

## Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας

Τόμ. 3 (1964)

Δελτίον ΧΑΕ 3 (1962-1963), Περίοδος Δ'



### Περιεχόμενα

(ΧΑΕ) ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

### Βιβλιογραφική αναφορά:

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΧΑΕ). (1964). Περιεχόμενα. *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας*, 3, . ανακτήθηκε από <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/deltion/article/view/5308>



# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΡΗΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

## Περιεχόμενα

---

Δελτίον ΧΑΕ 3 (1962-1963), Περίοδος Δ'

**ΑΘΗΝΑ 1964**



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ  
NATIONAL  
DOCUMENTATION  
CENTRE

ePublishing

[www.deltionchae.org](http://www.deltionchae.org)

## Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

	<i>Σελ.</i>
Ε. ΣΤΙΚΑ, Στερέωσις καὶ ἀποκατάστασις τοῦ ἐξωνάρθηκος τοῦ καθολικοῦ τῆς Μονῆς Δαφνίου . . . . .	1 - 47
Α. ΒΑΣΙΛΑΚΗ, Εἰκονομαχικὲς ἐκκλησίαι στὴ Νάξο . . . . .	49 - 74
Α. ΕΥΓΓΟΠΟΥΛΟΥ, Ἀντίβολα δύο εἰκόνων τοῦ Θεοδώρου Πουλάκη . . . . .	75 - 86
Ν. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ - ΜΟΥΡΙΚΗ, Ἡ παράστασις τῆς Φιλοξενίας τοῦ Ἀβραάμ σὲ μιὰ εἰκόνα τοῦ Βυζαντινοῦ Μουσείου . . . .	87 - 114
Φ. ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ, Ἕνα βυζαντινὸ μουσικὸ ὄργανο . . . . .	115 - 125
Χ. ΜΠΟΥΡΑ, Δύο μικροὶ ναοί, ὀκταγωνικοῦ τύπου, ἀνέκδοτοι .	127 - 173
Μ. ΣΩΤΗΡΙΟΥ, Αἱ τοιχογραφίαι τοῦ βυζαντινοῦ ναυδρίου τῶν Ταξιαρχῶν Δεσφίνης . . . . .	175 - 202
ΑΙΜ. ΚΑΛΛΙΓΑ - ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΥ, Ἡ σκηνὴ τοῦ «Μὴ μοῦ ἄπτου», ὅπως ἐμφανίζεται σὲ βυζαντινὰ μνημεῖα καὶ ἡ μορφὴ ποὺ παίρνει στὸν 16 <sup>ο</sup> αἰώνα . . . . .	203 - 230
Μ. Ι. ΜΑΝΟΥΣΑΚΑ, Ἡ πρώτη ἐμπορικὴ παροικία τῶν Βενετῶν στὰ Παλάτια (Μίλητος) τῆς Μ. Ἀσίας . . . . .	231 - 240
Ἐπιστημονικαὶ ἀνακοινώσεις ἐταίρων τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας κατὰ τὰ ἔτη 1962 καὶ 1963 . . . . .	241
Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἐταιρείας . . . . .	242
Κατάλογος τῶν μελῶν τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας	243 - 244