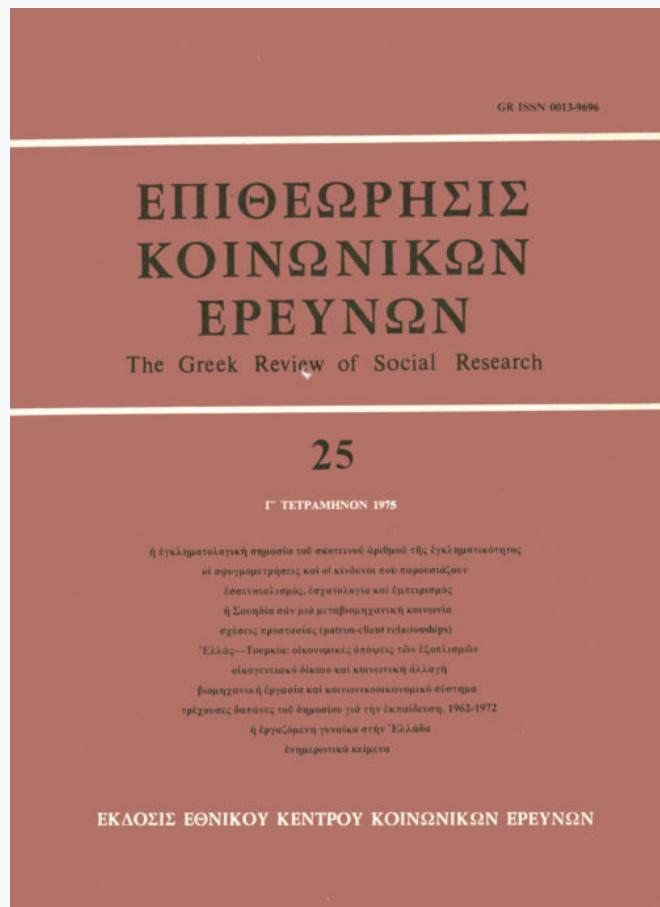


The Greek Review of Social Research

Vol 25 (1975)

25 Γ'



**Η Σουηδία σαν μια μεταβιομηχανική κοινωνία:
Μερικές νύξεις για συνεχή κοινωνική σκέψη**

David Popenoe, Ευαγγελία Κόσσυβα

doi: [10.12681/grsr.386](https://doi.org/10.12681/grsr.386)

Copyright © 1975, David Popenoe, Ευαγγελία Κόσσυβα



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

To cite this article:

Popenoe, D., & Κόσσυβα Ε. (1975). Η Σουηδία σαν μια μεταβιομηχανική κοινωνία: Μερικές νύξεις για συνεχή κοινωνική σκέψη. *The Greek Review of Social Research*, 25, 407-412. <https://doi.org/10.12681/grsr.386>

ή Σουηδία σάν μιά μεταβιομηχανική κοινωνία*

Μερικές νύξεις για συνεχή
κοινωνική σκέψη

τοῦ
David Popeno
Douglass College
Rutgers University

Μετάφραση: Ελένη Γερμανίδη

‘Η Σουηδία από καιρούς έχει προταθή από φιλελεύθερους και ριζοσπάστες διανοούμενους ώς πρότυπο κοινωνίας—προοδευτικής, δικαιίας και εύημερούς της. Από τότε πού δ Marquis Childs έχει έπισύρει την προσοχή μας στη σπουδαιότητα της Σουηδίας κατά τη δεκαετία 1930-40 χαρακτηρίζοντάς την σαν «τή μέση δόδο»,¹ ή Σουηδία συχνά θεωρείται σαν κάτι πολὺ κοντά στην οδόποια πού υπάρχει στὸν κόσμο. ‘Ηδη από τη δεκαετία 1950-60 η σουηδική κοινωνία έχει ίνποστη τη σφρόη έπιθεση τού καπιταλιστικού τύπου. Μερικά πρόσφατα ἄρθρα έχουν γιὰ τίτλους «Διαταραχὴ στὸν Παράδεισο» Ή εὐδημερία τού σουηδικού κράτους ἀρχίζει νά καταρρέη,² «Οἱ πλοιούσιοι καὶ δυστυχισμένοι Σουηδοί. Τί τοὺς συμβινεῖν;³ ‘Ενα σκοινήκι στὸ σουηδικὸ μῆλο: ‘Απόδεια τῆς προσωπικῆς ἐλευθερίας».⁴ Ή πλὸ γνωστὴ ἐπίθεση ήταν οι ισχυρισμοὶ τοῦ Προέδρου Eisenhower τη 1960 στὸ Δημοκρατικὸ Εθνικὸ Συνέδριο γύρω απὸ τὰ προβλήματα αντοκτονίας, μέθης καὶ νοθρότητος στὴ Σουηδία.⁵

Ανδοῦ τὸ εἶδος τῆς κριτικῆς (ποὺ πρέπει νά θεωρηθῇ σὰν συντελεστὴ τῆς στάσεως τοῦ προέδρου Νίκοντι) ἔναντι τῆς Σουηδίας τὸν προηγούμενο χρόνο, ποὺ ἔφατε στὸ χεῖλος τῆς διακοπῆς τῶν διπλωματικῶν σχέσεων) μπορεῖ νά θεωρηθῇ σὲ μεγάλο βαθμῷ σάν μιά ἄτυχη ἀντεπίθεση τῶν ίδεολόγων τοῦ καπιταλιστικού συστήματος τὸ δόπιο ἀντιμετωπίζει διλοένα διογκούμενα προβλήματα.

Οἱ περατηρήσεις μου κατὰ τὴ διάρκεια τῆς περισσότερο ἀπὸ ἓνα χρόνο παραμονῆς μου στὴ Σουηδία ὡς ὑποτρόφου τοῦ ίδρυματος Fulbright (1972-73) δὲν κατάφεραν νά βροῦν ἐπιχειρήματα γιὰ τέτοιου εἶδους κατηγορίες.

‘Η Σουηδία δὲν εἶναι ἀπαλλαγμένη ἀπὸ προβλήματα οὐτοπίας (ποιό κράτος ἀλλώστε εἶναι;) καὶ εἶναι λογικό νά ὑποστηρίζῃ κανεὶς δι τοὺς κάτοικοι τῆς ἀνησυχούν λίγο μὲ τὸ πολιτικὸ κόδμα ποὺ εἶναι στὴν

* Μιὰ πρότη μορφὴ αὐτοῦ τοῦ ἄρθρου παραδόθηκε τὴν ἄνοιξη τοῦ 1973 στὸ ‘Εθνικὸ Κέντρο Κοινωνικῶν ‘Ερευνῶν, ‘Αθῆναι-Ἐλλάς, στὸ τμῆμα κοινωνιολογίας τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Μαδρίτης καὶ στὸ Κέντρο ‘Ασπουδῶν, ‘Ιστραπέντο Ινστιτούτο Τεχνολογίας, Haifa, Ισραήλ.

1. Sweden: *The Middle Way* (New Haven: Yale University Press, 1936).

2. Pasadena (California), *Star News*, 27 Νοεμβρίου 1972.

3. *US News and World Report*, 30 Ιουλίου 1973, σ.68.

4. *Los Angeles Times*, 1973.

5. ‘Αναφέρθηκε σε μιὰ στελείως φιλικὴ χώρων ἡ ὑπόλια ἀκολουθεῖ μιὰ «σοσιαλιστικὴ φίλοσοφία καὶ στὴν ὄποια τὸ ποστοστὸ αὐτοκτονῶν ἔχει φτάσει σὲ σχεδὸν ἀπίστευτα δυη... ἡ μέθη ἔχει αἰδηθῆ. ‘Η ἐλλειψη φιλοδοξίας εἶναι φανερὴ σὲ δλοὺς τοὺς τομεῖς...’ Απὸ τὸ ἑργὸ τοῦ Luis Bultena, *Deviant Behavior in Sweden* (Νέα ‘Υόρκη: Exposition Press, 1971). ‘Ἄν καὶ τὸ ποστοστὸ αὐτοκτονῶν εἶναι ὑητὸλ σὲ δλεῖς τὶς προοδινούμενες κοινωνίες, ώστισσο στὴ Σουηδία εἶναι μικρότερο ἀπὸ ἑκεῖνο τῆς Αθητίας, Τεσχοσλοβακίας, Δανίας, Φινλανδίας, Δυτικῆς Γερμανίας, Ούγγαριας, Έλβετίας καὶ Ιαπωνίας (στοιχεῖα τοῦ ἑτού 1960 ἀπὸ τὸν Παγκόσμιο ‘Οργανισμὸ ‘Υγείας).

ἀρχῇ ἐπὶ 41 χρόνια (ἐν τούτοις οἱ πρόσφατες ἑκλογές δὲν κατάφεραν νὰ ἀπομακρύνουν τὸν σοσιαλ-δημοκράτης ἀπὸ τὴν ἔξουσία). Ἀλλὰ τὸ γεγονός εἶναι δὴ ἡ Σουηδία ἔχει τὰ λιγάτερα προβλήματα σὲ δὲ δικληρητὴ τὴν γῆ, τὸ περισσότερο ἀποδοτικὸ καὶ ἀνθρώπινο σύστημα καὶ τὸν πιὸ εὐχαριστημένους ἀνθρώπους. Ὑπάρχει πλήθις ἐμπειρικῶν δεδομένων ποὺ στηρίζουν αὐτές τὶς παραπτήσεις,¹ ἐνῶ ἡ ἀντισουηδικὴ ἄποψη παραμένει, κατὰ τὸ μεγαλύτερο μέρος, ἐπιτειρικά ἀστήρικτη.²

Ὑπάρχει ἐν τούτοις καὶ ἕνα ἄλλο ἀνησυχητικὸ σημεῖο. Οἱ ΗΠΑ φίνεται πάλι διάκειναι περισσότερο ἀνρητικὰ παρὰ θετικὰ ἀπέναντι στὴ Σουηδία. Τὴν ἐποχὴ τῶν μεγαλύτερων σουηδικῶν ἐπιτυχιῶν, οἱ ἐμπειρίες τῆς συχνὰ παραβλέπονται στὶς σοβαρές ἐπιστημονικὲς συζήτησεις ποὺ διαμορφώνουν τὴν κοινωνικὴ σκέψη σ’ αὐτὴ τῇ χώρᾳ. «Ἐνα παράδειγμα εἶναι ἡ διεξαγόμενη συζήτηση γιὰ τὶς μεταβιομηχανικὲς κοινωνίες. Ἡ πιὸ σημαντικὴ προσφορά, στὸν τομέα αὐτὸῦ μέχρι σήμερα, εἶναι τὸ τελευταῖο βιβλίο τοῦ Daniel Bell: *Ο ἔρχομός της μετα-βιομηχανικῆς κοινωνίας*.³ Ὡς ἀναφορά στὴ Σουηδία περιορίζεται σὲ δύο ὑποσημειώσεις μόνο (παρὰ τὸ γεγονός δὲτείνειται ἀντίτροπαντικὸς τὸνος αὐτοῦ τοῦ εἰδους τῶν κοινωνιῶν).⁴ Αὐτὸς, πράγματι, προκαλεῖ μεγάλη ἐκπλήξην, ἐπειδὴ μπορεῖ νὰ θεωρηθῇ δὴ ἡ Σουηδία εἶναι τὸ μοναδικὸ κράτος στὸν κόσμο τὸ δύοποιο εἶναι περισσότερο μεταβιομηχανικὸ ἀπὸ τὶς ΗΠΑ—γιὰ νὰ χρησιμοποιήσουμε τὴν δρολογία τοῦ Bell.

Δὲν εἶναι σαφὲς γιατὶ ἡ Σουηδία παραβλέπεται ἔτσι. «Ισως αὐτὸν νὰ ὀφείλεται, ἐν μέρει, στὸ γεγονός δὲτείνει μιὰ πολὺ μικρὴ χώρα ποὺ δὲν συγκαταλέγεται μετεξὸν τῶν μεγάλων δυνάμεων μὲ περιωρισμένη ἀπήχηση στὸ διεθνῆ χώρῳ. Ισως ἡ Σουηδία νὰ θεωρεῖται μοναδικὴ περίπτωση. Ἀλλὰ τὸ γεγονός δὲτείνει παρεβλέψθη, ἔχει, πιστεύω, σοβαρές καὶ δισμενεῖς ἐπιτρώσεις στὸν προβληματισμὸ μας σχετικά

1. Ἡ καλύτερη κοινωνιολογικὴ μελέτη γιὰ τὴ Σουηδία εἶναι τοῦ Richard F. Tomasson, *Sweden: Prototype of Modern Society* (Νέα Υόρκη: Random House, 1970), ἡ οποία συνοψίζει πολλὰ ἀπὸ τὰ σχετικά ἐμπειρικὰ δεδομένα.

2. Πρόσφατο παράδειγμα εἶναι ἡ μελέτη τῶν δημοσιογράφων Roland Huntford, *The New Totalitarians* (Νέα Υόρκη: Stein and Day, 1972), ποὺ δὲν χρησιμοποιεῖ καθόλου κοινωνικά ἐπιστημονικά δεδομένα.

3. (Νέα Υόρκη: Basic Books, 1973).

4. Ἄλλες σχετικές ἐργασίες στὶς δοτοῖς γίνεται λόγος γιὰ τὴ Σουηδία εἶναι τοῦ Amitai Etzioni, *The Active Society* (Νέα Υόρκη: Free Press, 1968) τοῦ Talcott Parsons, *The System of Modern Societies* (Englewood Cliffs, N. J.: Prentice Hall, 1971) τοῦ Ralf Dahrendorf, *Class and Class Conflict in Industrial Society* (Stanford: Stanford University Press, 1959) τοῦ Daniel Bell, *The End of Ideology* (Νέα Υόρκη: Free Press, 1962), τοῦ Jacques Ellul, *The Technological Society* (Νέα Υόρκη: Vintage Books, 1967) τοῦ Kenneth E. Boulding, *The Meaning of the 20th Century* (Νέα Υόρκη: Harper and Row, 1964) καὶ τῶν Herman Kahn καὶ Anthony J. Wiener, *The Year 2000* (Νέα Υόρκη: Macmillan, 1967).

μὲ τὶς μεταβιομηχανικὲς κοινωνίες γενικώτερα, καὶ τὶς ‘Ηνωμένες Πολιτεῖες εἰδικώτερα. Ἡ πρόθεσή μου σ’ αὐτὴ τὴ μελέτη εἶναι νὰ προτείνω μερικοὺς ἀπὸ τὸν τρόπους μὲ τοὺς διποίους ἡ περίπτωση τῆς Σουηδίας καταρρίπτει μερικές γενικά παραδεκτές θέσεις γιὰ τὴ φύση τῶν μεταβιομηχανικῶν κοινωνιῶν. Θὰ ἀναφερθῶ εἰδικώτερα στὶς πρόσφατες ἐργασίες τοῦ Bell.

Πρότα-πρώτα ποιά εἶναι τὰ βασικὰ χαρακτηριστικά ποὺ κάνουν τὴ Σουηδία δχι μόνο μεταβιομηχανικὴ ἀλλὰ τὴν περισσότερο προοδευτικὴ μεταβιομηχανικὴ κοινωνία; Σύμφωνα μὲ τὸν Bell, ἡ μετατροπὴ ἀπὸ μιὰ βιομηχανικὴ σὲ μιὰ μεταβιομηχανικὴ δομὴ συνίσταται στὶς ἀκόλουθες πέντε θεμελιώδεις τάσεις:⁵

1. Μετάβαση στὸ μιὰ οἰκονομία προσανατολισμένη στὰ ὄντικά ἀγάθα σὲ μιὰ οἰκονομία προσανατολισμένη στὴν παροχὴ ὑπηρεσιῶν.

2. Αὔξηση τῆς ὑπεροχῆς τῶν ἐπαγγελματικῶν καὶ τεχνικῶν τάξεων μέσα στὴν ἐπαγγελματικὴ δομή.

3. Αὔξανόμενος συγκεντρωτισμὸς τῶν θεωρητικῶν γνῶσεων σὰν πηγῆς μεταρρυθμίσεως καὶ πολιτικῆς διαμορφώσεως.

4. Ἀνάπτυξη ἐνὸς προσανατολισμένου στὸ μέλλον τεχνολογικὸν ἐλέγχου καὶ φορολογίας.

5. Δημιουργία νέων ἐπιστημονικῶν τεχνολόγων γιὰ τὴ διαδικασία λήψεως τῶν ἀποφάσεων.

‘Αγαφορικά μὲ διλες σχεδὸν τὶς τάσεις αὐτές μπορεῖ κανεὶς δικαιολογημένα νὰ ὑποστηρίξῃ δὴ ἡ Σουηδία ἔχει τὸ προβάδισμα ἔναντι τῶν ΗΠΑ. Ὡμεταπότιση τοῦ ἐλέγχου ἀπὸ τὸν πολιτικὸν στοὺς κατέχοντες διοικητικὲς θέσεις καὶ στὸν δικαιούντος, ἡ δύοια προϋποθέτει πολλὲς ἀπὸ τὰ σχετικά ἀλλαγές (καὶ ἡ δύοια εἶναι στενά συνδεμένη μὲ τὴ θέση ‘ἄτελος στὴν ἰδεολογία’, εἶναι πολὺ περισσότερο προοδευτικὴ στὴ Σουηδία ἀπὸ δὲτείνειται στὶς ΗΠΑ, σύμφωνα μὲ τὰ συμπεράσματα δῶλων σχεδὸν τὸν ἐπιστημόνων πὸν καταπάτησηκαν μὲ τέτοια θέματα.⁶ Οἱ ἐπιστήμονες, ἀκόμη καὶ οἱ κοινωνιολόγοι, διαδραματίζουν στούδιο τοῦ ρόλο στὴν πολιτικὴ καὶ στὴ διαδικασία λήψεως ἀποφάσεων στὴ Σουηδία. Ἐπιστήμονες καὶ τεχνολόγοι εἶναι πολὺ ψηλά στὴ κοινωνικὴ πυραμίδη στὴ Σουηδία (ἀκαδημαϊκοὶ καὶ μηχανολόγοι, γιὰ παράδειγμα, κατατάσσονται πολὺ ψηλότερα ἀπὸ δὲτείνειται στὶς ΗΠΑ). Ἡ Σουηδία ἔρχεται δεύτερη μετά τὶς ΗΠΑ στὸ ποσοστὸ τῆς οἰκονομίας ποὺ διατίθεται γιὰ παροχὴ ὑπηρεσιῶν μᾶλλον, παρὰ γιὰ παραγωγὴ ὄλικῶν

5. Θὰ πρέπει νὰ σημειωθῇ δὴ ὁ Bell διατίθεται τὴν κοινωνικὴ δομὴ (ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὴν οἰκονομία, τὴν τεχνολογία καὶ τὴ διάρθρωση τῆς ἀπασχολήσεως) ἀπὸ τὸ πολίτευμα καὶ τὴν ποσοστὸ τῆς ηπειρωτικῆς.

6. Βλέπε γιὰ παραδειγμα, M. Donald Hancock, *Sweden: The Politics of Postindustrial Change* (Hinsdale, Ill.: Dryden Press, 1972, Gideon Sjöborg and M. Donald Hancock (eds.), *Politics in the Post Welfare State* (Νέα Υόρκη: Columbia University Press, 1972), καὶ Joseph B. Board, Jr., *The Government and Politics of Sweden* (Boston: Houghton Mifflin, 1970)-

άγαθῶν, ἀλλὰ μέσα στὰ πλαίσια τῆς παροχῆς ὑπηρεσιῶν ἔνα πολὺ ὑψηλότερο ποσοστὸν ἀποτελεῖται ἀπὸ μὴ ἐπιχειρηματικὲς ὑπηρεσίες, οἱ δποῖες εἰναι τὸ βασικὸν κίνητρο μιᾶς οἰκονομίας παροχῆς ὑπηρεσιῶν.¹

Συνήθως ὑποτίθεται διτὶ οἱ μεταβιομηχανικὲς κοινωνίες εἰναι ἐπίσης πολὺ πλούσιες. (Ἐξ ὅλου, αὐτὸν εἰναι ἡ κυρία ἀλτία ποὺ δίδεται μεγάλῃ ἔμφαση στὴν ὁρθολογιστικὴ τους βάσην.) Μετὰ τὴν πρόσφατη ὑποτίμηση τοῦ δολλαρίου, ἡ Σουηδία προηγεῖται τῶν ΗΠΑ σὰν τὸ κράτος μὲ τὸ μεγαλύτερο κατὰ κεφαλὴν εἰσόδημα στὸ κόσμο.² Μὲ ἄλλα κριτήρια, σχετικὰ μὲ τὸν προοδευτικὸν ἐκσυγχρονισμό, ἡ Σουηδία προηγεῖται ἐπίσης. «Ἔχει τὸ χαμηλότερο ποσοστὸν γεννήσεων, τὸ μεγαλύτερο δριοζωῆς, τὴν περισσότερη συμπαγὴ οἰκογενειακὴ δομὴ στὸν κόσμο, καὶ εἰναι προφανὸς δημοκρατικότερη ἀπὸ τὰ δυτικὰ κράτη, πολὺ περισσότερο ἀπὸ τὶς ΗΠΑ.

Τὸ γεγονός διτὶ ἡ Σουηδία εἰναι «τὸ πιὸ προοδευτικὸν κράτος τοῦ κόσμου, πρέπει νὰ τῆς ἔξασφαλτη μιὰ ἔξαιρετὴ θέση μεταξὺ τῶν ἄλλων προτυγμένων κρατῶν, σὰν ἡ παράθυρο στὸ μέλλον. Αὐτὸν ἰσχύει, κυρίως, γιὰ τὴν ἀνάλυση τῶν μεταβιομηχανικῶν τάσεων. Ἀλλὰ μόνο του αὐτὸν τὸ γεγονός δὲν εἰναι, νομίζω, τὸ πιὸ ἀντιπροσωπευτικὸν χαρακτηριστικὸν στὴν περίπτωση τῆς Σουηδίας.

Φυσικά, τὸ κύριο μέρος αὐτῆς τῆς σοβαρῆς ἀναλύσεως, μὲ ἐπίκεντρο τὴν πολιτικὴ δομὴ τῆς κοινωνίας,³ ἔχει γίνει στὴ Σουηδία. Ἡ ἀντιδραστὴ τῆς σουηδικῆς πολιτικῆς στὸν μεταβιομηχανικὸν ἐκσυγχρονισμὸν εἶναι ἔντονη, ἀποδοτικὴ καὶ προσανατολισμένη στὴν προαγωγὴ τῆς ἀνθρώπινης εὐημερίας. (Συγχρ. ἔχειται τὸ γεγονός πώς λιγότερο ἀπὸ 100 χρόνια πρὶν ἡ Σουηδία ἦταν μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ φωτεχές χώρες τῆς Εὐρώπης.) Ή οἰκονομία τῆς Σουηδίας δὲν εἶναι σοσιαλιστικὴ (95% τῶν μέσων παραγωγῆς εἶναι προσωπικὴ ιδιοκτησία σὲ σύγκριση μὲ τὶς ΗΠΑ), ἀλλὰ ἔχει ἔνα ἀκματό σοσιαλιστικὸ κέδμα στὴν ἔξουσία γιὰ 4 δεκαετίες, τὸ δόλιο ἐπέβαλο στὴν οἰκονομία ἔνα μεγάλο βαθμὸ συγκεντρωτικῆς καθοδηγήσεως καὶ ἐλέγχου. Αὐτὸς δὲ δημόσιος ἔλεγχος, σίγουρα, βοηθεῖ νὰ ἔξηγήσουμε τὸ λόγο γιὰ τὸν ὅτοιο ἡ Σουηδία, σὲ κριτήριον μὲ τὶς ΗΠΑ, δὲν ἔχει σχέδιον καθόλου τριβῆς, φτώχεια ἡ μόδυνση τοῦ περι-

1. Τὸ 1972 τὸ 56% τοῦ σουηδικοῦ ἐργατικοῦ δυναμικοῦ ἐργάζονταν στὸν τομέα παροχῆς ὑπηρεσιῶν (δ ὅποιος προορίζεται σὰν τομέα ἀπασχόλησεος, ἔχοντας ἀπὸ τὸν ἀγροτικό, μεταλλευτικό, βιομηχανικό καὶ οἰκονομικό) σὲ σύγκριση μὲ περίπου 65% στὶς ΗΠΑ. Παρ' ὅλα αὐτά, μέσα στὸν τομέα παροχῆς ὑπηρεσιῶν στὴ Σουηδία, τὸ 63% ἐργάζεται στὴ δημόσια διοίκηση καὶ σὲ ἄλλες ὑπηρεσίες σὲ σύγκριση μὲ περίπου τὸ 52% στὶς ΗΠΑ (Π.Γ.η: «General Facts on Sweden», Stockholm: Σουηδικὸ Ινστιτούτο, Μάιος 1973).

2. Αὐτὸν ἴσως νὰ ἔχῃ ἀλλάξει μὲ τὴν ἀνάτιμηση τοῦ δολλαρίου στὶς ἥρες τοῦ 1974, ἡ οποία προκλήθηκε ἀπὸ τὶς ἀλετελλήλες συνέπειες τῆς κρίσεως τῶν πετρελαιοί.

3. Γιὰ μερικὰ πρόσφατα παραδείγματα, βλέπε τὴν ὑποστημέσθωση 6 τῆς σελ. 408.

βάλλοντος—συνθῆκες ποὺ ἀπειλοῦν νὰ καταποντίσουν τὴν Ἀμερική. Ἡ ἀποτελεσματικήτης αὐτοῦ τοῦ τρόπου διακυβερνήσεως ἔχει δίκαια ἐπαινεθῆ ἀπὸ τὸ ἐπιστημονικὸ κόσμο. Ἐν τούτοις τὸ σούντικό πολίτευμα δὲν διαφέρει βασικά ἀπὸ τὸ ἀγγλικό ἢ ἔκεινο τῶν ἄλλων κρατῶν τῆς ἡπειρωτικῆς Εὐρώπης. Ἰσως εἰναι περισσότερο ἀποδοτικό, λιγότερο διεφθαρμένο καὶ πιὸ συγχρονισμένο, σὲ σύγκριση μὲ τὰ πολιτεύματα τῶν περισσότερων ἀπὸ τοὺς ἀνταγωνιστάς της, ἀλλὰ πρέπει νὰ γίνῃ δεκτὸ πῶς αὐτὸν διφείλεται ἐν μέρει στὸ γεγονὸς διτὶ ἡ Σουηδία εἰλεῖ γιὰ ἀκρετές γενιές λιγότερα προβλήματα (γιὰ παράδειγμα, καιματιὰ ἀνάμιξη σὲ πόλεμο μέχρι τὶς ἀρχές τοῦ 18ου αἰώνα).

Ἐκεῖνο διμος ποὺ, πνευματικά, χαρακτηρίζει ἔντονα τὴ σύγχρονη Σουηδία, κατὰ τὴ γνώμη μοὺ, δὲν εἰναι ἡ προοδευτικὴ κοινωνικὴ δομὴ της, οὔτε τὸ προσανατολισμένο στὴν εὐημερία πολίτευμα, ἀλλὰ ἡ πολιτιστικὴ της ἀνάπτυξη (culture). Ἡ Σουηδία ἔχει μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ ἄρτιες κουλτούρες τοῦ κόσμου καὶ, βεβαίως, ἀνάμεσα στὶς σύγχρονες κοινωνίες, μὲ πολὺ μικρές ἀποκλίσεις (καὶ ἔνα ἀντίστοιχο ὑψηλὸ βαθμὸ δημοιότητας), πολὺ μικρὴ κοινωνικὴ ἀποδιοργάνωση, μικρές κατὰ περιοχὲς διαφορές, μεγάλη ἡ έθνικη καὶ πνευματικὴ ἀνδριτητα, κ.ο.κ. Μιὰ ἄλλη μαρτυρία, καὶ ἔχοντας ἔνδειξη τῆς διλογισμού πάντης κουλτούρας, ποὺ μπορεῖ νὰ προκαλέσῃ ἐκπλήξη σὲ πολλοὺς Ἀμερικανούς, συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν κοινωνιολόγων, οἱ δοῖοι ἔχουν ἄλλα στερεότυπα «προοδευτικὸ σοσιαλιστικὸ εὐημερούντος κράτους», εἰλεῖ τὸ γεγονός διτὶ ἀπὸ τὴ Σουηδία ἀπουσίαζουν, στὴν πράξη, κινήματα ἀντί-κουλτούρας. Μάταια ψάχνει κανεὶς νὰ βρῇ κοινότητες, ἐπιδειξεῖς μαζικῆς συμπεριφορᾶς, δύος τὸ Woodstock, καινούργια θρησκευτικὰ ρεύματα, μυστικισμό, ἀστρολογία, ἀντιμαχόμενες διμάδες, καλλιέργεια συναισθηματισμού, ἀναρχικούς, οὔτε κάν φανατικούς, hirerries. Κάτω ἀπὸ τὸ πρίσμα δὲν ὑπάρχει «ἄνθηση» στὴ Σουηδία. «Υπάρχει βεβαίως ἔνας μικρὸς ἀριθμὸς πολιτικούς ριζόσπαστες (κυρίως τῆς ἄκρας ἀριστερᾶς) ποὺ σπανίως εἰναι ταυτόχρονα πολιτιστικοὶ ριζόσπαστες. Ἡ πολιτικὴ ἀντίδραση στὴ Σουηδία μεχρι τιμηγά εἰναι κυρίως συντηρητική.⁴

Ἡ ἀντί-κουλτούρα στὶς ΗΠΑ μπορεῖ νὰ συζητηθῇ ἐποικοδομητικά μὲ ἀναφορὰ στὶς δύο κύριες μορφές τῆς κοινωνικοπόλιτιστικῆς «έντασης»—προβλήματα στὸ χρόνο τῶν ἀξιῶν καὶ ἐννοιῶν καὶ προβλήματα στὸ χρόνο τῶν κοινωνικῶν σχέσεων. Ἡ «ακρίτης τῶν ἀξιῶν καὶ ἐννοιῶν» στὴν ἀμερικανικὴ ζωὴ ἔχει σὰν συνέπεια τὴν ξέφαση τῶν θρησκευτικῶν ρεύμάτων, τῆς ἀστρολογίας, τοῦ κυνισμοῦ καὶ τοῦ ἀναρχισμοῦ, καθὼς καὶ τὴν ποικιλία τῶν πνευματικῶν

4. Μιὰ ἔξαιρετη ἔνδιαφέρουσα συζήτηση γιὰ τὶς σύγχρονες πολιτικές τάσεις στὴ Σουηδία εἰναι: «Polarization in Sweden» τοῦ Steven Kelman, στὸ The New Leader, 10^οΙουλίου 1972.

φαντασιώσεων και κινημάτων ποδ συναντάει κανεὶς στὰ ἀμερικανικά κολλέγια. Ἡ ἀκρίση τῆς μαζικότητας¹ δημιουργεῖ κοινότητες, εδαισθησία και ἀντιμαχόμενες δημάδες, ἐπιδείξεις μαζικῆς συμπεριφορᾶς, δαμαδικής γάμους, κτλ. Καμιαὶ ἀπ' ἀντές τις κρίσεις δὲν φαίνεται νὰ διάρχῃ σὲ ὑπολογίσιμο βαθμὸν στὴ Σουηδία.

Βρίσκεται κανεὶς στὸν πειρασμὸν νὰ χαρακτηρίσῃ τὴν τόσο ἄπτια κουλτούρα τῆς Σουηδίας ἀπλῶς σὰν εἶνα προϊὸν τῆς μεγάλης ἔθνικῆς φυλετικῆς και θρησκευτικῆς δημογενείας τοῦ σουηδικοῦ λαοῦ. Αὐτὸ, ἐν μέρει, εἶναι ἀλήθεια, ἀλλὰ τὸ πιὸ σημαντικὸ γεγονός εἶναι τὸ δι τῆς Σουηδίας κατέφερε νὰ διατηρητῇ τὴν ἀρτιότητα τῆς κουλτούρας της, παρὰ τὶς σύγχρονες κοινωνικούκομικὲς τάσεις—ἀρτιότητα ποὺ ὑπογραμμίζεται ἀπὸ τὴν ἀσήμαντη παρουσία τῆς ἀντικουλτούρας. Γιατὶ ἡ μηδαμινότητα τῆς ἀντικουλτούρας, στὴ Σουηδία, ἔχει τόση σημασία; “Ἄς ἔξετάσουμε τὶς σοβαρές ἀμφισβήτησεις ποὺ προκαλεῖ ἀνὴρ ἡ μηδαμινότητα στὶς ἔξης κοινὰ παραδεκτές θέσεις:

1) Ἡ ἀντικουλτούρα δημιουργεῖται και εἶναι μιὰ φυσιολογικὴ ἀντίδραση στὸ ἀπάνθρωπο τῶν συγκεντρωτικῶν δργανισμῶν και τῆς γραφειοκρατίας, τῆς προοδευμένης τεχνολογίας, τῆς ἐκλατεύσεως και τοῦ δρθολογισμοῦ. (Αὐτὴ εἶναι μιὰ θέση σὲ ἀργασίες ἐπιστημόνων, ὅπως τοῦ Paul Goodman, τοῦ Charles Reich και τοῦ Theodore Roszak. Ἡ Σουηδία, δμως, εἶναι ἡ ἐπιτομὴ ἐνδὸς λειτουργικοῦ δρθολογισμοῦ, ἐκλατεύσεως, προοδευμένης τεχνολογίας, μεγάλης κλίμακας γραφειοκρατίας και συγκεντρωτικοῦ ἐλέγχου.)

2) Ἡ ἀντικουλτούρα δημιουργεῖται ἀπὸ «ἰσχυρὴν κυβέρνησην και προγράμματα εὐημερίας», ποὺ ἔχουν τὴν λατὴν ὑποστήριξην και ὑπονομεύονταν τὴν ίδικὴν ποιότητα τῶν νέων, στερώντας τους τὴν δυνατότητα νὰ βοηθήσουν τοὺς ἔωτοὺς των. (Αὐτὴ εἶναι ἡ γνωστὴ ἐπιχειρηματολογία τῶν Ἀμερικανῶν συντηρητικῶν, οἱ διτοῖοι ἐπίσης ἐπικροτοῦν ἀλφρά τροποποιήμενες μορφὲς τῶν τάσεων τῆς Νέας Ἀριστερᾶς.)

3) “Ολες οἱ συγχρονες κοινωνίες ἔξελισσονται βασικά κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπο. (Αὐτὴ εἶναι ἡ θέση ποὺ ἀφήνουν νὰ ὑπονοηθῇ ἐργασίες δρπας τοῦ Etzioni, Ἡ ἐνεργὸς κοινωνία, και τοῦ Parsons. Τὸ σύστημα τῶν συγχρόνων κοινωνιῶν. “Ομως,² πᾶς θὰ ἔξηγήσουμε τὶς ἐντυπωσιακὰ διαφορετικές πολιτιστικές και πολιτικές ἀντιδράσεις τῶν Σουηδῶν και τῶν Ἀμερικανῶν σὲ ἔνα παρόμιο σύστημα κοινωνικῶν δομικῶν τάσεων.)

4) Ἀλλαγές στὴν κοινωνικὴ δομὴ καθορίζουν σὲ μεγάλο βαθμὸ ἀλλαγές στὴ δομὴ τῆς κουλτούρας.

1. Paul Goodman, *Utopian Essays and Practical Proposals* (Νέα Υόρκη: Vintage Books, 1964), Charles Reich, *The Greening of America* (Νέα Υόρκη: Random House, 1970), Theodore Roszak, *The Making of a Counter Culture* (Garden City, Νέα Υόρκη: Anchor Books, 1969).

2. “Ἐνθ” ἀντ.

(Αὐτὴ εἶναι κοινὴ θέση³ τόσο μαρξιστῶν ὃσο και μη μαρξιστῶν κοινωνιολόγων.)

Δὲν ἐπιθυμῶ νὰ ἀναπτύξω περισσότερο ἀντές τὶς θέσεις ἐδὴ, ἐπειδὴ, κατὰ τὴ γνώμη μου, ὑπάρχει κάτι ἀκόμα πιὸ σημαντικὸ δσον ἀφοῦ τὴ διωμόρφωση τῆς συνθηκῆς κουλτούρας⁴ αὐτὸ δὲν ἔχει σχέση μὲ τὴν ἀρτιότητα τῆς κουλτούρας, ἀλλὰ μὲ τὸ χρεακτήρα της—τὶς ἀξίες και τὶς ἰδέες πάνω στὶς δόπιες ἡ σουηδικὴ κουλτούρα στηρίζεται, και εἶναι σὲ τόσο ὑψηλὸ βαθμὸ διλοκριθρωμένη. Ο Bell ἔχει πειργάψει τὴν ἀστικὴ κοσμοθεωρία του ὡς: «ἀρδθολογιστική, ρεαλιστική, πραγματιστική, ὅχι μαγική, μυστικιστικὴ και ῥομαντική· ἔμφαση στὴ δουλειὰ και λειτουργικότητα, προτίναι γιὰ τὴ συγκράτηση και τὸν ἐλεγχὸ τῶν θηδῶν και τῆς συμπεριφορᾶς».⁴ Λίγες λέξεις θὰ μποροῦσαν νὰ πειργάψουν πιστότερα τὶς ἀξίες ποὺ κυριαρχοῦν στὴ σουηδικὴ κουλτούρα σημερα! Συνεχίζονται δὲ Bell λέγει, ἀναφερόμενος στὶς ΗΠΑ, ««ήμερα τόσο στὸ δόγμα δσο και στὸν τρόπο ζωῆς οἱ ἀντι-μπούρζουν ἔχουν ὑπερισχύσει». (ἡ ὑπογράμμιση δικῆ μου).⁵

Τὸ ἀξιοσημείωτο στὴ Σουηδία (μήπως εἶναι και δι λόγος γιὰ τὸν διποτὸν ἡ Σουηδία παραβλέπεται) εἶναι δτὶ ἔκει ἔχουν ὑπερισχύσει οἱ μπούρζουν. Ἡ σύγχρονη σουηδικὴ κοινωνία ἀντιπροσωπεύει τὸ θριαμβὸ τῆς μπούρζουνειας! Οἱ ἀξίες τῆς μεσαίες τάξεως δὲν εἶναι ἀντικείμενο εμπαιγμῶν, ἀνεκδότων και σκοπικῶν θεωριῶν, πρᾶγμα ποὺ τόσο συχνά συμβαίνει μεταξὺ τῶν Ἀμερικανῶν διανοούμενων. Ἀντίθετα, οἱ ἀξίες αὐτῶν κυριαρχοῦν τόσο στὴν κοινωνίη συμπεριφορᾶ δσο και στὴ διάδοση.

“Ἄπο ποιά ἄποιη ἡ Σουηδία ἀντιπροσωπεύει μιὰ μεσοαστικὴ κοινωνία; Πρῶτα-πρῶτα ἡ Σουηδία εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς κοινωνίες ποὺ ἔχουν κατ’ ἔχουν ἐπικεντρωτὴν τὴν οἰκογένεια—δὲ θεσμὸς τῆς οἰκογένειας εἶναι μιὰ ἐπικρατοῦσα πολιτιστικὴ ἀξία. Περισσότερο ἀπὸ δουνδήποτε ἀλλού λαμβάνεται μέριμνα γιὰ τὶς μητέρες και τὰ παιδά, και οἱ πατέρες διαδραματίζουν πολὺ πιὸ ἐνεργὸ ρόλο στὴν οἰκογένεια ἀπὸ δτὶ στὶς ΗΠΑ. Τὸ ζάσμα τῶν γενεῶν εἶναι ἐκτλητικὰ μικρό, οἱ πειρστότεροι Σουηδοὶ διαθέτουν ἔνα δεύτερο σπίτι (ένα ἔξοχικό), δπου συγκεντρώνεται διόλκηρη η οἰκογένεια (ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὸ πόσο τὰ μέλη της κατοικοῦν μακριά τὸ ένα ἀπὸ τὸ ἄλλο τὸ χειμῶνα), κοινότητες και οἰκισμοὶ προγραμματίζονται μὲ πρωταρχικὴ βάση τὴν οἰκογένεια και τὸ παιδί, ἡ ἐργασία ρυθμίζεται κατὰ τέτοιο τρόπο ὕστε νὰ μην ἐπεμβαίνῃ ἀρνητικά στὴν οἰκογενειακὴ ζωή. (οἱ ἐργασίες σταματοῦν ἐνωρίς, οἱ διακοπές εἶναι

3. Παρ’ ὅλα αὐτὰ ἡ «θέση» ἀπορρίπτεται κατηγορηματικά ἀπὸ τὸν Bell στὴν τελευταία του συνεισφορᾶ στὴ συζήτηση γιὰ τὴ μεταβιοπτχανικὴ κοινωνία. *The Coming of Post-Industrial Society*, Ἐνθ’ ἀντ., σελ. 112-119.

4. «The Cultural Contradictions of Capitalism», *The Public Interest*, 21, Fall, 1970, σ. 35.

5. Αὐτόθι.

μακροχρόνιες, υπάρχει έλαστικότητα στη μερική απασχόληση), τὸ ποσοστὸ τῶν μοιχειῶν εἶναι προφανῆς πολὺ χαμηλό, ἡ κυβερνητὴ ἔχει εἰδικὸ τμῆμα γὰ τὴν οἰκογένεια, κτλ.

Κατά δεύτερο λόγο, η κουλτούρα στή Σουηδία κυριαρχεῖται ἀπὸ ἕνα ἐνδιαφέρον γιὰ καθαριότητα καὶ τάξη. Οἱ Σουηδοὶ εἶναι προφανῆς οἱ πιὸ καλοντυμένοι ἄνθρωποι στὸν κόσμο (ἄν καὶ χωρὶς ὑψηλὴ αἰσθητὴ τῆς μόδας), οἱ πιὸ καθαροὶ καὶ οἱ πιὸ φροντισμένοι.

Τὸ σονηδικὸ σπίτι εἶναι χαρακτηριστικὴ ἄψογο, οἱ πόλεις καὶ οἱ οἰκισμοὶ διατηροῦνται σὲ ἔξαιρετικὰ καλὴ κατάσταση καὶ ἡ ἔξοχὴ δὲν ἔχει σχεδὸν καθόλου σκούπιδια.

Κατὰ τρίτο λόγο, ὁ νόμος καὶ ἡ τάξη δὲν ἀποτελοῦν μέσον χρησιμοποιούμενο μόνο γιὰ τὸν δρισμὸ τῶν «ἀντιδραστικῶν», δῶπος χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ πολλοὺς φιλελένθερούς καὶ τοὺς περισσότερους ριζοσπάστες στὶς ΗΠΑ.

Οἱοι οἱ Σουηδοὶ ἀντιμετωπίζουν μὲ μεγάλη σοβαρότητα τὸ νόμο καὶ τὴν τάξη. Οἱ κοινωνικὲς παρεκκλίσεις τοὺς ἀπασχολοῦν σοβαρὰ καὶ συχνὰ κατηγοροῦνται διτὶ εἶναι θήικὰ ἀντάρεσκοι καὶ διτὶ πιστεύονται πῶς ἔχουν πάντα δίκιο, οἱ αντονομικοὶ εἶναι γεράτες ἔξοπλισμένοι καὶ υπόστηρίζονται σθεναρά· καὶ διτὸν ἀφορᾶται τὴν ἀγωγὴ τῶν παιδίων δίδεται πολὺ μεγαλύτερη ἔμφαση ἀπὸ δ.τι στὶς ΗΠΑ στὸ θέμα τῆς συνεργασίας καὶ στὴν ἐκμάθηση μιᾶς κοινωνικῆς ὑπεύθυνης συμπεριφορᾶς.

Τέταρτο, ὡς Σουηδὸς εἶναι συναισθηματικὰ πολὺ συγκρατημένος (καταπιέζεται θάλεγε κανεῖς), εἶναι προνοητικὸς (θάλεγε κανεῖς ὑπερ-κομφορμιστής), ἐπιτυλικτικὸς καὶ κατὰ κάποιο τρόπο παθητικὸς στοιχεῖο. Οἱ ιδανικὸς Σουηδὸς χαρακτήρας (κυρίως γιὰ τοὺς ἄνδρες) εἶναι *tyst och lugn* (ήσυχος καὶ ήρεμος).

Πέμπτο, οἱ Σουηδοὶ εἶναι οἱ περισσότεροι ἀντι-ἀστοῖ μεταξὺ τῶν βιομηχανικῶν καὶ μεταβιομηχανικῶν κοινωνιῶν. Λίγοι εἶναι οἱ Σουηδοὶ ποὺ θέλουν νὰ μένουν στὴ Στοκχόλμη, ἔστω καὶ ἀντὴ κατατάσσεται ἀνάμεσα στὶς πιὸ πρόσφορες γιὰ διαμονὴ πόλεις στὸν κόσμο. Προτιμοῦν μιὰ δυστὸν μικρότερη πόλη. Ή Σουηδικὴ λαϊκὴ παραδόση παραμένει ἀδύκη πολὺν ψωντανὴν ἀλέγεται στὶς κάθε Σουηδὸς λαχταράει νὰ γορίσῃ πίσω στὸ μικρὸ κόκκινο σπίτι στὸ δάσος). Τὸ πιὸ συνηθισμένο (καὶ προφανῶς δημοφιλές) ψυχαγωγικὸ πρόγραμμα στὴν τηλεόραση δὲ μοιάζει μὲ τίποτα τόσο πολὺ δυστὸν μὲ τὸ «Lawrence Welk Show».

Ἔκτο, υπάρχει ἡ αἰσθητὴ τῆς ἀξιοπρέπειας καὶ τῆς εὐγένειας. Οἱ Σουηδοὶ εἶναι κατὰ κανόνα εὐγένεις, πηγαίνονταν λουλούδια δὸταν εἶναι προσκαλεσμένοι σ' ἥνα φιλικὸ σπίτι, εἶναι συνεπεῖς στὰ ρυτεβῖον τους, καὶ ἔξοχὴν προσεκτικοὶ δηγογοί, καὶ εἶναι σπάνιον ν' ἀκούστης ἔνα Σουηδὸς νὰ μιλάνῃ πρεπειὰ γιὰ κάποιον πίσω ἀπὸ τὴν πλάτη του· οἱ βλάσφημοι, σχετικά, εἶναι πολὺ λίγοι.

Ο κατάλογος αὐτὸς θὰ μποροῦσε νὰ συνεχισθῇ ἐπὶ πολὺ. Προσπάθησα, προφανῶς, νὰ ἀναφερθῶ σὲ αὐτές τῆς μεσαίας τάξεως, ποὺ ἔχουν γίνει δι σύντονος τῆς μεγάλης ἀντιπάθειας (ἢ, τουλάχιστον, τῆς ἀδιαφορίας) ἀπὸ μεγάλο τμῆμα τῆς ἀριστερᾶς διανοήσεως στὶς ΗΠΑ.

Στὸ ἑρώτημα γιὰ τὴ σημασία τῆς συνηδικῆς κουλτούρας γιὰ τὴν κοινωνικὴ σκέψη στὶς ΗΠΑ μπορεῖ τώρα νὰ δοθῇ πληρέστερη ἀπάντηση. Ή ἀπάντηση, κατὰ τὴ γνώμη μου, ἀπευθύνεται κυρίως σὲ μερικὲς ἀπὸ τὶς βασικές θέσεις τόσο τῆς Ἀριστερᾶς δυστὸν τῆς Δεξιᾶς στὴν Ἀμερική. Πρῶτα, ἡ Ἀριστερά· Πολλοὶ Ἀμερικανοὶ ριζοσπάστες πιστεύουν διτὶ οἱ λόγοις στὰ ἀμερικανικὰ προβλήματα δὲν εἶναι θέμα μόνο ριζοσπαστικῆς πολιτικῆς ἀλλαγῆς, ἀλλὰ ἐπίσης ριζοσπαστικῆς ἀλλαγῆς στὴν κουλτούρα. «Ο πολιτικὸς σοσιαλισμὸς δὲν εἶναι ἀρκετός. Πολλοὶ Ἀμερικανοὶ ριζοσπάστες κλίνουν πρὸς τὴν ἀντι-κουλτούρα (ἄν δὲν εἶναι στὴν πραγματικότητα οἱ ἰδιοί μέλη της), ἐπειδὴ ἀντὴ ἀπεχνώνται τὸν «ἀνδρὸ μα καὶ τὴν τάξη, τὸν «ιθεστὸ τῆς οἰκογένειας», τὴν «ἡθική», τὸν καταπιεστικὸς θεσμόν, τὸν περιορισμὸς στὴν ἐλεύθερη συμπεριφορά, κτλ. Ψάχνουν γιὰ ἔνα σύστημα ἀξιῶν καὶ τρόπο ζωῆς, μὲ στόχο τὴν ἡδονὴ καὶ ἐνδιφέλιμησμό.

Καὶ δώμας η συνηδικὴ ἐμπειρία προσφέρει μιὰ σαφῆ ἔνδειξη διτὶ ἡ ἀπάντηση βρίσκεται στὴν ἀντιθετικὴ κατεύθυνση—δ.τὸ ιδανικὸς τρόπος ζωῆς δὲν βρίσκεται πρὸς τὰ ἐμπρές, πρὸς τὴν κατεύθυνση τῆς ἀντι-κουλτούρας, ἀλλὰ πρὸς τὰ πίσω, πρὸς τὴν κατεύθυνση τῆς κουλτούρας τῶν μπουρζούν. Άδυτο τῆς μοναδικότητας τῆς πολιτικῆς καὶ κοινωνικῆς διαμορφώσεως τῆς ἀμερικανικῆς ζωῆς, ἡ Ἀριστερά στὴν Ἀμερική τείνει νὰ πιστεύῃ ἡ θέση τῆς κουλτούρας τῶν μπουρζούν καὶ ἡ ριζοσπαστικὴ πολιτικὴ θέση εἶναι ἀντίθετες. Αὐτὸς στὴν πραγματικότητα εἶναι ίσος μιὰ ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες τραγοδίες τῆς Ἀριστερᾶς τρόπος Αμερικῆς, τόσο στὴ διανόηση δυστὸν καὶ στὴν καθημερινὴ ζωὴ—ἢ Ἀριστερά χάνει ἔδαφος ἀπὸ πολιτικὴ ἀποψῆ ἐπειδὴ ἀπὸ πολιτιστικὴ κινεῖται πρὸς λανθασμένη κατεύθυνση—μιὰ κατεύθυνση δηλαδὴ που ἀπομακρύνει παρὰ προσεγγίζει τὸν ιδανικὸ τρόπο ζωῆς. Αὐτὸς μᾶς βοηθάει ἐπίσης νὰ ἐρμηνεύσουμε τὴ συνεχὴ (ακρίσι ἀξιῶν στὴν ἀμερικανικὴ Ἀριστερά—τὴν ἔλλειψη ἀποτελεσματικότητος μὲ ἔμφαση μόνο στὰ μέσα, τὶς κατὰ καρούδος ιδεολογικὲς διαμάχες καὶ τὶς ἀντιθέσεις μεταξὺ τῶν διαφόρων φατριῶν. «Η περίτωση τῆς Σουηδίας μᾶς λέει διτὶ ὅτι δ.τὸ ιδανικὸς τρόπος ζωῆς δὲν εἶναι ἔκεινος τῆς Νέας Υόρκης ἢ τοῦ San Francisco, ἡ κουλτούρα τοῦ Broadway, οἱ ἐλιγμοὶ τοῦ Esalen Institute ἢ ἡ ἐπικαίδευση τοῦ Summerhill. Οὔτε οἱ σύγχρονες κοινωνικὲς τάξεις «άπαιτούν», ἀλλωστε, σύντονος τὸν πολιτιστικὸν ἐπαναπροσδιορισμόν.

«Οτεσσό δὲν υπάρχει λόγος νὰ χωρίσμαστε, σ' ἀντὸ τὸ σημεῖο, ἀπὸ τὴν πλευρά τῆς συντηρητικῆς μερί-

δας τῶν Ἀμερικανῶν. Πρέπει νὰ ἀναρωτηθοῦμε ἀκόμα: Γιατί ἡ μεσαία τάξη, τὸ σύστημα τῆς κουλτούρας τῶν μπουρζούνα, ἔχει ἀκερδίσει στὴ Σουηδία, ἐνδὲ ἔχει ὄχασει στὶς ΗΠΑ; Ἡ ἀπάντηση πρέπει νὰ θεωρηθῇ σὰν μεγάλη εἰρωνεία γιὰ τοὺς Ἀμερικανοὺς. Διότι στὴ Σουηδία ἡ κουλτούρα τῶν μπουρζούνα προστατεύεται καὶ ὑποθάλπεται ἀπὸ μιὰ ἰσχυρὴ σοσιαλιστικὴ κεντρικὴ κυβέρνηση! Περισσότερο ἀπὸ σαράντα χρόνια ἡ σουηδική κυβέρνηση ἔχει ἐνεργά ἐπιδίδει νὰ γαλονήσῃ τὴν μεσαία τάξη μὲ τὶς ἔξιες τοῦ θεσμοῦ τῆς οἰκογένειας, τῆς ἀξιοπρεπειας καὶ εὐγένειας, τοῦ νόμου καὶ τῆς τάξεως, τῆς καθαριότητας, κτλ. Πράγματι αὐτές συγκαταλέγονται μεταξὺ τῶν ἀξιών στὶς δοποῖς ἔχει ἀποδοθῆ ἡ μεγαλύτερη σπουδαιότητα.

Στὶς ΗΠΑ δὲν ὑπῆρξε τέτοια προστασία. Νομίζω ὅτι δὲ Bell ἔχει δίκιο δαν λέπη ὅτι ἡ ραγδαία ἐξένι-
ξη τοῦ καπιταλισμοῦ ἐσπειρε τοὺς σπόρους τῆς κα-
ταστροφῆς του: «Ἡ μαζικὴ παραγωγὴ καὶ ἡ μαζικὴ
κατανάλωση (καπιταλισμὸς) κατέστρεψαν τὴν προ-
τεσταντικὴ ἡμική, ὑποκινῶντας μὲ ζῆστο ἕνα ἡδονι-
στικὸ τρόπο ζωῆς... Τὸ ἀνεργόμενο βιοτικὸ ἐπίπε-
δο καὶ ἡ χαλάρωση τῶν ἡθῶν ἔγιναν στόχοι γιὰ τὸν
προσδιορισμὸ τῆς προσωπικῆς ἐλευθερίας».¹ Ἔ-
κεινὸ ποὺ δὲ Bell ἀπένειχε ἐν τούτοις νὰ ἀποδείξῃ, καὶ
ἐκεῖνὸ ποὺ ἡ σύγκριση μεταξὺ τῶν δύο περισσότερο
οἰκονομικά προπηγμένων κοινωνιῶν τοῦ κόσμου ἀπο-
δεικνύει εἶναι ὅτι ὁ μόνος τρόπος μὲ τὸν ὄποιο ὁ
ἔξιες τῆς μεσαίας τάξεως εἶναι διωνάτων νὰ ἐπιζήσουν
στὶς συγχρονεῖς κοινωνίες εἶναι μέσω ἑνὸς ἐθνεμεροῦ-
τος κρατικοῦ σοσιαλισμοῦ. Αὗτο, νομίζω, εἶναι τὸ πιὸ
σπουδαῖο μάθημα γιὰ τοὺς Ἀμερικανούς, τόσο τῆς
Δεξιᾶς ὅσο καὶ τῆς Ἀριστερᾶς, ποὺ προκύπτει ἀπὸ
τὴ σουηδικὴ ἐμπειρία. Πέρα ἀπὸ τοῦ νὰ εἶναι ἀντί-
θετοὶ ἡ πολιτιστικὴ ἀνταγωνιστικοὶ, δ σοσιαλισμὸς
καὶ δ τρόπος ζωῆς τῆς μεσαίας τάξεως εἶναι ἀνεπό-
σπαστα συνδεδεμένοι μεταξὺ τοὺς σὰν παράμετροι
τοῦ ἴδαινοκού τρόπου ζωῆς.

Ὑπάρχουν δριτομένα ἀσαφῆ σημεῖα ὃσον ἀφορᾷ τὴν Σουηδία, τὰ δοποῖα θὰ πρέπει νὰ ἀποσαφηνισθοῦν.

1. *The Coming of Post-Industrial Society*, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 477.

Μερικές ἀξίες τὶς δοποῖς συσχετίζουμε μὲ τὴ μεσαία τάξη δὲν βρίσκονται στὸ κέντρο τῆς συνηδικῆς κουλτούρας. Οἱ Σουηδοὶ εἶναι κατὰ κάποιο τρόπο λιγότερο ἀποδοτικοὶ καὶ φιλότονοι ἀπὸ δι, τὴ μεσαία τάξη σὲ ἄλλα κράτη (δὲν ὑπάρχει δὲν ἰδιος συναγωνισμός, καὶ τείνουν νὰ ἀναγνωρίζουν τὸ προβάδισμα στὶς οἰκογενειακὲς δραστηριότητες), οἱ αὐστηροὶ ἡθικοὶ κανόνες γιὰ τὸ σέξ ἔχουν ἔξασθενήσει καὶ ἀτονήσει (παρ' ὅλα ἀντά, τὸ αἰσθημα τῆς κοινωνικῆς ειδιότητος ὃσον ἀφορᾶ τὸ σέξ εἶναι πολὺ μεγαλύτερο ἀπὸ δι, τὶς ΗΠΑ) καὶ δ ἀτομικισμὸς μὲ τὴν ἔννοια τοῦ ἐνδιαφέροντος γιὰ τὴ δημιουργία προσωπικῆς περιουσίας δὲν εἶναι λεχύρδος. (Ωστόσο ἐπικρατεῖ ἀπόλυτα δ σεβασμὸς τῆς ἀτομικῆς καὶ οἰκογενειακῆς ζωῆς). Ὁ χρόνος, ἡ μεταβαλλόμενη κοινωνικὴ δομὴ καὶ τὸ Σοσιαλδημοκρατικὸ Κόδμα ἔχουν σὲ ἀδιαφορίητης ἀφήσει ἀνεπηρέαστη τὴν κουλτούρα τῶν Σουηδῶν μπουρζούνα τοῦ 19ου αἰώνα. Πρέπει ἐπίσης νὰ προστεθῇ ὅτι μερικὰ ἀπὸ τὰ χαρακτηριστικὰ γνωρίσματα τῆς σύγχρονης συνηδικής κουλτούρας, διόπις ἡ σεξουαλικὴ ζωὴ, διογκώνονται σὲ δλεῖς τοὺς τις διαστάσεις ἀπὸ τὸν κεφαλαιοκρατικὸ τύπο.

Ἐπὶ πλέον ἡ Σουηδία βρίσκεται σὲ μεταβατικὸ στάδιο. Οἱ κυριότερες πολιτικὲς θεωρίες γιὰ τὴν ψρα στὴ Σουηδία εἶναι συντηρητικὲς–θεωρίες γιὰ νὰ ἐπιτοδίσουν κάθε μορφὴ κοινωνικῆς ἡ πολιτιστικῆς κατάπτωσης, ποὺ χαρακτηρίζει τὶς ΗΠΑ. Ἐνδὲ τὸ ἐπίκεντρο αὐτῶν τὸν θεωριῶν εἶναι ἀρκετά ἀσφα-
φές, εἰχουνὲν τούτοις την πραγματοποιηθῆ ἀρκετὲς ἀλ-
λαγῆς στὴ σουηδικὴ ζωὴ στὸ διάστημα τῆς περιουσί-
νης δεκαετίας, ποὺ προκαλούν ἀνησυχίες γιὰ τὸ μέλλον τῆς κοινωνίας. Ισως ἡ Σουηδία βρίσκεται τώρα στὴ «χρυσή ἐποχὴ της»—μιὰ αἰσιόδοξη ἄλλη προσ-
ωρινὴ ἔξιστορράπτηση ἀξιῶν.

Ωστόσο, εἶναι ἀρκετὸ ἁδὼν νὰ ἀρχίσουμε νὰ τοπο-
θετοῦμε τὴν πρόσφατη ἱστορία τῆς Σουηδίας στὰ
πλαίσια τοῦ ρεύματος ποὺ ἐπικρατεῖ στὴν ἀμερικα-
νικὴ ἐπιστημονικὴ (καὶ ἰδιοίτερα κοινωνιολογικὴ)
σκέψη. Καὶ ἐφ' ὅσον ἡ Σουηδία δὲν εἶναι μόνο ἡ πιὸ
προηγμένη κοινωνία στὸν κόσμο, ἀλλά, ίσως, "καὶ ἡ
καλύτερη τοῦ κόσμου, τὰ διδάγματα τῆς Σουηδίας
δὲν πρέπει νὰ συνεχίσουν νὰ ἀγνοοῦνται.