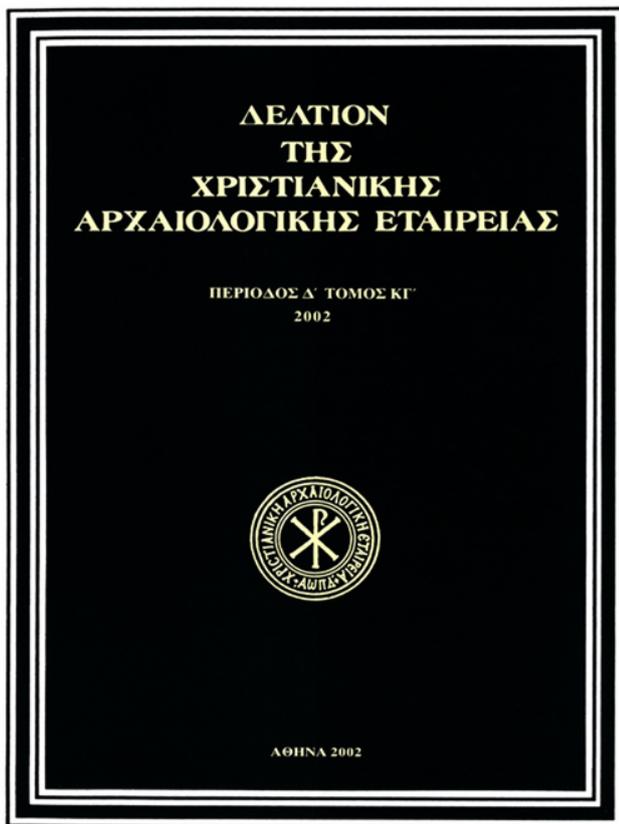


Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας

Τόμ. 23 (2002)

Δελτίον ΧΑΕ 23 (2002), Περίοδος Δ'



Περιεχόμενα

(ΧΑΕ) ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Βιβλιογραφική αναφορά:

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΧΑΕ). (2011). Περιεχόμενα. *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας*, 23, 7-8. ανακτήθηκε από <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/deltion/article/view/5266>



ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Περιεχόμενα

Τόμος ΚΓ' (2002)

ΑΘΗΝΑ 2002

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ	9-10	ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΑΤΣΙΩΤΗ	
ΈΛΙΑΣ ΑΝΤΟΝΟΠΟΥΛΟΣ		Οί παλαιότερες τοιχογραφίες του Ἁγίου Γεωργίου	
<i>Métanoia</i> : La personne, le sentiment et le geste	11-29	του Πλακωτού στη Μαλώνα τῆς Ρόδου. Παρατηρήσεις στην τέχνη του 11ου αἰώνα στα Δωδεκάνησα	105-119
ΗΛΙΑΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ		ANGELIKI KATSIOTI	
Μετάνοια. Τό πρόσωπο, τό αἶσθημα, τό σχῆμα	30	The Earliest Wall-Paintings in the Church of St George at Plakoto, Malona on Rhodes. Remarks on Eleventh-Century Art in the Dodecanese	120
ΜΑΙΡΗ ΑΣΠΡΑ-ΒΑΡΔΑΒΑΚΗ		ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΑΤΣΙΩΤΗ - ΕΛΕΝΗ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	
Ὁ Χριστός Παντοκράτωρ. Εἰκόνα κομνήνειας τέχνης στή μονή του Σινᾶ	31-40	Μεσοβυζαντινὴ γλυπτικὴ στή Λέρο καὶ τὴ Νίσυρο	121-148
MARY ASPRA-VARDAVAKI		ANGELIKI KATSIOTI - ELENI PAPAASSILIOU	
Christ Pantocrator. A Comnenian Icon in the Monastery of St Catherine, Sinai	40	Middle Byzantine Sculpture from Leros and Nissyros	148
ΣΩΤΗΡΗΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ - ΕΦΗ ΔΕΛΗΝΙΚΟΛΑ		ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΛΤΣΙΔΑ-ΜΑΚΡΗ	
Νεότερες παρατηρήσεις στήν οἰκοδομικὴ ἱστορία του ναοῦ Μεταμορφώσεως του Σωτῆρος Χριστιάνων Μεσσηνίας	41-57	Μολυβδόβουλλα με ἀπεικόνιση σκηνῆς ἀπό τό βίο του ἁγίου Δημητρίου	149-153
ΣΟΤΙΡΙΣ ΒΟΥΑΔΙΣ - ΕΦΙ ΔΕΛΙΝΙΚΟΛΑ		ΙΟΑΝΝΑ ΚΟΛΤΣΙΔΑ-ΜΑΚΡΗ	
Further Remarks on the Building History of the Church of the Saviour at Christianoi, Messenia	58	Lead Seals Representing a Scene from the Life of St Demetrius	154
ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΑΛΑΒΑΡΗΣ		ΧΑΡΗΣ ΚΟΥΤΕΛΑΚΗΣ	
Προσκυνήματα καὶ «παλαιστινιακὴ» εἰκονογραφία. Ἀνασκόπηση τῆς ἔρευνας	59-73	Δύο βυζαντινὲς μαρμάρινες ψευδοσαρκοφάγοι στή βρῦση του χωριοῦ Κουμείκα Σάμου	155-161
GEORGE GALAVARIS		HARIS KOUTELAKIS	
Pilgrimages and the "Palestinian" Iconography. Reconsideration of the Research	74	Two Byzantine Pseudo-Sarcophagi in the Village of Koumeika on Samos	162
ΣΟΦΙΑ ΓΕΡΟΓΙΩΡΓΗ		ΕΥΤΕΡΠΗ ΜΑΡΚΗ	
Ἐπιγραφικὲς μαρτυρίες σέ λειψανοθήκη ἀπό τὴ Βόρεια Ἠπειρο	75-82	Τὰ χριστιανικὰ κοιμητήρια στήν Ἑλλάδα. Ὁργάνωση, τυπολογία, ταφικὴ ζωγραφικὴ, μαρτύρια, κοιμητηριακὲς βασιλικὲς	163-175
ΣΟΦΙΑ ΓΕΡΟΓΙΩΡΓΗ		EUTERPI MARKI	
Inscriptions on a Reliquary from Northern Epirus	82	Early Christian Cemeteries in Greece. Organization, Typology, Tomb-Painting, Martyria, Cemetery Basilicas	175-176
ΝΙΚΟΣ ΓΚΙΟΛΕΣ		ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΜΗΤΣΑΝΗ	
Οἱ Δέκα Ἅγιοι Μάρτυρες τῶν Μεγάρων, ἡ ἐποχὴ ἐπανεμφάνισής τους καὶ τὰ κατάλοιπα τῶν παλαιοχριστιανικῶν μαρτυριῶν τους	83-97	Βυζαντινὴ εἰκόνα τῆς Παναγίας δεομένης στήν Καταπολιανὴ Πάρου	177-198
ΝΙΚΟΣ ΓΙΟΛΕΣ		ANGELIKI MITSANI	
The Ten Holy Martyrs of Megara, the Period of their Reappearance and the Remnants of their Martyrdom in Early Christian Times	98	A Byzantine Icon of the Virgin as Intercessor in the Church of the Panagia Katapoliani, Paros	198
ΑΧΙΝΙΑ ΔΖΥΡΟΒΑ		ΣΤ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	
L'évangéliste n° 49 du monastère de Kykkos à Chypre. Notes préliminaires	99-104	Ὁ χώρος ὡς τόπος ἅγιος. Μία ἀνθρωπολογικὴ προσέγγιση	199-204
ΑΧΙΝΙΑ ΔΖΥΡΟΒΑ		ST. PAPADOPOULOS	
Τὸ εὐαγγελιστάριο 49 τῆς μονῆς Κύκκου στήν Κύπρο. Προκαταρκτικὲς σημειώσεις	104	Space as <i>Locus Sanctus</i> . An Anthropological Approach	204

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΒΑΡΒΑΡΑ Ν. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ - ΑΓΛΑΪΑ Λ. ΤΣΙΑΡΑ Γεώργιος Νομικός. Ένας κρητικός ζωγράφος του 17ου αιώνα	205-223	ΑΦΡΟΔΙΤΗ Α. ΠΑΣΑΛΗ Οί Ταξιάρχες στο Έλαφι Καλαμπάκας	255-272
VARVARA N. PAPADOPOULOU - AGLAIA L. TSIARA Georges Nomikos. Un peintre crétois du XVIIe siècle	224	APHRODITI A. PASALI The Church of Taxiarches at Elaphi, Kalambaka	272
ΤΙΤΟΣ ΡΑΡΑΜΑΣΤΟΡΑΚΗΣ Re-Deconstructing the Khakhuli Triptych	225-251	ΜΑΡΙΑ ΣΚΛΑΒΟΥ-ΜΑΥΡΟΕΙΔΗ Σταυροί-λειψανοθήκες της συλλογής Τσολοζίδη. Παρατηρήσεις στην τεχνική και την εικονογραφία	273-278
ΤΙΤΟΣ ΠΑΠΑΜΑΣΤΟΡΑΚΗΣ Άνασυνθέτοντας τὰ σφάλτα του τριπτύχου Khakhuli	252-254	ΜΑΡΙΑ ΣΚΛΑΒΟΥ-ΜΑΥΡΟΕΙΔΗ Cross-Reliquaries in the Tsolozidis Collection. Remarks on Technique and Iconography	278