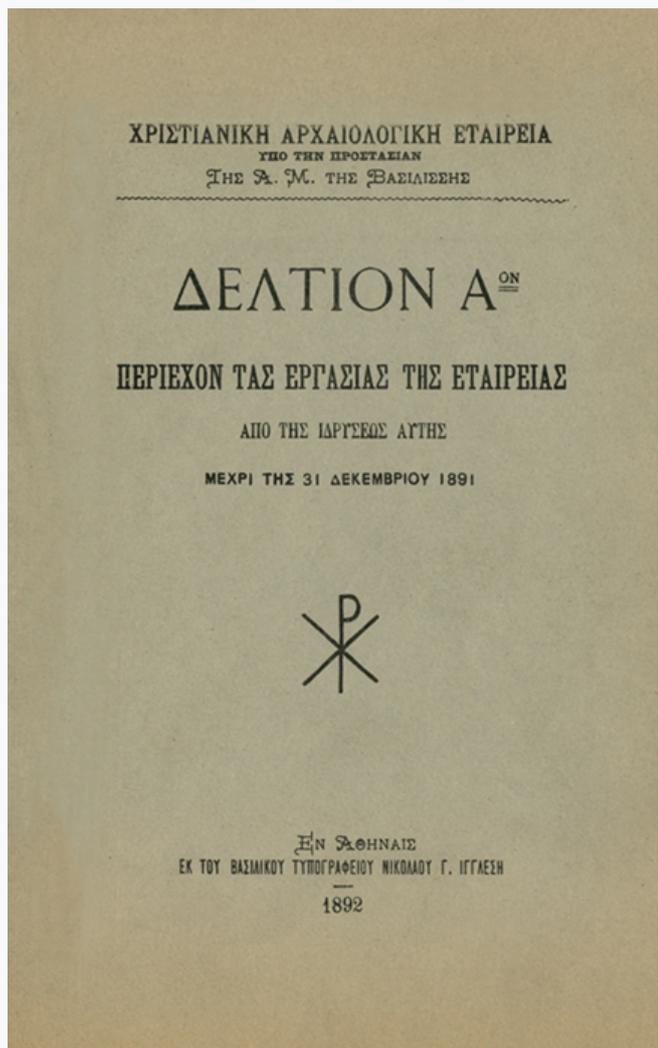


Deltion of the Christian Archaeological Society

Vol 1 (1892)

Deltion ChAE 1 (1884-1891), Series 1



Circulars

(ΧΑΕ) ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

doi: [10.12681/dchae.1500](https://doi.org/10.12681/dchae.1500)

To cite this article:

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΧΑΕ). (1892). Circulars. *Deltion of the Christian Archaeological Society*, 1, 84–87. <https://doi.org/10.12681/dchae.1500>



ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΡΗΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Εγκύκλιοι

Δελτίον ΧΑΕ 1 (1884-1891), Περίοδος Α' • Σελ. 84-87

ΑΘΗΝΑ 1892



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
NATIONAL
DOCUMENTATION
CENTRE

ePublishing

www.deltionchae.org



ΕΓΚΥΚΛΙΟΙ

[Ἡ Ἱερά Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καί τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καί τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ἐξέδοντο, τῇ αἰτήσει τῆς Ἐταιρείας, τὰς κατωτέρω ἐγκυκλίους ἀποσταλείσας ἡμοῦ μετ' ἐγκυκλίου τῆς Ἐταιρείας εἰς τοὺς Σ. Ἱεράρχας, πρὸς τὰς Ἐπισκοπικὰς Ἐπιτροπὰς, Μονὰς κ.τ.λ.].

Ἀριθ. πρωτ. 159.

Διεκπ. 930.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἡ ἹΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Πρὸς τοὺς ἀνὰ τὸ Κράτος Σεβασμιωτάτους Ἱεράρχας,
τὰς Ἐπισκοπικὰς Ἐπιτροπὰς, τὰ Ἡγουμενοσυμβούλια
τῶν Εὐαγῶν Μονῶν, τοὺς Ἱερεῖς, τοὺς Ἐπιτρόπους
τῶν ἱερῶν Νηῶν καὶ πρὸς ἅπαν τὸ Χριστεπώνυμον πλῆρωμα.

Γνωστὸν εἶνε ἤδη εἰς πάντας ἡμᾶς ὅτι τῇ 4 Μαρτίου ἐ. ἔ., ἐπισημῶς ἐνώπιον τῶν Α. Α. Μ. Μ. τῶν Σεπτῶν ἡμῶν Βασιλέων ὑπὸ τὴν εὐσεβῆ καὶ Ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α. Μ. τῆς Βασιλίσσης ἡμῶν Ὁλγας καὶ ὑπὸ τὰς εὐλογίας τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, σεμνῶς ἐν αὐτῷ τῷ καθιδρύματι τῆς Ἱερᾶς Συνόδου ἐγκαθιδρύθη τὸ ἱερόν καὶ περίσεμνον Μουσεῖον τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας.

Ἐπειδὴ δὲ ἐν αὐτῷ, ὡς ἐν σωστικῇ κιβωτῷ, σκοπεῖται καὶ καθορᾶται ἡ εὐσεβῆς περισυναγωγὴ καὶ ἐπιστημονικὴ καταγραφὴ, ἐκτίμησις καὶ διάσωσις τῶν τέως τῇ δε καχεῖσε ἀπερριμμένων καὶ ἡμελημένων κειμηλίων τῆς Ἀγίας ἡμῶν Ἐκκλησίας, ἡ Ἱερά Σύνοδος ἐκ καθήκοντος ἐνδελεχῶς μεριμνῶσα καὶ σπουδαίως ἐνδιαφερομένη ὑπὲρ τῆς διασώσεως τῶν ἀγιωτάτων τῆς Ἐκκλησίας ἡμῶν κειμηλίων, πατρικῶς προτρέπει καὶ ἐντέλλεται τοῖς ἀνὰ τὸ Κράτος Σεβασμιωτάτοις Ἱεράρχαις, ταῖς Ἐπισκοπικαῖς Ἐπιτροπαῖς, τοῖς εὐλαβεστάτοις Ἱερεῦσι, τοῖς Ἐπιτρόποις τῶν Ἱερῶν Νηῶν,

πάσι τοῖς Εὐσεβέσι Χριστιανοῖς καὶ ἰδίως τῆς Ἡγουμενο-
συμβουλίαις τῶν ἱερῶν Μονῶν, ὅπως πάντα τὰ ἄχρηστα
διὰ τὰς ἱεράς τελετὰς Ἱερά σκεύη καὶ Ἱερά ἄμφια, ὅσιν
διαφόρου μεγέθους Ἱεροὶ Σταυροὶ, Ἱερά ποτήρια, δισκάρια,
ἀστερίσκοι, λαβίδες, λόγχαι. διάφορα δοχεῖα τοῦ ζέοντος,
πεπαλαιωμένα ἀρτοφόρια, ἀντιμήνσια, κολυμβήθραι, μυρο-
θήκαι, ἐπιτραχήλια, ὀράρια, στιχάρια, ὑπομάνικα, ἐπιγο-
νάτια, φαιλώνια, εἰκόνες, δίπτυχα, ἐπιτάφιοι, καλύμματα,
παλαιὰ ἄχρηστα μηναιᾶ, τριψῶδια, Ἱερά Εὐαγγέλια καὶ εἴτι
ἕτερον, πάντα ταῦτα καλῶς καὶ ὡς ἐμπρέπει τῇ ἱερότητι
τῶν ἱερῶν τούτων κειμηλίων, εὐλαβῶς τοποθετούμενα ἀ-
ποστέλλωνται πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Χριστιανικοῦ Μου-
σείου εἰς Ἀθήνας, ἐν ᾧ ταῦτα πάντα ὡς ἐθνικὰ τῆς Πίστεως
καὶ Πατρίδος κειμήλια εὐλαβῶς καὶ μετὰ μεγίστου ἐπιστη-
μονικοῦ ἐνδιαφέροντος θέλουσι διαφυλάττεσθαι εἰς αἰῶνα τὸν
ἅπαντα, σωζόμενα οὕτως ἀπὸ τοῦ βεβαίου κινδύνου τῆς σή-
ψεως, τῆς καταστροφῆς καὶ τῆς τελείας αὐτῶν ἐξαφανίσεως.

Οὐδαμῶς δ' ἀμφιβάλλουσα ἡ Ἱερά Σύνοδος, ὅτι πάντες
ἐξ ἐπιβαλλομένου χριστιανικοῦ καὶ πατριωτικοῦ αἰσθήμα-
τος ἐκ παντὸς τρόπου θέλετε φροντίσει περὶ τῆς οὕτω δια-
σώσεως τῶν ἱερῶν κειμηλίων τῆς Ἀγίας ἡμῶν Ἐκκλη-
σίας καὶ ἀδιστακτῶς πεποιθυῖα, ὅτι αἱ προτροπαὶ Αὐτῆς θέ-
λουσι τύχει τῆς παρ' ὑμῖν προσηκούσης ἐκτιμήσεως ἀπεκ-
δέχεται τὸ εὐάρεστον ἀποτέλεσμα τῶν ὑμετέρων ἐνεργειῶν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 2 Ἰουλίου 1890.

† Ο ΑΘΗΝΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΣ, ΠΡΟΕΔΡΟΣ,

† Ο ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ ΠΑΝΑΡΕΤΟΣ,

† Ο ΖΑΚΥΝΘΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ,

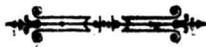
† Ο ΝΑΞΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ,

† Ο ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ ΚΑΙ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ ΔΑΥΙΔ.

Ὁ Γραμματεὺς

(Τ. Σ.)

Ἀρχιμανδρῆτις Γ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ



Ἄριθ. Πρωτ. 10734

Διεκ. 8,611.

Περὶ τοῦ ἐν Ἀθήναις Μουσείου τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

**ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ**

Πρὸς τοὺς Πανοσιωτάτους Ἐγουμενοὺς
τῶν ἀνά τὸ Κράτος διατηρουμένων εὐαγῶν Μοναστηρίων
καὶ τοὺς περὶ αὐτοὺς Ὀσιωτάτους Συμβούλους.

Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, σπουδαίως ἐνδιαφερομένη ὑπὲρ τῆς διασώσεως τῶν ἀγιωτάτων τῆς Ἐκκλησίας ἡμῶν κειμηλίων, διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 159 τῆς 2 τοῦ παρελθόντος μηνὸς Ἰουλίου ἐγκυκλίου αὐτῆς, ἐνετείλατο ὑμῖν, ὅπως πάντα τὰ ἄχρηστα διὰ τὰς ἱεράς τελετὰς σκεύη καὶ ἄμφια, τὰ ἐν ταῖς καθ' ὑμᾶς μοναῖς ἀποκείμενα, ἀποστείλητε εἰς τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἐν Ἀθήναις Μουσείου τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογίας τοῦ ἰδρυθέντος μὲν ὑπὸ τῆς ὑπὸ τὴν Ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α. Μ. τῆς Βασιλείσσης Ὀλγας διατελούσης Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας, ἐγκαθιδρυθέντος δὲ ἐν αὐτῷ τῷ καταστήματι τῆς Ἱερᾶς Συνόδου.

Εἰς ἐπίρρωσιν τῶν οὕτως εὐλαβῶς ὑπὸ τῆς Ἱερᾶς Συνόδου ἐντελλομένων, ἀποστέλλομεν ὑμῖν τὴν παροῦσαν, παραγγέλλοντες καὶ προτρέποντες, ἵνα ἐκ τῶν ἐν τῇ εἰρημένῃ Συνοδικῇ ἐγκυκλίῳ ρητῶς κατονομαζομένων σκευῶν τῆς Ἱερᾶς ἀποσκευῆς ὑμῶν τὰ πάντῃ ἄχρηστα (πλὴν, ἐννοεῖται, τῶν πολυτίμων βιβλίων καὶ χειρογράφων, ἅτινα δεόντως ἀποστέλλονται εἰς τὴν ἐθνικὴν βιβλιοθήκην κατὰ τὸ ἄρθρον 3 τοῦ περὶ ἐπιστημονικῶν συλλογῶν Νόμου τῆς 10 Μαΐου 1834) ἀποστείλητε εἰς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Χριστιανικοῦ Μουσείου ἐν Ἀθήναις, ὅπως ἐν αὐτῷ κατατιθέμενα σωθῶσιν μὲν ἀπὸ τῆς τελείας καταστροφῆς καὶ ἐξαφανί-

σεως, χρησιμεύσωσι δὲ πρὸς τὸν ὑπὸ τῆς Ἐταιρείας ταύτης ἐπιδιωκόμενον σκοπόν.

Περὶ τοῦ ποσοῦ, τοῦ ποιοῦ καὶ τῶν ἄλλων γνωρισμάτων τῶν εἰς τὸ εἰρημένον Χριστιανικὸν Μουσεῖον ἀποσταλησομένων ὑφ' ὑμῶν εἰδῶν θέλετε ἀναφέρει ἡμῖν συγχρόνως.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 16 Αὐγούστου 1890.

Ὁ Ὑπουργὸς
Θ. ΚΑΝΑΚΑΡΗΣ

Στ. Π. Παρίσις

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ Α.Μ. ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ

Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ἐξέδοντο τὰς ὑπ' ἀριθ. 159 καὶ 10,734 ἐγκυκλίους δι' ὧν ἐντέλλονται τὴν πρὸς τὸ Μουσεῖον τῆς ἡμετέρας Ἐταιρείας ἀποστολὴν παντὸς ἱεροῦ κειμηλίου ἀχρήστου ὑμῖν.

Ἐπισυνάπτοντες ᾧδε ἀμφοτέρας τὰς ἐγκυκλίους παρακαλοῦμεν ὑμᾶς θερμῶς, ὅπως συμμορφούμενοι πρὸς τὰ ἐν αὐταῖς διαλαμβανόμενα, πλουτίσητε τὸ ἡμέτερον Μουσεῖον διὰ προσφορῶν τὰ μέγιστα συντελουσῶν εἰς εὐδῶσιν τοῦ Ἱεροῦ σκοποῦ τῆς Ἐταιρείας ἡμῶν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 15 Μαΐου 1891.

Ὁ Πρόεδρος
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΠΑΠΠΟΥΔΩΦ

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Κ. Δ. ΚΑΠΡΑΛΟΣ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

Γ. ΣΑΚΚΕΛΙΩΝ, Ἀντιπρόεδρος	Α. ΠΑΣΠΑΤΗΣ, Σύμβουλος
Γ. ΔΑΜΠΑΚΗΣ, Διευθυντὴς τοῦ Μουσεῖου	Δ. ΜΕΣΣΑΛΑΣ, »
Γ. Ι. ΔΟΥΡΟΥΤΗΣ, Ταμίης	Δ. Σ. ΣΚΥΛΙΤΖΗΣ, »
Ν. ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ, Εἰδικὸς Γραμματεὺς	ΕΜΜ. ΔΑΜΠΑΚΗΣ, »
	Σ. ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ, »

