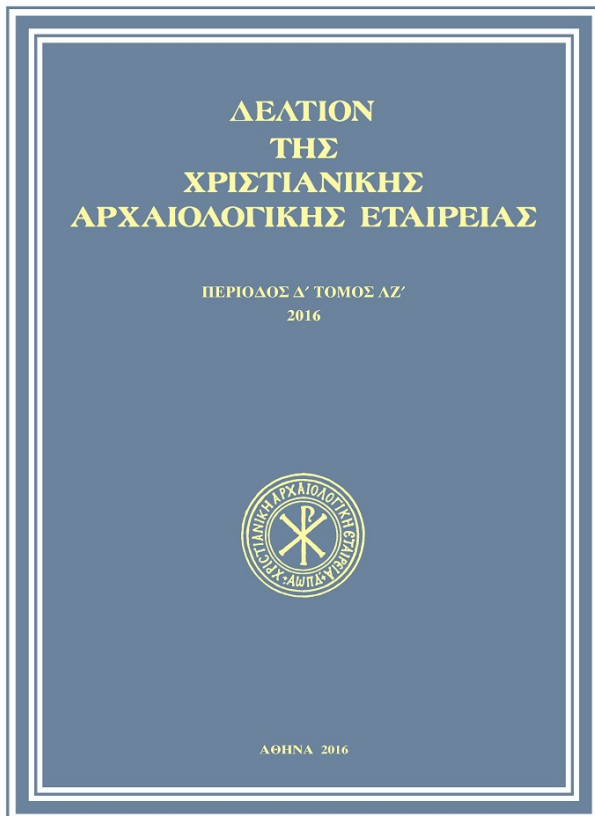


Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας

Τόμ. 37 (2016)

Δελτίον ΧΑΕ 37 (2016), Περίοδος Δ'



Περιεχόμενα

(ΧΑΕ) ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Copyright © 2016, (ΧΑΕ) ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Βιβλιογραφική αναφορά:

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΧΑΕ). (2016). Περιεχόμενα. *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας*, 37, IX-X. ανακτήθηκε από <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/deltion/article/view/10622>

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ / CONTENTS

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ / ABBREVIATIONS

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ Π. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ – ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ Ι. ΣΚΑΓΚΟΣ
Βουτιάνοι Λακωνίας, *Ekklesies*: Η ανασκαφική
έρευνα. ΙΙ. Η πρωτοβυζαντινή εγκατάσταση

EVANGELIA P. ELEFTHERIOU – NEKTARIOS I. SKAGKOS
Voutiani in Laconia, *Ekklesies*: The Excavation.
II. The Early Byzantine Settlement

ΓΙΑΝΝΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ
Ο βυζαντινός τοίχος του Ντίνου Χριστιανόπουλου.
Ένας χαμένος παλαιολόγιος πυλώνας
στη Θεσσαλονίκη

ΥΙΑΝΝΙΣ ΘΕΟΧΑΡΙΣ
The Byzantine Wall of Dinos Christianopoulos.
A Lost Palaiologan Gatehouse in Thessaloniki

ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΖΑΡΡΑΣ
Artistic Production in Centres and the Periphery
of the Byzantine Peloponnese. Aspects of
Monumental Painting in the Late
Palaiologan Period

ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΖΑΡΡΑΣ
Η καλλιτεχνική παραγωγή σε κέντρα και
στην περιφέρεια της βυζαντινής Πελοποννήσου.
Όψεις της μνημειακής ζωγραφικής
στην ύστερη παλαιολόγεια περίοδο

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΕΡΤΖΙΜΕΚΗΣ – ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΙΩΜΚΟΣ
Περί της ιστορίας του γρηγοριάτικου κελιού
του Αγίου Τρύφωνα στις Καρυές Αγίου Όρους
και του τοιχογραφικού του διακόσμου

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΕΡΤΖΙΜΕΚΙΣ – ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΙΩΜΚΟΣ
On the History of Saint Tryphon's Cell of Gregoriou
Monastery at Karyes, Mount Athos and its Wall
Paintings

Ε. Ν. ΤΣΙΓΑΡΙΔΑΣ
Ανάγλυφες εικόνες σε ξύλο από την Καστοριά
και την περιοχή της

E. N. Tsigaridas
Carved Wooden Icons from Kastoria
and its Environs

ΔΧΑΕ ΛΖ' (2016)

XI ΜΥΡΤΑΛΗ ΑΧΕΙΜΑΣΤΟΥ-ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ
Αμφιπρόσωπη εικόνα του Βυζαντινού Μουσείου
Αθηνών. Ποίημα αριστοκρατικής ζωγραφικής
των Παλαιολόγων 107-123

1-23 ΜΥΡΤΑΛΙ ΑΧΕΙΜΑΣΤΟΥ-ΡΟΤΑΜΙΑΝΟΥ
Bilateral Icon in the Byzantine Museum of Athens.
A Poem of Aristocratic Palaiologan Painting 123-124

24 ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΣΤΡΟΧΡΗΣΤΟΣ
Ροδιακή εικόνα έφιππου αγίου Δημητρίου
στην Πάτμο 125-135

25-39 ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΣΤΡΟΧΡΗΣΤΟΣ
Rhodian Icon with the Equestrian Saint Demetrius
at Patmos 136

40 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ ΚΕΦΑΛΑ
Σχετικά με ένα πιθανό έργο του ζωγράφου
Ιωάννη Περμενιάτη στην Πάτμο 137-155

41-67 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ ΚΕΦΑΛΑ
Concerning a Probable Work of the Painter
Ioannes Permeniatis at Patmos 156

67-68 ΒΙΚΥ Α. ΦΩΣΚΟΛΟΥ
Λείψανα, θαύματα και ευλογίες:
Η αρχαιολογία της «λατρείας» τοπικών αγίων 157-179

67-68 VICKY A. FOSKOLOU
Relics, Miracles and *Eulogiae*:
The Archaeology of the Cult of Local Saints 180

69-85 ANNA MUTHESIUS
Cloth, Colour, Symbolism and Meaning
in Byzantium (4th-15th Centuries) 181-197

86 ANNA MUTHESIUS
Το ύφασμα, το χρώμα, ο συμβολισμός και
η σημασία του στο Βυζάντιο (4ος-15ος αιώνες) 198

87-105 CATHERINE VANDERHEYDE
Rituels et jeux du cirque ? À propos d'un bas-relief
du Musée archéologique de Sofia 199-213

106 CATHERINE VANDERHEYDE
Τελετουργία και αγώνες στο αμφιθέατρο;
Με αφορμή ένα ανάγλυφο από το Αρχαιολογικό
Μουσείο της Σόφιας 214

IX

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΚΑΤΙΑ ΛΟΒΕΡΔΟΥ-ΤΣΙΓΑΡΙΔΑ Ανάγλυφα εικονίδια αγίων στις παλαιολόγειες επενδύσεις εικόνων της μονής Βατοπεδίου. Σχέσεις γλυπτικής και μικρογλυπτικής	215-237	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ Κεραμική μεταβυζαντινής περιόδου από την Πάτρα και τεκμήρια τοπικών κεραμικών εργαστηρίων	277-295
ΚΑΤΙΑ LOVERDOU-TSIGARIDA Relief Images of Saints in Palaiologan Icon Revetments in the Monastery of Vatopedi. Connections between Sculpture and Microsculpture	238	NIKOLAOS VASSILAKIS Ceramics of Post-Byzantine Period from Patras and Evidence of Local Pottery Workshops	296
ΕΛΕΝΙ ΒΑΡΜΠΑΡΙΤΣΑ Riding Equipment from the Principality of Achaea (1205-1428)	239-249	ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΛΛΗΣ Ο Γεώργιος Λαμπάκης στη Φθιώτιδα (1896-1910). Όψεις της ερευνητικής του δραστηριότητας στην ελληνική περιφέρεια	297-309
ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΡΙΤΣΑ Εξαρτήματα ιπποσκευής από το Πριγκιπάτο της Αχαΐας (1205-1428)	250	GIORGOS PALLIS Georgios Lampakis at Phthiotis (1896-1910). Aspects of his Research Activity in Greek Periphery	310
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΒΑΣΙΛΙΟΥ Middle Byzantine Chafing Dishes from Argolis	251-275		
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μεσοβυζαντινά αυτοθερμαινόμενα σκεύη από την Αργολίδα	275-276		