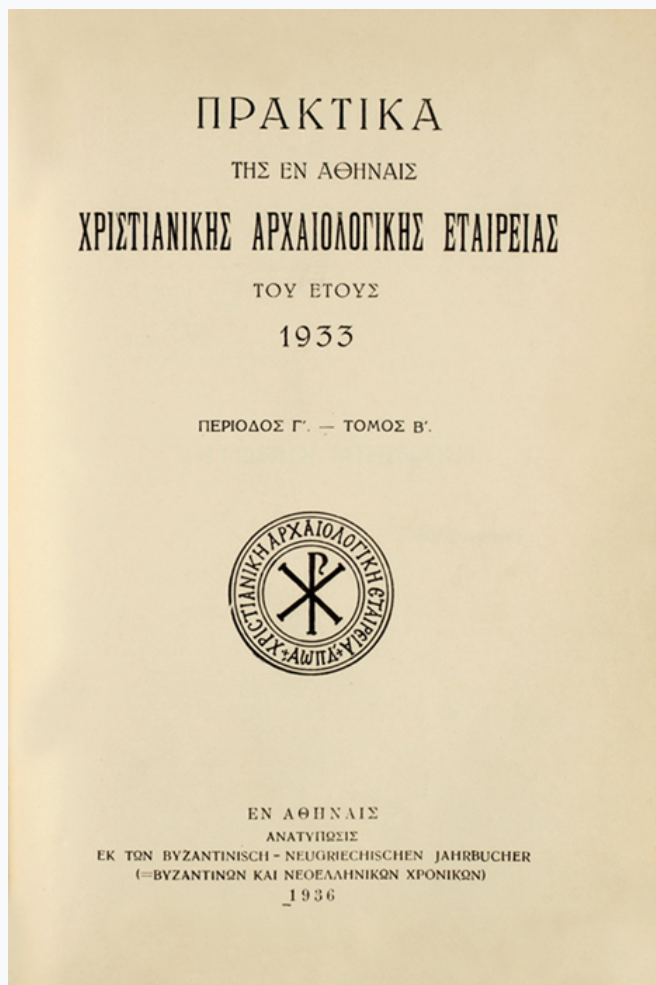


Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας

Τόμ. 2 (1936)

Δελτίον ΧΑΕ 2 (1933), Περίοδος Γ'. Χαριστήριον Αντωνίω Μπενάκη



Επιστημονικά συλλογαί της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας

(ΧΑΕ) ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

doi: [10.12681/dchae.1368](https://doi.org/10.12681/dchae.1368)

Βιβλιογραφική αναφορά:

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΧΑΕ). (2013). Επιστημονικά συλλογαί της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας. *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας*, 2, . <https://doi.org/10.12681/dchae.1368>



ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΡΗΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Επιστημονικά συλλογαί της Χριστιανικής
Αρχαιολογικής Εταιρείας

Δελτίον ΧΑΕ 2 (1933), Περίοδος Γ'. Χαριστήριο Αντωνίου
Μπενάκη

ΑΘΗΝΑ 1936

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΑΙ

ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

α') *Τὰ ἀντικείμενα τοῦ Μουσείου αὐτῆς*, ἐναποκείμενα νῦν ἐν τῷ Βυζαντινῷ Μουσείῳ Ἀθηνῶν καὶ ἐν τῷ Μουσείῳ Κοσμητικῶν Τεχνῶν (Τζαμί παρὰ τὸ Μονοστηράκι). Τὰ σπουδαιότερα τῶν ἐν τῷ Βυζαντινῷ Μουσείῳ φυλασσομένων ἐδημοσιεύθησαν ἐν Δελτίῳ τῆς Χ. Α. Ε., τόμ. Α, Β' περιόδου, Ἀθῆναι 1925, σ. 74 κ. ἑ. (Ἡ συλλογὴ τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας καὶ ἡ συμβολὴ τῆς πρὸς καταρτισμὸν τοῦ Βυζαντινοῦ Μουσείου). Ὁ πλήρης δὲ λεπτομερὴς κατάλογος τῆς συλλογῆς ἔχει δημοσιευθῆ εἰς αὐτοτελὲς τεῦχος ὑπὸ Γ. Λαμπάκη (Κατάλογος καὶ ἱστορία τοῦ Μουσείου τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογίας καὶ Τέχνης, Ἀθῆναι 1908).

β') *Χειρόγραφοι κώδικες*. Ἡ Χ. Α. Ε. κατέχει πολῦτιμον συλλογὴν χειρογράφων κωδίκων, ὧν ὁ κατάλογος ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Νίκου Α. Βέη ἐν Δελτίῳ Χριστ. Ἀρχ. Ἑταιρ., τεῦχ. Σ', Ἀθῆναι 1906, σελ. 49—120. Ὁ συμπληρωματικὸς κατάλογος συνετάχθη ὑπὸ τοῦ Δ. Πάλλα καὶ δημοσιεύεται ἐν τῷ παρόντι τεύχει, ἀνωτέρω.

γ') *Φωτογραφίαι* τῶν μεσαιωνικῶν μνημείων τῶν Ἑλληνικῶν χωρῶν, ὧν ὁ κατάλογος ἔχει δημοσιευθῆ ἐν Δελτ. Χρ. Ἀρχ. Ἑταιρ., τεῦχ. Θ', Ἀθῆναι 1910 (τινὲς τούτων εἶναι νῦν ἐφθαρμέναι, ἄλλαι δ' ἔλλειπουσιν).

δ') *Ἐκατὸν δέκα σχέδια (cartons) Θειοσίου*, ὧν ὁ κατάλογος ἔχει δημοσιευθῆ εἰς αὐτοτελὲς τεῦχος (Γ. Λαμπάκη, Κατάλογος τῆς ἐν τῷ Ζαπτεῖῳ Ἐκθέσεως. Ἀθῆναι 1891).

ε') *184 Σχέδια ἀρχιτεκτονικῶν μνημείων*. Τῶν σχεδίων τούτων θέλει δημοσιευθῆ κατάλογος.

ς') *Βιβλιοθήκη*, ἧς ὁ κατάλογος ἐν καιρῷ θέλει δημοσιευθῆ.