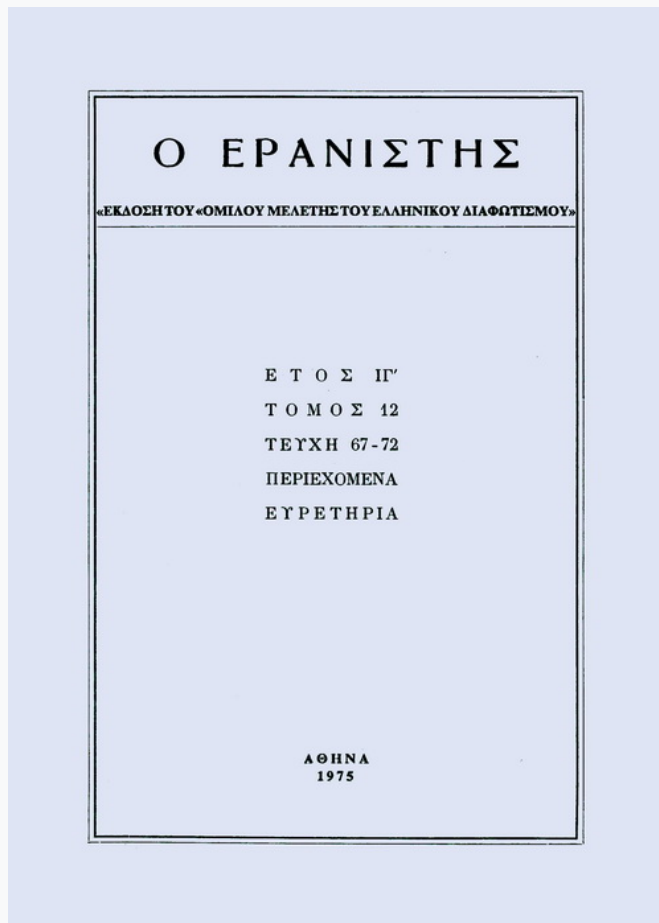


The Gleaner

Vol 12 (1975)



Το Γ' Διεθνές Συνέδριο Σπουδών της Ν.Α. Ευρώπης

eranistes eranistes

doi: [10.12681/er.10046](https://doi.org/10.12681/er.10046)

Copyright © 2016, eranistes eranistes



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

To cite this article:

eranistes, eranistes. (2016). Το Γ' Διεθνές Συνέδριο Σπουδών της Ν.Α. Ευρώπης. *The Gleaner*, 12, 180. <https://doi.org/10.12681/er.10046>

ΤΑ ΧΡΟΝΙΚΑ

Τὸ Γ' Διεθνὲς Συνέδριο Σπουδῶν τῆς Ν.Α. Ἑδρώπης
(Βουκουρέστι, 4 - 10 Σεπτεμβρίου 1974)

Μὲ τὸ συνέδριο τοῦ Βουκουρεστίου ὁ θεσμὸς τῶν ἐπιστημονικῶν αὐτῶν συναρτίσεων, πρὸ διοργανῶναι κάθε τέσσερα χρόνια ἡ Διεθνὴς Ἐνωσις Σπουδῶν Ν. Ἑδρώπης ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς UNESCO, συμπλήρωσε τὴν τρίτη τετραετία του. Ἡ ὀργάνωσις τοῦ 1974 ἀκολούθησε τὰ πρότυπα τῶν συνεδρίων τῆς Σόφιας (1966) καὶ τῶν Ἀθηνῶν (1970). Ὑστερὰ ἀπὸ τὴν πανηγυρικὴ ἐναρξὴ τῶν ἐργασιῶν, τὴν ὁποία τίμησε μὲ τὴν παρουσίαν του ὁ Πρόεδρος τῆς Σοσιαλιστικῆς Δημοκρατίας τῆς Ρουμανίας κ. Τσαουσέσκου, καὶ τὶς ἀνασκοπήσεις γιὰ τὴ σημερινὴ θέσιν τῶν σπουδῶν τῆς Ν.Α. Ἑδρώπης μέσα στὸ ἐνδότερο σύνολο τῶν ἀνθρωπιστικῶν ἐπιστημῶν, καθὼς καὶ γιὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν βαλκανικῶν σπουδῶν σὲ ὀρισμένους χώρους τῆς Ἑδρώπης, οἱ ἐπόμενες συνεδριάσεις ἀφιερῶθησαν στὶς εἰσηγήσεις ἢ συνεισηγήσεις καὶ στὶς ἀνακοινώσεις πάνω στὰ προκαθορισμένα θέματα-πλαίσια καθεμιᾶς ἀπὸ τὶς ἐνότητες: Ἱστορία, Γλωσσολογία, Λογοτεχνία, Λαογραφία, Ἐθνογραφία, Τέχνες, Δίκαιο καὶ Θεσμοί.

Ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν περίοδον τοῦ Διαφωτισμοῦ καὶ τὶς ἐπιβιώσεις του παρουσίασαν ἡ συνεισήγησις γιὰ τὶς μεταβολὰς στὴν ἑλληνικὴ γλῶσσα ἀπὸ τὸν 18ο αἰ. (Κ. Θ. Δημαράς), οἱ εἰσηγήσεις στὰ θέματα: Συγκριτικὴ σπουδὴ τῶν λογοτεχνιῶν τῆς Ν.Α. Ἑδρώπης, 16ος - 20ὸς αἰ. (Zoe Dumitrescu Busulenga, Al. Dutu καὶ Emil Georgien) καὶ: Οὐμανιστικὴς τάσεις στὶς λογοτεχνίες τῆς Ν. Α. Ἑδρώπης, 19ος - 20ὸς αἰ. (Αἰκ. Κομμαριανοῦ) καὶ οἱ ἀνακοινώσεις γιὰ τὸ ρεαλισμὸ καὶ νατουραλισμὸ στὴν Ἑλλάδα (Κ. Θ. Δημαράς), γιὰ τὸ Διαφωτισμὸ καὶ ρομαντισμὸ στὴν Ν. Α. Ἑδρώπην, μεθοδολογικὰ προβλήματα (Ρ. Κορνεα), οἱ ἀνακοινώσεις γιὰ τὸν Νικόλαο Μανροζορδάτο καὶ τὴν ἀλληλογραφία του μὲ τοὺς Jean Leclerc καὶ W. Wake (J. Bouchard), τὸ «Λόγιον Ἐρμῆ» καὶ τὸ ρόλον του ὡς φορέα τοῦ δυτικοῦ πνεύματος στὶς χώρες τῆς Ν. Ἑδρώπης (Α. Camariano - Cioran), τὴν ἐξέλιξιν τῶν ὄρων Φανάρι, Φαναριῶτες, Φαναριωτισμὸς (Α. Ριρριδί), τὴν σατιρικὴν κριτικὴν τῆς ρομαντικῆς κοινότητος (τέλη 18ου, ἀρχὲς 19ου αἰ.), ὅπως ἀσκήθηκε μέσα ἀπὸ ἑλληνικὰ λογοτεχνικὰ κείμενα τῆς ἐποχῆς (C. Papacostea - Danielopolu), τὶς ἀμοιβαῖες πνευματικὴς καὶ πολιτισμικὴς ἐπιδράσεις τῶν ἑλληνικῶν, σερβικῶν καὶ ρομανικῶν κοινοτήτων τῆς Αὐστρίας στὰ πρῶτα πενήντα χρόνια τοῦ 19ου αἰ. (M. D. Peufuss), τὶς οικονομικὴς καὶ πνευματικὴς σχέσεις τῆς Αὐστρίας μὲ τοὺς βαλκανικοὺς λαοὺς στὸ πρῶτον μιστὸ τοῦ 19ου αἰ. (R. Schwanke) κ. ἄ.

Στὴ διάρκεια τοῦ συνεδρίου ἐγκαινιάσθηκε ἔκθεσις χειρογράφων καὶ ἐντύπων μὲ τίτλον: «Ἡ Ρουμανία καὶ ἡ Ν.Α. Ἑδρώπην». Ἀναφέρουμε ἀκόμη ὅτι ἡ ἑλληνικὴ ἀντιπροσωπία ἀπηθύνηε στὴν UNESCO ἔγγραφη διαμαρτυρία γιὰ τὶς καταστροφὰς τῶν κληρικῶν μνημείων πολιτισμοῦ ἀπὸ τοὺς Τούρκους εἰσβολεῖς. Τέλος τὸ Δ' Διεθνὲς συνέδριον Σπουδῶν τῆς Ν.Α. Ἑδρώπης ἀποφασίσθηκε νὰ γίνῃ τὸ 1978 στὴν Ἀγκυρα.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

- Ρωζάνη Δ. Ἀργυροπούλου, *Τὰ «Στοιχεῖα Ἠθικῆς» τοῦ Βενιαμίν Λεσβίου καὶ ἡ παιδεία τῆς ΝΑ. Ἐδρώπης* (Πρόδρομη ἀνακοίνωση). Ἀθήναι 1974, ἀνάτυπο ἀπὸ τὸν «Παρνασσό», σσ. 428 - 432.
- Λ. Βρανούσης, «Ὡδὴ ἐπινίκιος τῶν Ρώσων». Ἑλληνικὸ στιχοῦργημα τοῦ 1812. Ἀνάτυπο ἀπὸ τὸ περιοδικὸ «Byzantinisch - Neugriechische Jahrbücher» XXI (1971 - 1974), σσ. 287 - 329.
- Λ. Βρανούσης, Ὁ φάκελλος τοῦ Βυρον στὰ ἀρχεῖα τοῦ Metternich. Δύο μυστικὲς ἐκθέσεις ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα τοῦ 1824. Ἀνάτυπο ἀπὸ τὸ περιοδικὸ «Νέα Ἑστία» τόμ. 95, τχ. 1127, σσ. 990 - 1002.
- Κ. Δημάρας, Εἰσαγωγικὰ στὴν μελέτη τῆς συλλογῆς «Ἄνθη Ἐδλαβείας». Ἀνάτυπο ἀπὸ τὸν τόμο «Μνημόσυνον Σοφίας Ἀντωνιάδης», Βενετία 1974, σσ. 336 - 349.
- Λουκία Δρούλια, *Γύρω στὶς πρῶτες σολωμικὲς ἐκδόσεις καὶ μεταφράσεις*. Ἀνάτυπο ἀπὸ τὸν τόμο «Μνημόσυνον Σοφίας Ἀντωνιάδης», Βενετία 1974, σσ. 380 - 401.
- Λουκία Δρούλια, *Philhellénisme. Ouvrages inspirés par la guerre de l'Indépendance grecque 1821-1833. Répertoire bibliographique*. Ἀθήναι 1974, ἐκδ. ΚΝΕ/ΕΙΕ, ἀρ. 17, XVIII+314 σ.
- Pierre Echinard, *Grecs et philhellènes à Marseille; de la Révolution française à l'Indépendance de la Grèce*. Μασσαλία 1973, 80, 331 σ.
- Johannes Irmscher Georg Kastrioti - Skanderbeg im Geschichtsbild des deutschen Philhellenismus. Τίρανα 1973, ἀνάτυπο ἀπὸ τὸ περ. *Studia Albanica*, », ἀρ. 2 (1973), σσ. 71 - 82.
- Στέφανος Ι. Μακρυμίχαλος, *Sir Edward Fitzgerald Law*. Ἐνας λησμονημένος φιλέλλη. Ἀθήναι 1974, 155 σ.
- Π. Δ. Μαστροδημήτρης, *Πρόλογοι ἑλληνικῶν μυθιστορημάτων*. Θεσσαλονίκη 1974 80, 210 σ.
- Γ. Σ. Πλουμίδης, *Οἱ βενετοκρατούμενες ἑλληνικὲς χῶρες μετὰ τὸ δευτέρου καὶ τοῦ τρίτου τουρκοβενετικῶ πολέμου (1503 - 1537)*. Κοζάνη 1974, «Δωδώνη», παράρτημα ἀρ. 4, 80, 190 σ.
- Κωνσταντῖνος Σβολόπουλος, *Ἡ κατασκευή τῶν ἑλληνικῶν ἐμπορικῶν πλοίων κατὰ τὴν περίοδον τῆς Τουρκοκρατίας. Ναυπηγικὴ ξυλεια καὶ ναυπηγικὰ ἐργαστήρια εἰς τὸ Αἰγαῖον*. Ἀθήναι 1974, 80, 12 σ.
- Νίκος Δ. Σωτηράκης, *Ὁ Κοραῖς, οἱ Πρασσακάκηδες καὶ τὸ Εἰκοσιένα*. Ἀθήναι 1974, 80, 48 σ.
- Φίλιππος Κ. Φάλλπος, *Μάρχον Ἀντωνίου Κατσαῖτη ταξίδια τοῦ 1742. Βορειοδυτικὰ παράλια Μ. Ἀσίας, Προποντίδα, Κωνσταντινούπολη*. Εἰσαγωγή - κείμενο - μετάφραση - σχόλια - πίνακες. Ἀθήναι 1974, 80, 329 σ.
- Ἀθ. Θ. Φωτόπουλος, *Τὸ ἀρχεῖον τοῦ ἀρχιερατικῶ ἐπιτρόπου Κιμῶλον 1834 - 1899*. Ἀνάτυπο ἀπὸ τὸ περ. «Κιμωλιακά», Δ' (1974), σσ. 111 - 216.

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΑΝ

ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΚΟΡΑΗΣ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ (1774-1798)

ΣΕΛΙΔΕΣ η' + 536 ΔΡΧ. 300

ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ (1799-1809)

ΣΕΛΙΔΕΣ η' + 552 ΔΡΧ. 300

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΦΙΛΙΠΠΙΑΗΣ – BARBIÉ DU BOSAGE – ΓΑΖΗΣ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

(1794-1819)

ΕΚΔΟΣΗ-ΣΧΟΛΙΑ

ΑΙΚ. ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ

ΣΕΛΙΔΕΣ κ' + 308 ΔΡΧ. 300

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Τὰ μέλη τοῦ Ὁμίλου μποροῦν νά λάβουν τίς ἐκδόσεις
τοῦ Ο.Μ.Ε.Δ. μέ ἔκπτωση 20% προσκομίζοντας τήν
ἀπόδειξη συνδρομῆς τους στόν Ὁμιλο.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΤΑΡΤΖΗΣ

ΤΑ ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ: Κ. Θ. ΔΗΜΑΡΑΣ

ΣΕΛΙΔΕΣ ιβ' + 496 ΔΡΧ. 375

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΕΡΜΗΣ»