Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας

Τόμ. 4 (1904)

Δελτίον ΧΑΕ 4 (1904), Περίοδος Α'

Μουσείον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας. Μελέται, εργασίαι και περιηγήσεις του έτους 1901

Γεώργιος ΛΑΜΠΑΚΗΣ

doi: [10.12681/dchae.1586](https://doi.org/10.12681/dchae.1586)

Βιβλιογραφική αναφορά:

ΛΑΜΠΑΚΗΣ Γ. (2013). Μουσείον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας. Μελέται, εργασίαι και περιηγήσεις του έτους 1901. *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας*, 4, 73–84. <https://doi.org/10.12681/dchae.1586>

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Μουσείον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής
Εταιρείας. Μελέται, εργασίαι και περιηγήσεις του
έτους 1901

Γεώργιος ΛΑΜΠΙΑΚΗΣ

Δελτίον ΧΑΕ 4 (1904), Περίοδος Α' • Σελ. 73-84

ΑΘΗΝΑ 1904

ΜΟΥΣΕΙΟΝ

ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Γ. ΛΑΜΠΑΚΗ

Διευθυντοῦ τοῦ Χριστιανικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου

ΜΕΛΕΤΑΙ, ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΚΑΙ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1901

Α'. Κατάστασις τοῦ Μουσείου.

Ὑπαρίστως ἀναφέρομεν ὑμῖν, ὅτι ἐν τῷ Μουσείῳ ἡμῶν κατὰ τὸ λήξαν ἔτος 1901, εἰσῆλθον 571 ἀντικείμενα, ἐγγραφέντα ἐν τῷ κώδικι ὑπὸ τοὺς ἀριθμοὺς 2643—3215.

ἥτοι εἰσῆλθον

Χειρόγραφα	4
Ἐντυπα	7
Φωτογραφικὰ ἀπότυπα ..	116
Εἴδη ἀναφλεκτικῶν ὑλῶν καὶ βασανιστηρίων τῶν πρώτων αἰώνων	10
Συλλογὴ ἀντικειμένων ἀπὸ κατακομβῶν	14
Συλλογὴ ἀρωματικῶν εἰ- δῶν τῆς Ἐκκλησίας ..	19
Διάρροια ἀντικείμενα	401

προῆλθον δὲ

Ἐξ ἀγορᾶς	7
Ἐκ δωρεᾶς τοῦ Μ. Πα- τριάρχου Ἱεροσολύμων κ. Δαμιανοῦ	29
Ἐκ δωρεᾶς τῆς Ὁρθ. Κοι- νότητος Βεροῦσίας	77
Ἐκ δωρεᾶς ἐξ Ἀγ. ὄρους	93
Ἐκ δωρεᾶς τῆς Μονῆς Δομποῦ	6
Ἐκ δωρεᾶς τοῦ Προέδρου τῆς Ἐταιρείας κ. Ἀρι- στείδου Παππούδωφ ..	103
Ἐκ δωρεᾶς Γ. Λαμπάκη	224
Ἐκ δωρεᾶς διαφόρων ...	22
Φροντιδ. τῆς Διευθύνσεως	2

Τὸ ἅλον 571.

Τούτων ἀξιολογώτερά εἰσι ἡ ἐν ἀπὸ τῶν κατακομβῶν συλλογὴ (ἀριθ. 2678—2691) καὶ ἡ δωρεὰ τοῦ Μ. Πατριάρχου Ἱεροσολύμων κ. Δαμιανοῦ (2811—2839).

Τὸ Μουσεῖον ἡμῶν κατὰ τὸ λήξαν ἔτος 1901, ὡς ἐξάγεται ἐκ τοῦ ἐν αὐτῷ βιβλίου τῶν ἐγγραφομένων ἐπισκεπτῶν, ἐπεκέφθησαν 5948.

ἦτοι κατὰ

Ἰανουάριον.....	395	Ἰούλιον	306
Φεβρουάριον.....	544	Αὐγούστον.....	490
Μάρτιον.....	612	Σεπτέμβριον	714
Ἀπρίλιον	748	Ὀκτώβριον	615
Μάιον	476	Νοέμβριον	300
Ἰούνιον.....	442	Δεκέμβριον	305

Τὸ ὅλον 5948 (4)

Β'. Περιηγήσεις ἡμῶν κατὰ τὸ ἔτος 1901.

Καὶ πάλιν διὰ πολλοστὴν φορὰν τὸ **Ναύπλιον** (1 Μαΐου 1901) ἐξητάσαμεν, καὶ ἰδίᾳ τὸ παρεκκλήσιον τοῦ στρατιωτικοῦ Νοσοκομείου, εἰς ὃ οὐδὲν λόγου ἄξιον ἀντικείμενον εὑρομεν.

Τῇ 4 ὁμῶς Μαΐου ὑπὸ τοῦ κ. Π. Κοβατζῆ ὁδηγούμενοι, μεταβάλλαντες εἰς τὸν ξυλουργὸν Β. Μαρούσην ὅπως πληροφορηθῶμεν περὶ χλκογεγραμμένης πλακὸς ἀντιμηνσίου, ἣν ποτε ἐν Ἀργεὶ ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ μακαρίτου Δεσύλλα εἶδομεν, εἰς ὃν ἦν ὑπηρετῆς ὁ ἀνωτέρω ξυλουργός, ἀπροσδοκῆτως καὶ ἔκθαμβοι ἀνέυρομεν ἔγγραφον, ὅπερ ἀπὸ τῆς πτώσεως πολλοὶ ἐπεθύμησαν νὰ ἴδωσι καὶ οὐκ εἶδον, δι' ὃ ποταμοὶ ἐχύθησαν αἱμάτων, καὶ εἰς ὃ τὴν παῦσιν τῶν δεινῶν τῆς αἰχμαλωσίας ἠλπισαν οἱ πατέρες ἡμῶν.

Τὸ ἔγγραφον τοῦτο ἦν ἐπίσημον βασιλικὸν γράμμα, γαλλιστὶ γεγραμμένον, δι' οὗ ὁ βασιλεὺς Λουδοβίκος τὴν γνησίαν βασι-

(4) Ὡς συνήθως οὐδὲ τοῦ $\frac{1}{8}$ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐπισκεπτομένων ἐγγραγομένου, οὗτοι ἀνέρχονται περίπου εἰς 17844.

λικήν καταγωγὴν τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ Ὁθωνος πιστοποιῶν, ἐδήλου πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν Γερουσίαν, ὅτι, θεία προνοία, τῆς Ἑλλάδος, τῆς ἐνδόξου ταύτης πατρίδος τοῦ Μιλτιάδου καὶ τοῦ Περικλέους, ἀνεξαρτήτου Κράτους, κηρυχθείσης, ἀπέστειλεν ὡς βασιλέα τὸν ζητηθέντα πολυηγαπημένον υἱὸν αὐτοῦ Ὁθωνα.

Ἴδου ὡς ἔχει κατὰ μετὰφρασιν τὸ πολύτιμον τοῦτο ἔγγραφον⁽¹⁾, δι' οὗ μετὰ τοσούτων αἰώνων δουλείαν ἤζιώθη καὶ πάλιν ἡ ἀναγεννηθεῖσα Χριστιανικὴ Ἑλλάς τοῦ πρώτου Χριστιανοῦ αὐτῆς βασιλείως.

Κύριοι Γερουδιασταί !

Ἔλαβον μετ' ἐξειδικασμένης εὐχαριστήσεως τὸ ἀπὸ 1]13 τοῦ παρελθόντος Ἀπριλίου Ὑμέτερον διάγγελμα, δι' οὗ Μὲ ἐκφράζετε τὰ αἰσθήματα τοῦ Ὑμετέρου ἔθνους περὶ τῆς ἐκλογῆς τοῦ φιλάτου καὶ περιπονήτου Μου υἱοῦ, τοῦ Πρίγκηπος Ὁθωνος τῆς Βαναρίας, εἰς τὸν θρόνον τῆς ἀναγεννωμένης πατρίδος τοῦ Μιλτιάδου καὶ τοῦ Περικλέους.

Μεγίστην ἀποδίδω ἀξίαν εἰς τὴν πάνδημον ψῆφον λαοῦ, διδασκθέντος διὰ πολυχρονίων δυστυχημάτων τ' ἀληθῆ αὐτοῦ συμφέροντα. Ἀναγνωρίζω ἐν τῇ δι' Ὑμῶν διαβιβαζομένη Μοι αὐτοῦ φωνῇ τὴν θέλῃσιν τοῦ Ὑψίστου, ὅστις διὰ τῶν οἰκτιρμῶν αὐτοῦ ἔνευσε νὰ ἐπιθέσῃ τέρμα εἰς τὰ δεινὰ, ὅφ' ὧν ἡ Ἑλλὰς κατετρίχετο.

Πληρωθήσεται ἡ ἀπόφασις τῆς θείας Προνοίας, καὶ Πρίγκηψ τοῦ Οἴκου μου φαίνεται παρ' αὐτῆς προωρισμένος νὰ ἐπαναγάγῃ ἐν μέσῳ τῶν λαῶν τῆς ἀναγεννωμένης Ἑλλάδος ἡμέρας εἰρήνης καὶ εὐδαιμονίας· δοξάζω τὸν Θεὸν μεθ' Ὑμῶν. Ὁ Κυριότατος Σας θέλει ἐντὸς οὐλοῦ σπεύσει εἰς ἐκπλήρωσιν τῶν εὐχῶν Σας.

(1) Ἀντίγραφον ἐκ τοῦ : « Συλλογὴ τῶν εἰς τὸ Ἐξωτερικὸν δημόσιον δίκαιον τῆς Ἑλλάδος ἀναγομένων ἐπισήμων ἐγγράφων. Ἐκδοθεῖσα ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Ι. Σούτσου. Ἀθῆναι, 1858 . σελ. 291.

Πρὸ αὐτοῦ δὲ θέλουσι προηγηθῇ εἰς τὴν Ἑλλάδα, πρὸς σχηματισμὸν τῆς ἐπὶ τῆς ἀνηλικιότητος αὐτοῦ Ἀντιβασιλείας, ἄνδρες ὑπ' Ἑμοῦ ἐκλεχθέντες. Ἐμπνέονται καὶ οὗτοι, ὡς καὶ ὁ υἱός Μου, ἐκ τῶν αὐτῶν, ὧν καὶ Ἐγὼ αἰσθημάτων, ἐπ' ἀγαθῇ τῆς Ὑμετέρας Πατρίδος. Περιστοιχίσατε αὐτοὺς διὰ τῆς πίστεως καὶ τῶν φώτων Σας. Θέλτε οὕτως ἀσφαλίσαι τὰ ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους εὐτυχῇ ἀποτελέσματα τῆς ἐν μέσῳ Ὑμῶν ἐμφανίσεως αὐτῶν, εἰς ὁ σταθερῶς ἀποβλέπουσιν αἱ ἠνωμένοι προσπάθειαι τῶν ἀγαθῶν πολιτῶν. Ὁ Κύριος διατηρεῖ Ὑμᾶς ὑπὸ τὴν ἀγίαν καὶ κραταίαν αὐτοῦ σκέπην.

Ἐν τοῖς Λουτροῖς Βρυκενᾶς τῇ 10]22 Ἰουλίου 1832.

ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΣ

Βασιλεὺς Γκίξε.

Ἐπὶ τοῦ φακέλλου εὔρηται ἡ μεγάλη σφραγὶς τοῦ Βαυαρικοῦ Κράτους, φέρουσα ἐν μέσῳ τὸ Βαυαρικὸν στέμμα, ἐκατέρωσε τὰ στοιχεῖα Α. D. καὶ περίξ: «LUDOVICUS DEI GRATIA REX BOIOARIA»⁽¹⁾.

Τῇ 7 Αὐγούστου, ἐν συνοδείᾳ τοῦ Πανοσιωτάτου ἀρχιεπισκόπου κ. Ἐλευθερίου Καστρονέσιου, ἀνεχωρήσαμεν ἐκ Πειραιῶς διὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀτμοπλοίου «Πηνειὸς» διὰ τὴν Θεσσαλονίκην.

Τῇ 9 Αὐγούστου ἀφίχθημεν εἰς τὴν δυσὶν ἐπιστολαῖς τοῦ Ἀποστόλου Παύλου κεκοσμημένην ἱστορικὴν καὶ ὡραίαν Θεσ-

⁽¹⁾ Εὐτυχεῖς ὅτι συνετελέσαμεν εἰς τὴν διάσωσιν τοιοῦτου ἐπισήμου βασιλικοῦ ἐγγράφου, δι' οὗ δηλοῦται ἡ ἀπὸ ἐπισήμου βασιλικοῦ αἵματος καταγωγὴ τοῦ πρώτου μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν Χριστιανοῦ βασιλέως τῆς Ἑλλάδος, δι' ἐπιστολῆς ἡμῶν πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Γ. Θεοτόκην ἐγνωρίσαμεν τὴν ἀνακάλυψιν τοῦ σπουδαιοτάτου τούτου ἐγγράφου, καὶ ὅτι ἠθέλομεν λάβει τὴν Ὑψηλὴν τιμὴν νὰ παραδώσωμεν αὐτὴ εἰς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, ὅπως διατάξῃ ἵνα κατατεθῇ τοῦτο ὅπου ἡ Α. Μ. ἤθελε θεωρήσει καλόν.

σαλονίκην⁽¹⁾, πέμπτην ταύτην πόλιν, ἣν ἐν Μακεδονίᾳ ἀπὸ Νεαπόλεως, Φιλίππων, Ἀμφιπόλεως καὶ Ἀπολλωνίας ἐπεσκέφη ὁ Ἀπόστολος Παῦλος.

Ἐνταῦθα ἐξητάσαμεν πᾶσαν τὴν Χριστιανικὴν Ἀρχαιολογίαν τοῦ τόπου. πρὸ παντὸς τὸν τόπον ὅπου ἡ ἐπιτόπιος παράδοσις ἀναφέρει ὅτι ἐκήρυξεν ὁ Ἀπόστολος Παῦλος⁽²⁾, τὰ ιστορικὰ τείχη τοῦ φρουρίου τῆς κατ' ἐξοχὴν πόλεως τοῦ μεγαλομάρτυρος Δημητρίου, τὴν θριαμβευτικὴν ἀψίδα τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου, ὑπενθυμίζουσιν τὴν ἔξωθεν τοῦ Κολοσσαίου ἐν Ρώμῃ ἐτέραν τούτου ἀψίδα καὶ τὸν ἀρχαῖον ἵπποδρομον, ἔνθα ἐγένετο ἡ ἐπὶ τοῦ Θεοδοσίου τοῦ Μεγάλου σφαγὴ τῶν 7,000.

Ἐξητάσαμεν πάντας τοὺς ἀρχαίους ναοὺς καὶ ἰδίᾳ τὸν κυκλικὸν (διαμετρ. 25 μέτρων) ναὸν τοῦ μεγαλομάρτυρος Γεωργίου φέροντα λαμπρὰ ψηφοθετήματα Δ'—Ε' αἰῶνος, τὴν Βασιλικὴν τοῦ Ἀγίου Δημητρίου, ἐν ἣ καὶ ὁ τάφος τοῦ μεγαλομάρτυρος, ἔνθα ἐξέχουσιν ἡ λαμπρὰ αὐτῆς γυναικωνίτις, τὰ φυλλοφόρα αὐτῆς κιονόκρανα, ἡ πρὸ ταύτης μονόλιθος φιάλη κλ.

Ἐξητάσαμεν τὸν ναὸν τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων, δι' ἐξόχου κεραμοπλαστικῆς τέχνης κεκοσμημένον (Εἰκὼν 14), τὸν ἐπὶ τοῦ Ἰουστινιανοῦ οἰκοδομηθέντα ναὸν τῆς Ἀγίας Σοφίας, ἐν ᾧ ὁ ἀπὸ ὀφίτου λίθου μαρμαρίνος ἄμβων καὶ τὰ λαμπρὰ ψηφοθετήματα.

(1) Περὶ Θεσσαλονίκης ἰδέ·

«Διάφορα περὶ Θεσσαλονίκης σημειώματα» ὑπὸ Β. Α. Μυστακίδου. Κ]λς. 1899—1900.

«Θεσσαλονίκης Βυζαντιακοὶ ναοὶ καὶ ἐπιγράμματα αὐτῶν» ὑπὸ Π. Ν. Παπαγεωργίου ἐν τῷ Byzantinische Zeitschrift. Krumbacher.

«Un édit de l' Empereur Justinien II. en faveur de la Basilique de Saint Démétrius à Salonique κλ.» par P. N. Papageorgiu. Leipzig. 1900.

(2) Γνωστὸν ὅτι ἐκ Θεσσαλονίκης ἐξεδίωξαν τὸν Ἀπόστολον Παῦλον οἱ Ἑβραῖοι· οὗτος δὲ ἔνεκα τούτου κατέφυγεν εἰς Βέρροϊαν (Πράξ. ιζ'. 10). Τούτου ἔνεκα μέχρι τοῦ νῦν οἱ ἀπὸ τῶν πέριξ τοῦς Θεσσαλονικεῖς καλοῦσι «Παυλοκατηραμένους».

Εἰκὼν 14.

Ὁ ἐν Θεσσαλονίκῃ ἱερὸς ναὸς τῶν Ἀγ. Ἀποστόλων, φέρων
πλουσιωτάτην κεραμοπλαστικὴν διακόσμησιν.

Ἐπεσκέφθημεν τοὺς ναοὺς τοῦ Προφήτου Ἡλίου, τοῦ Ἀγ. Παντελεήμονος, τῆς Θεοτόκου, τοῦ Ἀγίου Μηνᾶ, τῆς Ἀγ. Θεοδώρας, τῆς Ὑπαπαντῆς, τὴν Μονὴν Βλατέων κλ. κλ.

Πληθὺν ἀντεγράψαμεν Χριστιανικῶν ἐπιγραφῶν Θεσσαλονίκης καὶ ποικίλα ἐφωτογραφήσαμεν τῆς πρωτογόνου ἀρχαίας Χριστιανικῆς τέχνης.

Τῇ 15 Αὐγούστου ἀνεχωρήσαμεν ἐκ Θεσσαλονίκης ἐν τῷ σιδηροδρόμῳ τοὺς ὥραίους ὕμνους τῆς Θεομήτορος μετὰ τοῦ ἱεροῦ ἡμῶν συνοδίτου ὑποψάλλοντες, καὶ ἀφίχθημεν εἰς **Βέρροια**, ἑκτὴν ταύτην ἐν Μακεδονίᾳ πόλιν, ἣν ἀπὸ Θεσσαλονίκης ὁ Παῦλος νύκτωρ διωκόμενος κατέλαβεν⁽¹⁾.

Δὲν περιγράφεται ἡ ἱερὰ συγκίνησις, ὑφ' ἧς κατελήφθημεν τοὺς ἐν Βερροίᾳ Ἑλληνας δούλους ἀδελφοὺς ἡμῶν Χριστιανούς ἐπισκεφθέντες.

Ἐν ταύτῃ οὐδεμίαν σχεδὸν ἀφήκαμεν Ἐκκλησίαν ἢ Παρεκλήσιον, ὧν ὁ ἀριθμὸς περὶ τὰ 50 ἀναβιβίνει, ἐν οἷς δὲν ἐσπουδάσαμεν ἢ δὲν περιεγράψαμεν τὰ ἐν αὐτοῖς, τὰς εἰκόνας, τὴν τέχνην, τὰς ἐπιγραφάς, τὰ σκευῇ κλ. κλ.⁽²⁾. Ὅ,τι πρὸ παντος τὴν ἡμετέραν προσοχὴν ἐκίνησεν ἦτο ὁ ἀνατολικὸς τοῖχος, ἐν ᾧ ἡ κόγχη τοῦ ἡρειπωμένου ναοῦ τοῦ Ἀγίου Νικολάου (Εἰκὼν 15), ἕξοχον ἀληθῶς μνημεῖον ἀρχιτεκτονικῆς κεραμοπλαστικῆς τέχνης, ὅπερ οἱ ἐκεῖ μετὰ τινὰς ἡμέρας προὔτιθεντο νὰ κάτεδαφίσωσι πρὸς ἀνέγερσιν σχολείου, καὶ τὸ ὅποῖον, ἐλπίζομεν ὅτι, ἐσώσαμεν ἀπὸ τῆς ἀνεπανορθώτου αὐτοῦ καταστροφῆς.

Ἐκ Βερροίας εἰς Θεσσαλονίκην ἐπιστρέψαντες, τῇ μεσημβρίᾳ τῆς 19 Αὐγούστου ἀνεχωρήσαμεν διὰ τὸ **Ἁγιον Ὄρος**⁽³⁾, εἰς δ

(1) Πράξ. ιζ'. 10.

(2) Ἴδιος λόγος ἐκτενῶς δηλώσει τὰς περὶ τὴν Βέρροϊαν σπουδὰς, μελέτας καὶ ἐρεῦνας ἡμῶν.

(3) Περὶ Ἀγίου ὄρους ἰδὲ

«Die Kunst in den Athos—Klöstern» von Heinrich Brocchhaus. Leipzig. 1891».

«Τὸ Ἅγιον ὄρος, ὑπὸ Γερασ. Σμυρνάκη» Ἀθῆναι. 1903».

«Recueil des inscriptions chrétiennes du Mont Athos. par G. Millet, I. Pargoire et L. Petit. première partie. Paris. 1904».

Εἰκὼν 15.

Κεραμοπλαστικὴ διακόσμησις ἐπὶ τῆς κόγχης τοῦ ἐν
Βεργοῖα ἡρειπωμένου ναοῦ τοῦ Ἀγ. Νικολάου,

μετὰ τὸ μεσονύκτιον ἀφίχθημεν ἐν μέσῳ ἀπλέτου φωταψίας τοῦ λιμένος τῆς Δάφνης, τῶν ἐκεῖ τὴν ἐπέτειον τῆς εἰς τὸν θρόνον ἀναβάσεως τῆς Α. Μ. τοῦ Σουλτάνου ἑορταζόντων. Ἐν Δάφνῃ ὑπνώσαντες, τὴν πρωΐαν ἀνήλθομεν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Ἐηροποτάμου, ἐν ἣ διημερεύσαμεν ταύτην σπουδάζοντες.

Ἐκεῖθεν ἀνήλθομεν εἰς τὰς Καρυάς, ἔνθα εὐπρεπέστατον κατάλυμα προητοιμάσθη ἡμῖν τὸ τοῦ, νῦν ἐν μακαριστοῖς, Βαρθολομαίου τοῦ Ἰβηρίτου. Τῇ πρωΐᾳ τῆς 21 Αὐγούστου εὐθὺς μετὰ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Καϊμακάμη, τοῦ μόνου ἐν Ἀγίῳ Ὁρει ἀντιπροσώπου τῆς Α. Μ. τοῦ Σουλτάνου, μετέβημεν εἰς τὴν Ἱερὰν Σύνοδον τοῦ Πρωτάτου, ἔνθα οἱ Ἐπιστάται τοῦ ἱεροῦ Κοινοῦ προσεφώνησαν ἡμᾶς τὸ «ὥς εὖ παρέστητε»· ἡμεῖς δὲ διὰ μικρᾶς προσλαλιᾶς καὶ ἐν γενικαῖς γραμμαῖς εἰσαγωγῆς εἰς τὰς σπουδὰς τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογίας, ἀνεπτύξαμεν αὐτοῖς τὸν σκοπὸν δι' ὃν ἀφίχθημεν εἰς Ἅγιον Ὅρος.

Κατελθόντες δ' εἶτα ἡρξάμεθα εὐθὺς ἀπὸ τῆς σπουδῆς τοῦ Πρωτάτου, ἔνθα αἱ διάσημοι γραφαὶ τοῦ Πανσελήνου καὶ ἡ ἱερὰ εἰκὼν τοῦ «Ἀξιὸν ἔστιν».

Μετὰ ταῦτα ἐν γενικῇ καὶ διαρκεῖ κωδωνοκρουσίᾳ βαθεῖαν προκαλούσῃ συγκίνησιν ἐπὶ τῇ τιμῇ, ἐπεσκέφθημεν τὸ Σεράϊον τοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου, ζάπλουτον ἱερὰν Μονὴν τῶν ἡμετέρων ἀγαπητῶν Ῥώσων ὁμοδόξων Χριστιανῶν.

Εἶτα κατὰ σειρὰν ἡρξάμεθα τῆς σοβαρᾶς σπουδῆς καὶ μελέτης τῶν ἐν Ἀγίῳ Ὁρει Μονῶν. Ἐπεσκέφθημεν τὰς Μονὰς τοῦ Κουτλουμουσίου, τοῦ Βατοπαιδίου, τοῦ Ἐσφιγμένου, τοῦ Χιλιανταρίου, τὴν Σκήτην τοῦ Ἀγίου Δημητρίου τῆς Μονῆς Βατοπαιδίου, ἐν ἣ καὶ διενυκτερεύσαμεν, τὴν Μονὴν τοῦ Παντοκράτορος τὴν Μονὴν τοῦ Σταυρονικήτα⁽¹⁾, τὴν Μονὴν τῶν

(1) Ἐνταῦθα εὗρεμεν ἡγουμενεύοντα τὸν νῦν ἐν μακαριστοῖς πεφλημένον ἡμῖν ἐν τῇ Ῥιζαρείῳ Σχολῇ συμμαθητὴν, τὸν ἀρχιμανδρίτην Θεόφιλον Σταυρονικητιανόν, εἰς οὗ τοὺς ἀγρύτους κόπους ὀφείλεται ἡ διάσωσις τῆς Ἱερᾶς ταύτης Μονῆς. Ἡ Ἑταιρεία ἡμῶν τιμῶσα τὸν ἄνδρα παμψηφεὶ ἐξελέξατο αὐτὸν μέλος αὐτῆς ἀντεπιστέλλον.

Ἰβήρων, καὶ τὸν Μυλοπόταμον, ἔνθα ἐπὶ μακρὸν φιλοσοφῶν ἐμόναζεν ὁ θεῖα προνοία Ἡγέτης τῆς Ἐκκλησίας ἐν τῷ Οἰκου-
μενικῷ θρόνῳ Ἰωακείμ ὁ Γ'.

Ἐπεσκέφθημεν τὴν Μονὴν τοῦ Καρακάλου, τὴν Μονὴν τῆς
Λαύρας, τὸ ὑπὸ τὴν Ἀγίαν Ἄνναν λαυρεωτικὸν κελλίον τοῦ
Ἀγίου Ἐλευθερίου,⁽⁴⁾ τὴν Μονὴν τοῦ Ἀγίου Παύλου, καὶ τὴν
Μονὴν τοῦ Διονυσίου, ἐν ᾗ ἐνετύχομεν κηδεῖα μοναχοῦ.

Ἐπεσκέφθημεν τὴν Μονὴν τοῦ Γρηγορίου, τὴν Ρωσσικὴν Μο-

Εἰκὼν 16.

Ἡ Θεοτόκος ἐπιμελουμένη τοῦ παιδὸς Ἰησοῦ.
ἐπὶ τοῦ ὑπερθύρου τοῦ ναοῦ τῆς ἐν Ἀθῶ Μονῆς τοῦ
Δοχειαρίου. (Ἔργον τοῦ 1568).

⁽⁴⁾ Ἐν τούτῳ διενυκτερεύσαμεν, τοῦ ἡμετέρου συνοδίτου ἀρχιμαν-
δρίτου κ. Ἐλευθερίου Καστρινσίου ἀναβάντος ἐντεῦθεν ἐπὶ τῆς κορυφῆς
τοῦ Ἀθῶ, ὅπως τελῇσῃ τὴν θεῖαν Μυσταγωγίαν· τῇ μεσημβρίᾳ δὲ τῆς
ἐπομένης (4 Σεπτεμβρ.) συνηντήθημεν εἰς τὸ ναύσταθμον [ταρσανᾶν]
τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγ. Παύλου.

νήν τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος⁽¹⁾, καὶ τὴν Μονὴν τοῦ Δοχειαρίου, ἐν ἣ ἐπὶ μὲν τοῦ ὑπερθύρου τοῦ ναοῦ εἰκονίζεται ἡ Θεοτόκος ἐπιμελουμένη τοῦ παιδὸς Ἰησοῦ (Εἰκ. 16), ἐπὶ δὲ τοῦ θόλου ὁ Παντοκράτωρ (Εἰκ. 17), ἀμφότερα κάλλιστα ἔργα τοῦ 1568.

Ἐπισκέφθημεν εἶτα τὴν τοῦ ἡμετέρου σεβ. καθηγητοῦ Νικηφόρου τοῦ Κηλογερᾶ Μονὴν τοῦ Ξενοφώντος⁽²⁾ καὶ τελευταῖον τὴν Σκήτην τοῦ Ξενοφώντος.

Εἰκὼν 17.

Ὁ Παντοκράτωρ ἐπὶ τοῦ θόλου τοῦ ναοῦ τῆς ἐν Ἀθῶ Μονῆς τοῦ Δοχειαρίου, ἔργον τοῦ 1568.

(1) Ὁσαύτως ἐν γενικῇ καὶ βαρεῖα κωδονοκρουσία ὑπεδέχθησαν ἡμᾶς οἱ Πατέρες τῆς Ρωσικῆς Μονῆς τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος.

(2) Ἐνταῦθα ἀπ' εὐθείας ἐν τῷ Καθολικῷ μεταβάντες, ἱερὸν τρισά-

Τῇ 10 Σεπτεμβρίου δι' Ὀθωμανικοῦ ἀτμοπλοίου ἀνεχωρήσαμεν ἐξ Ἀγίου Ὁρους διὰ Θεσσαλονίκην, ὁπότεν τῇ ἐπομένῃ (11 Σεπτ.) ὥρ. 4 μ. μ. ἀνεχωρήσαμεν διὰ Βόλον, ἔνθα ἀφίχθημεν τὴν ἐπομένην (12 Σεπτ.) μ. μ. Τῇ δὲ πρωΐᾳ τῆς 13 μετέβημεν εἰς Λάρισσαν.

Τῇ 15 Σεπτεμβρίου ἐπεσκέφθημεν τὸ πρῶτον τὸν **Τύρον** **αδον**,

Εἰκὼν 18.

Ἑρεΐπια ἀρχαίου χοροῦ ναοῦ
εἰς τὰ Θεσσαλικά Τέμπη.

ἐξετάσαντες τοὺς ἐκεῖσε χριστιανικοὺς ναοὺς, καὶ ἀντιγράφαντες ὅσας χριστιανικὰς ἐπιγραφὰς ἠδυνήθημεν νὰ ἀνεύρωμεν.

Τῇ 16 Σεπτεμβρίου ἐπεσκέφθημεν τὰ περιόλητα διὰ τὴν φυσικὴν αὐτῶν ὠραιότητα Τέμπη ὑπὸ

χριστιανικὴν ἀρχαιολογικὴν ἐποψίν αὐτὰ ἐξετάσαντες.

Κατὰ τὰς ἡμέρας δ' ἐκεῖνας ὑπὸ τῶν ἐκεῖ ἀνεκαλύφθησαν θεμέλια ἱεροῦ ναοῦ κατὰ τὸ παρατιθέμενον σχέδιον (Εἰκ. 18) (*).

Ἐπεσκέφθημεν εἴτα τὴν ἔνδοξον τοῦ Ῥήγα πατρίδα, τὰς ὠραίας Φερράς, μεθ' ὃ διὰ Βόλου τῇ 22 Σεπτεμβρίου ἐπανήλθομεν εἰς τὰ ἴδια.

Ἵιον ἀνεπέμψαμεν πρῶτον εἰς μνήμην τοῦ Νικηφόρου τοῦ Καλογερά, εἴτα τοῦ διαπρεποῦς τῆς Ἑλληνικῆς Ἱεραρχίας Ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξ. Λυκούργου, ὅστις ἄλλοτε μετὰ πολλοῦ ἐνδιαφέροντος ἐπεσκέψθη τὴν Μοῦνην ταύτην, καὶ τῆς ἡμετέρας ἀειμνήστου Μητρος. Τῇ 8 δὲ Σεπτεμβρίου καὶ τῶν ἀγράντων ἐκοινωνήσαμεν μυστηρίων ἐν τῇ ἱερᾷ ταύτῃ Μονῇ, τὸν ἀχειρίδωτον μανδύαν ὑπὸ τῆς Ἀδελφότητος περιβληθέντες, ὡς τὴν ἐλαχίστην κουράν τοῦ ἀναγιώσκοντος ἔχοντες καὶ ὡς Σταυροφόρος τοῦ Παναγίου Τάφου.

(*) Λαβόντες ὑπ' ὄψει τὰ ἐπὶ τοῦ ὄρους τοῦ Ὀλύμπου ἐν ἀποκρήμνοις σπηλαίοις εὑρισκόμενα ἑρεΐπια Ἑκκλησιῶν, τὴν ἀπὸ τοῦ **Η'** αἰώνος ὑπαρξίν τοῦ ἐκεῖ ἀτκητοῦ Ἰωαννικίου, εἰς ὃν ἀποδίδεται καὶ ἡ εὐχὴ «**Η'** ἐλπίς μου ὁ πατήρ, καταφυγὴ μου ὁ υἱὸς κλπ.», φρονοῦμεν ὅτι πολὺ πρὸ τοῦ Ἀγίου Ὁρους τὰ Τέμπη καὶ ὁ Ὀλυμπος ἐχρησίμευσαν ὡς κρησφύγετα τῶν Μοναχῶν· ἐντεῦθεν δ' οὗτοι ἐτράπησαν εἴτα πρὸς τὸ Ἅγιον Ὅρος.