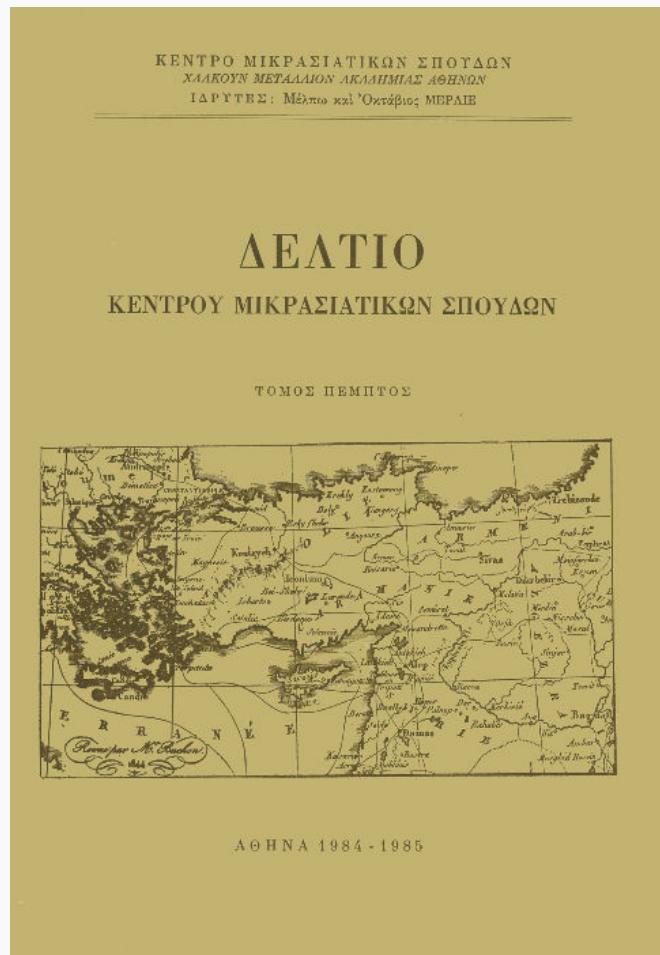


Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών

Τόμ. 5 (1984)



Το έργο του R. Dawkins: Βιβλιογραφική συμβουλή

Μηνάς Αλεξιάδης

doi: [10.12681/deltiokms.214](https://doi.org/10.12681/deltiokms.214)

Copyright © 2015, Μηνάς Αλεξιάδης



Άδεια χρήστης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0.](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Βιβλιογραφική αναφορά:

Αλεξιάδης Μ. (1984). Το έργο του R. Dawkins: Βιβλιογραφική συμβουλή. *Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών*, 5, 361-389. <https://doi.org/10.12681/deltiokms.214>

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ R. M. DAWKINS.

Βιβλιογραφική Συμβολή

Τὸν Μάιο τοῦ 1985 κλείνουν τριάντα χρόνια ἀπὸ τὸν θάνατο (1955) τοῦ Ἀγγλου φιλέληνα, διακεκριμένου ἐλληνιστῆ καὶ πανεπιστημιακοῦ καθηγητῆ Richard M. Dawkins¹. Ἡ ἐπέτειος αὐτὴ καθιστᾶ ἐπίκαιρη τὴν ἀξιολόγηση τῆς προσφορᾶς του σὲ διάφορους τομεῖς τῆς ἐλληνικῆς ἐπι-

1. Ο Dawkins γεννήθηκε στις 20 Ὁκτωβρίου 1871 στὸ Kingston-on-Thames (Surrey) καὶ πέθανε στις 4 Μαΐου 1955 στὴν Ὀξφόρδη. ἦταν γιὸς ἀντιναύαρχου τοῦ Βρετανικοῦ Ναυτικοῦ. Στὰ μαθητικά του χρόνια ἐνδιαφέρθηκε γιὰ τὴ βοτανική, ἀλλὰ ἀργότερα, στὸ Λονδίνο, ἀρχισε σπουδές μηχανικῆς. Σύντομα δόμως ἐγκατέλειψε τὴν ἐπιστήμη αὐτὴ καὶ ἀσχολήθηκε μὲ τὴ θεοσοφία, ἀκολουθώντας πολλοὺς Ἀγγλους, οἱ δόποι εἰχαν γνωρίσει τὴν ἴνδικη φιλοσοφία καὶ θρησκεία τὴν ἐποχὴ αὐτῆ, ποὺ οἱ Ἰνδίες ἦταν ἀγγλικὴ κτήση. Ἐμαθε τότε σανσκριτικά καὶ δλοκλήρωσε φιλολογικὲς σπουδές στὸ Emmanuel College τοῦ Cambridge, δου ἔμεινε ὡς Ἐταῖρος τοῦ Κολλεγίου μέχρι τὸ 1906. Ἀπὸ τὸ 1906 ἕως τὸ 1914 ἦταν διευθυντῆς τῆς Βρετανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Σχολῆς τῆς Ἀθήνας. Τὸ 1914 παραιτήθηκε ἀπὸ τῆς Σχολῆς καὶ ἀσχολήθηκε ἐντατικά μὲ τὴν ἔκδοση τοῦ βιβλίου του *Modern Greek in Asia Minor*, τὸ δόποι κυκλοφόρησε τὸ 1916. Κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ πρώτου παγκόσμιου πολέμου (1914-18) ὑπηρέτησε στὴν Κρήτη ὡς ἀξιωματικός τοῦ Βρετανικοῦ Στόλου· στὰ διαλείμματα τοῦ πολέμου δὲν παρέλειπε νὰ κάνει ἐρευνητικὰ ταξίδια σὲ Ἑλληνικοὺς τόπους (κυρίως στὸν Πόντο) γιὰ τὴν ἐρευνα τῶν διαλέκτων καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τοὺς. Τὸ 1920 διορίστηκε καθηγητῆς τῆς μεσαιωνικῆς καὶ νεότερης Ἑλληνικῆς γλώσσας καὶ φιλολογίας στὸ Exeter College τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ὀξφόρδης, δου δίδαξε μέχρι τὸ 1939 ποὺ ἀποχώρησε μὲ τὴ συμπλήρωση τοῦ ὄριου ἡλικίας. Ἀπὸ τὸ 1939 καὶ μέχρι τὸν θάνατό του (1955) ἔμενε στὸ ἴδιο Κολλέγιο σὲ χώρους ποὺ τὸν εἶχε παραχωρήσει τὸ Πανεπιστήμιο. Βλ. περισσότερα γι' αὐτὸν στὰ William Halliday, «Obituary: R. M. Dawkins, *Folklore*, 66 (1955), σσ. 299-301· R. J. H. Jenkins, «Richard M. Dawkins: 1871-1955», *Proceedings of the British Academy*, 1955 (1956), σσ. 373-388· Robert Georges, «Richard M. Dawkins: A Commemorative Essay on the Tenth Anniversary of His Death», *Folklore*, 76 (1965), σσ. 202-212· Μηνᾶς Ἀλ. Ἀλεξιάδης, «Ο Richard M. Dawkins καὶ ἡ Δωδεκανησιακὴ Λαογραφία», *Δωδώνη*, 14:1 (1985), σσ. 9-28.

στήμης (Άρχαιοι λόγιοι, Γλωσσολογία, Φιλολογία και κυρίως Λαογραφία)². Άλλα προέχει ή σύνταξη ένδος πρώτου βιβλιογραφικού άπολογισμού, σχετικού με τὴν Ἑλληνοκεντρική θεματική τοῦ "Αγγλου ἐπιστήμονα. Αὐτὸς ἐπιχειρεῖται στὴν παρούσα ἐργασία.

Ο Dawkins ἀσχολήθηκε ἰδιαίτερα μὲ τὴν ἔρευνα και μελέτη τῆς κοινωνίας, τῶν διαλέκτων και τῶν λαϊκῶν διηγήσεων τῶν Ἑλληνικῶν πληθυσμῶν τῆς Σίλλης, τῆς Καππαδοκίας, τῶν Φαράσων και τοῦ Πόντου³. Γιὰ τὸ σκοπὸν αὐτὸς ταξίδεψε στὶς παραπάνω περιοχὲς τέσσερις φορές, τὸ 1909, 1910, 1911 και τὸ 1914, ἐκμεταλλευόμενος (τὴν τελευταία φορὰ) ἔνα διάλειμμα τοῦ πρώτου παγκόσμιου πολέμου⁴. Καρπὸς τῶν ἐπίπονων ἐπιστημονικῶν ταξιδίων του ἦταν 13 μελετήματα και ἄρθρα μὲ ἀποκορύφωμα τὴν ἔκδοση τοῦ πολὺ σημαντικοῦ βιβλίου του *Modern Greek in Asia Minor*, τὸ ὅποιο ἐκδόθηκε τὸ 1916 ἀπὸ τὸ Πανεπιστήμιο τοῦ Cambridge⁵.

Ἡ συγκρότηση μιᾶς δλοκληρωμένης βιβλιογραφίας τοῦ Dawkins δὲν εἶναι εὐκολὸν ἐγχειρῆμα. Ὁ ξένος ἐρευνητής, πολυμαθέστατος και πολυγραφότατος, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ αὐτοτελὴ ἔργα του, δημοσίευσε μεγάλον ἀριθμὸν μελετημάτων και ἄρθρων σὲ διάφορα Ἑλληνικὰ και διεθνή (κάποτε δυσεύρετα) ἐπιστημονικά περιοδικά, τιμητικοὺς τόμους και ἐφημερίδες. Γι’ αὐτὸν ἐδῶ δὲν ἐπιδιώχθηκε ἡ βιβλιογράφηση τῶν ἐργασιῶν του οἱ ὅποιες σχετίζονται μὲ θέματα τῆς διεθνοῦς ἐπιστήμης και λογοτεχνίας⁶, ἀλλὰ τέθηκε ὡς στόχος ἡ συγκέντρωση και ἀναφορά τῶν συναφῶν μὲ τὴν Ἑλλάδα δημοσιευμάτων του (ποὺ εἶναι και τὰ περισσότερα) σὲ μιὰ πρώτη βιβλιογραφικὴ προσέγγιση.

2. Μιὰ πρώτη ἀποτίμηση τοῦ λαογραφικοῦ ἔργου του, ποὺ ἀναφέρεται στὰ Δωδεκάνησα, βλ. στὸ Μηνᾶς Ἀλ. Ἀλεξιάδης, ὁ.π.

3. Πβ. και I. Ἀβραμάντης, «Ριχάρδος Ντώκινς», *Ποντιακὴ Ἐστία*, 68-69 (1955), σσ. 3363-3364· N. Τοπαλίδης, «Ντώκινς: Γιὰ μνημόσυνο», *Ποντιακὴ Ἐστία*, 86-87 (1957), σσ. 4149.

4. Πρβλ. και R. J. H. Jenkins, ὁ.π., σσ. 379-380.

5. Τὸ βιβλίο αὐτὸν εἶναι πολύτιμο γιὰ τὶς μικρασιατικὲς σπουδές. Ο Dawkins, δξυδερκής και ἐπιδέξιος ἐρευνητής, είχε κατανοήσει καλὰ τὴν ἀξία τῆς σπουδῆς τῶν διαλέκτων τῆς Μικρασίας. Γνώριζε καταρχὴν πῶς ἡ μετανάστευση μείωνε τὸν Ἑλληνικὸν πληθυσμό, ἐνῶ παράλληλα ἡ διείσδυση τῆς τουρκικῆς γλώσσας στὸ λεξιλόγιο (κυρίως) ἀλλοίων διοένα τὶς τοπικὲς διαλέκτους. Γι’ αὐτὸν θεώρησε ἀπαραίτητη τὴν σχετικὴ ἔρευνα.

6. Γιὰ παράδειγμα δὲν βιβλιογραφεῖται ἡ ἐργασία του γιὰ τὸν "Αγγλο συγγραφέα Norman Douglas, ποὺ κυκλοφόρησε γιὰ πρώτη φορὰ στὴ Φλωρεντία τὸ 1933 και ξαναεκδόθηκε στὴν Ἀγγλία τὸ 1952. Γενικά πάντως πρέπει νὰ δεχθοῦμε ὅτι τὰ κείμενά του αὐτὰ εἶναι εὐάριθμα και ἀσφαλῶς δχι τὰ σημαντικότερα. Ο Dawkins ὑπῆρξε ἔνας, μὲ τὴν πλαταύτερη ἐκδοχὴ τοῦ δρου, Ἑλληνιστής.

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ R.M. DAWKINS. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Οι έργασίες βιβλιογραφοῦνται κατά έπιστημονικούς κλάδους μὲ χρονολογική σειρά. Καταχωροῦνται ἐπίσης οἱ βιβλιοκρισίες καὶ τὰ βιβλιοκριτικὰ σημειώματα. Σὲ παράρτημα δημοσιεύονται ἄρθρα (έγκυκλοπαιδικὰ καὶ μή), μελετήματα καὶ νεκρολογίες, ποὺ γράφτηκαν γιὰ τὸν "Άγγλο έπιστήμονα.

Πανεπιστήμιο Ἰωαννίνων

ΜΗΝΑΣ ΑΛ. ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ



Ο Dawkins (μεσαία σειρά, καθιστός στο μέσον) με "Αγγλούς συναδέλφους του και τον "Ελλήνα Γιάννη Κατσαράκη (καθιστό μπροστά του). Φωτογραφία του 1907 ή 1908.
(Φωτογραφικό Αρχείο Αγγλικής Αρχαιολογικής Σχολής Αθηνών).

Βραχυγραφίες

'Αγωγή	= 'Αγωγή. 'Εκπαιδευτικὸν Ὀργανον τοῦ Ἑλληνικοῦ Γυμνασίου Ἀμμοχώστον. Ἀμμόχωστος Κύπρου.
ABSA	= The Annual of the British School at Athens. Λονδίνο.
ΑΕπιθ.	= Ἀγγλοελληνικὴ Ἐπιθεώρηση. Τριμηνιαῖο περιοδικό: λογοτεχνικό - κριτικό - φιλολογικό. Ἀθῆνα.
AJA	= American Journal of Archaeology. Concord, N.H.
Annuaire Inst.Phil. Histor.Or.Slaves	= Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales et Slaves. Βρυξέλλες.
ΑΠόντον	= Ἀρχεῖον Πόντου. Ἀθῆνα.
ΑΘΑΛΓΘ	= Ἀρχεῖον τοῦ Θρακικοῦ Λαογραφικοῦ καὶ Γλωσσικοῦ Θησαυροῦ. Ἀθῆνα.
BCH	= Bulletin de Correspondance Hellénique. Ecole française d'Athènes. Παρίσι.
ΒΜεταβοζ.	= Βυζαντινά-Μεταβυζαντινά. A Journal of Byzantine and Modern Greek Studies. Νέα Υόρκη.
BMag.	= Burlington Magazine. Λονδίνο.
BNJ	= Byzantinisch-neugriechische Jahrbücher. Ἀθήνα.
BSL	= Bulletin de la Société Linguistique de Paris. Παρίσι.
BYZ.	= Byzantium. Revue Internationale des Études Byzantines. Βρυξέλλες.
BZ	= Byzantinische Zeitschrift. Λιψία - Μόναχο.
Cl.Journal	= Classical Journal. Iowa.
CR	= The Classical Review. Λονδίνο.
ΔΑρχ.	= Δωδεκανησιακὸν Ἀρχεῖον. Ἀθῆνα.
Δωδώνη	= Δωδώνη. Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρίδα Τμήματος Ιστορίας καὶ Ἀρχαιολογίας τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἰωαννίνων.
ΕΔημ.	= Ἑλληνικὴ Δημονοργία. Ἀθῆνα.
EEBS	= Ἐπετηρίς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν. Ἀθῆνα.
EHR	= English Historical Review. Λονδίνο.
Ἐλληνικά	= Ἑλληνικά. Φιλολογικόν, ιστορικόν καὶ λαογραφικόν περιοδικόν σύγγραμμα. Θεσσαλονίκη.
Enzykl.Märchens	= Enzyklopädie des Märchens. Handwörterbuch zur historischen und vergleichenden Erzählforschung. Βερολίνο - Νέα Υόρκη.
FL	= Folklore. The Journal of Folklore Society. Λονδίνο.

ΜΗΝΑΣ ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ

<i>Glotta</i>	= <i>Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache.</i> Göttingen.
<i>Γνωμ.</i>	= <i>Γνωμαγόρας.</i> Μηνιαίο Νισυριακό Δελτίο τοῦ ὅμανυμου Συλλόγου Νισυρίων Νέας Υόρκης. Νέα Υόρκη.
<i>Hellas</i>	= <i>Hellas. National Greek Weekly.</i> Λονδίνο.
<i>Herm.</i>	= <i>Hermathena.</i> Trinity College. Δουβλίνο.
<i>JAF</i>	= <i>Journal of American Folklore.</i> Οὐάσινγκτον.
<i>JHS</i>	= <i>The Journal of Hellenic Studies.</i> Λονδίνο.
<i>JRS</i>	= <i>The Journal of Roman Studies.</i> Λονδίνο.
<i>Kρ.Χρ.</i>	= <i>Κρητικά Χρονικά.</i> Ἡράκλειον Κρήτης.
<i>Κυπρ.Γράμμ.</i>	= <i>Κυπριακά Γράμματα.</i> Λευκωσία.
<i>Κυπρ. Σπουδαί</i>	= <i>Κυπριακαὶ Σπουδαὶ. Δελτίον τῆς Ἐταιρείας Κυπριακῶν Σπουδῶν.</i> Λευκωσία.
<i>Κυπρ.Χρ.</i>	= <i>Κυπριακά Χρονικά.</i> Λάρνακα - Λευκωσία.
<i>Κρίκος</i>	= <i>Κρίκος.</i> Μηνιαία ἔκδοση τοῦ Ἀποδήμου Ἑλληνισμοῦ. Λονδίνο.
<i>Λαογρ.</i>	= <i>Λαογραφία. Δελτίον τῆς Ἐλληνικῆς Λαογραφικῆς Ἐταιρείας.</i> Ἀθήνα.
<i>Λεξικὸν Ἐλευθερουδάκη</i>	= <i>Νέον Ἐπίτομον Ἐγκυκλοπαιδίκον Λεξικὸν Ἐλευθερουδάκη:</i> Μικρὴ Ἐγκυκλοπαιδεία. Ἀθήνα.
<i>Λεξικὸν «Ἡλίου»</i>	= <i>ΗΛΙΟΣ:</i> Νεότερον Ἐγκυκλοπαιδίκον Λεξικόν. Ἀθήνα.
<i>Λεξικὸν «Πρωίας»</i>	= <i>Λεξικὸν Ἐγκυκλοπαιδίκον.</i> Ἐκδοση «Πρωίας». Ἀθήνα.
<i>Man</i>	= <i>The Journal of the Royal Anthropological Institute.</i> Λονδίνο.
<i>MAe</i>	= <i>Medium Aevum.</i> Ὁξφόρδη.
<i>MEE</i>	= <i>Μεγάλη Ἐλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία «Πυρσός».</i> Ἀθήνα.
<i>Μικρ.Χρ.</i>	= <i>Μικρασιατικά Χρονικά.</i> Ἀθήνα.
<i>MLR</i>	= <i>Modern Language Review.</i> Λονδίνο.
<i>NE</i>	= <i>Néa Ἐστία.</i> Ἀθήνα.
<i>NEE</i>	= <i>Néa Ἐλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία Χάρη πάτη.</i> Ἀθήνα.
<i>Νίσυρος</i>	= <i>Ἡ Νίσυρος Εἰκονογραφημένη.</i> Νέα Υόρκη.
<i>Νόμπελ</i>	= <i>Μεγάλη Ἐγκυκλοπαιδεία Γιοβάνη.</i> Ἀθήνα.
<i>Π</i>	= <i>Παράρτημα.</i>
<i>Παγκόσμιος Ἐγκυκλοπαιδεία</i>	= <i>Νέα καὶ Παγκόσμιος Ἐγκυκλοπαιδεία.</i> Ἀθήνα.
<i>Πάπυρος-Λαρούς</i>	= <i>Γενικὴ παγκόσμιος ἐγκυκλοπαιδεία μετὰ πλήρους λεξικοῦ τῆς Ἐλληνικῆς γλώσσης.</i> Ἀθήνα.
<i>ΠΕ</i>	= <i>Ποντιακὴ Ἐστία.</i> Θεσσαλονίκη.
<i>ΠΚ</i>	= <i>Προσφυγικὸς Κόσμος.</i> Ἐβδομαδιαία παμπροσφυγικὴ ἐφημερίς. Ἀθήνα.

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ R.M. DAWKINS. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- PBA = *Proceedings of the British Academy.* Ὁξφόρδη.
REG = *Revue des Etudes Grecques.* Παρίσι.
RH = *Revue Historique.* Παρίσι.
SFQ = *Southern Folklore Quarterly.* Φλόριδα.
Spec. = *Speculum. A Journal of Mediaeval Studies.*
 Cambridge, Massachusetts.
Stap.Mag. = *The Stapeldon Magazine.* Ὁξφόρδη.
Tranc.Phil.Soc. = *Transactions of the Philological Society.* Λονδί-
 vo.
WF = *Western Folklore.* Μπέρκλεϋ - Λός "Αντζελες.

A. Ἀρχαιολογία

(Βλ. καὶ λήμματα 72, 79, 106, 127, 129, 133, 149, 155, 158, 167,
175, 188)

1. Excavations at Palaikastro, II, *ABSA*, 9 (1902-1903), σσ. 290-328.
2. Marcus Niebuhr Tod, *ABSA*, 9 (1902-1903), σσ. 329-335.
3. Pottery from Zakro, *JHS*, 23 (1903), σσ. 248-260.
4. Excavations at Palaikastro, III, *ABSA*, 10 (1903-1904), σσ. 192-226.
5. Mycenaean Vases at Torcello, *JHS*, 24 (1904), σσ. 125-128.
6. A Visit to Skyros, *ABSA*, 11 (1904-1905), σσ. 72-80.
7. Excavations at Palaikastro, IV, (Plates VIII-XIV), *ABSA*, 11 (1904-1905), σσ. 258-292.
8. Excavations at Palaikastro, V, *ABSA*, 12 (1905-1906), σσ. 1-8.
9. Notes from Sporades, Astypalaea, Telos, Nisyros, Leros, *ABSA*, 12 (1905-1906), σσ. 151-174 (μὲ τὴ συνεργασίᾳ τοῦ Alan J. B. Wace).
10. Inscriptions from Bizye, *ABSA*, 12 (1905-1906), σσ. 175-180 (μὲ τὴ συνεργασίᾳ τοῦ F. W. Hasluck).
11. Laconia, II. Excavations at Sparta 1906, *ABSA*, 12 (1905-1906), σσ. 318-330.
12. Laconia: Excavations at Sparta 1907, *ABSA*, 13 (1906-1907), σσ. 1-4.
13. Laconia: Excavations at Sparta 1907, *ABSA*, 13 (1906-1907), σσ. 44-108.
14. Archaeology in Greece (1906-1907), *JHS*, 27 (1907), σσ. 284-299.
15. Laconia, I. Excavations at Sparta 1908, (Plates I-VI), *ABSA*, 14 (1907-1908), σσ. 1-29.
16. Archaeology in Greece – A Correction, *JHS*, 28 (1908), σ. 153.
17. Archaeology in Greece (1907-1908), *JHS*, 28 (1908), σσ. 318-336.
18. Laconia, I. Excavations at Sparta 1909, (Plates I-X), *ABSA*, 15 (1908-1909), σσ. 1-22.
19. Archaeology in Greece (1908-1909), *JHS*, 29 (1909), σσ. 354-365.
20. Laconia, I. Excavations at Sparta 1910, (Plates I-VI), *ABSA*, 16 (1909-1910), σσ. 1-53.

21. Archaeology in Greece (1909-1910), *JHS*, 30 (1910), σσ. 357-364.
22. The Excavations at Phylakopi in Melos, (Plates I-XIV), *ABSA*, 17 (1910-1911), σσ. 1-22 (μὲ τὴ συνεργασία του J. P. Droop).
23. Byzantine Pottery from Sparta, *ABSA*, 17 (1910-1911), σσ. 23-28 (μὲ τὴ συνεργασία του J. P. Droop).
24. Archaeology in Greece (1910-1911), *JHS*, 31 (1911), σσ. 296-307.
25. The Apollo Temple on Sikinos, *ABSA*, 18 (1911-1912), σσ. 30-36.
26. The Excavations of the Kamares Cave in Crete, *ABSA*, 19 (1912-1913), σσ. 1-34 (μὲ τὴ συνεργασία του M. L. W. Laistner).
27. Cruciform Fonts in the Aegean Area, *ABSA*, 19 (1912-1913), σσ. 123-132.
28. A Re-cut gem from Melos, *Essays and Studies Presented to William Ridgeway on his 66th Birthday 6 August 1913*, Cambridge 1913, σσ. 167-170.
29. Excavations at Plati in Lasithi, Crete, (Plates I-VIII), *ABSA*, 20 (1913-1914), σσ. 1-17.
30. *Unpublished objects from the Palaikastro Excavations, I. Suppl. Paper.* The Annual of the British School at Athens 1923, 8o, σσ. 160 (μὲ τὴ συνεργασία του R. C. Bosanquet).
31. *The Sanctuary of Artemis Orthia at Sparta. Excavated and described by members of the British School at Athens 1906-1910.* The Hellenic Society, London 1929, σσ. 420 (with frontispiece, 208 plates, 148 illustrations in the text – ἐκδοτικὴ ἐπιμέλεια).
Κρίση:
V.W.-G., *JHS*, 50 (1930), σσ. 146-150.
32. A Picture of the Battle of Lepanto, (plate I), *JHS*, 59 (1930), σσ. 1-3.
33. Artemis Orthia: Some Additions and a Correction, *JHS*, 50 (1930), σσ. 298-299.
34. A Note on the Excavation of the Sanctuary of Artemis Orthia, *JHS*, 50 (1930), σσ. 329-336 (μὲ τὴ συνεργασία τῶν J. P. Droop, A. J. B. Wace).
35. An Inscription on the Land-walls of Constantinople, *BYZ.*, 7 (1932), σσ. 239-240.
36. The Colchicum Crocus at Knossos, *Man*, 39 (1939), σσ. 104-105.
37. The Arrangement of Wall-paintings in the Monastery Churches of Mount Athos, *BΜεταβούς.*, 1 (1946), σσ. 93-105. ('Η ἐργασία αὐτὴ ἀνατυπώθηκε καὶ στὸ *The Orthodox Observer*, 19 [1953], σ. 398 κέ.).

Β. Γλωσσολογία

(Βλ. και λήμματα 35, 56, 65, 71, 76, 82, 95, 96, 105, 107, 108, 110, 122, 123, 132, 134, 137, 138, 142, 148, 152, 154, 156, 159; 162, 163, 164, 170, 174, 190, 196, 197, 205, 207, 214.)

38. Notes from Karpathos, *ABSA*, 10 (1903-1904), σσ. 83-102.
39. The Pronunciation of θ and δ, *CR*, 20 (1906), σσ. 441-443.
40. The Transliteration of Modern Greek, *ABSA*, 15 (1908-1909), σσ. 214-222.
41. Modern Greek in Asia Minor, *JHS*, 30 (1910), σσ. 267-291.
42. *Modern Greek in Asia Minor. A study of the Dialects of Silli, Cappadocia and Pharasa with Grammar, Texts, Translations and Glossary*. With a Chapter on the Subject-matter of the Folk-tales by W. Halliday. Cambridge, Cambridge University Press, 1916, 80, σσ. XIV+695.
Κρίσεις:
E. Sidney Hartland, *FL*, 27 (1916), σσ. 436-439.
A. Maidhof, *BNJ*, 4 (1923), σσ. 129-133.
P. Kretschmer, *Glotta*, 13 (1924), σσ. 252-253.
43. Cyprus and the Asia Minor Dialects of Asia Minor, 'Αφιέρωμα εἰς Γεώργιον Ν. Χατζιδάκιν, 'Εν Αθήναις 1921, σσ. 42-59.
44. Notes on the Vocabulary of the Cypriot Chronicle of Leontios Makhairas, *BNJ*, 3 (1922), σσ. 137-155.
45. The Greek Dialect of Cargese and its Disappearance, *BNJ*, 6 (1927), σσ. 371-379.
46. Notes on the Study of the Modern Greek of Pontos, *BYZ.*, 6 (1931), σσ. 389-400.
47. The Vocabulary of the Mediaeval Cypriot Chronicle of Leontios Makhairas, *Tranc.Phil.Soc.* 1925-1930 (1931), σσ. 300-330.
48. Le génitif pluriel dans le dialecte moderne de Chypre, *BCH*, 56 (1932), σσ. 546-547.
49. The Place-names of Later Greece. Reprinted from the *Tranc.Phil. Soc.* 1933, London 1934, σσ. 1-45.
Κρίσεις:
K. "Α(μαντος), Ἐλληνικά, 7 (1934), σσ. 166-168.
P. Kretschmer, *Glotta*, 26 (1938), σσ. 55-56.
50. The Semantics of Greek Names for Plants, *JHS*, 56 (1936), σσ. 1-11.

51. The Pontic Dialect of Modern Greek in Asia Minor, *Tranc.Phil.Soc.* 1937, σσ. 15-52.
52. The Dialects of Modern Greek, *Tranc.Phil.Soc.* 1940, σσ. 1-38.
53. Greek Place-names, *Proceedings of the Classical Association* 1941, σσ. 23-26.
54. The Greek Language in the Byzantine Period, στό: N. H. Baynes καὶ H. St. L. B. Moss, *Byzantium: An Introduction to East Roman Civilization*, Oxford 1948, σσ. 252-267.

Γ. Φιλολογία

(Βλ. καὶ λήμματα 42, 44, 78, 88, 91, 95, 96, 102, 105, 110, 122, 123, 128, 130, 134, 136, 141, 145, 146, 147, 157, 160, 172, 182, 197, 200, 201, 204, 214.)

55. A Cretan Apocalypse of the Virgin, *BZ*, 30 (1929-30), σσ. 300-304.
56. Leontios Makhairas, Recital Concerning the Sweet Land of Cyprus entitled «Chronicle». Edited with a Translation and Notes. Oxford, Clarendon Press, 1932, vol. I, 8o, σσ. 685· vol. II, 8o, σσ. 333.
Κρίσεις:
M. Leroy, *BYZ.*, 8 (1933), σσ. 362-367.
F. Dölger, *BZ*, 33 (1933), σσ. 105-108.
S. Runciman, *CR*, 47 (1933), σ. 43.
57. A Study of a Cretan Translation, *MAe*, 28 (1933), σσ. 109-125.
58. On a Hagiographical Source Used by Leontios Makhairas, *Kvπρ.Xp.*, 9 (1935), σσ. 10-23.
59. Greeks and Northmen, *Essays Presented to R. R. Marett on his Seventeenth Birthday June 13, 1936*, London 1936, σσ. 35-47.
60. An Echo in the Norse Sagas of the Patzinak War of John II Komninos, *Annuaire Inst.Phil.Histor.Or.Slaves*, 5 (1937), σσ. 243-249.
61. Modern Greek Oral Versions of Apollonios of Tyre, *MLR*, 37 (1942), σσ. 169-184.
62. The Nature of the Chronicle of Leontios Makhairas. *The Taylorian Lecture 1945*, Oxford, Clarendon Press, 1945, 8o, σσ. 32.
63. A Byzantine Carol in Honour of St. Basil, *JHS*, 66 (1946), σσ. 43-47.
64. Τὸ κυπριακὸ χρονικὸ τοῦ Λεοντίου Μαχαιρᾶ, *ΑΕπιθ.*, 6:2 (1953), σσ. 153-169.

65. *The Chronicle of George Boustronios 1456-1489*, University of Melbourne Cyprus Expedition 1964, 40, σσ. 84.
 Κρίσεις:
 P. Lemerle, *RH*, 236 (1966), σσ. 542-543.
 C. Proussis, *Spec.*, 41 (1966), σσ. 734-736.
 K. Chatzipsaltis, *JHS*, 87 (1967), σσ. 203-204.

Δ. Λαογραφία

(Βλ. και λήμματα 38, 41, 42, 55, 61, 63, 118, 121, 122, 123, 124, 125, 135, 137, 138, 140, 152, 171, 173, 180, 191, 197, 199, 200, 201, 202, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 216.)

66. Notes from Karpathos, *ABSA*, 9 (1902), σσ. 176-210.
 67. Greek and Cretan Epiphany Customs, *FL*, 15 (1904), σ. 214.
 68. The Modern Carnival in Thrace and the Cult of Dionysus, *JHS*, 26 (1906), σσ. 191-206.
 69. Greek Embroideries, *BMag.*, 26 (Νοέμβριος 1914), σσ. 49-50, και 27 (Δεκέμβριος 1914), σσ. 99-107 (μὲ τὴ συνεργασία τοῦ Alan J. B. Wace).
 70. *Catalogue of a Collection of Old Embroideries of the Greek Islands and the Turkey*. The Burlington Fine Arts Club, London 1914, σχ. 40, σσ. XXXVII+61 (μὲ τὴ συνεργασία τοῦ Alan J. B. Wace).
 71. The Twelve Months: A Folktale from Pontos, *Λαογρ.*, 7 (1923), σσ. 285-291.
 72. Ancient Statues in Mediaeval Constantinople, *FL*, 35 (1924), σσ. 209-248, 380.
 73. Presidential Address: Folklore and Literature, *FL*, 40 (1929), σσ. 14-36.
 74. The Recent Study of Folklore in Greece, στὸ *Papers and Transactions of the Jubilee Congress of the Folk-Lore Society*, London 1930, σσ. 121-137.
 75. Presidential Address: Folk Memory in Crete, *FL*, 41 (1930), σσ. 11-42.
 76. Folk-tales from Sourmena and the Valley of Ophis, *ΑΠόντον*, 3 (1931), σσ. 79-122.
 77. The Massacres of Chios, *JHS*, 53 (1933), σ. 111.
 78. Letter-writing in Verse, *JHS*, 53 (1932), σσ. 111-112.

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ R.M. DAWKINS. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

79. Σημειώσεις ἐκ τῶν Σποράδων. Μετάφραση ἀπὸ τὰ ἀγγλικὰ τῶν σελίδων ποὺ ἀναφέρονται στὴ Νίσυρο, Γνωμ., 2:21 (1933), σ. 8, καὶ 3:27 (1934), σσ. 8-9 (μὲ τὴ συνεργασία τοῦ Alan J. B. Wace).
80. Turco-christian Songs from Asia Minor, *Annuaire Inst.Phil.Histor.Or.Slaves*, 2 (1934), σσ. 185-206.
81. Some Modern Greek Songs from Cappadocia, *AJA*, 38 (1934), σσ. 112-122.
Κρίσεις:
N. H. Baynes, *BZ*, 34 (1934), σσ. 407-408.
M. Leroy, *BYZ.*, 11 (1936), σσ. 373-374.
82. Ἀναστασίου Λεβίδου, Παροιμίαι ἐκ Φαράσων, *Λαογρ.*, 11 (1934-37), σσ. 131-150.
Κρίσεις:
'Αργαῖος, *ΠΚ*, ἔτος 8 (1934-35), ἀρ. 310, σ. 3.
P. Kretschmer, *Glotta*, 26 (1938), σ. 51.
83. The Process of Traditions in Greece, *ABSA*, 37 (1936-37), σσ. 48-55.
84. Alexander and the Water of Life, *MAe*, 6:3 (1937), σσ. 173-192.
85. The Red Apple, *AΘΛΓΘ*: Ἐπίμετρο, 6 (1940), σσ. 401-406.
86. Folklore in Stories from the Dodecanese, *FL*, 53 (1942), σσ. 5-26.
87. Soul and Body in the Folklore of Modern Greece, *FL*, 53 (1942), σσ. 131-147.
88. The Art of Story-telling in the Dodecanese, *BYZ.*, 16 (1942-43), σσ. 357-380.
89. A Modern Greek Folktale and Comments, *FL*, 55 (1944), σσ. 151-161.
90. Sponge-fishers of the Dodecanese and Crete, *Hellas*, 10 Μαρτίου 1944, σ. 3.
91. Τὸ θρησκευτικὸν δρᾶμα εἰς τὴν μεσαιωνικὴν Κύπρον. Μετάφρασις T. Φιτικίδης, *Ἀγωγὴ*, 2 (1947-48), σσ. 2-3.
92. Κρητικὴ Ἀποκάλυψις τῆς Παναγίας, *Kρ.Xρ.*, 2 (1948), σσ. 487-500.
93. Some Remarks on Greek Folktales, *FL*, 59 (1948), σσ. 49-68.
94. The Story of Griselda, *FL*, 60 (1949), σσ. 363-374.
95. Forty-five Stories from the Dodekanese. Edited and Translated from the MSS of Jacob Zarafitis, Cambridge University Press, Cambridge 1950, σχ. 4o, σσ. XI+560.
Κρίσεις:
Π. Καλλίνικος, *NE*, 48 (1950), σσ. 1304-1307.
A. Mirambel, *BSL*, 46 (1950), σσ. 81-82.

- Αίμ. Χουρμούζιος, *'Η Καθημερινή*, 9 Φεβρουαρίου 1951.
- Σ. Κυριακίδης, *Λαογρ.*, 13 (1951), σσ. 380-389.
- A. Mirambel, *REG*, 64 (1951), σ. 406.
- T. Spencer, *MLR*, 46 (1951), σ. 555.
- Γ. Σπυριδάκης, *EEBΣ*, 21 (1951), σσ. 315-320.
- W. Stanford, *Herm.*, 1951, σσ. 83-85.
- A. Taylor, *WF*, 10 (1951), σσ. 184-185.
- E. Widstedt, *FL*, 52 (1951), σσ. 270-271.
- S. Gallacher, *SFQ*, 16 (1952).
- Κ. Προυσῆς, *Κυπρ. Γράμμ.*, 17 (1952), σσ. 44-50 και 91-95.
- C. Trypanis, *JHS*, 73 (1953), σσ. 196-197.
- D. Georgacas, *Cl.Journal*, 49 (1954), σ. 287.
- D. Lee-Demetracopoulou, *JAF*, 67 (1954), σσ. 230-231.
- Κ. Διαμάντης, *ΔΑΡΧ.*, 1 (1955), σσ. 197-208.
- A. Καραναστάσης, *ΔΑΡΧ.*, 1 (1955), σσ. 209-212.
96. Λαϊκές ιστορίες (παραμύθια) ἀπό τὴν Ἰμέρα καὶ τὴ Σάντα, *ΠΕ*, ἔτος 2 (1951), τχ. 16, σσ. 899-900· τχ. 17-18, σσ. 956-957· τχ. 19-20, σσ. 1046-1047· τχ. 21-22, σ. 1162· τχ. 23, σ. 1180.
97. The Meaning of Folktales, *FL*, 62 (1951), σσ. 417-429.
98. Τραγούδια τῶν Δωδεκανήσων, *Λαογρ.*, 13 (1951), σσ. 33-99.
- .9. Recently Published Collections of Modern Folktales, *ABSA*, 46 (1951), σσ. 53-60.
100. The Silent Princess, *FL*, 63 (1952), σσ. 129-142.
101. In a Greek Village, *FL*, 64 (1953), σσ. 386-396.
102. The World Below in Greek Folktales, *EEBΣ*, 23 (1953), σσ. 312-322.
103. The Grateful Dead and the Poison Maid, *Προσφορὰ εἰς Στίλπωνα Κυριακίδην*. *Παράρτημα Ἑλληνικῶν*, ἀρ. 4, Θεσσαλονίκη 1953, σσ. 148-167.
104. The Two Bets: A Reconstructed Greek Folktale, *Λαογρ.*, 15 (1953), σσ. 147-150.
105. *Modern Greek Folktales*. Oxford, Clarendon Press, 1953, σχ. 8ο, σσ. XXXVIII+491.
- Κρίσεις:
- F. Dölger, *BZ*, 46 (1953), σ. 205.
- Σ. Κυριακίδης, *Λαογρ.*, 15 (1953-54), σσ. 182-187.
- K. Ρωμαῖος, *EEBΣ*, 24 (1954), σσ. 391-395.
- H. Rose, *CR*, 4 (1954), σ. 322.
- B. Τ(ατάκης), *Μικρ. Χρ.*, 6 (1955), σσ. 438-439.
106. Σημειώσεις ἐκ τῶν Σποράδων. Μετάφρασις Λαζάρου Κ. Κοντοβέρου, *Nίσυρος*, 1:1 (1954), σσ. 6-9.

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ R.M. DAWKINS. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

107. The Boy's Dream. Τὸ δνειρὸ τοῦ παιδιοῦ (μὲ ἑλληνικὴ μετάφραση), *Μικρ.Χρ.*, 6 (1955), σσ. 268-275.
108. Τοῦ χωραφάτη τὸ φσαχότικο (Τοῦ γεωργοῦ τὸ παιδὶ – παραμύθι), *Μικρ.Χρ.*, 6 (1955), σσ. 276-282.
109. Γνῶμες τοῦ Dawkins γιὰ τὰ ἑλληνικὰ παραμύθια, *ΑΘΓΛΘ*, 20 (1955), σ. 339.
110. *More Greek Folktales*. Oxford, Clarendon Press, 1955, σχ. 80, σσ. IX+178.
Κρίσεις:
K. Ρωμαῖος, *ΕΕΒΣ*, 24 (1954), σσ. 395-398.
K. Ρωμαῖος, *ΑΠόντου*, 20 (1955), σσ. 292-297.
111. The Man who went out to seek, *Mélanges offerts à Octave et Melpo Merlier à l' occasion du 25^e anniversaire de leur arrivée en Grèce*. I. II. III. (Collection de l' Institut Français d' Athènes, 92, 93, 94). Institut Français d' Athènes 1956-1957, τόμ. I (1956), σσ. 181-187.

E. Ιστορία

(Βλ. καὶ λήμματα 9, 58, 60, 79, 106, 120, 124, 126, 131, 141, 143, 147, 150, 151, 165, 169, 172, 173, 179, 183, 184, 185, 186, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 216.)

112. The Crypto-christians of Turkey, *BYZ.*, 8 (1933), σσ. 247-275.
113. The Visit of King Sigurd the Pilgrim to Constantinople, *Eἰς μνήμην Σπυρίδωνος Λάμπρου*, Ἀθῆναι 1935, σσ. 55-62.
114. *The Monks of Athos*, George Allen and Unwin Ltd., London 1936, σχ. 80 μικρό, 408+VI πίνακες.
Κρίσεις:
E. Every, *The Christian East*, 16 (1936), σσ. 60-64.
G. H., *JHS*, 56 (1936), σσ. 121-122.
H. Kitto, *CR*, 50 (1936), σσ. 196-197.
M. Krivocheine, *BYZ.*, 14 (1939), σσ. 662-668.
115. The Catalan Company in the Traditions of Mount Athos, *Estudis Univ. Catalans*, 21 (1936), σσ. 267-270.
116. The Later History of the Varangian Guard: Some Notes, *JRS*, 37 (1947), σσ. 39-46.
117. The Icon of Serdenay. Παγκάρπεια. *Mélanges H. Grégoire*, *Annuaire Inst.Phil.Histor.Or.Slaves*, 9 (1949), σσ. 135-144.

ΣΤ. Διάφορα

118. The Flora of Chios, στό: Philip P. Argenti - H. J. Rose, *The Folk-Lore of Chios*, τόμ. Β', Cambridge, Cambridge University Press, 1949, σσ. 1083-1113 (Appendix VIII).
119. Obituary: M. M. Hasluck, *FL*, 60 (1949), σσ. 291-292.
- 119α. Obituary: W. H. D. Rouse, *FL*, 61-62 (1950-51), σσ. 269-270.
- 119β. Obituary: J. L. Myres, *FL*, 65 (1954), σσ. 188-189.
120. Ἐρημῆται ἐπὶ τοῦ Ἀθω (μετάφρασις Κ.Γ.Π.), *ΕΔημ.*, 13 (1954), σσ. 574-575.
121. Ἐπιστολὴ πρὸς τὸν διευθυντὴν τοῦ Ἀρχείου Θράκης, *ΑΘΓΛΘ*, 20 (1955), σσ. 338-339.

Ζ. Βιβλιοκρισίες

122. «Ν. Γ. Πολίτου, *Μελέται περὶ τοῦ βίου καὶ τῆς γλώσσης τοῦ Ἕλληνικοῦ λαοῦ*, ὑπὸ – Παροιμίαι, τόμ. Α', 'Ἐν Ἀθήναις 1899, σχ. 8ο, σσ. π' + 600· τόμ. Β', 'Ἐν Ἀθήναις 1900, σχ. 8ο, σσ. 700· τόμ. Γ', 'Ἐν Ἀθήναις 1901, σχ. 8ο, σσ. 686· τόμ. Δ', 'Ἐν Ἀθήναις 1902, σχ. 8ο, σσ. 686 – Βιβλιοθήκη Μαρασλῆ», *JHS*, 27 (1907), σ. 143.
123. «Ν. Γ. Πολίτου, *Παραδόσεις*, Μέρος Α', σχ. 8ο, σσ. 628· Μέρος Β', σχ. 8ο, σσ. 629-1348, 'Ἐν Ἀθήναις 1904», *JHS*, 27 (1907), σ. 144.
124. «*Les Emprunts turcs dans le Grec vulgaire de Roumélie et spécialement d' Adrianople*. Par le P. Louis Ronzevalle, S. J. [Extrait du Journal Asiatique, 1911]. Paris: Imprimerie Nationale. MDCCCCXII., pp. 178». *JHS*, 32 (1912), σσ. 409-410.
125. «*The Nomads of the Balkans, an Account of Life and Customs among the Vlachs of Northern Pindus*. By A. J. B. Wace, M.A., and M. S. Thompson, M.A., pp. 332; 42 Illustrations and 2 Maps. London: Methuen & Co. 15», *JHS*, 35 (1915), σσ. 147-148.
126. «*Sanctuaires de Byzance. Recherches sur les anciens trésors des églises de Constantinople*. By Jean Ebersolt, pp. 158, 24 Illustrations. Paris: E. Leroux 1921», *JHS*, 41 (1921), σσ. 281-282.
127. «*Mission archéologique de Constantinople*. By Jean Ebersolt, pp. 70, 6 Illustrations in Text, 40 Plates. Paris: E. Leroux 1921», *JHS*, 41 (1921), σσ. 282-283.
128. «*Byzantinisch-Neugriechische Jahrbücher. Internationales wissenschaftliches Organ unter Mitwirkung zahlreicher Fachgenossen*.

Herausgegeben von Dr Phil. Nikos A Bees (Βέης). Berlin-Wilmersdorf, Weimarsche Strasse, 19: Verlag der Byzantinisch-Neugriechischen Jahrbücher», *JHS*, 41 (1821), σσ. 290-291.

129. 1. «*Dynamic Symmetry: The Greek Vase*. By Jay Hambidge, pp. 161, with 16 Plates and numerous figures in the text. Yale: The University Press 1920»; 2. «‘*Dynamic Symmetry: A Criticism*’. By Edwin M. Blake, *The Art Bulletin*, illustrated Quarterly published by the College Art Association of America, vol. III, pp. 107-127», *JHS*, 41 (1921), σσ. 304-306.
130. «Chr. Zervos, *Un philosophe néoplatonicien du XI^e siècle: Michel Psellos, sa vie, son oeuvre ses luttes philosophiques, son influence*. Paris: E. Leroux 1920», *EHR*, 36 (1921), σσ. 106-108.
131. «William Miller, *Essays on the Latin Orient*. 1921, σχ. 80, σσ. 582», *EHR*, 37 (1922), σσ. 288-290.
132. «*Grammaire descriptive du Roméique littéraire*. By Louis Roussel, pp. XIV+357. Bibliothèque des écoles françaises d' Athènes et de Rome, Fascicule CXX. Paris, N. D. E. de Boccard», *JHS*, 43 (1923), σσ. 71-72.
133. «*Geometry of Greek Vases. Attic Vases in the Museum of Fine Arts Analysed According to the Principles of Proportion Discovered by Jay Hambidge*. By L. D. Caskey, Curator of Classical Antiquities, pp. XI+235, with numerous diagrams in the text, Boston 1922», *JHS*, 43 (1923), σσ. 72-73.
134. «*Language and Philology*. By Roland G. Kent, Ph.D., pp. 174. London: G. G. Harrap & Co. 1924», *JHS*, 45 (1925), σ. 265.
135. «W. R. Halliday, *Folklore Studies, Ancient and Modern*. London 1924», *FL*, 36 (1925), σσ. 199-200.
136. «*Introduction à l' étude critique du nom propre grec*. By C. Autran. Fascicules I, II, III, pp. 240. Paris: P. Geuthner 1925», *JHS*, 46 (1926), σσ. 136-137.
137. «*Les Saracatsans, une Tribu nomade grecque. I. Etude linguistique, précédée d' une notice ethnographique*. Thèse présentée à la Faculté des Lettres de l' Université de Copenhague par Carsten Höeg, pp. XX+312, Paris and Copenhagen 1925», *JHS*, 46 (1926), σσ. 137-138.
138. «Carsten Höeg, *Les Saracatsans, une Tribu nomade grecque, vol. II. Textes (Contes et Chansons), Vocabulaire technique verborum*, pp. 212, Paris and Copenhagen 1926», *JHS*, 46 (1926), σ. 265.

139. «*Byzantion: Revue internationale des études byzantines*, pp. VIII+755. Paris and Liège 1924», *CR*, 41 (1927), σ. 46.
140. «Μ. Γ. Μιχαηλίδου-Νουάρου, Δημοτικὰ τραγούδια Καρπάθου, Ἀθῆναι 1928», *JHS*, 48 (1928), σσ. 249-250.
141. «The *Alexiad* of the Princess Anna Comnena. Translated by Elizabeth A. S. Dawes, Kegan Paul, London 1928, 8o, pp. 439», *EHR*, 44 (1929), σσ. 645-646.
142. «André Mirambel, *Etude de quelques textes maniotes*. Thèse complémentaire pour le doctorat ès lettres présentée à la faculté des lettres de l' Université de Paris, par -. Collection de documents de linguistique, dirigée par M. M. Meillet et Vendryes II, Paris 1929, 8o, σσ. X+110», *BYZ.*, 5 (1929-30), σσ. 676-688.
143. «*Christianity and Islam under the Sultans*. By the late F. W Hasluck. Edited by Margaret M. Hasluck, 2 vols, pp. IXIV+877. Oxford: Clarendon Press 1929», *JHS*, 50 (1930), σσ. 143-145, καὶ *BYZ.*, 6 (1931), σσ. 861-869.
144. «*Byzantinische Dichtung: ausgewählte Text mit Einleitung, Kritischem Apparat und Kommentar*. Von Gustav Soyter, (Kommentierte griechische und lateinische Texte herausgegeben von J. Gefcken, 6), pp. XII+68. Heidelberg: Winter 1930», *CR*, 44 (1930), σσ. 244-245.
145. «*The Erotokritos of Vincenzo Kornaros, a Greek Romantic Epic 1645*. By John Mavrogordato, M.A., with an Introduction by Stephen Gaselee, M.A., Fellow of Magdalene College, Cambridge, pp. VII+61. Frontispiece, an Illustration from the British Museum, Oxford University Press 1929», *CR*, 44 (1930), σ. 206.
146. «*The Cretan Plays: The Sacrifice of Abraham, Erophile, and Gyparis; also the Cretan Pastoral Poem, The Fair Shepherdess*. Translated from the Greek by F. H. Marshall, M.A., with an introduction by John Mavrogordato, M.A., pp. VII+338. Oxford University Press 1929», *CR*, 44 (1930), σ. 206.
147. «*History and Cartulary of the Greek Monastery of St. Elias and St. Anastasius of Carbone*. By Gertrude Robinson. I. *History*, pp. 80; being *Orientalia Christiana*, vol. XI-5 (Num. 44, Maio 1928). II. *Cartulary*, pp. 160 and pp. 200, being *Orientalia Christiana*, vol. XV-2 (Num. 53, Iunio-Julio 1929), and vol. XIX-1 (Num. 62, Iulio-Augusto 1930). Frontispiece facsimiles and a map. Rome: Pont. Institutum orientalium studiorum», *JHS*, 50 (1930), σσ. 256-262.
148. «*Gerhard Rohlfs, Etymologisches Wörterbuch der unteritalienischen*

- Gräzität*, Mit 1 Karte. Halle (Saale) 1930, pp. XLVII+394», *BYZ.*, 6 (1931), σσ. 883-893.
149. «*The Palace of Minos*. By Sir Arthur Evans. Volume III: *The great Transitional Age in the northern and eastern Sections of the Palace: the most brilliant Records of Minoan Art and the evidences of an advanced Religion*, pp. XXIV+525; 367 figures in the text, plans, 13 coloured and 11 supplementary plates. (Section of the «Grand Staircase» and Plans and perspective drawing of the «Domestic Quarter» in pocket at the end of the volume). Macmillan & Co., London 1930», *JHS*, 51 (1931), σσ. 109-112.
150. «*La disparition du datif en grec (du I^{er} au X^e siècle)*. By J. Humbert, pp. XII+204. Paris: Champion 1930», *JHS*, 51 (1931), σσ. 319-320.
151. «A. A. Vasiliev, *History of the Byzantine Empire*. vol. I (Univ. of Wisconsin Studies in the Social Sciences and History, number 13). Madison 1928, pp. 457· vol. II, Madison 1929, pp. 502», *EHR*, 46 (1931), σ. 639.
152. «*Λαογραφικά Σύμπλεγματα Καρπάθου*, vol. I. By M. G. Mikhailidis-Nouaros, Athens 1932, pp. 400 with 32 illustrations», *JHS*, 52 (1932), σσ. 335-336.
153. «*Testi Cristiani con versione italiana a fronte: Introduzione e commento*. Diretti da G. Managorda. Florence: *Testi Cristiani*. II. Romano il Melode: *Inni*. A cura di Giuseppe Cammeli, pp. 407, 1930. III. Teodoreto: *Terapia dei morbi pagani*. A cura di Nicola Festa, pp. 365, 1931. IV. S. Massimo Confessore: *La Mistagogia ed altri scritti*. A cura di Raffaele Cantarella, pp. 292, 1931», *CR*, 46 (1932), σσ. 41-42.
154. «*Linguistique balkanique, problèmes et résultats*. Par Kr. Sandeld, pp. 242. (Collection linguistique publiée par la Société de Linguistique de Paris. XXXI). Paris: Champion 1930». *CR*, 46 (1932), σσ. 81-83.
155. «*The Early Age of Greece*. By Sir William Ridgeway. Vol. II. Edited by A. S. F. Gow and D. S. Robertson, pp. XXVIII+747. Cambridge University Press 1931», *CR*, 46 (1932), σσ. 114-116.
156. «*Beiträge zur Syntax der spätgriechischen Volkssprache*. Von Herman Ljungvijk, pp. VII+110. (Skrifter utgivna av K. Humanistika Veter-skaps-Samfundet i Uppsala, 27:3. Uppsala: Almqvist och Wiksell, Leipzig: Harrassowitz 1932)», *CR*, 46 (1932), σ. 236.
157. «Michele Pellegrino, *La Poesia di S. Gregorio Nazianzeno*. (Publi-

- cazioni della Università Cattolica del Sacro Cuore. Serie quarta: Scienze filologiche. Volume XIII), pp. 109. Milan: 'Vita e Pensiero' 1932», *CR*, 47 (1933), σσ. 152-153.
158. «*Lekythos; archäologische, sprachliche und religionsgeschichtliche Untersuchungen*, von L. J. Elferink, pp. 96 with 8 plates. (Allard Pierson Stichting, Universiteit van Amsterdam. Archaeologisch-historische Bijdragen, uitgegeven door Professor Dr D. Cohen. II). Amsterdam: Noord-hollandsche Uitgeversmij 1934», *CR*, 48 (1934), σ. 237.
159. «Peter Vlasto, *Greek Bilingualism and some Parallel Cases*, pp. 86, Athens: Hestia 1933», *JHS*, 54 (1934), σσ. 106-107.
160. «*Ο ποιητής Κ. Π. Καβάφης (ό ἄνθρωπος καὶ τὸ ἔργο του)*. Μελέτη. By T. Malanos, pp. 182. Athens, 'Εκδόσεις Γκοβόστη 1933», *JHS*, 54 (1934), σσ. 107-108.
161. «*The Expedition of the Florentines to Chios (1599). Described in Contemporary Diplomatic Reports and Military Dispatches*. Edited with an Introduction by Philip P. Argenti, pp. 228, and 3 plates. London: John Lane», *JHS*, 54 (1934), σσ. 235-236.
162. «*Introduction à l' étude du dialecte tsakonien*. By Humbert Pernot. (Collection de l' Institut Néo-hellénique de l' Université de Paris, Tome II), pp. 550, Paris 1934», *JHS*, 54 (1934), σσ. 237-238.
163. «*Scavi linguistici nella Magna Grecia*. By Gerhard Rohlfs, pp. XV+303, with I map. Rome: Collezione Meridionale Editrice 1933», *JHS*, 54 (1934), σσ. 238-239.
164. «*Ακαδημίας Ἀθηνῶν, Λεξικὸν τῆς Ἑλληνικῆς Γλώσσης. Α' Ἰστορικὸν Λεξικὸν τῆς Νέας Ἑλληνικῆς τῆς τε κοινᾶς ὁμιλούμενῆς καὶ τῶν ἰδιωμάτων*. Τόμ. πρώτος: Α-ΑΜ, pp. πη'+561, 'Εν Ἀθήναις 1933», *JHS*, 54 (1934), σσ. 239-241.
165. «S. Runciman, *Byzantine Civilization*. Edward Arnold & Co., London 1933, pp. 320», *EHR*, 49 (1934), σσ. 106-108.
166. «*Oι Νεομάρτυρες*. By Chrysostomos Papadopoulos, Archbishop of Athens and All Greece. 2nd edition, pp. 82. Athens: Phoenix 1934», *JHS*, 55 (1935), σ. 112.
167. «*The Palace of Minos : A Comparative Account of the Successive Stages of the Early Cretan Civilization as Illustrated by the Discoveries at Knossos*. By Sir Arthur Evans. Vol. IV, in two parts, pp. 1018, with 966 figures in the text, coloured plates XXVII-XXXV, supplementary plates XLIII-LXIX, and four general plans. London: Macmillan & Co. 1935», *JHS*, 55 (1935), σσ. 236-238.

168. «Mediterranean and Near East Embroideries from the Collection of Mrs. F. H. Cook. By A. J. B. Wace, vol. I, pp. XIV+87, with a map and figures in the text. Vol. II, 135 plates, of which many are coloured. London: Halton and Co. 1935», *JHS*, 55 (1935), σ. 271.
169. «Ali the Lion : Ali of Tebeleni, Pasha of Jannina 1741-1842. By William Plomer, pp. 288, with illustrations and map. London: Jonathan Cape 1935», *JHS*, 51 (1936), σσ. 120-121.
170. «Introduction to the Study of Modern Greek. By Nicholas Bachtin, pp. 86. Cambridge, Deighton, Bell & Co. 1935», *CR*, 50 (1936), σσ. 81-82.
171. «Neugriechische Volkslieder, gesammelt von Werner von Haxthausen. Original Text and Translation. Edited by K. S. Kemminghausen and G. Soyter, pp. IX+195, with a map. Münster i.W.: Aschen-dorff 1935», *JHS*, 56 (1936), σ. 123, καὶ *CR*, 50 (1936), σσ. 82-83.
172. «Georgios Phrantzes, *Chronicon*. Edited I. B. Papadopoulos, vol. I, pp. XXXIV+201. Leipzig and Berlin: Teubner 1935», *CR*, 50 (1936), σ. 149.
173. «The Klephtic Ballads in Relations to Greek History (1715-1821). By John W. Baggally, M.A., B.Litt., pp. XIV+109. Oxford: Blackwell 1936», *CR*, 51 (1937), σσ. 41-42.
174. «Kyriakos Chatzioannou, *Περὶ τῶν ἐν τῇ μεσαιωνικῇ καὶ νεωτέρᾳ Κυπριακῇ ζένων γλωσσικῶν στοιχείων*. (Texte und Forschungen zur byzantinisch-neugriechischen Philologie, Nr. 18). Athen, Verlag der Byzantinisch-neugriechischen Jahrbücher, 1936, 180 s:, *BNJ*, 13 (1937), σσ. 104-109.
175. «Index to “The Palace of Minos”. By Joan Evans, D.Litt., with special Sections classified in detail and chronologically arranged by Sir Arthour Evans, D.Litt., F.R.S., F. B. A. Macmillan and Co. 1936, pp. VI+221», *JHS*, 57 (1937), σ. 84.
176. «Ν. Γ. Κυριαζῆ, *Κυπριακὴ Βιβλιογραφία*, pp. X+343, ’Εν Λάρνακῃ 1935», *JHS*, 57 (1937), σ. 117.
177. «Περιοδικὸν τοῦ ἐν Χίῳ Συλλόγου Ἀργέντη, ἐκδιδόμενον καθ' ἔξαμην. Τόμος πρῶτος, ἔτος Α', τεῦχ. Iov, Athens 1938», *JHS*, 58 (1938), σ. 289.
178. «An Outline of the History of the Greek Language, with particular Emphasis on the Koine and the subsequent Periods. By Procope S. Costas, pp. 143. Chicago: Ukrainian Academy of Sciences of America 1936», *CR*, 53 (1939), σσ. 32-33.

179. «F. Hörmann, *Beiträge zur Syntax des Johannes Kinnamos*. Dissert. München 1938, pp. 168+XVI», *EHR*, 54 (1939), σσ. 165-166.
180. «Maria Joannidu, *Untersuchungen zur Form der neugriechischen Klagelieder (Moirologien)*. Pilger, Speyer a Rh. 1938, pp. 70», *FL*, 50 (1939), σσ. 105-106.
181. «The Bibliography of Chios from Classical Times to 1936. By Philip P. Argenti, pp. XXX+836. Oxford: Clarendon Press 1940», *CR*, 54 (1940), σσ. 159-160.
182. «Romilly Jenkins, *Dionysius Solomós*, pp. XI+225; portrait and map. Cambridge: University Press 1940», *CR*, 54 (1940), σσ. 160-161.
183. «James Morton Paton, *The Venetians in Athens 1687-1688. From the Istoria of Cristoforo Ivanovich*, pp. XIII+104. (Gennadeion Monographs I.). Cambridge, Mass. Harvard University Press 1940», *CR*, 54 (1940), σ. 173.
184. «Sir George Hill, *A History of Cyprus. Vol. I, To the Conquest by Richard Lion Heart*, pp. XVIII+352; 16 plates, 3 maps. Cambridge: University Press 1940», *CR*, 55 (1941), σσ. 45-46.
185. «Chius Vincta, or the Occupation of Chios by the Turks (1566) and their Administration of the Island (1566-1912), Described in Contemporary Diplomatic Reports and Official Dispatches; edited with an introduction by Philip P. Argenti, pp. cc1XXVII+264. Cambridge: University Press 1941», *CR*, 56 (1942), σ. 94.
186. «Edward S. Forster, *A Short History of Modern Greece 1821-1940*, pp. IX+237; five maps. London: Methuen 1941», *CR*, 56 (1942), σσ. 94-95.
187. «A History of Cyprus. Vol. I : To the Conquest by Richard Lion Heart. By Sir George Hill, pp. XVII+352; pl. 16+2 maps and 1 text fig. Cambridge: University Press 1940», *JHS*, 62 (1942), σ. 86.
188. «Time and Chance : the Story of Arthur Evans and his Forebears. By J. Evans, pp. XI+410; pl. 16. London: Longmans, Green & Co. 1943», *JHS*, 63 (1943), σ. 121.
189. «Hieronimo Giustiniani's, *History of Chios*. Edited with an introduction by Philip P. Argenti, pp. XXXV+462. Cambridge: University Press 1943», *CR*, 58 (1944), σσ. 65-66, καὶ *FL*, 56 (1945), σσ. 225-227.
190. «Mönchsland Athos. By F. Dölger, pp. 303, pl. 184. Munich: F. Buckmann 1943», *JHS*, 65 (1945), σσ. 133-134.
191. «Διδάκτορος Γεωργίου Ν. Καζαβῆ, Νισύρου Λαογραφικά (Folklore of

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ R.M. DAWKINS. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Nisyros Isle), pp. 210, with 63 illustrations. New York 1940», *FL*, 56 (1945), σσ. 224-225.
192. «Armand Delatte, *Les Portulans grecs*. (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et des Lettres de l' Université de Liège, Fasc. CVII), pp. XXII+399; map. Paris: Droz 1947», *CR*, 62 (1948), σ. 162.
193. «Sir George Hill, *A History of Cyprus. Vols. II and III: The Frankish Period 1192-1571*, pp. XXXIX+1198; 20 plates, 2 maps. Cambridge: University Press 1948», *CR*, 63 (1949), σ. 140.
194. «Elizabeth Dawes and Norman H. Baynes, *Three Byzantine Saints. Contemporary Biographies of St. Daniel the Styliste, St. Theodore of Sykeon and St. John the Almsgiver*, pp. XIV+275. Oxford: Blackwell 1948», *CR*, 63 (1949), σ. 141.
195. «Kenneth M. Setton, *Catalan Domination of Athens 1311-1388*, pp. XV+323; 8 plates. Cambridge, Mass.: Mediaeval Academy of America 1948», *CR*, 64 (1950), σ. 163.
193. «Ν. Π. Ἀνδριώτη, Τὸ γλωσσικὸ ἰδίωμα τῶν Φαράσων. Ἰκαρος, Ἀθήνα 1948. (Μουσικὸ Λαογραφικὸ Ἀρχεῖο Μικρασιατικῆς Λαογραφίας, Διεύθυνση Μέλπως Μερλιέ), 8ο, σσ. 108», *BYZ.*, 20 (1950), σσ. 354-364.
197. «Philip P. Argenti and H. J. Rose, *The Folk-Lore of Chios*, vol. I, pp. 594+XIV· vol. II, pp. 595-1199+X. Cambridge University Press, Cambridge 1949», *FL*, 61-62 (1950-51), σσ. 38-40.
198. «Concerning Andrew Lang, being the A. Lang Lectures delivered before the University of St. Andrews 1927-1937, with an introduction by A. Blyth Webster and a Preface by J. B. Salmond. Oxford, Clarendon Press 1949», *FL*, 61-62 (1950-51), σ. 211.
199. «*Tales from the Arab Tribes; A Collection of the Stories Told by the Arab Tribes of the Lower Euphrates*, translated and set down by C. G. Campbell. Published By Lindsay Drummond, London, pp. 242», *FL*, 61-62 (1950-51), σσ. 212-213.
200. «*Standard Dictionary of Folklore, Mythology and Legend*. Edited by M. Leach, vol. I, A to I, pp. 531. Published by Funk and Wagnall's Company, New York 1949», *FL*, 61 (1950), σσ. 107-109.
201. «*Standard Dictionary of Folklore, Mythology and Legend*. Edited M. Leach, vol. II, pp. 533, New York 1950», *FL*, 62 (1950), σσ. 470-472.
202. «*From town and Tribe*; translated and set down by C. G. Campbell, pp. 217. Ernest Benn Limited, London 1952», *FL*, 63 (1952), σσ. 119-120.

203. «Anna Birgitta Rooth, *The Cinderella Cycle*. Lund 1951, pp. 269», *FL*, 63 (1952), σ. 120.
204. «Mediaeval and Modern Greek Poetry : An Anthology. By C. A. Trypanis, pp. 285. Oxford: Clarendon Press 1951», *JHS*, 72 (1952), σσ. 159-160.
205. «Les grecs de Cargèse (Corse). Tome I, Partie Linguistique. By G. Blanken, pp. XIX+322. Leiden: A. W. Sijthoff 1951», *JHS*, 73 (1953), σ. 196.
206. «James Morton Paton, *Chapters on Mediaeval and Renaissance Visitors to Greek Lands*, pp. XII+212. Princeton: American School of Classical Studies at Athens 1951», *CR* (New Series), 3 (1953), σσ. 57-58.
207. «Gerard Blanken, *Les grecs de Cargèse (Corse). Recherches sur leur langue et sur leur histoire. Tome I : Partie linguistique*, pp. XIX+322. Leiden: Sijthoff 1951», *CR* (New Series), 3 (1953), σ. 130-131.
208. «Folk Tales from Korea; Collected and translated by Zöng In Söb. Routledge and Kegan Paul, London 1952, pp. XXVIII+257», *FL*, 64 (1953), σσ. 305-306.
209. «Folktales from Roumania; translated from the Roumanian of Joh Creangă, by Mabel Nandris, pp. 170, Routledge and Kegan Paul, London 1952», *FL*, 64 (1953), σσ. 306-307.
210. «Orientalische Stoffe in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm, by Otto Spies. Beiträge zur Sprach- und Kulturgeschichte des Orients, Band 6. Verlag für Orientkunde Dr H. Vorndran, Walldorf-Hessen 1952, pp. 47», *FL*, 64 (1953), σσ. 372-373.
211. «G. A. Megas, *The Greek House. Its Evolution and its Relation to the Houses of the other Balkan Peoples*. Series of Publications of the Ministry of Reconstruction, № 37, pp. 134, pl. 18», *FL*, 64 (1953), σσ. 373-374.
212. «Albert Wesselski, *Recent Folktale Theories*. By Emma Emily Kiefer. Indiana University Publications, Folklore Series, № 3, 1947, pp. 84», *FL*, 64 (1953), σ. 502.
213. «Λεσβιακά: Δελτίον τῆς Ἐταιρείας Λεσβιακῶν Μελετῶν, τόμ. Α', τεῦχ. Α'· Π. Νικήτας, Τὸ Λεσβιακὸ Μηνολόγιο, pp. 282 with map, Mytilene 1953», *JHS*, 75 (1965), σσ. 206-207.
214. «Δημ. Σ. Λουκάτου, *Κεφαλονίτικα γνωμικά. Πρακτικές καὶ φιλοσοφικές παροιμίες χωρισμένες σὲ κεφάλαια κατὰ τὸ θέμα τους*. Ἀθῆνα 1952, σχ.

- 16ο, σσ. 10'+224+1 χάρτης+6 εικόνες», *FL*, 65 (1954), σσ. 117-118.
215. «Photine P. Bourboulis, *Studies in the History of Modern Greek story Motives*. Thessaloniki 1953», *FL*, 65 (1954), σ. 118.
216. «*The Unwritten Law in Albania*. By the late Margaret Hasluck. Edited by J. H. Hutton. Cambridge University Press, pp. XV+285», *FL*, 66 (1955), σσ. 248-250.

Παράτημα

*Νεκρολογίες, ἄρθρα καὶ μελετήματα
γιὰ τὸν Dawkins*

1. Χάρης Χιονίδης, 'Ο καθηγητὴς R. M. Dawkins, *Kρίκος*, 21 (Σεπτέμβριος 1952), σσ. 19-21.
2. N(evil) C(oghill), Professor Dawkins, *Stap.Mag.*, 13:74 (June 1955), σσ. 7-9.
3. W. R. Halliday, Obituary: R. M. Dawkins, *FL*, 66 (1955), σσ. 299-301.
4. I. Ἀβραμάντης, Ριχάρδος Ντώκινς, *ΠΕ*, 68-69 (Αὔγουστος-Σεπτέμβριος 1955), σσ. 3363-3364.
5. K. Π. Χατζηωάννου, Richard MacGillivray Dawkins: 1871-1955, *Κυπρ.Σπουδαί*, 18 (1955), σ. ρξα'-ρξδ'.
6. Στίλπων Π. Κυριακίδης, R. M. Dawkins: 1871-1955, *Έλληνικά*, 14 (1955-56), σσ. 291-292.
7. R. J. H. Jenkins, Richard M. Dawkins (1871-1955), *PBA*, 1955 (1956), σσ. 373-388.
8. N. Τοπαλίδης, Ντώκινς (R. M. Dawkins): Γιὰ μνημόσυνο, *ΠΕ*, 86-87 (Φεβρουάριος-Μάρτιος 1957), σ. 4149.
9. Robert A. Georges, Richard M. Dawkins: A Commemorative Essay on the Tenth Anniversary of His Death, *FL*, 76 (1965), σσ. 202-212.
10. Ἀνώνυμος, Ριχάρδος Ντώκινς, *NEE*, 18 (1972), σ. 516.
11. Michael Meraklis, Dawkins, Richard MacGillivray, *Enzykl.Märchens*, Band 3 (1980), στ. 368-369.
12. Μηνᾶς Ἀλ. Ἀλεξιάδης, 'Ο Richard M. Dawkins καὶ ἡ Δωδεκανησιακὴ Λαογραφία, *Δωδώνη*, 14:1 (1985), σσ. 9-28.
13. Ἀνώνυμος, Ριχάρδος Ντώκινς, *Λεξικὸν Ἐλευθερονδάκη*, τόμ. B', σ. 1986.

ΜΗΝΑΣ ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ

14. Ἀνώνυμος, Ριχάρδος Ντώκινς, *Πάπυρος-Λαρούς*, τόμ. 29, σ. 624.
15. Β. Δ. Θ(εοφανείδης), Ριχάρδος Ντώκινς, *MEE*, τόμ. 18, σ. 585.
16. Β. Δ. Θ(εοφανείδης), Ριχάρδος Ντώκινς, *Λεξικὸν Ἡλίου*, τόμ. 14, σ. 670 (παλαιὰ ἔκδοση) καὶ τόμ. 16, σ. 442 (νέα ἔκδοση).
17. Ἀνώνυμος, Ριχάρδος Ντώκινς, *Παγκόσμιος Ἑγκυκλοπαιδεία*, τόμ. 23, σσ. 263-264.
18. Ἀνώνυμος, Ριχάρδος Ντώκινς, *Λεξικὸν Ἔρωίας*, τόμ. Β', σ. 1664.
19. Ἀνώνυμος, Ριχάρδος Ντώκινς, *Νόμπελ*, τόμ. 8, σ. 2927.

Εύρετήριο συγγραφέων και μεταφραστῶν*

- Αβραμάντης Ι. Π4.
- Αλεξιάδης Μ. Π12.
- Αμαντος Κ. 49.
- Ανδριώτης Ν. 196.
- Αργαίος Α. (Ασκητόπουλος Γ.) 82.
- Διαμάντης Κ. 95.
- Θεοφανείδης Β. Π15, Π16.
- Καβάφης Κ. 160.
- Καζαβῆς Γ. 191.
- Καλλίνικος Π. 95.
- Καραναστάσης Α. 95.
- Κοντόβερος Λ. 106.
- Κυριαζῆς Ν. 176.
- Κυριακίδης Σ. 95, 103, 105, Π6.
- Λεβίδης Α. 82.
- Λουκάτος Δ. 214.
- Μαχαιρᾶς Λ. 64.
- Μιχαηλίδης-Νουάρος Μ. Γ. 140, 152.
- Νικήτας Π. 213.
- Πολίτης Ν. 122, 123.
- Προυσῆς Κ. 95.
- Ρωμαίος Κ. 105, 110.
- Σπυριδάκης Γ. 95.
- Τατάκης Β. 105.
- Τοπαλίδης Ν. Π8.
- Φιτικίδης Τ. 91.
- Χατζηιωάννου Κ. Π5.
- Χατζιδάκις Γ. 43.
- Χιονίδης Χ. Π1.
- Χουρμούζιος Αλμ. 95.
- Argenti Ph. 118, 161, 181, 185, 189
197.
- Autran C. 136.
- Bachtin N. 170.
- Baggally J. 173.
- Baynes N. 54, 81, 194.
- Bees N. 128.
- Blake E. 129.
- Blanken G. 205, 207.
- Bosanquet R. 30.
- Bourboulis Ph. 215.
- Boustronios G. 65.
- Camelli G. 153.
- Campbell C. 199, 202.
- Cantarella R. 153.
- Caskey L. 133.
- Chatziloannou K. 174.
- Chatzipsaltis K. 65.
- Coghill N. Π2.
- Cohen D. 158.
- Comnena A. 141.
- Cook F. 168.
- Costas P. 178.
- Creanga J. 209.
- Dawes E. 141, 194.
- Delatte A. 192.
- Dölger F. 56, 105, 190.
- Droop J. 22, 23, 34.
- Ebersolt J. 126, 127.
- Elferink L. 158.

* Οι άριθμοι παραπέμπουν στόν ανδεόντα άριθμό τῶν λημμάτων. Ὅπου Π = Παράρτημα (μὲ τὸν αῦξοντα άριθμὸ τοῦ ἀντίστοιχου λημματος).

ΜΗΝΑΣ ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ

- Evans A. 149, 167, 175, 188.
 Evans J. 175, 188.
 Every E. 114.
 Festa N. 153.
 Forster E. 186.
 Gallacher S. 95.
 Georgacas D. 95.
 Georges R. Π9.
 Giustiniani H. 189.
 Gow A. 155.
 Grégoire H. 117.
 Grimm 210.
 H. G. 114.
 Halliday W. 42, 135, Π3.
 Hambidge J. 129, 133.
 Hartland S. E. 42.
 Hasluck F. 10, 143.
 Hasluck M. 119, 143, 216.
 Haxthausen W. 171.
 Heart R. 184.
 Hill G. 184, 193.
 Höeg C. 137, 138.
 Hörmann F. 179.
 Humbert J. 150.
 Hutton J. 216.
 Ivanovich Cr. 183.
 Jenkins R. 182, Π7.
 Joannidu M. 180.
 Kemminghausen K. 171.
 Kent R. 134.
 Kiefer E. 212.
 Kinnamos J. 179.
 Kitto H. 114.
 Kornaro V. 145.
 Kretschmer P. 42, 49, 82.
 Krivocheine M. 114.
 Laistner M. 26.
 Lang A. 198.
 Leach M. 200, 201.
 Lee-Demetracopoulou D. 95.
 Lemerle P. 65.
 Leroy M. 56, 81.
 Ljungvik H. 156.
 Maidhof A. 42.
 Makhairas L. 44, 47, 56, 53, 62.
 Malanos T. 160.
 Marett R. 59.
 Marschall F. 146.
 Mavrogordato J. 145, 146.
 Megas G. 211.
 Meraklis M. Π11.
 Merlier M. 111.
 Merlier O. 111.
 Miller W. 131.
 Mirambel A. 95, 142.
 Moss St. 54.
 Myres J. 119β.
 Nazianzeno Gr. 157.
 Papadopoulos Chr. 166.
 Papadopoulos I. 172.
 Paton J. 183, 206.
 Pellegrino M. 157.
 Pernot H. 162.
 Phrantzes G. 172.
 Plomer W. 169.
 Proussis C. 65.
 Psellos M. 130.
 Ridgeway W. 28, 155.
 Robertson D. 155.
 Robinson G. 147.
 Rohlf G. 148, 163.
 Ronzevalle P. 124.
 Rose H. 105, 118, 197.
 Rooth A. 203.
 Rouse W. 119.
 Roussel L. 132.
 Runciman S. 56, 165.
 Salmond A. 198.
 Sandfeld Kr. 154.
 Setton K. 195.
 Söb Z. 208.
 Solomós D. 182.
 Soyter G. 144, 171.
 Spencer T. 95.
 Spies O. 210.
 Standford W. 95.
 Taylor A. 95.
 Thompson M. 125.

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ R.M. DAWKINS. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- | | | | |
|-------------|----------------------|--------------|------|
| Trypanis C. | 95, 204. | Webster A. | 198. |
| Vasiliev A. | 151. | Wesselski A. | 212. |
| Vlasto P. | 159. | Widstedt E. | 95. |
| W.-G. V. | 31. | Zarfaftis J. | 95. |
| Wace A. | 9, 34, 70, 125, 168. | Zervos Chr. | 130. |

Εύρετήριο τόπων*

- | | | | |
|---|--------------------|------------------------------|-------------------------|
| "Αθως | 120. | Knossos (Κνωσσός) | 36. |
| Δωδεκάνησα | 98. | Korea (Κορέα) | 208. |
| 'Ιμέρα | 96. | Laconia (Λακωνία) | 11, 12, 13, 15, 18, |
| Κάρπαθος | 140, 152. | 20. | |
| Κύπρος | 91. | Lasithi (Λασήθι) | 29. |
| Νίσυρος | 79, 191. | Lepanto (Ναύπακτος) | 32. |
| Σάντα | 96. | Leros (Λέρος) | 9. |
| Σποράδες | 79, 106. | Melos (Μῆλος) | 22, 28. |
| Φάρασα | 82, 196. | Nisyros (Νίσυρος) | 9. |
| Χίος | 177. | Ophis ("Οφίς") | 76. |
| Adrianople ('Αδριανούπολη) | 124. | Palaikastro (Παλαικαστρο) | 1, 4, 7, 8, |
| Asia Minor (Μικρά 'Ασία) | 41, 42, | 30. | |
| 43, 51, 80. | | Plati (Πλατύ) | 29. |
| Astypalaea ('Αστυπάλαια) | 9. | Pontos (Πόντος) | 46, 71. |
| Athos ("Αθως") | 37, 114, 115, 190. | Roumania (Ρουμανία) | 209. |
| Bizye (Βιζύη) | 10. | Sikinos (Σίκινος) | 25. |
| Byzantine Empire (Βυζαντινή Αύτοκρατορία) | 151. | Silli (Σίλλη) | 42. |
| Cappadocia (Καππαδοκία) | 42, 81. | Skyros (Σκύρος) | 6. |
| Chios (Χίος) | 77, 118, 185, 197. | Sourmena (Σούρμενα) | 76. |
| Constantinople (Κων/πολη) | 72, 113, | Sparta (Σπάρτη) | 11, 12, 13, 15, 20, 23, |
| 126, 127. | | 31. | |
| Crete (Κρήτη) | 26, 29, 75, 90. | Sporades (Σποράδες) | 9. |
| Cyprus (Κύπρος) | 187. | Telos (Τήλος) | 9. |
| Dodecanese (Δωδεκάνησα) | 86, 88, | Thrace (Θράκη) | 68. |
| 90, 95. | | Torcello (νησί της 'Ιταλίας) | 5. |
| Jannina ('Ιωάννινα) | 169. | Turkey (Τουρκία) | 112. |
| Karpathos (Κάρπαθος) | 38, 66. | Pharasa (Φάρασα) | 42. |
| | | Phylakopi (Φυλακοπή) | 22. |
| | | Zakro (Ζάκρος) | 3. |

* Οι άριθμοι παραπέμπουν στόν αυξοντα άριθμό τῶν λημμάτων.