἀπώτατα διαμερίσματα τῆς Ἀνατολῆς, ἅτινα μάλιστα συνησθάνοντο ὀδυνηρότατα τὸν ζυγὸν τῆς δουλείας, ἄβυστον δίψαν προόδου καὶ παιδείας. Σχολεῖα ἀνιδρύνονται καθ' ἑκάστην καὶ ἐν πόλεσι καὶ ἐν χωρίοις, καὶ αἱ μικρόταται δὲ κοινότητες εἶναι πρόθυμοι νὰ θυσιάσωσι τοὺς γλισχροὺς αὐτῶν πόρους ἰδίως ὑπὲρ τῆς ἐκπαιδεύσεως. Ὁ ζῆλος οὗτος εἶναι τόσῳ μᾶλλον ἀξιεπίαινος, ὅσῳ οὐδεμιᾶς τυγχάνων ἀρωγῆς καὶ ὑποστηρίξεως ἐκ μέρους τῆς κυβερνήσεως, τρέφεται μόνον ἐκ τῆς ἐνεργοῦ συμπαθείας αὐτῶν τῶν Ἑλλήνων».

Παραθέτουμε καὶ τὸ ἀντίστοιχο ἀπόσπασμα ἀπὸ τὸ Α' Μέρος τοῦ παρουσιαζομένου ἀπὸ μᾶς βιβλίου, σ. 139:

«Ἡ πνευματικὴ ζωὴ τῶν Ἑλλήνων στὴ Μικρὰ Ἀσία καὶ στα νησιά του Αἰγαίου πελάγους δε σταμάτησε νὰ αναπτύσσεται σταδιακὰ μετὰ τὴν ἀναγέννηση τῆς Ἑλλάδας.

Ἡ μελέτη τῶν ἐπιστημῶν εἶναι ἀλήθεια ὅτι γινόταν πάντοτε με ζῆλο καὶ ἀφοσίωση στα φυτώρια του ἑλληνισμοῦ στὴ Σμύρνη, στὴ Χίο, στο Αἶβαλί καὶ στὴν Πάτμο. Ἀλλὰ μόνον στὶς μέρες μας ἡ παιδεία ποὺ ἄλλοτε ἦταν περιορισμένη σε μερικὰ προνομιοῦχα κέντρα ἀρχισε νὰ διαδίδεται στα ευρύτερα λαϊκὰ στρώματα. Ἡ ἐπίδραση τῆς Μεγάλῆς Ἰδέας ποὺ κυριαρχεῖ στο μυαλό τῶν Ἑλλήνων, γέννησε ἕνα κίνημα προόδου, ποὺ ἔφτασε μέχρι τὶς πιο ἀπομακρυσμένες περιοχὲς τῆς Ἀνατολῆς, ὅπου, μάλιστα, το τουρ-



κικό καθεστώς ήταν εντελώς ανυπόφορο. Παντού εμφανίστηκαν σχολεία. Ακόμα και τα πιο μικρά χωριά έσπευσαν να προσφέρουν τα πενιχρά δημοτικά τους εισοδήματα για τη δημόσια εκπαίδευση. Αυτός ο ζήλος είναι περισσότερο αξιέπαινος, καθώς προέρχεται μόνον από την πρωτοβουλία του ελληνικού πληθυσμού που σ' αυτή την περίπτωση, όπως και σε τόσες άλλες, δε βρίσκει καμιά υποστήριξη από την Τουρκική κυβέρνηση».

Οι διαφορές βέβαια είναι άρκετές, όχι όμως ουσιαστικές. Όσοσο δε γνωρίζουμε εάν η ελληνική μετάφραση του 1873 απέδιδε σωστά το γερμανικό κείμενο του Scherzer. Ο άναγνώστης πάντως έχει την ευκαιρία να συγκρίνει τα δύο μεταφρασμένα κείμενα ενός μικρού άποσπάσματος και να κρίνει σχετικώς.

Στην Εισαγωγή της σχολιάστριας, όπως και πιο πάνω αναφέραμε, δε μνημονεύεται έπακριβώς το έτος έκδόσεως του βιβλίου του Scherzer. Ίσως έμπορικοί λόγοι άπαιτούν την παράλειψη αυτή. Για μās η ιστορική έρευνα, που άσχολεΐται με τη Σμύρνη και τη Μικρά Άσία το 19ο αϊ., περισσότερο θά εκτιμήσει το κείμενο του Scherzer όταν γνωρίζει ότι γραΐτηκε και εκδόθηκε στα χρόνια 1873-1885. Πάντως η ίδια αντίληψη που η σχολιάστρια έχει για την παράλειψη να μνημονεύσει τη χρονολογία έκδόσεως του βιβλίου στη γαλλική και γερμανική γλώσσα φαίνεται ότι διακατέχει και εκείνον που έπιμελήθηκε την εικονογράφηση με (τις περισσότερες φορές) έπιστολικά ταχυδρομικά δελτάρια. Στο Ύπόμνημα εικόνων μερικές φορές αναφέρεται η χρονολογία του δελταρίου. Θά ήταν όμως άπαραΐτητο στον τυπωμένο υπότιτλο κάθε εικόνας στην ελληνική μετάφραση να υπήρχε η χρονολογία, τουλάχιστον περίπου, πριν ή μετά το 1900 ή τότε άκριβέστερα. Για την εικονογράφηση έπιγραμματικά παρατηρούμε:

Στις εικόνες, όπου παρουσιάζονται τύποι χωρικών ή έπαγγελματίες, όρθότερο θά ήταν, έφόσον το βιβλίο άπευθύνεται σε ελληνικό άναγνωστικό κοινό, να διευκρινίζεται κάθε φορά (όπως συμβαίνει π.χ. στις εικόνες των σσ. 113, 115, 120, 159) η έθνικότητα των προσώπων.

Οι λεζάντες, οι υπότιτλοι, στα φωτοτυπημένα δελτάρια να άποδίδουν όσο το δυνατόν πληρέστερα τον τίτλο που είναι τυπωμένος σ' αυτά, είτε ως υπότιτλος είτε ως διευκρίνιση μέσα στη φωτογραφία (π.χ. στις φωτογραφίες 17,2· 25,1· 28,2· 44,2· 46· 49,1,2· 82,1,2 κ.ά. θά έπρεπε να συμπληρωθεί «Σμύρνη» στις φωτογραφίες π.χ. 52,1 «άποψη Άγ. Αϊμιλιανού», 139,1 «Έλληνική Μητρόπολη, Έλληνική Σχολή, Κύρια πρόσοψη της Σχολής» κ.ά.).

Στην Εισαγωγή και στα Σχόλια παρατηρούμε τα έξης: Έφόσον το ένημερωτικό αυτό βιβλίο του Scherzer έχει συγγραφεί λίγο πριν από το 1873 (ή γερμανική έκδοση) ως το 1880 (τότε ο Scherzer γραΐει τον Πρόλογο του γαλλικού κειμένου) σκόπιμο για τη σχολιάστρια αλλά και άιτμα γενικά του άναγνώστη, και ειδικά του έρευνητη-άναγνώστη, θά ήταν η μνη-

μόνευση: 1) από πού άκριβώς ό Scherzer άρύεται τις πληροφορίες του, 2) έάν οι πηγές του είναι αξιόπιστες, 3) και έάν οι πηγές αυτές τεκμηριώνονται για τήν άξιοπιστία τους και από άλλες παράλληλες έντυπες (σέ βιβλία, περιοδικά ή έφημερίδες) ή ακόμα και ανέκδοτες χειρόγραφες μαρτυρίες. Στο πρώτο αίτημα άπαντά ό ίδιος ό Scherzer όταν ονομάζει στον Πρόλογο τής γαλλικής έκδόσεως (Μέρος Α', σ. 38) τους συνεργάτες, οι όποιοι τόν βοήθησαν, και ιδιαίτερα για τήν παιδεία και τήν πνευματική κίνηση τών Έλλήνων τής περιοχής Σμύρνης, τόν W. Fürst (δυστυχώς δέν κατορθώσαμε νά έντοπίσουμε βιβλίό του W. Fürst τής εποχής εκείνης ούτε και νά άνεύρουμε στοιχεία ταυτότητάς του).

Γιά τήν άξιοπιστία τών πηγών του Scherzer ή μεταφράστρια-σχολιάστρια θά έπρεπε σέ πάρα πολλές περιπτώσεις νά χρησιμοποιήσει περισσότερο έξειδικευμένη τεκμηρίωση. Άρα νά καταγράψει στά σχολία της, όπου δέ σημειώνεται, βιβλιογραφία, και ακόμα νά αναγράψει πλουσιότερη έξειδικευμένη βιβλιογραφία στίς περιπτώσεις όπου παρατέμπει σέ δημοσιεύματα και βιβλία πού δέν μποροϋν νά ίκανοποιούν τις προσδοκίες τού άναγνώστη-έρευνητή. Άκόμα νά παραθέσει σέ κάθε περίπτωση, άν είναι έφικτό, πηγές σύγχρονες κατά τό δυνατόν ή λίγο άρχαιότερες ή νεότερες από τή συγγραφή και έκδοση του βιβλίου. Τότε θά μποροϋσε ό άναγνώστης και έρευνητής νά έκτιμήσει έπακριβώς και σωστά τήν άξιοπιστία τών λεγομένων του Scherzer. Νομίζουμε ότι είναι ένα κενό τόν πλούσιο αλλά όχι πάντοτε τεκμηριωμένο σχολιασμό του βιβλίου: "Έτσι δέ μνημονεύει άρκετά τις έπιμέρους συμβολές τής έλληνικής ιδίως ή ξένης βιβλιογραφίας για τήν ιστορία, τήν κατάσταση και τή ζωή τής περιοχής τής Σμύρνης, αλλά και τής Μυτιλήνης στά τελευταία 70 χρόνια ως τό 1922· έτσι τόσο για τήν άρχαία όσο και για τή μεσαιωνική βυζαντινή και όθωμανική περίοδο ό Έλληνας άναγνώστης, και γενικότερα ό έρευνητής, θά είχε αυτήν τήν άπαίτηση. Ιδιαίτερα όταν είναι γνωστή ή συμβολή τών δημοσιεύσεων Έλλήνων ιστορικών και έρευνητών στή σχετική διεθνή βιβλιογραφία. Η παράθεση σχετικών πηγών και βοηθημάτων για τά θέματα πού ένδιαφέρουν τόν Scherzer θά ήταν και μιά εύκαιρία και πρόσκληση αλλά και πρόκληση στο όλο και μικρότερο ένδιαφέρον ιδίως τών Έλλήνων και προσφυγογενών Έλλήνων. Γιατί μέ έκπληξη άνάμικτη μέ δέος διαπιστώνουμε ότι τή μνήμη του Έλληνισμού τής Σμύρνης και τής Μικράς Άσίας δέν κατακαλύπτει μόνο ή καταστροφή και ή έκθεμελίωση του 1922, αλλά έν μέρει και ή λήθη και ή άδιαφορία και ή άκηδία τής έλληνικής έρευνας.

Οί λίγες παρατηρήσεις, πού σημειώσαμε και πού σέ όρισμένα σημεία συμπληρώνουν τις γνώσεις μας για τό συγγραφέα Scherzer και τό βιβλίό του, δέ μειώνουν καθόλου —κατά τήν άποψή μας— τήν άξία του δίτομου αυτού βιβλίου του Scherzer και τής έλληνικής μεταφράσεως. Η παρουσίαση, και τυπογραφικά και εικονογραφικά, μορφεϊ —και πρέπει— νά σταθεϊ παράδειγμα για εκδόσεις παρομοίων κειμένων. Η μετάφραση σέ γλώσσα

άπλη και ρέουσα και εύχρηστη στην ανάγνωση άσφαλώς θα εκτιμηθεί δεόντως από τους έρευνητές αλλά και από τους αναγνώστες.

Ό σχολιασμός χορηγεί μιá πρώτη —όχι όμως πάντα έπαρκή— προσέγγιση στα παρουσιαζόμενα θέματα. Συμπερασματικά τó δίτομο αυτό βιβλίο του Scherzer εκπληρώνει σέ μεγάλο βαθμό, μέσα στην πληθωρική εκδοτική σύγχρονη «μανία», τó σκοπό τής εκδόσεώς του. Δέν είναι λίγο.

ΟΔ. ΛΑΜΨΙΔΗΣ

Uygur Kocabaşođlu, *Kendi belgeleriyle Anadolu' daki Amerika. 19. yüzyilda Osmanli İmparatorluđundaki Amerikan Misyoner Okullari* [Ή Άμερική στην Μικρά Άσία. Τά άμερικανικά σχολεία τών μισσιοναρίων τόν 19ο αϊ. στην Όθωμανική Άυτοκρατορία μέσα από τά έγγραφά τους], Κωνσταντινούπολη <sup>2</sup>1991, 222 σσ.

Ή δραστηριότητα τών μισσιοναρίων στόν έλληνικό χώρο άπασχόλησε στó παρελθόν κάποιους έρευνητές, οί όποίοι αντιμετώπισαν τó φαινόμενο αυτό μόνο σέ σχέση με τά έπιστημονικά τους ενδιαφέροντα και όχι στó σύνολό του. Άς σημειώσουμε έδω τήν διατριβή του πατρός Γεωργίου Μεταλληνού, *Τó ζήτημα τής μεταφράσεως τής Άγίας Γραφής εις τήν Νεοελληνικήν κατά τόν ΙΘ' αϊ.*, Άθήνα 1977, και τήν έργασία τής Κυριακής Μαμώνη, «Άγώνες του Οικουμενικού Πατριαρχείου κατά τών Μισσιοναρίων», *Μνημοσύνη* 8 (1980-81), σσ. 179-211, καθώς και τήν πρόσφατη έργασία του Άρ. Στεργέλλη, «Τó πρόβλημα τών προσηλυτισμών στη Μ. Άσία με άφορμή ύπόμνημα τής Φιλεκπαιδευτικής Έταιρείας Σμύρνης (1887)», *Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών* 10 (1993-1994), σσ. 205-234. Όσοτσο οί σημαντικές αυτές έργασίες δείχνουν πόσο λίγο έχει άσχοληθεί ή έλληνική ιστοριογραφία με τó θέμα. Καί είναι γνωστό ότι ήδη από τόν 17ο αϊώνα έχουμε πατριαρχικά γράμματα στα όποια στηλιτεύονται οί προσηλυτιστικές δραστηριότητες τών Λατίνων μοναχών και τών Ήσουςιτών και έπισημαίνεται τó φαινόμενο πού έμελλε νά έξαπλωθεί σέ όλο τόν τουρκοκρατούμενο έλληνικό χώρο.

Τó βιβλίο, πού παρουσιάζω έδω, αναφέρεται σέ ένα θέμα πολύ σημαντικό γιά τήν ιστορία τής εκπαίδευσης στη Μικρά Άσία. Ό συγγραφέας του τó χαρακτηρίζει ως μονογραφία, και δηλώνει ότι έπιχειρεί νά παρουσιάσει τή δραστηριότητα τών Άμερικανών μισσιοναρίων στα εκπαιδευτικά πράγματα τής Όθωμανικής Άυτοκρατορίας στα πρώτα 80 χρόνια του 19ου αϊώνα.