

## The Gleaner

Vol 5 (1967)



### Σχόλια

*eranistes eranistes*

doi: [10.12681/er.10504](https://doi.org/10.12681/er.10504)

Copyright © 2016, eranistes eranistes



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

### To cite this article:

eranistes, eranistes. (2016). Σχόλια. *The Gleaner*, 5, 143–144. <https://doi.org/10.12681/er.10504>

τοῦ εἰκονιζομένου, καὶ στοιχεῖα γιὰ τὴν προέλευση τῶν φωτογραφιῶν. Ὑπάρχει ἐπίσης πρόβλεψη γιὰ παραπεμπτικὰ δελτία.

*Αἰκατερίνη Κουμαριανοῦ*

Σ Χ Ο Λ Ι Α

ΤΡΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Μὲ συμμετοχὴ ἐκπροσώπων καὶ ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα, διοργανώνονται αὐτὸ τὸ καλοκαίρι τρία ἐνδιαφέροντα διεθνῆ συνέδρια: Τὸ Β' Διεθνὲς Συνέδριο Διαφωτισμοῦ (22-30 Αὐγούστου, St. Andrews, Σκωτία), τὸ Ε' Συνέδριο τῆς Association Internationale de Littérature Comparée (30 Αὐγούστου - 5 Σεπτεμβρίου, Βελιγράδι) καὶ ἡ Συνάντηση τοῦ Βουκουρεστίου (11 - 12 Σεπτεμβρίου) στὰ πλαίσια τῆς Γεν. Συνελεύσεως τοῦ Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines, ὁργανισμοῦ πὸν συνεργάζεται στενὰ μὲ τὴν Οὐνέσκο.

Στὸ συνέδριο τοῦ St. Andrews, παράλληλα μὲ τὶς ἀνακρινώσεις τῶν συνέδρων, πρόσθετο ἐνδιαφέρον θὰ προσδώσῃ ἡ συζήτηση γιὰ τὸ καταστατικὸ καὶ τοὺς σκοποὺς τῆς ὑπὸ ἴδρυσήν Διεθνοῦς Ἑταιρίας Μελέτης τοῦ ΙΗ' αἰ. Τὸ συνέδριο ἐξάλλου τοῦ Βελιγραδίου θὰ ἀσχοληθῇ μὲ τρία γενικὰ θέματα: α) Τὰ λογοτεχνικὰ ρεύματα ὡς διεθνῆ φαινόμενα β) Προφορικὴ λογοτεχνία καὶ γραπτὴ λογοτεχνία καὶ γ) Οἱ σλαβικὲς λογοτεχνίαι καὶ οἱ μεταφράσεις τους σὺς ἄλλες λογοτεχνίαι. Ἀπὸ εἰδικὰ θέματα ἀναμένεται νὰ γίνων εἰσηγήσεις τῶν R. Escarpit γιὰ τὸ Δεξιλόγιο τῆς Λογοτεχνίας καὶ J. Voisine γιὰ τὸ Σχέδιο μᾶς Ἱστορίας τῆς Εὐρωπαϊκῆς Λογοτεχνίας, σχετικὰ μὲ τὸ ὁποῖο ἐζητήθησαν ἀπὸ πρὶν οἱ ἀπόψεις τῶν συνεδρων. Τέλος στὴν Συνάντησιν τοῦ Βουκουρεστίου, στὴν ὁποία θὰ μετασχον ἀντιπρόσωποι

ἀπὸ 13 διεθνεῖς ἐνώσεις, μέλη τοῦ CIPSH, ὡς θέμα τῶν συζητήσεων ὀρίσθηκε ἡ «παράδοση καὶ ἀνανέωση στὴν παιδεία τῶν χωρῶν τῆς Ν.Α. Εὐρώπης».

E. N. Φ.

WILLIAM ST. CLAIR, "LORD ELGIN AND THE MARBLES,, ΛΟΝΔΙΝΟ 1967

Μέσα στὸ παιχνίδι τοῦ πολιτικοῦ ἀνταγωνισμοῦ μεταξὺ Ἀγγλίας - Γαλλίας στὴν περιοχὴ τῆς Μεσογείου, στὸν φθίνοντα 18ο καὶ στὸν ἀρχόμενον 19ο αἰῶνα, οἱ ἑλληνικὲς ἀρχαιοτήτες συνιστοῦσαν ἰσχυρὸ πόλο ἐλξης γιὰ τοὺς διπλωματικούς ἐκπροσώπους τῶν δύο χωρῶν, οἱ ὅποιοι ὑπερεστοῦσαν στὴν ἀλλή τοῦ Σουλτάνου. Ἡ ἀπόκτηση καὶ μεταφορὰ ἑλληνικῶν ἀρχαιοτήτων ἦταν καὶ μιὰ ἐνδειξη τῆς ἐπιρροῆς τοῦ ἐκάστοτε διπλωμάτη πρὸς ὄφελος τῆς χώρας του. Δύο εἶναι οἱ δεσποζουσες φροιογνωμίαι πὸν ἔχουν συνδέσει τὸ ὄνομά τους μὲ ὅ,τι γιὰ μιὰ μεγάλη μερίδα εὐαίσθητου κοινοῦ—μαζὶ καὶ ὁ Μπάνυρον—ἀπετέλεσε πράξη ἱεροσυλίας: ὁ γάλλος πρεσβευτὴς κόμης Choiseul-Gouffier καὶ ὁ ἄγγλος πρεσβευτὴς λόρδος Ἐλγιν Φυσικά τὸ κυνήγι αὐτῶν ἀρχαιολογικῶν θησαυρῶν καὶ ἡ συστηματικὴ ἀπογύμνωσις τῶν ἑλληνικῶν τόπων μὲ ἄλλη, ἐπίσης σημαντικὴ μερίδα ἀτόμων, τὸ εἶδε ὡς τὸ μέσο καὶ τὸ ἰσχυρὸ κίνητρο γιὰ μίαν, χωρὶς προηγούμενο, ἀνθήσιν τῶν ἀρχαιολογικῶν σπουδῶν στὴ Δύση. Θὰ μπορούσε ἐξάλλου νὰ ὑπάρξει καὶ ὁ τρίτος ἰσχυρισμὸς, ὅτι ἡ παρουσία τῶν ἑλληνικῶν ἀρχαιοτήτων, σὺς δυτικὲς

πρωτεύουσες, ὁ σάλος τὸν ὁποῖο προκα-  
λεσε ἢ ἀπόσπασή τους ἀπὸ τὸν τόπο ὅπου  
ἀνῆκαν, τὰ κείμενα ὅσα ἐγράφησαν ὑπὲρ  
καὶ ἐναντίον, συντέλεσαν στὴν ἀνάπτυ-  
ξη καὶ στὴν ἔνταση τοῦ φιλελληνικοῦ  
κινήματος στὶς χῶρες τῆς Εὐρώπης.

Μὲ τὸν Choiseul-Gouffier καὶ τὸν  
λόρδο Ἔλγιν συστηματοποιήθηκε ὅ,τι  
εἶχε ἕως τότε ἀποτελεῖσει μέρημινα ἰδιω-  
τῶν, ἐρασιτεχνῶν καὶ εἰδικῶν πὸν ἔφθα-  
ναν στὴν ἑλληνικὴ γῆ μὲ τὴν προσδοκίαν  
νὰ ἀποκτήσουν μερικὸς ἀπὸ τοὺς θη-  
σαυροὺς τῆς. Καὶ τοὺς δύο προσβευτὲς  
συνώδευαν στὸ ταξίδι τους πρὸς τὴν  
Ἑλλάδα καὶ τὴν Τουρκία πολυάριθμοι  
ἀποστολὲς ἀπὸ ἐπιστήμονες, ζωγράφοι  
καὶ καλλιτέχνες πὸν θὰ διενεργοῦσαν  
ἀνασκαφές, θὰ ἀποτύπωναν μνημεῖα, θὰ  
κατέγραφαν εἰδήματα. Τοῦ καθενὸς ἡ  
ἱστορία ἐμπλέκεται σὲ πολιτικὲς καὶ ἄλ-  
λες περιπέτειες, ἄφθονες στὴν ταραγμέ-  
νη Εὐρώπη τοῦ τέλους τοῦ 18ου αἰῶνα.  
Τὴν ἴδια περιῖπου τύχη μὲ τοὺς δύο ἄν-

δρες εἶχαν καὶ οἱ συλλογὲς μὲ ἑλληνικὲς  
ἀρχαιοτήτες πὸν εἶχαν κατορθώσει νὰ  
σχηματίσουν.

Τὴν ἱστορία τῆς προσβείας τοῦ λόρ-  
δου Ἔλγιν, τὶς ἀρχαιολογικὲς του ἐπι-  
διώξεις, τὴν περιπέτεια τῶν ἀρχαιολογι-  
κῶν συλλογῶν του ἀλλὰ καὶ, ἰδίως, τὴ  
ζωή του, ἀνέλαβε νὰ περιγράψει ὁ συμ-  
πατριώτης του κ. W. St. Clair. Στὰ  
διάφορα κεφάλαια τοῦ βιβλίου—χωρὶς  
νὰ προσφέρει οὐσιαστικὰ νέα στοιχεῖα—  
ἔχει ἀποτυπώσει ὅ,τι συνδέεται μὲ τὴ  
φάση αὐτὴ τοῦ βίου τοῦ λόρδου Ἔλγιν  
ἡ ὁποία ἀναφέρεται στὴν ἑλληνικὴ του  
ἐμπειρία.

A. K.

#### ΜΙΑ ΔΙΟΡΘΩΣΗ

Οἱ ὑπ' ἀριθ. A659 καὶ A660 δύο  
προσθήκες στὴν Ἑλληνικὴ Βιβλιογρα-  
φία 1800-1863, πὸν καταχωρίζονται στὸ  
δημοσίευμα τοῦ κ. Clogg (σ. 102 καὶ  
103), νὰ ἀριθμηθοῦν ὡς ἐξῆς: A649  
καὶ A650.