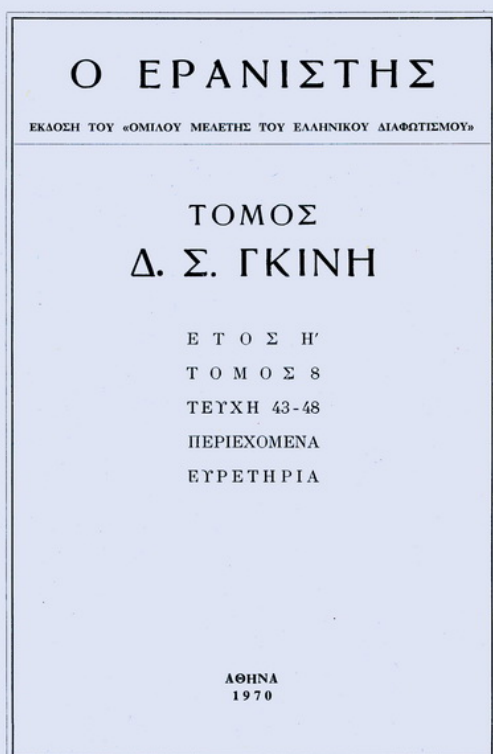


The Gleaner

Vol 8 (1970)

In Honour of D. S. Ginis



Σχόλια

eranistes eranistes

doi: [10.12681/er.10474](https://doi.org/10.12681/er.10474)

Copyright © 2016, eranistes eranistes



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

To cite this article:

eranistes, eranistes. (2016). Σχόλια. *The Gleaner*, 8, 223. <https://doi.org/10.12681/er.10474>

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ.

Ἐδῶ καὶ λίγους μῆρες οἱ ἐκδόσεις «Ἐρμῆς», μὲ διευθυντὴ τὸν Ἄλκη Ἀγγέλου, ἰδρυτικὸ μέλος τοῦ Ὁμίλου Μελέτης τοῦ Ἑλληνικοῦ Διαφωτισμοῦ, ξεκίνησαν μιὰν ἀξιόλογη προσπάθεια μὲ τὴν κυκλοφορία τῶν πρώτων τόμων τῆς σειρᾶς Νέα Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη. Ἡ σειρὰ αὐτὴ φιλοδοξεῖ νὰ καλύψῃ ἓνα κενὸ στὸν τομέα τοῦ ἑλληνικοῦ ἐντύπου, δίνοντας στὸ εὐρύτερο ἀναγνωστικὸ κοινό, ἀλλὰ καὶ στὸν εἰδικευμένο ἐρευνητὴ, δημοιόμορφες ἐκδόσεις σὲ μικρὸ σχῆμα μὲ σχολιασμένα κείμενα τῆς νέας ἑλληνικῆς γραμματείας. Μὲ τὴ συχνότητα τῶν δέκα τόμων τὸ χρόνο, τὰ κείμενα αὐτὰ βλέπουν τὸ φῶς ἐπεξεργασμένα ἀπὸ ὑπεύθυνα καὶ ἀρμόδια πρόσωπα. Καὶ σὲ τοῦτο ἀκριβῶς ἔγκειται ἡ συμβολὴ τῶν ἐκδόσεων αὐτῶν· κάθε τόμος ἀποτελεῖ μιὰ πλήρη μελέτη γιὰ τὸ δημοσιευόμενον ἔργο καὶ τὸν συγγραφέα του, περιλαμβάνοντας ἐκτὸς ἀπὸ τὸ κείμενο, εἰσαγωγὴν, ἐρμηνευτικὰς σημειώσεις καὶ ἀξιολογημένην βιβλιογραφίαν. Προστίθενται ἀκόμα ἓνας χρονολογικὸς πίνακας γιὰ τὸν συγγραφέα σὲ συνάρτησιν πρὸς τὸ πνευματικὸ καὶ ἱστορικὸ κλίμα τῆς ἐποχῆς του, κρίσεις τρίτων γιὰ τὸ δημοσιευόμενον ἔργο καὶ, ὅπου χρειάζεται, γλωσσάριο.

Σημειώνομε ἐδῶ ὅτι οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς ἐπιμελητὲς τῶν ἐκδόσεων αὐτῶν εἶναι μέλη τοῦ ΟΜΕΔ καὶ ὅτι πολλὰ ἀπὸ τὰ κείμενα τῆς Νέας Ἑλληνικῆς Βιβλιοθήκης βρῖσκονται μέσα στὰ ἄμεσα πλαίσια τῶν ἐνδιαφερόντων τοῦ Ὁμίλου. Χαρακτηριστικὰ ἀναφέρομε μερικὰ ἀπὸ τὰ ἔργα πὸν ἤδη κυκλοφόρησαν: Δ. Φιλίππιδου - Γ. Κωνσταντῆ «Νεωτερικὴ Γεωγραφία» ἀπὸ τὴν Αἰκατερίνη Κου-

μαριανοῦ, Ἄδαμ. Κοραῖ «Ὁ Παπατρέχας» ἀπὸ τὸν Ἄλκη Ἀγγέλου, Κ. Παπαρηγόπουλος «Ἱστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους» ἀπὸ τὸν Κ. Θ. Δημαρᾶ. Μέσα στὸ 1970 θὰ ἐκδοθοῦν ἀκόμη ὁ «Φωτεινός» τοῦ Ἀριστ. Βαλαωρίτη, τὸ «Ἴδου ὁ ἄνθρωπος» τοῦ Ἄνδρ. Λασκαράτου, ὁ «Διονύσιος Σολωμός» τοῦ Κωστῆ Παλαμᾶ, καὶ τὰ «Προλεγόμενα» τοῦ Κ. Παπαρηγόπουλου. Γιὰ τὸ 1971 ἔχουν προγραμματιστεῖ ἐπίσης ἐνδιαφέροντα κείμενα· ἀνάμεσα στ' ἄλλα περιλαμβάνονται τὰ ὀνόματα τοῦ Ρήγγα, τοῦ Δημ. Καταρτζῆ, τοῦ Α.Κ. Βυζάντιου καὶ ἄλλων.

Μὲ τὴν ἄρτια ἐμφάνισίν τους, τίς προσεγμένες καὶ σχετικῆς μὲ τὸ θέμα λιθογραφίαι, τὴν προσιτὴ τιμὴν τους, οἱ ἐκδόσεις αὐτὲς ἀποτελοῦν εὐχάριστο καὶ ἐνδιαφέρον ἀνάγνωσμα, συμβάλλοντας ταυτόχρονα στὴν εὐρύτερη διάδοσιν τῶν νεοελληνικῶν κειμένων.

Δ.Σ.Π.

ΜΙΑ ΠΡΟΣΘΗΚΗ

Στὸ ἄρθρο τοῦ κ. Ν.Γ. Μοσχονᾶ, «I Coloni di Candia», πὸν ἐδημοσιεύθηκε στὸ προηγούμενον τεῦχος τοῦ Ἑρανιστῆ, οἱ ἀναγνώστες παρακαλοῦνται νὰ προσθέσουν στὰ βιβλιογραφικὰ τῆς σημ. 10 (σ. 94) καὶ τὰ: Σοφίας Ἀντωνιάδου, Ὁ χρονολόγος Zancaruolo καὶ ἡ Κρητικὴ ἐπανάστασις τοῦ 1363, «Πεπραγμένα τοῦ Α' Διεθνoῦς Κρητολογικοῦ Συνεδρίου», τεῦχος Β' (=Κρητικὰ Χρονικά, 15-16 (1961-1962), τεῦχος II), σσ. 353-362. Sophia Antoniadis, *Le chroniqueur vénitien Zancaruolo et rapports de Venise avec les Crétois et l'empereur de Byzance (XIV^e siècle)*, «Actes du XII^e Congrès International d'études Byzantines», τόμ. II, Beograd 1964, σσ. 27-36.