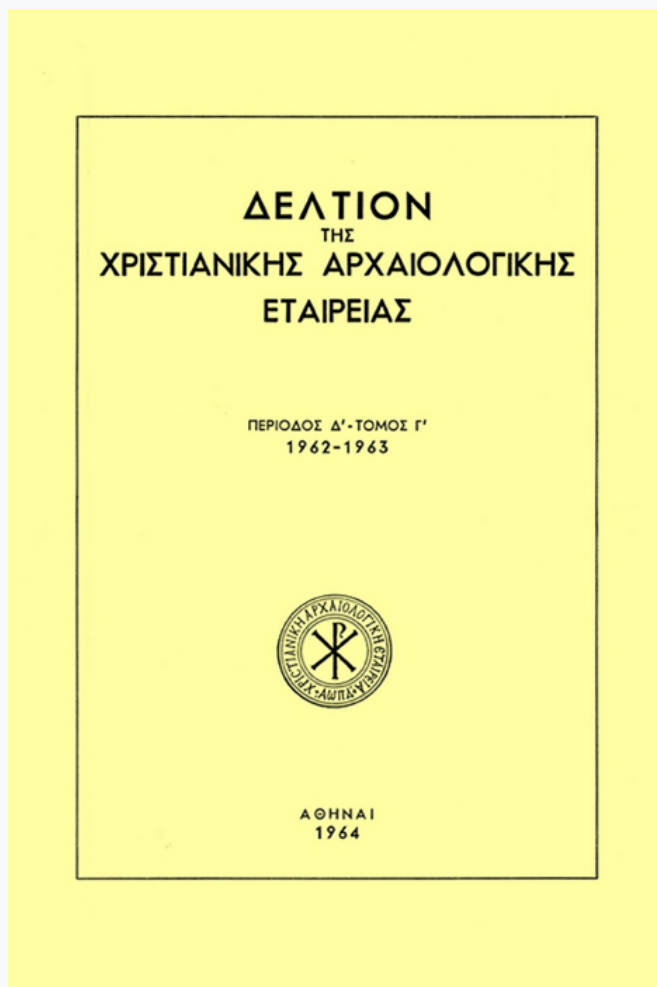


Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας

Τόμ. 3 (1964)

Δελτίον ΧΑΕ 3 (1962-1963), Περίοδος Δ'



Περιεχόμενα

(ΧΑΕ) ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Βιβλιογραφική αναφορά:

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΧΑΕ). (1964). Περιεχόμενα. *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας*, 3, . ανακτήθηκε από <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/deltion/article/view/5308>



ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΡΗΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Περιεχόμενα

Δελτίον ΧΑΕ 3 (1962-1963), Περίοδος Δ'

ΑΘΗΝΑ 1964



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
NATIONAL
DOCUMENTATION
CENTRE

ePublishing

www.deltionchae.org

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

| | <i>Σελ.</i> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Ε. ΣΤΙΚΑ, Στερέωσις καὶ ἀποκατάστασις τοῦ ἐξωνάρθηκος τοῦ καθολικοῦ τῆς Μονῆς Δαφνίου | 1 - 47 |
| Α. ΒΑΣΙΛΑΚΗ, Εἰκονομαχικὲς ἐκκλησίαι στὴ Νάξο | 49 - 74 |
| Α. ΕΥΓΓΟΠΟΥΛΟΥ, Ἀντίβολα δύο εἰκόνων τοῦ Θεοδώρου Πουλάκη | 75 - 86 |
| Ν. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ - ΜΟΥΡΙΚΗ, Ἡ παράστασις τῆς Φιλοξενίας τοῦ Ἀβραάμ σὲ μιὰ εἰκόνα τοῦ Βυζαντινοῦ Μουσείου | 87 - 114 |
| Φ. ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ, Ἕνα βυζαντινὸ μουσικὸ ὄργανο | 115 - 125 |
| Χ. ΜΠΟΥΡΑ, Δύο μικροὶ ναοί, ὀκταγωνικοῦ τύπου, ἀνέκδοτοι . | 127 - 173 |
| Μ. ΣΩΤΗΡΙΟΥ, Αἱ τοιχογραφίαι τοῦ βυζαντινοῦ ναυδρίου τῶν Ταξιαρχῶν Δεσφίνης | 175 - 202 |
| ΑΙΜ. ΚΑΛΛΙΓΑ - ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΥ, Ἡ σκηνὴ τοῦ «Μὴ μοῦ ἄπτου», ὅπως ἐμφανίζεται σὲ βυζαντινὰ μνημεῖα καὶ ἡ μορφή ποὺ παίρνει στὸν 16 ^ο αἰώνα | 203 - 230 |
| Μ. Ι. ΜΑΝΟΥΣΑΚΑ, Ἡ πρώτη ἐμπορικὴ παροικία τῶν Βενετῶν στὰ Παλάτια (Μίλητος) τῆς Μ. Ἀσίας | 231 - 240 |
| Ἐπιστημονικαὶ ἀνακοινώσεις ἐταίρων τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας κατὰ τὰ ἔτη 1962 καὶ 1963 | 241 |
| Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἑταιρείας | 242 |
| Κατάλογος τῶν μελῶν τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας | 243 - 244 |