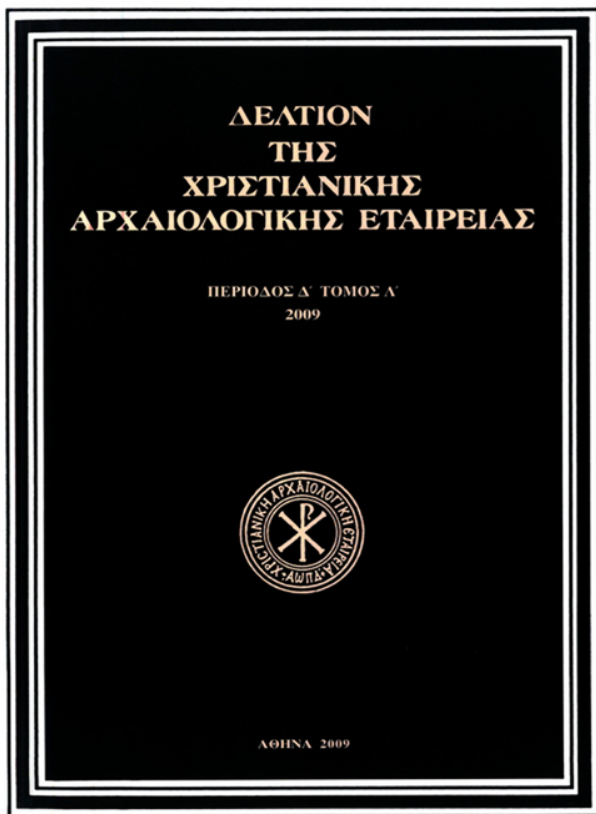


## Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας

Τόμ. 30 (2009)

Δελτίον ΧΑΕ 30 (2009), Περίοδος Δ'. Στη μνήμη του Ηλία Κόλλια (1936-2007)



### Περιεχόμενα

(ΧΑΕ) ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

### Βιβλιογραφική αναφορά:

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΧΑΕ). (2011). Περιεχόμενα. *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας*, 30, 15–16. ανακτήθηκε από <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/deltion/article/view/5293>



# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Περιεχόμενα

---

Περίοδος Δ', Τόμος Λ' (2009)

ΑΘΗΝΑ 2009

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ	17-18	VOJISLAV KORAC	
JEAN-PIERRE SODINI Rhodes et la Lycie : le tétraconque d'Arnitha	19-24	Ἡ μνημειακή ἀρχιτεκτονική στίς περιοχές μεταξύ Βυζαντίου καί δυτικῆς Εὐρώπης	108
JEAN-PIERRE SODINI Ρόδος καί Λυκία: Τό τετράκογχο τῆς Ἀρνίθας	24	ΙΩΑΝΝΑ ΣΤΟΥΦΗ-ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥ Παρατηρήσεις στό καθολικό τῆς μονῆς Ἀστερίου	109-118
ΑΡΗΣ ΠΟΖΙΟΠΟΥΛΟΣ Τό παλαιοχριστιανικό βαπτιστήριο «Ἑπτὰ Βήματα» τοῦ Ἁγίου Ἰωάννη στήν Κῶ. Τυπολογικά ζητήματα	25-35	ΙΟΑΝΝΑ ΣΤΟΥΦΗ-ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥ Observations about the Katholikon of the Asteriou Monastery, on Mount Hymettos (Attica)	118
ARIS POZIOPOULOS Le baptistère paléochrétien de Haghios Ioannis de la ville de Cos. Questions typologiques	36	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΜΗΛΙΤΣΗ Μεσοβυζαντινά γλυπτά ἀπό τήν ἀνασκαφή στό καθολικό τῆς μονῆς τῆς Παναγίας τῶν Καστριανῶν στό Παλαιό Πυλί τῆς Κῶ	119-128
ΕΛΕΝΗ Κ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Μνημειακή τοπογραφία τῆς παλαιοχριστιανικῆς Σύμης	37-45	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΜΙΛΙΤΣΙ Middle Byzantine Sculptures from the Excavation in the Katholikon of the Panayia Kastrianon Monastery at Palaio Pyli, on the Island of Kos	128
ELENI K. PAPAVALIIOU The Monumental Topography of Early Christian Symi	46	ΣΩΤΗΡΗΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ Ἵ γλυπτός διάκοσμος τοῦ Ἀνδρομονάστρου Μεσσηνίας	129-138
ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΑΝΔΡΟΥΔΗΣ - ΣΟΦΙΑ ΝΤΙΝΤΙΟΥΜΗ Παναγία Καστριανῶν. Τό καθολικό τῆς μονῆς τοῦ Ὁσίου Χριστοδούλου στό Παλιό Πυλί τῆς Κῶ	47-54	SOTIRIS VOYATZIS The Sculpted Decoration of the Andromonastiro in Messenia	139-140
PASCAL ANDROUDIS - SOPHIA DIDIOUMI Panayia Kastrianon. The Katholikon of the Monastery of Hosios Christodoulos at Palio Pyli, on the Island of Kos	54	LEONELA FUNDIC	
ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΡΡΑΣ Ἡ ἀρχιτεκτονική τοῦ ναοῦ τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων στό Ἄργος Καλύμνου	55-65	Βυζαντινά ἀρχιτεκτονικά μέλη στό Ἀρχαιολογικό Μουσείο Τριπόλεως	141-148
MICHAEL KAPPAS The Architecture of the Church of the Ayioi Apostoloi at Argos on the Island of Kalymnos	65-66	LEONELA FUNDIC Byzantine Architectural Members from the Tripoli Archaeological Museum	148
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΑΝΟΥΣΟΥ-ΝΤΕΛΛΑ Οἱ θαλάσσιες ὀχυρώσεις καί τά λιμάνια τῆς πόλης τῆς Ρόδου	67-79	M. Z. SIGALA Τά Κελλία τῆς Χάλκης Δωδεκανήσου. Ἡ χρονολόγηση τῶν τοιχογραφιῶν καί ἡ σημασία τους	149-158
KATERINA MANOUSOU-DELLA The Coastal Fortifications and Harbours of Rhodes Town	80	M. Z. SIGALA Kellia on Chalki in the Dodecanese. The Date of the Wall-paintings and their Significance	158
ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΕΛΛΑΣ Ἡ τυπολογία τῶν ἐκκλησιῶν τῆς Ρόδου κατά τήν ἱπποτοκρατία (1309-1522)	81-92	ΙΩΑΝΝΑ ΜΠΙΘΑ Σχόλια στήν κτητορική ἐπιγραφή τοῦ Ἁγίου Γεωργίου Παχυμαχιώτη στή Λίνδο τῆς Ρόδου (1394/5)	159-167
YORGOS DELLAS The Typology of Rhodian Churches during the Hospitaller Period (1309-1522)	93-94	ΙΟΑΝΝΑ ΒΙΤΗΑ Comments on the Founder's Inscription of the Church of Ayios Georgios Pachymachiotis at Lindos, Rhodes (1394/5)	167-168
ΦΛΩΡΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ - ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ Παρατηρήσεις στή διαμόρφωση τοῦ διακονικοῦ κατά τή μέση καί τήν ὕστερη βυζαντινή περίοδο	95-101	NICOLE THIERRY Portraits funéraires inédits de deux officiers byzantins morts au combat sur les frontières de la Cappadoce. Étude préliminaire	169-176
FLORA KARAYIANNI - STAVROS MAMALOUKOS Observations on the Form of the Diakonikon in the Middle and Late Byzantine Period	102	NICOLE THIERRY Μάχη δύο βυζαντινῶν ἀξιωματούχων στά σύνορα τῆς Καππαδοκίας. Προκαταρκτική ἐκθεση	176
VOJISLAV KORAC Oeuvres de l'art monumental aux points de contact direct des architectures byzantine et d'Europe occidentale	103-107		

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΛΛΗΣ Τοιχογραφίες σέ σπήλαια τής Οΐτης	177-185	ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΔΑΔΑΚΗ Πρώμη μεταβυζαντινή εικόνα τοῦ ἁγίου Γεωργίου δρακοντοκτόνου στή Θάσο	249-257
YORGOS PALLIS Wall-paintings in Caves of Mount Oita	186	STAVROULA DADAKI Early Post-Byzantine Icon of St George Slaying the Dragon on the Island of Thasos	258
ΘΕΤΙΣ ΞΑΝΘΑΚΗ Ὁ θεομητορικός κύκλος στόν ναό τής Παναγίας στό Ἄνισαράκι Κάνδανου: Εἰκονογραφικές ἰδιαιτερότητες	187-196	ΜΑΡΙΑ ΑΓΡΕΒΗ Ἄγνωστη εἰκόνα τοῦ ἁγίου Ἀνδρέα Κρήτης στή Μονεμβασία, ἔργο τοῦ Ἑμμανουήλ Τζάνε	259-269
THETIS XANTHAKI The Mariological Cycle in the Church of the Panayia at Anisaraki, Kandonos: Unusual Iconographic Features	197-198	ΜΑΡΙΑ ΑΓΡΕΒΙ An Unknown Icon of St Andrew of Crete at Monemvasia, Painted by Emmanuel Tzanes	269-270
ΜΥΡΤΑΛΗ ΑΧΕΙΜΑΣΤΟΥ-ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ Δύο ἀμφιπρόσωπες εἰκόνες τοῦ Χριστοῦ καί τῆς Παναγίας στή Ρόδο	199-213	ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΑΤΣΙΩΤΗ Πήλινα φιαλίδια-εὐλογίες ἀπό τά Δωδεκάνησα	271-281
MYRTALI ACHEIMASTOU-POTAMIANOU Two Bilateral Icons of Christ and the Virgin on Rhodes	213-214	ANGELIKI KATSIOTI Pilgrim Flasks from the Dodecanese	282
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ ΚΕΦΑΛΑ Ὁ Χριστός αἶρων τόν Σταυρόν. Μία ροδιακή εἰκόνα τῆς ἐκλεκτικῆς τάσης	215-223	ANNA-MARIA ΚΑΣΔΑΓΛΗ Τρία μεσαιωνικά κοσμήματα ἀπό τίς ἀνασκαφές τῆς Ρόδου. Συμπεράσματα καί προβλήματα τῆς ἔρευνας	283-291
KONSTANTIA KERHALA Christ Carrying the Cross. A Rhodian Icon of the Eclectic Trend	223-224	ANNA-MARIA KASDAGLI Three Pieces of Medieval Jewellery from Archaeological Excavations in Rhodes: An Investigation	292
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Λ. ΒΟΚΟΤΟΠΟΥΛΟΣ Κυπριακές εἰκόνες στήν Ἄμοργό	225-231	ΕΥΤΕΡΠΗ ΜΑΡΚΗ Ἡ ἀμφίεση στοῦς παλαιοχριστιανικούς καί πρωτο- βυζαντινούς χρόνους σέ μνημεῖα τῆς Θεσσαλονίκης	293-299
PANAYOTIS L. VOCOTROPOULOS Cypriot Icons on Amorgos	232	E. MARKI Dress in the Early Christian Art of Thessaloniki	300
TANIA VELMANS Une image rare de saint cavalier à Chypre et ses origines orientales	233-239	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΛΙΑΚΟΣ Ἔργα ξυλογλυπτικῆς στή μονή Ἰβήρων Ἁγίου Ὁρους (17ος καί 18ος αἰώνας)	301-312
TANIA VELMANS Μία σπάνια παράσταση ἔφιππου ἁγίου στήν Κύπρο καί ἡ ἀνατολική προέλευσή της	240	DIMITRIOS A. LIAKOS Woodcarvings in the Iveron Monastery on Mount Athos (17th-18th Century)	312
E. N. ΤΣΙΓΑΡΙΔΑΣ Εἰκόνα Κομήσεως τῆς Θεοτόκου στό Βυζαντινό Μουσείο Καστοριάς	241-248		
E. N. TSIGARIDAS Icon of the Dormition of the Virgin in the Byzantine Museum of Kastoria	248		