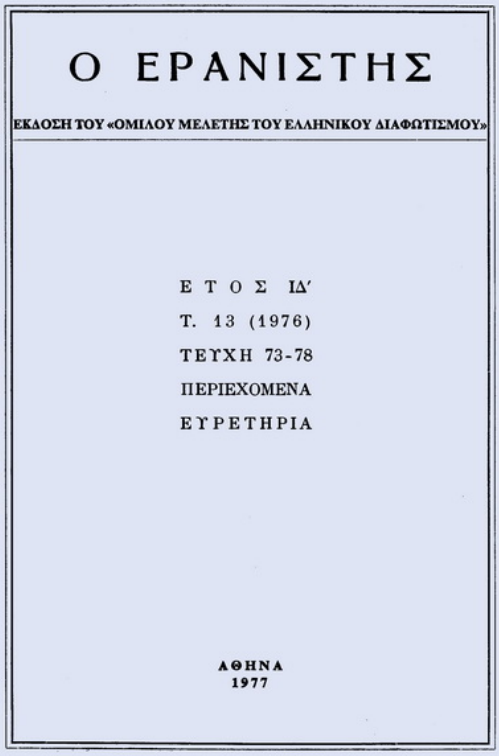
ePublishing

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
EKT
NATIONAL DOCUMENTATION CENTRE

The Gleaner

Vol 13 (1976)



Ο ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ «ΟΜΙΛΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΥ»

ΕΤΟΣ ΙΔ'
Τ. 13 (1976)
ΤΕΥΧΗ 73-78
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ

ΑΘΗΝΑ
1977

Προσθήκες στην Bibliographie Ionienne

Δήμητρα Πικραμένου–Βάρφη

doi: 10.12681/er.9157

Copyright © 2016, Δήμητρα Πικραμένου-Βάρφη

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0.

To cite this article:

Πικραμένου–Βάρφη Δ. (2016). Προσθήκες στην Bibliographie Ionienne. *The Gleaner*, *13*, 211–242. https://doi.org/10.12681/er.9157

https://epublishing.ekt.gr | **e-Publisher:** EKT | **Downloaded at:** 28/04/2024 07:04:22

ΠΡΟΣΘΗΚΕΣ ΣΤΗΝ BIBLIOGRAPHIE IONIENNE

Μὲ τὰ ἔντυπα ποὺ βιβλιογραφοῦνται ἐδῶ συνεχίζονται οἱ προσπάθειες γιὰ τὴ συμπλήρωση τῆς ἑπτανησιακῆς βιβλιογραφίας[1], ἔργου ποὺ καταρτίσθηκε ἀπὸ τὰ κατάλοιπα κυρίως τοῦ Emile Legrand μὲ τὴν ἐπιμέλεια τοῦ Hubert Pernot.

Ἡ παρουσίαση τοῦ ὑλικοῦ γίνεται ἀπὸ αὐτοψία[2] καὶ σύμφωνα μὲ τὰ ἤδη καθιερωμένα· κάθε λῆμμα δηλαδὴ περιλαμβάνει τὴν πιστὴ ἀναγραφὴ τῆς σελίδας τίτλου τοῦ ἐντύπου καὶ μὲ μικρότερους τυπογραφικοὺς χαρακτῆρες τὰ ἀπαραίτητα στοιχεῖα : τὸ σχῆμα (ποὺ δηλώνεται καὶ σὲ ἑκατοστὰ τοῦ μέτρου), τὴ σελιδαρίθμηση, καθὼς κι ὅσες ἄλλες διευκρινίσεις ἢ συσχετίσεις κρίθηκαν ἀπαραίτητες. Τέλος σημειώνεται σὲ συντομογραφία ἡ βιβλιοθήκη[3] στὴν ὁποία βρίσκεται τὸ ἔντυπο.

Χρονολογικὴ καὶ μέσα σὲ κάθε ἔτος ἀλφαβητικὴ εἶναι βέβαια ἡ ταξιθέτηση τῶν λημμάτων, ἐνῶ τὰ ἀχρονολόγητα ἔντυπα συγκεντρώθηκαν στὸ τέλος[4] σὲ ἀλφαβητικὴ τάξη.

1. Πρβλ. Bibliographie Ionienne; description raisonnée des ouvrages publiés par les Grecs des Sept-Iles ou concernant ces îles du quinzième siècle à l'année 1900 par Emile Legrand. Oeuvre posthume complétée et publiée par Hubert Pernot, docteur ès lettres, répétiteur à l'Ecole des Langues Orientales Vivantes. Paris 1910, 2 τόμοι. Βλ. ἐπίσης στὴ σελ. 212 τὸν πίνακα ὅπου ἀναγράφονται τὰ δημοσιεύματα, ὅσα περιλαμβάνουν προσθῆκες στὴν Bibliographie Ionienne.

2. Ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ἀρ. 108.

3. Οἱ προσθῆκες ποὺ παρουσιάζονται ἐδῶ προέρχονται ἀπὸ τὶς βιβλιοθῆκες τοῦ Κ. Θ. Δημαρᾶ, τοῦ Μάνου Χαριτάτου, τοῦ Κέντρου Νεοελληνικῶν Ἐρευνῶν καὶ τῆς Μονῆς τῆς Ἁγίας Λαύρας, ποὺ ἐρευνήθηκαν συστηματικά. Τὶς συντομογραφίες τῶν βιβλιοθηκῶν αὐτῶν βλ. στὴ σελ. 212.

4. Στὶς σσ. 240-242.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΣΘΗΚΩΝ ΣΤΗΝ BIBLIOGRAPHIE IONIENNE

Σπ. Λάμπρος, Προσθῆκαι εἰς τὴν Ἰόνιον Βιβλιογραφίαν. *Νέος Ἑλληνομνήμων* 11 (1914), σσ. 468 - 470.

Δ. Παπαγιαννόπουλος, Bibliographie Ionienne Προσθῆκαι. *Ἰόνιος Ἀνθολογία* 3 (1928 - 29) σσ. 91 - 92, 134, 180· 4 (1930) τχ. 34 - 35, σσ. 23 - 24, τχ. 39 - 40, σσ. 19 - 20, τχ. 41 - 42, σσ. 21 - 22· 5 (1931), σσ. 40 - 41, 129 - 130, 173 - 174· 6 (1932) σσ. 31 - 32, 78 - 79· 7 (1933) τχ. 72 - 74, σσ. 82 - 83, τχ. 75 - 77, σ. 126· 9 (1935) τχ. 93 - 94, σ. 32.

Nakis Pierris, Bibliographie Ionienne ; Suppléments. Athènes 1966.

Ἐμμ. Ἰ. Μοσχονᾶς, Emile Legrand Bibliographie Ionienne· προσθῆκες. *Ὁ Ἐρανιστὴς* 8(1970) τχ. 45 - 46, σσ. 111 - 145.

Κ. Μούχας, Bibliographie Ionienne par Emile Legrand ; suppléments. *Δελτίον τῆς Ἀναγνωστικῆς Ἑταιρείας Κερκύρας* 8(1971) τχ. 8, σσ. 5 - 6· 9(1972) τχ. 9, σσ. 115 - 122.

Εὐαγγελία Γ. Στυλιανέση, Emile Legrand Bibliographie Ionienne· ἀθησαύριστα κεφαλληνιακὰ ἔντυπα 1851 - 1899. *Ὁ Ἐρανιστὴς* 10(1973) τχ. 58, σσ. 122 - 129.

C. Th. Dimaras, Supplément à la Bibliographie Ionienne. *Δελτίον τῆς Ἰονίου Ἀκαδημίας* 1(1977) σσ. 215 - 313.

Σπ. Ι. Ἀσδραχὰς - Β. Π. Παναγιωτόπουλος, Βιβλιογραφία μονοφύλλων ἀπὸ τὸ ἀρχειοφυλακεῖον Λευκάδος (1800 - 1863). Ἀθήνα 1966.

Ἐμμ. Ι. Μοσχονᾶς, Ἄγνωστα καὶ σπάνια μονόφυλλα συλλογῆς Ν. Καραβία. Ἀθήνα 1966 - 67, 2 τόμοι.

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΙΜΑΛ Μονὴ Ἁγίας Λαύρας στὰ Καλάβρυτα.

ΚΘΔ Βιβλιοθήκη Κ. Θ. Δημαρᾶ.

ΚΝΕ Κέντρο Νεοελληνικῶν Ἐρευνῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος Ἐρευνῶν.

Μ.Χ Βιβλιοθήκη Μάνου Χαριτάτου.

1. Giulio Sabino; dramma per musica da rappresentarsi nel teatro di San Giacomo in Corfù. Dedicato a S.E.E. Bernardo Soranzo proveditor d'Armata. In Venezia 1796. Appesso il Casali. Con Licenza de' Superiori.

In-16° (16 cm.) de 40 pages. La dédicace est signée par Gio. Battista Nardini.
KNE, φ. 3654.

2. Nicolai metropolitae Corcyrae Carmen morale. Mediolani, Ex Typographia Io. Iosephi Destefanis, MDCCCXV.

In-4° (28 cm.) de XX pages. *A la page (III):* Iacobo de Marchionibus Trivultiis et Caietano de Comitibus Meltiis Mediolanensibus Philomusis hoc amicitiae mnemosynon Andreas Mustoxidis Corcyraeus d.d.
KNE, φ. 1917.

3. Tieste; tragedia di Angelica Palli. Livorno, Dai torchj di Glauco Masi coi tipi di F. Didot, 1820.

In-8° (22 cm.) de 71 pages.
KNE, φ. 1689.

4. Ricerche sulla peste; opuscolo di Paolo Comuto, fu aggiunto estraordinario al Magistrato alla Sanità di Zante. *Εἰ δὲ καὶ πολυπειρίαν ποθεῖ τις,...καὶ πᾶσι σύμβουλος ἐστὶν ἀγαθή. (Σοφία Σολ. Κεφ. 8. Σελ. 129).* Corfù. 1825.

In-8° (22 cm.) de VIII et 92 pages.
KNE, φ. 2487. — M.X.

5. Osservazioni di uno studente dell'Università Jonia sulla dissertazione del Sig. Leonelli Architetto. *(A la page* 20*:)* Corfù, li 9 Ottobre 1829. Ho l'onore d'essere, N., Studente dell'Università Jonia.

In-8° (20 cm.) de 20 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
KNE, φ. 2609.

6. Ser Marcantonio; dramma giocoso per musica in due atti da rappresentarsi nel nobile teatro di S. Giacomo in Corfù l'autunno dell'anno 1831. Corfù. 1831.

In-16° (18 cm.) de 55 pages.
M.X.

7. Renseignemens sur la Grèce et sur l'administration du comte Capodistrias. Par un Grec, témoin oculaire des faits qu'il rapporte. Paris, chez les principaux libraires. 1833.

In-8° (21 cm.) de VI+7-202 pages. L'auteur est probablement Viaro Capodistrias; cf. *Loukia Droulia, Philhellénisme, ouvrages inspirés par la guerre de l'Indépendance Grecque 1821 - 1833; répertoire bibliographique. Athènes 1974, n° 2050.*
ΚΘΔ.

8. Eran due or sono tre. Melo-dramma in due atti da rappresentarsi nel nobile teatro di San Giacomo in Corfù Nell'Autunno dell'Anno 1835. Corfù, nella tipografia del Governo 1835.

In-16° (17 cm.) de 53 pages.
KNE, φ. 2600.

9. Il Barbiere di Siviglia. Balletto buffo composto da Filippo Termanini rappresentato nel nobile teatro di S. Giacomo in Corfù l'autunno 1835.

In-16° (17 cm.) de 10 pages.
KNE, φ. 2600.

10. Le Nozze dei Morlacchi Creato dal celebre Gaetano Gioia ed ora rimesso su queste nobili scene dal primo ballerino Federico Massini Da Rappresentarsi nel Nobile Teatro di San Giacomo in Corfù, il Carnevale dell'anno 1835.

In-16° (17 cm.) de 10 pages.
ΚΘΔ.

11. Epitome of Modern Greek Grammar by the Rev. I. Lowndes. Corfu, 1836.

In-8° (21 cm.) de LXVII pages.
M.X.

12. Regolamento Municipale Per disciplinare l'Amministrazione del Monte di Pietà dell'Isola di Zante. Disposizioni Generali. [1836].

In-8° (24 cm.) de 17 pages et une planche.
M.X.

13. Anna Bolena; tragedia lirica in due atti di Felice Romani da rappresentarsi nel Teatro di Zante nell'anno 1837 al 1838. Loreto, Presso i Fratelli Rossi, 1837.

In-16° (17 cm.) de 42 pages et un feuillet.
ΚΘΔ.

14. L'Allievo della Natura; ballo di mezzo carattere in tre atti posto sulle scene del nobile teatro di S. Giacomo in Corfù, nel carnovale dell'anno 1837. Da Filippo Termanini.

In-16° (17 cm.) de 10 pages.
ΚΘΔ.

15. Il Nuovo Figaro; melodramma comico in due atti da rappresentarsi nel Teatro d'Appollo in Zante, l'Autunno e Carnevale del 1839 al 1840. Ancona, Dalla tipografia Baluffi.

In-16° (17 cm.) de 52 pages.
ΚΘΔ.

16. Paolo e Virginia, di Bernardino da Saint-Pierre. Edizione illustrata. Milano, Vedova di A.F. Stella e Giacomo figlio. 1840.

In-8° (21 cm.) de XVI + 175 pages, et 24 planches. *A la page (VII)*: Al Cavaliere Mustoxidi. Vostro sincero amico Virginio Soncini.
ΚΘΔ.

17. Saggio di traduzione delle Favole di Fedro. Venezia, co' tipi di Alvisopoli. 1841.

In-8° (23 cm.) de 21 pages. Dédié à Andrea Mustoxidi par Emilio de Tipaldo.
M.X.

18. Catalogo 2° dei libri che si trovano vendibili nel negozio all'insegna d'Apollo, in Corfù Via delle Acque. Corfù. 1845.

In-8° (23 cm.) de 52 pages. Cf. *Γ.Ι. Φουσάρας, Βιβλιογραφία τῶν ἑλληνικῶν βιβλιογραφιῶν, Ἀθήνα 1961, n° 139.*
KNE, φ. 3086.

19. Manuale del Coltivatore di Gelsi, compilato sulle tracce delle migliori opere di Agronomia e pubblicato dalla Società per

l'incoraggiamento dell'industria serica in Corfù. Tipografia del Governo, 1846.

In-8° (23 cm.) de 42 pages.
M.X.

20. Canti di Luigi Mercantini. Fasc. III. Corfù, tipografia Mercurio di C. Nicolaides Filadelfeo. 1850.

In-8° (22 cm.) de 35-53 pages. Cf. *Bibliographie Ionienne n° 1578.*
M.X.

21. An Appeal On behalf of the Widows, Orphans, Aged, Sick, and Infirm, Among the Corfiotes, now suffering from Destitution. To the British Civilians and the Garrison of Corfu. Government Press. 1852.

In-16° (19 cm.) de 8 pages.
KNE, φ. 2598.

22. Nuovo Abbecedario e Sillabario con una Raccolta di massime, proverbi e favolette morali. Zante, tipografia Parnaso Sergio C. Raftani, dirett. N.G. Tarussopulo. 1854.

In-16° (16 cm.) de 64 pages. Cf. *Bibliographie Ionienne n° 1801. Aux pages 33-64:* Favolette Morali.
M.X.

23. Report for the year 1857 of the Corfu Branch of the British and Foreign Bible Society and of the Religious Tract Society. Committee. *Sir James J. Reid, Col. Ormsby R.A., Rev. Sydney Clark, Hon. Lt. Col. Gage R.A., Rev. W. Charteris Secy.* Depository under the care of Mr. Edward Page, English Pharmac. Corfu. 1858.

In-16° (19 cm.) de 11 pages.
KNE, φ 4524.

24. Prospetto d' associazione. *(A la page 3 :)* 1° mazzo 1859. Gli editori Eredi Botta. Torino. Tip. Eredi Botta, palazzo Carignano.

In-8° (21 cm.) de trois pages non numérotées. Sur la traduction de «Ascensione al trono delle Russie dell' imperatore Nicolò I» du baron De

Korff par André Papadopoulos Vrétos.
M.X.

25. Spinte al sublime della Virtu. Per la nobile Fanciulla Aglaia, Figlia Dell'Illustre Cavaliere ed Eforo della regia Biblioteca dell'università di Atene ecc. ecc. Giorgio K. Tipaldo. E allo stesso D.D.D. Dall'autore Gsiuseppe Sodano. Prima versione italiana dal latino del med: Scrittore. Atene, Tipografia E.E.E.

In-8° (21 cm.) de 40 pages. *Sur la couverture la date* 1859.
KNE, φ. 4780.

26. Tesi sostenuta negli esami per libero esercizio della Medicina e Chirurgia dello Stato Jonio del D.re Esculapio Caravias Grivas. Corfù. 1862.

In-8° (23 cm.) de 23 pages.
KNE, φ. 2634.

27. Gregorio Quinto, patriarca di Costantinopoli. Dramma storico in sei atti di Angiolo Calcani, Leucadio. Corfù, Tipografia Jonia, Di S. ed A. Fratelli Caos. 1863.

In-8° (23 cm.) de 2 non numérotées et 59 pages + un feuillet.
M.X.

28. Γενικὴ κατάστασις τῶν δημοσίων καὶ δημοτικῶν ἐξόδων τῶν Ἰονίων νήσων. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ τυπογραφείου. 1864.

In-4° (30 cm.) de 30 pages.
KNE, φ. 2074.

29. Ἐκλογεῖς! *(Au bas :)* Κεφαλληνίᾳ 2 Ἰουλίου 1864. Α. Λασκαρᾶτος.

Placard de 15 × 21 cm.
M.X.

30. Ἡ Ἀθωότης. *(A la page 15 :)* Ἐκδίδεται δαπάνῃ ἐνοριτῶν τῆς ἐν Ληξουρίῳ ἐκκλησίας τοῦ Ἁγίου Χαραλάμπους. Ἐν Κεφαλληνίᾳ, ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἡ Κεφαλληνία».

In-8° (22 cm.) de 15 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus. *Aux pp. 2-15 :* Ἐνώπιον τοῦ ἐκλαμπροτάτου ἐπάρχου Κεφαλληνίας. Ἀναφορὰ τοῦ ἐφημερίου τῆς ἐν Ληξουρίῳ ἐκκλησίας τοῦ ἁγίου Χαραλάμπους

ἱερομονάχου Χριστοδούλου Μηνιάτου.
ΚΘΔ.

31. Ἡ Ζάκυνθος ἐν τῇ Ἐθνοσυνελεύσει τοῦ 1864 ὑπὸ Δημητρίου Ἀμπελοραβδη. Τύποις «Αὐγῆς» Δημ. Κοντόγιωργα.

In-8° (25 cm.) de 16 pages. Dédicace τοῖς φίλοις πληρεξουσίοις τοῦ νομοῦ Ζακύνθου.
M.X.

32. Πάρεργα ἤτοι συλλογὴ δραματικὴ καὶ διηγηματικὴ ὑπὸ Μιλτιάδου Η. Πανᾶ. Ἀθήνησι. 1864.

In-16° (19 cm.) de ς′ + un feuillet + 118 + un feuillet. Dédicace à Χρυσάνθη Πανᾶ.
M.X.

33. Συζητήσεις τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων περὶ τῆς ἑνώσεως τῆς Ἑπτανήσου. Τυπωθεῖσαι κατ' ἀπόφασιν τῆς Ἐθνικῆς Συνελεύσεως. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ τυπογραφείου. 1864.

In-8° (23 cm.) de 43 pages et deux feuillets blancs.
M.X.

34. Φύλλον δάφνης προσφερθὲν τῇ Α.Μ. τῷ Βασιλεῖ τῶν Ἑλλήνων Γεωργίῳ Α′ κατὰ τὴν ἐν Κεφαλληνίᾳ ἄφιξιν αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ Δρος Παναγῆ Ε. Σκαλτσούνη. Ἐν Κεφαλληνία. Τυπογραφεῖον «Ἡ Κεφαλληνία». 1864.

In-16° (19 cm.) de 15 pages.
M.X.

35. — Acrostiche en Grec du nom de S.M. l'empereur Alexandre II composé par le soussigné, à l'occasion du neuvième anniversaire de son couronnement à Moscou, le 26 août (7 septembre) 1856. Paris, le 26 août (7 septembre) 1865. André Papadopoulo Vréto, ancien interprète au département asiatique. Paris, imprimerie de Ad. Lainé et J. Havard, rue des Saints-Pères, 19. 1865.

Placard de 25 × 23 cm. plié en deux. Cf. le n° 2584 de la *Bibliographie Ionienne*.
M.X.

36. Ἀφορεσμὸς τῶν μυστηρίων τῆς Κεφαλονιᾶς καὶ τοῦ συγγραφέως. Ἔκδοσις δευτέρα, Καμομένη ἐπιμελείᾳ τοῦ ἀφορισθέντος συγγραφέως καὶ συνδρομῇ τοῦ λαοῦ τῆς Κεφαλληνίας. Ἀργοστόλι. 1865. Ἐν Κεφαλληνίᾳ, τυπογραφεῖον «Ἡ Κεφαλληνία». 1865.

In-8° (21 cm.) de un feuillet + 16 pages + 2 pages non numérotées + un feuillet blanc.
M.X.

37. Δύο λέξεις Εἰς τὸ ἄρθρον τοῦ Κ.Π.** τοῦ «Ἀστέρος» (ἀριθ. 6) ἀφορῶντος τὴν Ἔκθεσιν τοῦ Νομάρχου Κερκύρας. *(A la page 7 :)* Α.Σ. Κερκύρᾳ, τῇ 2 Ἀπριλίου 1865. Τυπογ. Ἡ Ἰονία.

In-8° (22 cm.) de 7 pages. Sans page de titre; il n' a que le titre de départ ci-dessus.
M.X.

38. Μέμνων ἢ συλλογὴ διαφόρων ποιήσεων. Ὑπὸ Παναγιώτου Πανᾶ. *Il est doux de voir son nom imprimé; un livre est toujours un livre, bien qu'il n'y ait rien dedans. (Byron).* Ἀλεξάνδρεια, Ἐκ τοῦ ἑλληνικοῦ τυποτρ, Ὁ Νεῖλος. [Ὁδὸς Ἑλλήνων, ἀριθ. 3]. 1865.

In-16° (18 cm.) de 77 pages et un feuillet.
ΚΘΔ.

39. Νέον Ἀναγνωσματάριον μεθοδικώτερον καὶ διδακτικώτερον ὑπὸ Ἀ. Σακελλαρίου, σχολάρχου Ἰωαννίνων. Ἐν Ζακυνθῳ, τυπογραφεῖον Ὁ Παρνασσὸς τοῦ ἐκδότου Σεργίου Χ. Ραφτάνη. 1865.

In-16° (16 cm.) de 119 pages. Cf. *Παπαγιαννόπουλος, n° 23.*
ΚΝΕ, φ. 6056.

40. Ὁ Κόκορος τῆς Παπαντῆς Ἠλίας Ζερβὸς καὶ συντροφία· ἢ τὰ διπρόσωπα Σκαλτσουνόξυλα καὶ οἱ Δεκακαλπῖται. Ὑπὸ Σπυρίδωνος Μαλάκη, Λεπτουργοῦ. Τυποῦται δαπάνῃ τῶν ἐν Ἀθήναις παρεπιδημούντων ἐργατικῶν Κεφαλλήνων, καὶ τῆς Ἀθηναϊκῆς Νεολαίας, ὅπως διανεμηθῇ δωρεάν. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Νικήτα Πάσσαρη. (Ὁδὸς Νικίου ἀριθ. 15). 1865.

In-16° (20 cm.) de 29 pages et un feuillet. Dédicace à Χαράλαμπος Δ. Λιβαθυνόπουλος. Cf. n° 85.
M.X. — ΚΝΕ, φ. 2935.

41. Χριστιανικὸν Ἐγχειρίδιον περιέχον Σύντομον ἐξήγησιν τοῦ Θείου Ναοῦ, τῶν ἐν αὐτῷ ἱερῶν Σκευῶν καὶ Ἀμφίων, καὶ τῶν συνήθων Ἀκολουθιῶν τῆς θείας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας, καὶ τῶν Ἁγίων Μυστηρίων τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας. Ἐρανισθὲν ἐκ διαφόρων Ἐκ-

κλησιαστικῶν Συγγραφέων ὑπὸ Δημητρίου Ν. τοῦ Δαρβάρεως. Ἔκδοσις Β' Σεργίου Χ. Ραφτάνη. Ἐν Ζακύνθῳ τυπογραφεῖον Ὁ Παρνασσὸς Σεργίου Χ. Ραφτάνη. Διευθυνόμενον παρὰ Ν. Ι. Ταρουσσοπούλου. ΑΩΞΕ'.

In-16° (16 cm.) de 71 pages.
ΚΝΕ, φ. 4800.

42. Ἀναφορὰ τοῦ Γεωργίου Τσουκαλᾶ Ζακυνθίου, κατοίκου Φιλιππουπόλεως, δοθεῖσα τὴν 24 Φεβρουαρίου 1866 εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν τῆς Ἑλλάδος, ἐπικαλούμενος ἄμεσον προστασίαν καὶ δικαιοσύνην κ.τ.λ. Πρὸς τὸ Σεβαστὸν ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν τοῦ Βασιλείου τῆς Ἑλλάδος κ.τ.λ. Ἀξιότιμε Κύριε ὑπουργέ! *(A la page 8:)* Ἀθήνῃσι 31 Ἰανουαρίου 1866. Γ. Τσουκαλᾶς. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπ. Ὁ Παρνασσὸς Σ.Χ. Ραφτάνη.

In-8° (24 cm.) de 8 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
Μ.Χ.

43. Ἀριθ. Πρωτ. 12094, 21118, 23986, 24757. Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος. Ἐν Ἀθήναις τὴν 7 Σεπτεμβρίου 1866. Τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν Πρὸς τὸν Νομάρχην Κερκύρας. *(Au bas:)* Ὁ Ὑπουργὸς Δ. Γ. Βούλγαρης. Ἀρ. Φεταλίδης.

Placard de 17 × 23 cm.
Μ.Χ.

44. Γεῦμα λιτὸν ὀλίγων στίχων πρὸς τὸν διακεκριμένον ἰατροχειρουργὸν Δρα Κ. Φωτεινὸν Πανᾶν, ὑφηγητὴν τῆς ἐν Παρισίοις Ἰατρικῆς Σχολῆς, καὶ χειρουργὸν τοῦ νοσοκομείου τῆς Λουρσίνης (Lourcine). Προσφερόμενον ὑπὸ Π. Βεργωτῆ. Ἐν Κεφαλληνίᾳ. Τυπογραφεῖον «Ἡ Κεφαλληνία». 1866.

In-8° (21 cm.) de 6 pages. Daté du 31 décembre 1865.
ΚΘΔ — Μ.Χ.

45. Λόγος πανηγυρικὸς εἰς τιμὴν τῶν ἐν Ὀδυσσῷ παρεπιδημούντων ἀξιοτίμων κ.κ. Γεωργίου καὶ Ἀναστασίου, ἀδελφῶν Βουτσινᾶ Κεφαλλήνων. Συντεθεὶς μὲν αὐτοσχεδίως καὶ ἐκφωνηθεὶς παρὰ τοῦ Ἱερέως Σπυρίδωνος Κομποθέκρα, Ἐν τῷ ἐν Ἀργοστολίῳ Κεφαλ-

ληνίας πανσέπτῳ Ναῷ τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου, ἐν ᾧ διατελεῖ ἐφημέριος, κατὰ τὴν ἐν τῇ Κυριακῇ τῆς Ὀρθοδοξίας 13ην Φεβρουαρίου 1866, τελεσθεῖσαν ἐν πλήρει ἐπισημότητι θείαν ἱερουργείαν, προσκληθέντων πάντων τῶν ἀδελφοενοριτῶν, ὑπὲρ τῶν φιλοδωρητῶν τοῦ ἄνωθεν ἱεροῦ Ναοῦ κκ. ἀδελφῶν Βουτσινᾶ. *(A la page 7 :)* Τυπογραφεῖον «Ἡ Κεφαλληνία». 1866.

In-8° (21 cm.) de 7 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΘΔ. — M.X.

46. Νομοσχέδιον Περὶ μεταῤῥυθμίσεως τοῦ ἄρθ. 2 τοῦ Νόμου τῆς 20 Ἰανουαρίου 1866.

In-8° (24 cm.) de 14 pages et un feuillet blanc. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΝΕ, φ. 4209.

47. Προκήρυξις. Ἡμεῖς ὁ δήμαρχος τῶν Παλέων Νικόλαος Τυπάλδος Ἰακωβᾶτος ἅπασι τοῖς ἐν τῷ Δήμῳ χαίρειν. Μεγάθυμοι Κεφαλλῆνες, Μετὰ σιωπὴν εἴκοσιν αἰώνων ὁ πρῶτος ἕλλην Δήμαρχος Ὑμῶν ἐλεύθερος ἀσπάζεται Ὑμᾶς ἐλευθέρους καὶ αὐτονόμους. *(Au bas :)* Ἐκ τοῦ ἐν Ληξουρίῳ δημαρχείου τὴν 21 Ἀπριλίου 1866. Ὁ δήμαρχος τῶν Παλέων Νικόλαος Τυπάλδος Ἰακωβᾶτος. Τυπογραφεῖον «Ἡ Ἠχώ».

Placard de 41 × 30 cm.
ΚΝΕ, φ. 10537.

48. Συλλογὴ ἁπάντων τῶν περὶ συντάξεων τῶν πολιτικῶν ὑπαλλήλων ἐκδοθέντων νόμων, διαταγμάτων, ὁδηγιῶν κ.λ.π. Ἔντε τῇ Ἐπικρατείᾳ καὶ ἐν Ἑπτανήσῳ. Ἐκδίδεται Ἀδείᾳ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν παρὰ τοῦ Σ.Λ. Δειμεζῃ, Τμηματάρχου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Νικήτα Πάσσαρη. Κατὰ τὴν ὁδὸν Νικία ἀριθ. 6. 1866.

In-8° (25 cm.) de ς′ + 130 pages.
M.X.

49. Τρεῖς παῖδες Γάλλος, Ἄγγλος καὶ Γερμανός. Ἀπὸ πτωχῶν γενόμενοι πλούσιοι καὶ διηγούμενοι αὐτοὶ οὗτοι τὰς περιπετείας των. Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ εἰς τὸ Ἑλληνικὸν μεθερμηνευθὲν ὑπὸ Ἀνδρέου Ι.

Γαλιάτσα, τελειοφοίτου Γυμνασίου. Ἐν Πάτραις, τυπογραφεῖον καὶ βιβλιοπωλεῖον Εὐσταθίου Π. Χριστοδούλου. (Κατὰ τὴν ὁδὸν Ἑρμοῦ). 1866.

In-8° (22 cm.) de 168 pages. Dédicace à Γ. Βέλλιος.
M.X.

50. Ἀνασκευὴ τῆς τοῦ πανιερωτάτου μητροπολίτου Κεφαλληνίας ἀπαντήσεως (5 Αὐγούστου 1866) πρὸς τὸν σεβασμιώτατον μητροπολίτην Ἀθηνῶν καὶ πρόεδρον τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος κύριον κύριον Θεόφιλον, δημοσιευθείσης ἐν τῇ ἐν Κεφαλληνίᾳ ἐκδιδομένῃ Νέᾳ Ἐποχῇ, ἀριθ. 245, συνταχθεῖσα ὑπὸ τοῦ ἀρχιμανδρίτου Γ. Σολομοῦ, διδάκτορος τῆς Θεολογίας, καθηγητοῦ τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης ἐν τῷ τῆς Μελίτης λυκείῳ καὶ ἐφημερίου τῶν ἐν τῇ πόλει ἐκείνῃ κατοικούντων ὀρθοδόξων Ἑλλήνων. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογρ. τῶν τέκν. Ἀνδρ. Κορομηλᾶ, Ὁδῷ Ἑρμοῦ, ἀριθ. 291. 1867.

In-8° (22 cm.) de 20 pages. *A la quatrième page de la couverture:* Τιμᾶται δραχμῆς.
M.X.

51. Ἀριθ. Πρωτ. 1086. Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος. Ἐν Ἀθήναις τὴν 7 Ἀπριλίου 1867. Τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν Πρὸς τοὺς Νομάρχας τῆς Ἑπτανήσου. *(A la page 3:)* Ὁ ὑπουργὸς Α. Κουμουνδοῦρος. Τυπογραφεῖον Ἡ Ἰονία.

In-8° (22 cm.) de 3 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
M.X.

52. Διάλογος. Γιάννης καὶ Σπύρος. *(A la page 4:)* Ἐν Κερκύρᾳ, τῇ 9 Ἰανουαρίου 1867. Τυπογραφεῖον Ἡ Ἰονία.

In-8° (22 cm.) de 4 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΝΕ, φ. 4351.

53. Fior di Maria; ovvero i Misteri di Parigi; melodramma serio in quattro atti. Poesia di Giovanni Caccialupi. Musica del maestro Paolo Carrer. Da rappresentarsi nel Teatro Comunale di Corfu, carnevale 1867-68. Zante, tipografia Parnaso di Sergio C. Raftani.

In-16° (18 cm.) de 40 pages.
ΚΝΕ, φ. 2630.

54. Λόγος ἐκφωνηθεὶς ὑπὸ τοῦ ἱερέως Σπυρίδωνος Κομποθέκρα. Τῇ Κυριακῇ τῆς Ὀρθοδοξίας 5ῃ Μαρτίου 1867. Ἐν τῷ ἐν Ἀργοστολίῳ Κεφαλληνίας Πανσέπτῳ Ναῷ τοῦ ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου. Καθ' ἣν ἡμέραν ἐτελέσθη Δοξολογία πρὸς τὸν τὸν Ὕψιστον, ὅστις ηὐδόκησε νὰ καταπαύσῃ τὴν δικαίαν αὐτοῦ ὀργὴν καθ' ἡμῶν. Ἐν Κεφαλληνίᾳ, τύποις «Ἡ Πρόοδος».

In-8° (23 cm.) de 8 pages.
M.X.

55. Λόγος ἐπιτάφιος Ἐκφωνηθεὶς τῇ 15 Ἰουλίου 1867 ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Θαυματουργοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος ὅπου ἐτελέσθη μνημόσυνον ὑπὲρ τῆς ψυχῆς τοῦ Ἀντωνίου Γαήτα. *«Λύτρωσαί με Κύριε ἀπὸ ἀνθρώπου πονηροῦ καὶ φυλάξῳ τὰς ἐντολάς σου. ψαλτ.» (Au bas:)* Τυπογραφεῖον Ὁ Κάδμος.

Placard de 30 × 46 cm.
ΚΝΕ, φ. 4801.

56. Λόγος πανηγυρικὸς εἰς τὴν θρησκευτικο-βασιλικὴν ἑορτὴν τῆς 23ης Ἀπριλίου 1867 ἔ. ἑλ. Συντεθεὶς μὲν ὑπὸ τοῦ ἱερέως Σπυρίδωνος Κομποθέκρα, Μὴ ἐκφωνηθεὶς δ' ἕνεκα ἀπροσδοκήτων περιστάσεων. Ἐν Κεφαλληνίᾳ, τύποις «Ἡ Πρόοδος».

In-8° (21 cm.) de 7 pages.
ΚΘΔ.

57. The Greeks and their Detractors. By Dr. S.J. Cassimati. London: Printed and Published by Clayton and Co., 17, Bouverie street, Fleet street, And may be had of all Booksellers. Price One Shilling.

In-8° (23 cm.) de 72 pages.
ΚΘΔ.

58. Ἀνθύλλιον. Ἤτοι ποιημάτια Α. Λιβαθηνοπούλου, Λοχίου τοῦ πεζικοῦ. Κεφαλληνίᾳ. Τύποις «Προόδου». 1868.

In-16° (15 cm.) de 10 pages et un feuillet. *A la page (12):* Τιμᾶται ὄβολα 4.
ΚΝΕ, φ. 6140.

59. Ἄρθρον Γ'. ΣΜΔ' Νόμου Περιπέτειαι. «Ὁ Νόμος ΣΜΔ' δὲν συνάδει πρὸς τὸ ὑποβληθὲν Νομοσχέδιον καὶ τῆς Βουλῆς τὰς ἀποφάσεις». (Ἐπιστολὴ 8 Ἰουνίου 1868 Σ. Κουρῆ πρώην Βουλευτοῦ). *(A la page 47:)* Ἐν Κερκύρᾳ, τῇ 1 Ἰουλίου 1868. Ἐν Κερκύρᾳ, Τυπογραφεῖον «Ἀθηνᾶ» Ἀρσενίου Κάου.

In-8° (22 cm.) de (33)-47 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΝΕ, φ. 4795.

60. Β'. Περὶ τῆς ἀναφορᾶς τῶν Κερκυραίων πρὸς τὴν Βουλὴν καὶ τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον. *(A la page 7:)* Ἐν Κερκύρᾳ, τῇ 8 Ἰουνίου 1868. Τυπογραφεῖον Κάδμος, Νεοφύτου Καραγιάννη.

In-8° (23 cm.) de 7 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΝΕ, φ. 4230.

61. Ἐπιστολὴ Πρὸς τὸν Κύριον Ἀνδρ. Λασκαράτον. *«Ἔσο καθὼς φαίνεσαι Καὶ φαίνου καθὼς εἶσαι».* *(A la page 8:)* Ἐν Ἀθήναις τῇ 28 Μαΐου 1868. Ὁ συμπολίτης σου Δ.Ι. Κομποθέκρας. Τυπογραφεῖον Ἀγγέλου Καναριώτου.

In-8° (21 cm.) de 8 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
Μ.Χ. — ΚΘΔ.

62. Ἐφαρμογὴ τοῦ ΣΞΘ' νόμου. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον Ἡ Αὐγὴ Νικολάου Κοντόγιωργα. 1868.

In-8° (23 cm.) de 32 pages. Edité par les avocats Α. Τερτσέτης et I. Θεοδωρακόπουλος. *A la quatrième page de la couverture:* Τιμᾶται Δραχμῆς.
Μ.Χ.

63. Ἡ Ἀλήθεια. Μέρος α' Ὁ Θεὸς καὶ οἱ ἄνθρωποι.

In-8° (23 cm.) de 87 pages. *A la page 55:* Μέρος β' Οἱ Ἄνθρωποι καὶ τὰ χρήματα. Signé par Γεώργιος Καβαδίας et daté de Céphalonie, le 23 juillet 1868.
ΚΝΕ, φ. 6148.

64. Κηδεία Φερδινάνδου Γάλλ. Esequie di Ferdinando Gall. *(A la page 12:)* Ἐν Κερκύρᾳ τῇ 19 Μαρτίου 1868. Τυπογραφεῖον

«Ὁ Κάδμος». *(A la page 13:)* Corfù, 19 Marzo 1868. Tipografia Cadmo.

In-8° (24 cm.) de 13 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus. Texte bilingue; les pages paires contiennent le texte grec et les pages impaires le texte italien. Cf. *N. Pierris n° 689.*
KNE, φ. 2585.

65. Παράρτημα. Πρὸς τὸ Κοινόν. *(Au bas du verso:)* Τυπογραφεῖον Μερίμνης.

Placard de 32 × 47 cm. imprimé des deux côtés. Sans date, mais le dernier texte daté est du 24 juin 1868.
KNE, φ. 10536.

66. Τὰ κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς 5ης Ἰουνίου 1868 ἐν τῇ Βουλῇ συμβάντα, μεταξὺ τῶν Βουλευτῶν Κεφαλληνίας ἀδελφῶν Ἰακωβάτων, καὶ τοῦ Βουλευτοῦ Λευκάδος Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου. *(A la page 4:)* Ἐν Κεφαλληνίᾳ τὴν 12 Ἰουνίου 1868. Τυπογραφεῖον Ἡ Πρόοδος.

In-8° (23 cm.) de 4 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
KNE, φ. 10541.

67. Φυλὴ περιπλανωμένη ἐν τῇ Εὐρώπῃ κατὰ τὸν δέκατον ἔνατον αἰῶνα· Σκέψεις Ἀγγέλου Καλκάνη Λευκαδίου. Μετάφρασις Γεωργίου Κ. Σφήκα. Ἐκδίδοται δαπάνῃ * * *. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον Ἡ «Αὐγὴ» Νικολάου Κοντόγιωργα. 1868.

In-8° (23 cm.) de 20 pages. Dédicace à Ἀλέξανδρος Ι. Τοπαλης.
M.X.

68. Ἀριθ. Πρωτ. 15,251. Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος. Τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν, Πρὸς τὸν Νομάρχην Κεφαλληνίας. *(A la fin:)* Ἐν Ἀργοστολίῳ τῇ 8 Ἰουλίου 1869. ... Σ.Τ. Πρετεντέρης.

Placard de 15 × 21 cm.
KNE, φ. 10542.

69. Ἐκλογικὸς κατάλογος τοῦ δήμου Ζακυνθίων τοῦ ἔτους 1868. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον ἡ «Αὐγὴ» Νικολάου Κοντόγιωργα. 1869.

In-8ο (23 cm.) Sans pagination.
M.X.

70. Ἡ κρίσις τῶν ἐγκοσμίων· ἤτοι γενικὴ ἔποψις τῆς κυριαρχίας τοῦ Κοσμοκράτωρος, τῆς ματαιότητος καὶ τῶν ὀπαδῶν αὐτοῦ, μετὰ τῆς συμπαραβαλλομένης συγκρίσεως ἀρχῶν καὶ ἀρχομένων ἐξευγενισμένων καὶ βαρβάρων, θρησκευτικῶς καὶ πολιτικῶς· ἐν πελέκει καὶ λαξευτηρίῳ. *Ἄρθρον 14 τοῦ ἑλληνικοῦ Συντάγματος «Ἕκαστος δύναται . . . καὶ διὰ τοῦ τύπου τοὺς στοχασμούς του». «Ὁ τύπος εἶναι ἐλεύθερος, ... καὶ τοῦ προσώπου τοῦ Βασιλέως»!* Ὑπὸ Ν.Β. Καραντσα. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον Ἡ Αὐγὴ Νικολάου Κοντόγιωργα. 1869.

In-8ο (21 cm.) de β′ + un feuillet + (7)-112 pages.
M.X.

71. Ὁμιλία χριστιανικὴ συνταχθεῖσα ἐν Λευκάδι τὴν μεγάλην τεσσαρακοστὴν τοῦ ἔτους 1868 ὑπὸ τοῦ γυμνασιάρχου Ἀγγέλου Δ. Καππώτου. *Ὁ οὐκ εἰδώς . . . πιθανώτερος ἔσται. Πλάτων ἐν Γοργίᾳ.* Ἐν Λαμίᾳ. Τύποις Εὐθ. Οἰκονομίδου. 1869.

In-8ο (21 cm.) de 30 pages.
ΚΝΕ, φ. 6578.

72. Ἀλεξάνδρου Δουμᾶ. Μία νὺξ ἐν Φλωρεντίᾳ ἐπὶ Ἀλεξάνδρου τῶν Μεδίκων. Ἱστόρημα Μεταφρασθὲν ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπὸ Θεοφράστου Ι. Τυπάλδου, Φοιτητοῦ τῆς Νομικῆς. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Θέμιδος Ἰωάννου Σκλεπα. Ἐν τῇ ὁδῷ Πραξιτέλους ἀριθ. 8. 1870.

In-16ο (19 cm.) de 103 pages. Dédicace à Ἀριστόβουλος Π. Μεταξᾶς, ami du traducteur.
M.X.

73. Ἀπολογία τοῦ ἱερέως Σπυρίδωνος Κομποθέκρα, ἀπαγγελθεῖσα παρὰ τοῦ ἰδίου, ἐνώπιον τοῦ Ἐπισκοπικοῦ Δικαστηρίου, ἐν τῷ Ἀρχιεπισκοπείῳ Κεφαλληνίας, δημοσίᾳ συνεδριάζοντος τὴν ἡμέραν 22 Ἰουνίου 1870 Ε.Ε. καθ' ἣν ἐδικάσθη, ὅτι παρέβη τὴν Ἀρχιερατικὴν διαταγὴν καὶ συνέψαλε μετὰ ἄλλων μουσικῶν τὴν ἰταλικὴν μουσικήν, ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου Σεισιοτίσσης.

In-8ο (23 cm.) de 8 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΘΔ.

74. Ἐπιστολαὶ Γ.Π. Κρέμου καὶ Ἠθικὴ Στιχουργία Α.Κ. Βυζαντίου ἐκδιδόμεναι ὑπὸ Γ.Π. Κρέμου ὑπὲρ τῶν ὑπὸ σεισμοῦ παθόντων Λευκαδίων. Ἐν Λειψίᾳ, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ὄ. Βιγάνδου. 1870.

In-8° (21 cm.) de XVII + 75 pages et un feuillet.
KNE, φ. 1823.

75. Erinnerungen an Corfu im Sommer 1869. Von Dr. H. v. Haurowitz. Wien, Karl Czermak, 1870.

In-8° (24 cm.) de 147 pages. *A la page 147:* Druck von Adolf Holzhausen in Wien k.k. Universitäts-Buchdruckerei.
M.X.

76. Κατὰ τῶν ἐν τῇ ἐφημερίδι «Ἡ Ἀλήθεια» ἐρεσχελιῶν τοῦ καλουμένου Βουλευτοῦ Κερκύρας Θ. Ρωμαίου, Ἀπάντησις ὑπὸ Μ. Βλάση. Κερκύρᾳ, Τυπογραφεῖον «Ὁ Κάδμος» Νεοφύτου Καραγιάννη. 1870.

In-8° (23 cm.) de 8 pages et un feuillet blanc. Défense de Arsène Pandis.
KNE, φ. 4194.

77. Ὁ κ. Ἀναστάσιος Ν. Γούδας, ἰατρός, καὶ οἱ Παράλληλοι Βίοι αὐτοῦ. Φυλλάδιον Α'. Ἐν Ἀθήναις, 1870.

In-8° (22 cm.) de 16 pages. *A la page 16 l'auteur de la brochure:* Μ.Π. Περίδης.
M.X.

78. Παράρτημα, Τοῦ 118ου ἀριθμοῦ τῆς Ἐφημερίδος Ἡ Σφήκα. Ἡ Ἀρετὴ ἀναξιοπαθοῦσα. *(A la page 6:)* Ἐν Κεφαλληνίᾳ τῇ 24 Ἰουνίου 1870. Θ. Καροῦσος.

In-8° (23 cm.) de 6 pages.
M.X.

79. Φέρομεν εἰς φῶς ὀλίγα τινὰ περὶ τοῦ πρώην Νομάρχου Ζακύνθου Φ. Τζουλάτου, ἅρτι ἐκλεχθέντος Δημάρχου Ζακυνθίων, ... *(A la page 15:)* Ι.Α. Ἐν Ζακύνθῳ, τῇ 9 Ἀπριλίου 1870. Τυπογραφεῖον Ἡ «Αὐγή».

In-8° (22 cm.) de 15 pages. Sans page de titre; le texte commence par la phrase ci-dessus.
KNE, φ. 4190.

80. Ἀκολουθία τῆς ἁγίας ἐνδόξου ὁσιομάρτυρος Ἐλέσης, τῆς ἐν τῇ νήσῳ Κυθήρων ἀθλησάσης. Ψαλλομένη τῇ πρώτῃ τοῦ Αὐγούστου. Δαπάνῃ τῶν ἐν Σμύρνῃ Κυθηρίων. Τύποις «Σμύρνης». 1871.

In-16° (20 cm.) de plus de 20 pages.
M.X.

81. Ἀτυχὴς ἔρως· διήγημα. Μετάφρασις Γεωργίου Κ. Σφήκα. Ἀνατυποῦται δαπάναις Γεωργίου Δ. Σδρινια, Τυπογράφου. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον Ὁ «Ζάκυνθος». 1871.

In-16° (19 cm.) de 20 pages. *A la quatrième page de la couverture:* Τιμᾶται Λεπτ. 50.
M.X.

82. Ἐξήγησις δύω ἐν Κεφαλληνίᾳ παραδόξων φυσικῶν φαινομένων, Δημοσιευθεῖσα τὸ πρῶτον διὰ τοῦ ἀπὸ 4 Δεκεμβρίου 1870 φύλλου τῆς ἐφημερίδος Μερίμνης. Ὑπὸ Δ.Κ. Ἀντωνοπούλου, Ταγματάρχου εἰς τὸ σῶμα τῶν ἐπιτελῶν. Τπογρ. «Ὁ Κάδμος» Γ. Μελισταγοῦς Μακεδόνος (Ὁδὸς Λέκα ἀριθ. 45 κάτωθι τῆς οἰκίας Ι. Ῥοδίου Λοχαγοῦ). 1871.

In-8° (22 cm.) de 8 pages.
ΚΝΕ, φ. 4229.

83. Ἰφιγένεια ἐν Αὐλίδι. Τραγωδία Ι. Ρακίνα, μεταφρασθεῖσα ὑπὸ Παναγιώτου Πανᾶ. Βουκουρέστιον. Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς «Ἴριδος» Ιω. Πανταζόπουλος. 1871.

In-16° (19 cm.) de ια' et 112 pages.
ΚΘΔ.

84. Τοῖς Ἀναγνώσταις. *(A la page 23:)* Ἐν Κερκύρᾳ κατὰ Αὔγουστον 1871. Γεώργιος Ρουβας. Τυπογραφεῖον «Ἀθηνᾶ». [ἀκολουθεῖ].

In-8° (22 cm.) de 23 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΝΕ, φ. 3636.

85. Ἀπόσπασμα τοῦ κατὰ τὸ 1865 δημοσιευθέντος φυλλαδίου ὑπὸ Σ. Μαλάκη, Ὁ Κόκορος τῆς Παπαντῆς καὶ τὰ διπρόσωπα Σκαλτσουνόξυλα. Ἀνατυποῦται ἐπιμελείᾳ φιλομούσων τινῶν γερόντων. Ἐ Κεφαλληνίᾳ, τυπογραφεῖον Ὁ Ποσειδών. 1872.

In-8° (22 cm.) de 6 pages. Cf. n° 40.
M.X.

86. Dennery καὶ Mallian. Μαρία-Ἰωάννα ἢ ἡ οἰκογένεια τοῦ οἰνοπότου. Δρᾶμα εἰς ἓξ πράξεις, μεταφρασθὲν ἐκ τοῦ ἰταλικοῦ ὑπὸ Γεωργίου Κ. Σφήκα καὶ ἐκδιδόμενον δαπάναις Λ. Κωστοπούλου. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον Ἡ «Ἑπτάνησος» Χρίστου Σ. Χιώτου. 1872.

In-16° (18 cm.) de 110 pages et un feuillet. Dédicace à Α.Γ. Σκαλίδης.
M.X.

87. Ἡ διακόρευσις τῆς Μαρίας· διήγημα φαντασίας ὑπὸ Σπυρίδωνος Καββαδα, δικηγόρου παρὰ τοῖς ἐν Λευκάδι δικαστηρίοις. Ἐκδίδεται δαπάνῃ τῶν Συμπολιτῶν του ὑπὸ Γεωργίου Χριστοδουλοπούλου. Ἐν Λευκάδι, ἐκ τοῦ τυπογραφείου καὶ βιβλιοπωλείου Γ. Χριστοδουλοπούλου. 1872.

In-8° (24 cm.) de 28 pages. *A la quatrième page de la couverture:* Τιμὴ ἑκάστου βιβλίου. Διὰ μὲν τοὺς συνδρομητὰς φράγκα 3. Διὰ δὲ τοὺς μὴ συνδρομητὰς φράγκα 4.
M.X.

88. Λόγος ἐκφωνηθεὶς ὑπὸ τοῦ διδασκάλου ἱερέως Σπυρίδωνος Κομποθέκρα, Κεφαλλῆνος, ἐν τῇ ἐν Βενετίᾳ Φλαγγινείῳ Ἑλληνικῇ Σχολῇ τὴν 10/22 Αὐγούστου 1872, ἡμέραν τῶν ἐτησίων ἐξετάσεων. Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Il Tempo». 1872. Discorso fatto dal maestro padre Spiridione Compotecra di Cefalonia al Collegio Flangini Greco in Venezia il 10/22 agosto 1872 giorno degli esami annuali. Venezia, tipografia del giornale «Il Tempo». 1872.

In-8° (22 cm.) de 15 + 15 pages. Cf. *Μ.Ι. Μανούσακα, Βιβλιογραφία τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς Βενετίας. Μέρος α': Γενικά. rev. Θησαυρίσματα, 10 (1973)*, n° 109.
M.X.

89. Περὶ τῆς ἑρμηνείας τοῦ ἄρθρου 75ου τοῦ ΣΜΔ' νόμου ὑπὸ Ἀθ. Παραμυθιώτου. Ἐν Κερκύρᾳ, τυπογραφεῖον «Ἀθηνᾶ» Ἀρσενίου Κάου. 1872.

In-16° (19 cm.) de 13 pages et un feuillet blanc. *A la page 13:* Κερκύρᾳ, τὴν 28 Σεπτεμβρίου 1872. Ἀθ. Παραμυθιώτης.
M.X.

90. «Καὶ πάλαι ἐλασκάρησε τοῦ Λασκαράτου ἡ βίδα.» (Σ.)

(Au bas:) Ἐν Ἀργοστολίῳ Κεφαλληνίας, τῇ 20 Ἰανουαρίου 1873.
* * *

Placard de 29 × 41 cm. Réponse à l'article de A. Lascaratos (journal Ἡ Μεταπολίτευσις, nº 89).
M.X.

91. Προστρέχω εἰς τοὺς συμπολίτας μου, εἰς τοὺς τιμίους καὶ εὐγενόψυχους συμπολίτας μου, ζητῶντας εἰς τὴ δημόσια γνώμη τους ἱκανοποίησην. *(Au bas:)* Ἀργοστόλι, 23 Ἰανουαρίου 1873 ε.π. Ἀνδ. Λασκαρᾶτος.

Placard de 15 × 23 cm. Cf. nos 92, 93, 95, 98 et *N. Pierris* nº 802.
M.X.

92. Ἡ κοινωνική μας κατάσταση. Ἰδὲς καὶ «Καποδίστριαν» ἀριθ. 77 καὶ 79 τῶν 1873, καὶ «Καιρούς» ἀριθ. 91, 98 καὶ 136 τῶν 1873, καὶ «Μεταπολίτευση» ἀριθ. 89 καὶ 91 τῶν 1873. *(A la page 16:)* Ἀνδ. Λασκαρᾶτος. Τύποις Προόδου, 1874.

In-8º (23 cm.) de 16 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus. Cf. nos 91, 93, 95, 98 et *N. Pierris* nº 802.
M.X.

93. Ἡ κοινωνική μας κατάσταση. *(A la page 11:)* Ἀργοστόλι, 26 Ὀχτωβρίου 1874. Ἀνδρέας Λασκαρᾶτος.

In-8º (23 cm.) de 11 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus. Cf. nos 91, 92, 95, 98 et *N. Pierris* nº 802.
M.X.

94. Ἔλεγχος ψευδολογιῶν καὶ συκοφαντιῶν Σ. Κόμνου, πρώην ἐφόρου τῆς ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης καὶ τοῦ ἐθνικοῦ Νομισματικοῦ Μουσείου ὑπὸ Ἀχιλλέως Ποστολάκα, νομισματογνώμονος τοῦ ἐν τῇ ἐθνικῇ Βιβλιοθήκῃ ἐθνικοῦ Νομισματικοῦ Μουσείου. (Μετατύπωσις ἐκ τῆς ἐφημερίδος «Μέλλον»). Ἀθήνησιν, Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν.Γ. Πάσσαρη, ὁδὸς Εὐριπίδου καὶ Ἀχαρνῶν. 1875.

In-8º (22 cm.) de 16 pages.
ΚΘΔ.

95. Ἡ κοινωνική μας κατάσταση. *(A la page 16:)* Ἀργοστόλι, 6 Ἀπριλίου 1875. Ἀνδρ. Λασκαρᾶτος.

In-8º (23 cm.) de 16 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de dé-

part ci-dessus. Cf. nos 91, 92, 93, 98 et *N. Pierris* no 802.
M.X.

96. Ὀλίγαι σημειώσεις περὶ καπνοῦ ὑπὸ ὑγιεινὴν καὶ ἠθικὴν ἔποψιν ὑπὸ Γεωργίου Κ. Τυπάλδου. Ἀθήνησι, τύποις Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1875.

In-16o (19 cm.) de 24 pages. *A la quatrième page de la couverture:* Τιμᾶται λεπτῶν 25.
M.X.

97. Δευτέρα ἀγόρευσις τοῦ δικηγόρου Κυρίου Ἰω. Τυπάλδου ὑπὲρ τῆς ἐνστάσεως τοῦ κ. Β. Νικολοπούλου, περὶ ἀκυρώσεως τοῦ ἐντάλματος τῆς φυλακίσεως αὐτοῦ, ἐνώπιον τοῦ Εἰδικοῦ Δικαστηρίου κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς 30 Ἰανουαρίου 1876.

In-8o (24 cm.) de 32 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
M.X.

98. Ἡ κοινωνική μας κατάσταση. Κύριοι Δικασταί. *(A la page 15:)* Ἀργοστόλι, τὲς 17 Ἀπριλίου 1876. Ἀνδρ. Λασκαρᾶτος.

In-8o (23 cm.) de 16 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus. Cf. nos 91, 92, 93, 95 et *N. Pierris* no 802.
M.X.

99. Ἡ Προσευχὴ τῶν Κορασίων ὑπὸ Ἀ. Μαρτζώκη. (Ἐκ τοῦ Ἀττικοῦ Ἡμερολογίου τοῦ 1876). Ἐν Ζακύνθῳ, Τυπογ. ἡ Ἑπτάνησος Χ. Χιώτου. 1876.

In-8o (21 cm.) de 6 pages et un feuillet. Dédicace à Δ. Σωμερίτης. *A la page (8):* Ἀνατυποῦται δαπάνῃ τῆς «Ἐλπίδος».
M.X.

100. Μερόπη. Τραγωδία τοῦ Ἀλφιέρη εἰς πράξεις πέντε μεταφρασθεῖσα ὑπὸ Γεωργίου ἱερ. Χοϊδᾶ. Ἐν Κεφαλληνία. Τύποις «Ἡ Ἠχώ». 1877.

In-8o (23 cm.) de 53 pages.
M.X.

101. Paolo Giacometti. Λουκρητία Μαρία Δαβιδσων. Ἱστορικὸν δρᾶμα εἰς τέσσαρας πράξεις. Μετάφρασις Γ.Κ. Σφήκα. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον ὁ Παρνασσὸς Σεργίου Χ. Ραφτάνη. 1878.

In-8° (23 cm.) de 58 pages. Cf. *Παπαγιαννόπουλος n° 10.*
M.X.

102. Κανονισμὸς τοῦ ἐν τῷ δήμῳ Κερκυραίων Νεκροταφείου τῶν Ὀρθοδόξων. *(A la page 13:)* Ἐν Κερκύρᾳ τὴν 17 Φεβρουαρίου 1879. Ὁ Δήμαρχος Κερκυραίων Χ. Μ. Κυριάκης. Εθεωρήθη Ἐν Κερκύρᾳ τὴν 3 Μαρτίου 1879. Ἀλ. Λογοθέτης.

In-8° (23 cm.) de 13 pages.
KNE, φ. 4208.

103. Ὀλίγαι λέξεις ἐκφωνηθεῖσαι Ὑπὸ τοῦ Διδασκάλου Γ.Ι. Κυπριώτου κατὰ τὴν κηδείαν τῆς Αἰκατερίνης Λειβαδᾶ Βινιεράτου, γενομένην ἐν τῷ ἐν Δρεπάνῳ ἱερῷ ναῷ τὴν 30 Ἰανουαρίου 1879. (Τυποῦται δαπάνῃ τοῦ κοινοῦ). Ἐν Κεφαλληνίᾳ, Τύποις Προόδου, 1879.

In-8° (23 cm.) de 8 pages.
KNE, φ. 4219.

104. Ὁ Χειμωνιάτικος Μάϊς τοῦ 1879. *(A la page 8 :)* Κεφαλληνία, 3 Ματου 1879. Γεώργιος Γ. Ἄβλιχος.

In-8° (21 cm.) de 8 pages. Sans page de titre.
M.X.

105. Ἀγόρευσις Γεωρ. Ἰακωβάτου. Συνεδρίασις 31 τῆς 25 Νοεμβρίου 1880. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν ἀδελφῶν Βαρβαρρήγου, 1880.

In-8° (23 cm.) de 27 pages.
KNE, φ. 10544.

106. Ἀγόρευσις Γ. Ἰακωβάτου. Συνεδρίασις 38 τῆς 3 Δεκεμβρίου 1880.

In-8° (23 cm.) de 15 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
KNE, φ. 4097.

107. Γνωστὴ εἶναι τοῖς πᾶσι ἡ σκανδαλώδης πρᾶξις, ἥτις ἔλαβε χώραν ἐν τῇ Ἱερᾷ Μονῇ τοῦ Ἁγίου Γερασίμου, ἤτοι ὁ τοκετὸς τῆς Μοναχῆς Ἀβραμίας, ... Δήλωσις τοῦ διακόνου Ἀβραμίου Μακρῆ Καπατσορη. Κατοίκου τῆς Μονῆς Ἁγίου Γερασίμου. Ἐνώπιον τῆς Ἐπισκοπικῆς Ἐπιτροπῆς Κεφαλληνίας. *(A la page 8 :)* Ἐν Ἀργο-

στολίῳ Κεφαλληνίας τῇ 25 Αὐγούστου 1880. Ὁ ἀναφερόμενος Εὐπειθέστατος Ἀβράμιος Μακρῆς Ἱεροδιάκονος.

In-8° (23 cm.) de 8 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
KNE, φ. 5001.

***108.** Καταστατικὸν τῆς Πιστωτικῆς Τραπέζης ἐν Ἑπτανήσῳ, μετὰ τῶν σχετικῶν νόμων, τῆς ἀπὸ 31 Μαρτίου 1880 συμβάσεως κτλ. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀδελφῶν Περρῆ, ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Πανεπιστημίου.

In-8° de 49 pages. Tiré à 500 exemplaires. Titre signalé dans le catalogue *Κατάλογος τῶν ἐν τῷ τυπογραφείῳ ἀδελφῶν Περρῆ ἐκτυπωθέντων βιβλίων 1868-1900. Ἐν Ἀθήναις 1902*, n° 342.

109. La Situazione ovvero un appello all'Italia. Cefalonia, 20 Decembre 1880. Stamperia L'Eco.

In-8° (23 cm.) de 8 pages.
M.X.

110. Ἐπὶ τῶν ἄρθρων 6 καὶ 86 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας περὶ τῆς ἰδιωτικῆς ἱκανοποιήσεως ὑπὸ Ι.Α. Τυπάλδου, δικηγόρου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χ.Ν. Φιλαδελφέως. 1881.

In-8° (22 cm.) de plus de 30 pages. Sans page de titre.
M.X.

111. Ἡ μάρτυς Αἰκατερίνη καὶ ὁ ζηλότυπος σύζυγός της. Δρᾶμα πρωτότυπον φανταστικοτραγικόν, λίαν διδακτικόν, εἰς πράξεις πέντε. Ὑπὸ Ἀνδρέου Σ. Δὲ Κάστρο Κερκυραίου. Ἐν Σμύρνῃ, τύποις Ν. Α. Δαμιανοῦ. 1881.

In-8° (19 cm.) de 76 pages et deux feuillets blancs. Dédicacé à la reine Ὄλγα, à Θεμιστοκλῆς Ἰατροῦ et Σόλων Βούλγαρης.
M.X.

112. La Lega Nazionale agli Elleni dell'Interno e dell'Estero. (Traduzione ex Greco). *(A la page 8:)* Cefalonia, Stamperia Progresso, 1881.

In-8° (21 cm.) de 7 pages et une non numérotée. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
M.X.

113. Λόγος εἰς τὴν κηδείαν τοῦ ἀειμνήστου πρεσβυτέρου καὶ ἱεροκήρυκος Δημ. Μαντζαβίνου Ρόζου. Ἐν Κεφαλληνίᾳ, τυπογραφεῖον Ἡ «Ἠχώ». 1881.

In-8° (23 cm.) de 7 pages. Discours prononcé par Spiridion, archevêque de Céphalonie, le 19 septembre 1881.
ΚΝΕ, φ. 291 — M.X.

114. Κόσμου νεότης τουτέστιν οἱ θεοὶ καὶ οἱ ἄνθρωποι τῆς ἡρωϊκῆς ἐποχῆς. Σύγγραμμα Γ.Ε. Γλάδστωνος ἐξελληνισθὲν ὑπὸ Ἀνδρέου Μ. Ἱδρωμένου. Ἐν Κερκύρᾳ, Τύποις Ἰωσὴφ Ναχαμούλη. 1882.

In-16° (19 cm.) de 221-539 pages, et deux feuillets.
M.X.

115. Ὑπὲρ τοῦ ἐν Πάτραις Συλλόγου Ἀλληλοβοηθείας «Ὁμόνοια». P. Giacometti. Ἡ ἔκθετος τοῦ ὀρφανοτροφείου τῆς Ἁγίας Μαρίας· δρᾶμα εἰς τρεῖς πράξεις μεταφρασθὲν ὑπὸ Γεωργίου Κ. Σφήκα, μετὰ βιογραφίας τοῦ δραματουργοῦ ὑπὸ Μέμνονος Μαρτζώκη. *(Au verso de la page de titre:)* Ἐν Ζακύνθῳ 1882. Τύποις Σπυρίδωνος Ν. Καψοκεφάλου.

In-8° (23 cm.) de 78 pages et un feuillet. *A la couverture:* P. Giacometti Ὑπὲρ τοῦ ἐν Πάτραις etc.
M.X.

116. Δίκη Ἑλένης Δ. Πινιατόρου κατὰ Κοσμᾶ καὶ Εὐαγγελ. Μπασιᾶ. Φυλλάδιον δεύτερον. Ἔκδοσις δευτέρα. Ἀθήνησι, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Παλιγγενεσίας. 1 - ὁδὸς Βορρᾶ - 1. 1883.

In-8° (24 cm.) de 16 pages. Le dernier document daté est de juillet 1877. Cf. n° 160 et *Bibliographie Ionienne n° 3714*.
M.X.

117. Ἡ Ἑλλάς· ἤτοι ἐμπειρικὰ γεωγραφικὰ μαθήματα κατὰ τὸ νέον ψυχολογικὸν σύστημα. Πρὸς χρῆσιν τοῦ Δημοτικοῦ καὶ Ἑλληνικοῦ Σχολείου. Ὑπὸ Γερ. Π. Βανδώρου, Νομαρχιακοῦ δημοδιδασκάλου Κεφαλληνίας καὶ φοιτητοῦ τῶν Φυσικομαθηματικῶν. *«Ἀνθρωπίνην μάθησιν Φύσις, τέχνη καὶ ἱστορία συμπληροῖ». Γ.Β.* Ἐν Κεφαλληνίᾳ τύποις «Ἡ Κεφαλληνία». 1883.

In-16° (18 cm.) de δ′ + 119 pages et un feuillet.
M.X.

118. Παραλληλισμοί τινες τῆς Ἑλληνικῆς Πολιτείας πρὸς τὴν Ρωμουνικὴν ὑπὸ Ν.Γ. Πινιατόρου, Κεφαλλῆνος, Προλύτου τῆς ἐν Παρισίοις σχολῆς τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν μέλους διαφόρων εὐρωπαϊκῶν ἐπιστημονικῶν ἑταιριῶν. Ἐν Κεφαλληνίᾳ, τύποις «Ἠχοῦς». 1883.

In-8° (23 cm.) de 16 pages.
ΚΘΔ.

119. Πατριῶται, ... *(A la page 12:)* Ἔγραφον ἐν Ληξουρίῳ τὴν 19 Σεπτεμβρίου 1884. Χ.Α. Κεφαλᾶς.

In-8° (23 cm.) de 12 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus. Contre André Lascaratos: «Ὁ Καμπρίον Λασκαρᾶτος».
M.X.

120. Ἡ τῆς ἑλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς ἱστορικὴ ἔρευνα καὶ ἀνάπτυξις. Ὑπὸ Κωνσταντίνου Α. Φερεντινου. Ἐν Κεφαλληνίᾳ. Τύποις «Ἡ Ἠχώ». 1885.

In-8° (23 cm.) de 32 pages.
M.X.

121. Ἀνακοινώσεις Π.Ι. Μαυροκεφάλου ὑποψηφίου. Κεφαλληνία, Τύποις Προόδου, 1886.

In-8° (24 cm.) de 14 pages et un feuillet blanc.
ΚΝΕ, φ. 4096.

122. Ἡ Ἑλλὰς καὶ ἡ διπλωματία. Μετάφρασις ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ Ὑπὸ Δ.Ι. Κομποθέκρα. *(A la page 8:)* Ἐν Ἀργοστολίῳ τῇ 26 Μαΐου 1886. Ὁ μεταφράσας Δ.Ι. Κομποθέκρας.

In-8° (23 cm.) de 8 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
M.X.

123. Ἔκτακτον παράρτημα τοῦ ὑπ' ἀριθ. 51 τῆς ἐφημερίδος «Ἐφημερὶς τῶν Εἰδήσεων». Ἐν Κερκύρᾳ τῇ 9ῃ Σεπτεμβρίου 1887. *(Au bas:)* Τυπ. «Ἑρμῆς». Νικολάου Πετσάλη.

Placard de 43 × 55 cm.
M.X.

124. Κανονισμὸς τῆς ἐν Αἰγύπτῳ Κεφαλληνιακῆς Ἀδελφότητος.

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, τύποις Ὁμονοίας. 1887.

In-16° (16 cm.) de 10 pages.
ΚΝΕ, φ. 2879.

125. Λόγος Ἐκφωνηθεὶς κατὰ τὴν ἔναρξιν τῶν δημοσίων ἐξετάσεων τοῦ ἐν Κερκύρᾳ ἱερατικοῦ σχολείου τῇ 27 Ἰουνίου 1887 Ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ Παρθενίου Μ. Ἀκύλα, ἀρχιμανδρίτου.

In-8° (21 cm.) de 16 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΝΕ, φ. 6569.

126. Λόγος ἐπιτάφιος ἐκφωνηθεὶς Ἐν τῇ εἰς Κεραμιαῖς Ἱερᾷ Ἐκκλησίᾳ τοῦ Ἁγίου Βασιλείου παρὰ τοῦ Σ. ἀρχιεπισκόπου Κεφαλληνίας Γερμανοῦ ἐν τῷ τελεσθέντι μνημοσύνῳ τῇ 17 Μαΐου ὑπὲρ τοῦ μεγάλου τῆς πατρίδος εὐεργέτου Ἀνδρέου Βαλλιάνου. Ἐν Κεφαλληνία, Τύποις Προόδου, 1887.

In-8° (21 cm.) de 18 pages. Cf. *Bibliographie Ionienne n° 3545*; il s' agit probablement d'un autre tirage.
M.X.

127. Πρὸς τοὺς Κους βουλευτὰς τῆς ΙΑ' Περιόδου. *(A la page 14:)* Τῇ 26 Ἰανουαρίου 1887. Ε.Κ.Γ.

In-8° (23 cm.) de 14 pages et un feuillet blanc.
ΚΘΔ.

128. Διδαχαὶ εἰς τὴν ἁγίαν καὶ μεγάλην Τεσσαρακοστήν, καὶ εἰς ἄλλας Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ καὶ ἐπισήμους ἑορτὰς μετὰ καί τινων πανηγυρικῶν λόγων, συντεθεῖσαι μὲν καὶ ἐκφωνηθεῖσαι ὑπὸ τοῦ ποτὲ θεοφιλεστάτου Κερνίκης καὶ Καλαβρύτων ἐν Πελοποννήσῳ ἐπισκόπου Κυρίου Ἠλιοὺ Μινιάτη τοῦ Κεφαλληνιέως, νεωστὶ δὲ πλουτισθεῖσαι μὲ τὴν προσθήκην τῆς τε μεταφράσεως καὶ τοῦ κειμένου τῶν σωζομένων ἰταλικῶν λόγων καὶ ὁμιλιῶν αὐτοῦ, καὶ μὲ τὴν τῆς αὐτοῦ βιογραφίας ὑπὸ τοῦ ἱεροδιδασκάλου Ἀνθίμου Μαζαράκη Κεφαλλῆνος π. ἀρχιμανδρίτου τοῦ Οἰκουμενικοῦ θρόνου. Ἔκδοσις τρίτη. Βενετία, ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ τυπογραφείου Ὁ Φοῖνιξ, 1888.

In-8° (23 cm.) de λς' et 364 pages.
ΙΜΑΛ, 568.

129. Ὁ ἀνὴρ καὶ ἡ γυνή. Μελέτη ἠθικοφιλοσοφικὴ ὑπὸ Ἠλία

Ζερβοῦ Ἰακωβάτου. Ἐν Κεφαλληνίᾳ. Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου «Λέων». 1888.

In-8° (20 cm.) de 36 pages. Sans page de titre.
M.X. — ΚΘΔ.

130. Ὠδικὸς θίασος Κεφαλληνίας. Τὰ διὰ τὴν ἐθνικὴν ἑορτὴν τῆς Δ' Ὀλυμπιάδος νεωστὶ συνταχθέντα καὶ μουσουργηθέντα ποιημάτια. Ἐν Κεφαλληνίᾳ, Τύποις Προόδου, 1888.

In-16° (19 cm.) de 6 pages et un feuillet. *A la page (8):* Πωλεῖται πρὸς ὄφελος τοῦ θιάσου λεπτὰ 20.
ΚΝΕ, φ. 5009.

131. Ἡ Κολιατσιάδα. Παρὰ τοῦ Ἀνδρέου Λασκαράτου. Καφαλληνία 1889. Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου ὁ «Λέων». Δημοσιεύεται δι' ἐξόδων τοῦ Τυπογράφου καὶ εἰς ὄφελός του.

In-8° (23 cm.) de 6 pages. Sans page de titre.
M.X.

132. Ὁ θάνατος τοῦ ψυχοραγοῦντος ἁμαρτωλοῦ, τοῦ ἐναρέτου ἀνθρώπου καὶ περὶ μελλούσης κρίσεως. Ποίησις ὑπὸ Γεωργίου ἱερέως Πρωτοπαπα, ἐφημερίου Κοντοβαζαίνης τῆς Γορτυνίας. Ἐν Ζακύνθῳ, Τυπογραφεῖον ὁ «Φώσκολος» Σ. Καψοκεφάλου, 1889.

In-8° (21 cm.) de 21 pages.
ΙΜΑΛ, 575.

133. Ποιός μοῦ δανείζει μιὰν ὀμπρέλλα; Τὰς ὑποθέσεις πρὸ παντός. Κωμῳδίαι μονόπρακτοι ἐκ τοῦ ἰταλικοῦ, Μεταφρασθεῖσαι ὑπὸ Βίκτωρος Ρ. Ἰεσουα. Ἐν Κερκύρᾳ, Τύποις Ν. Πετσάλη. 1889.

In-8° (22 cm.) de 43 pages.
M.X.

134. Διατί ἡ ζωή; Ἕλλογος λύσις τοῦ προβλήματος τῆς ὑπάρξεως ὑπὸ Léon Denys. Μετάφρασις ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ Δ. Σφαέλου. Βουκουρέστιον, Τυπο-λιθογραφεῖον Ἐδουάρδου Βίεγαντ, Ὁδὸς Κοβάτσι, Ἀριθ. 14. 1890.

In-8° (24 cm.) de 40 et στ' pages.
ΚΘΔ.

135. Ἐπιστολὴ ἀνοικτὴ πρὸς τὴν Α.Μ. τὸν Βασιλέα. *(Au bas:)*

(Μετατυποῦται ἐκ τοῦ «Ἄστεως). Κεφαλληνίᾳ τῇ 30 Νοεμβρίου 1891. Ἀνδρέας Λασκαράτος.

Placard de 21 × 29 cm.
M.X.

136. Πρὸς τὸ Κοινόν. *(A la page 8:)* Ἐν Ἀργοστολίῳ τῇ 19 Νοεμβρίου 1891. Νικόλαος Γ. Λευκόκοιλος.

In-8° (23 cm.) de 8 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
KNE, φ. 5002.

137. Διάφοραι ψυχωφελεῖς ὁμιλίαι συντεθεῖσαι καὶ ἐκφωνηθεῖσαι ὑπὸ Γεωργίου ἱερέως Πρωτοπαππα, ἐφημερίου Κοντοβαζαίνης τοῦ ἐνοριακοῦ ναοῦ Ἅγιος Γεώργιος. Ἐν Ζακύνθῳ, τύποις Σ. Καψοκεφάλου, 1893.

In-8° (23 cm.) de 63 pages.
ΙΜΑΛ, 607.

138. Gesellschaftsreise des Wissenschaftlichen Club nach Corfù, Aegypten, Palästina, Syrien, Cypern, Rhodos, Santorin und Athen. 22 März bis 25 April 1894. Wien 1894. Verlag des Wissenschaftlichen Club.

In-8° (28 cm.) de 96 pages. L'auteur est Ludwig Ritter von Mertens.
KNE, φ. 10326.

139. Ὁ Ἅγιος Ἄρτος (ἱστορικὸν διήγημα). *(A la page 16:)* Ζάκυνθος 1894. Δ. Ἡλιακόπουλος. Ἀνατύπωσις ἐκ τοῦ Ἡμερολογίου Ζακύνθου τοῦ ἔτους 1895.

In-16° (19 cm.) de 16 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus. Dédicace à Νικόλαος Χαϊκάλης Βέης.
M.X.

140. Τὰ Κληροδοτήματά μας. *(A la page 8:)* Ἐν Κερκύρᾳ τῇ 24 Ἰουλίου 1895. Κερκυραῖος.

In-8° (24 cm.) de 8 pages.
KNE, φ. 4210.

141. Λόγος ἐκφωνηθεὶς τῇ 23ῃ Ἰουνίου 1896 ἡμέρᾳ Τῶν ἐπὶ προβιβασμῷ προφορικῶν ἐξετάσεων τῶν μαθητῶν τοῦ γυμνασίου

'Αργοστολίου ὑπὸ Γ.Ι. Χοϊδᾶ, Γυμνασιάρχου. 'Εν Κεφαλληνίᾳ, τύποις Λέοντος Ν.Π. Κουρβισιανου.

In-8° (24 cm.) de 24 pages.
ΚΝΕ, φ. 5187.

142. 'Ο σπουργίτης Μοντενέγρος μπονομᾶς τοῦ γυιοῦ του ἀλλέγρος. 1896. 'Εν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον ὁ «Φώσκολος» Σ. Καψοκεφάλου.

In-8° (24 cm.) de 8 pages.
M.X.

143. Λόγος 'Εκφωνηθεὶς ἐν τῷ Ναῷ τῆς Μητροπόλεως Ζακύνθου τῇ 25 Μαρτίου 1897. 'Εντολῇ τοῦ κ. Νομάρχου ὑπὸ Ὄθωνος Ρέντζου. 'Εν Ζακύνθῳ, Τύποις Σ. Καψοκεφάλου, 1897.

In-8° (24 cm.) de 14 pages et un feuillet.
M.X.

144. Κωνσταντίνου Γ. Ζησίου, καθηγητοῦ τοῦ Α' ἐν 'Αθήναις γυμνασίου. Κεφαλληνίας Χριστιανικαὶ ἀρχαιότητες. ('Ανατύπωσις ἐκ τοῦ Δ' τεύχους τοῦ περιοδικοῦ 'Αρμονίας). 'Εν 'Αθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς 'Εστίας Κ. Μάϊσνερ καὶ Ν. Καργαδούρη, 1900.

In-8° (25 cm.) de 33 pages et deux feuillets. *Aux pages 29-32:* Κ.Μ. Κωνσταντόπουλος, Σημείωσις περὶ τῶν μολυβδοβούλλων τῆς Κεφαλληνίας.
ΚΘΔ.

145. Πρὸς τὴν Βουλὴν τῶν 'Ελλήνων. Ὑπόμνημα μετὰ διαμαρτυρίας κατὰ τῶν διατάξεων τοῦ ΒΨΒ' νόμου περὶ τῶν ἐκ παραφυάδος τιμαρίων. *(A la page 12:)* 'Εν Κερκύρᾳ τῇ 24 Νοεμβρίου 1900. 'Αριστείδης Α. Κογεβίνας.

In-16° (20 cm.) de 12 pages.
ΚΝΕ, φ. 2510.

ΑΧΡΟΝΟΛΟΓΗΤΑ

146. Ἀριθ. Πρ. 32. Ἔκθεσις τοῦ Ἀντιπροσώπου τοῦ Δήμου Λιβαθῶς καὶ μέλους τῆς Διαχειριστικῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Δήμων, κ. Μιχαὴλ Ἰγγλέση. Πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς αὐτῆς Ἐπιτροπῆς.

In-8° (23 cm.) de 47 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΝΕ, φ. 4109.

147. Canzone in lode di Zante.

In-8° (21 cm.) de 12 pages. Anast. Zeno signe la dédicace aux «Concittadini».
ΚΝΕ, φ. 6449.

148. Cenni sulla stampa libera. *(A la page 4:)* Dr. Antonio Alamanno.

In-16° (19 cm.) de 4 pages.
ΚΘΔ.

149. Δὲν γνωρίζω προσωπικῶς τὸν Κον Κρασᾶ ... *(Au bas:)* Ἀνδ. Λασκαρᾶτος.

Placard de 23 × 33 cm.
Μ.Χ.

150. Ἔγγραφα παρουσιαζόμενα εἰς τὸ Ὑπουργεῖον τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως.

In-8° (24 cm.) de 30 pages. Deux brochures; la première contient des documents datés de 1877 et la seconde de 1879. Oeuvre de Panagiotis Vergotis.
ΚΘΔ.

151. Ἔκθεσις Διαχειρήσεως τῆς ὑπὲρ τῶν ἐκ τοῦ σεισμοῦ τῆς 23 Ἰανουαρίου 1867 παθόντων Ἐπιτροπῆς τοῦ Τμήματος τῆς πόλεως Ληξουρίου καὶ τῶν Προαστείων αὐτοῦ Μιχαλιτσάτα καὶ Νεοχωρίου. Πρὸς Πάντας τοὺς φιλανθρώπως συνεγκόντας ὑπὲρ τῶν ἀπόρων Κεφαλλήνων.

In-8° (23 cm.) de 39 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus. Sans date; le dernier document daté est du premier décembre 1868.
ΚΝΕ, φ. 2553.

152. Ἐκλογὴ Κραναίας.

In-8° (23 cm.) de 15 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
KNE, φ. 5003.

153. Frossini; ossia una vendetta d'Ali-Pascia; melodramma tragico in quattro atti. Musica del maestro Paolo Carrer. Zante, Tipografia L' «Aurora» N. Condogiorga.

In-16° (19 cm.) de 29 pages et un feuillet blanc. *A la 4e page de la couverture:* Prezzo Dr. 1,50.
KNE, φ. 8352.

154. Gli Esiliati in Siberia ossia otto mesi in due ore; melodramma storico spettacoloso da rappresentarsi nel nobile teatro di San Giacomo in Corfù. A Spese dell'Impresa.

In-16° (17 cm.) de 40 pages.
ΚΘΔ.

155. I Puritani e i Cavalieri; operia seria in tre parti da rappresentarsi nel nobile teatro di San Giacomo in Corfù. A Spese dell'Impresa.

In-16° (17 cm.) de 40 pages.
ΚΘΔ.

156. Λόγος πανηγυρικὸς εἰς τὴν ἀνάμνησιν τῆς Κοιμήσεως τῆς Παναγίας. Ἐκφωνηθεὶς ἐν τῷ ἐν Κεφαλληνίᾳ ἱερῷ ναῷ τῆς Κοιμήσεως τῷ ἐν τῇ κωμοπόλει Ἀγγῶνος. Ὑπὸ Χ. Λιβαδα Φοιτητοῦ τῆς Ἰατρικῆς.

In-8° (21 cm.) de 23 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
ΚΘΔ.

157. Ὁ Γεωργαντάρας. Ποίημα Σελευκοχλοροκουκικον.

In-8° (22 cm.) de 30 pages et un feuillet blanc. Sans page de titre.
M.X. — ΚΘΔ.

158. Ὁ Νόμος περὶ καταργήσεως τῶν Τιμαρίων καὶ τοῦ ἀπολύτου πλειστηριασμοῦ.

In-8° (22 cm.) de 16 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus.
KNE, φ. 3693.

159. Περὶ Φαρισαίων καὶ Σαδδουκαίων ὑπὸ Σπυρ. Κ. Παπαγεωργίου. Ἐν Κερκύρᾳ. Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου «Ὁ Κοραῆς» Ι. Ναχαμούλη.

In-8° (22 cm.) de 55 pages et une non-numérotée.
ΚΝΕ, φ. 3282.

160. Τὰ ψεύδη καὶ αἱ συκοφαντίαι, ἐξ ὧν ἀποτελεῖται τὸ ἐσχάτως δημοσιευθὲν φυλλάδιον τῶν ἀδελφῶν Μπασιᾶ δὲν χρήζουσιν ἀπαντήσεως, οὐχ' ἧττον ἵνα μὴ θρασύνονται οἱ Κύριοι οὗτοι, ἐμοῦ σιωπούσης, δίδω εἰς τὴν δημοσιότητα τὰς ὀλίγας ταύτας λέξεις, ἀναφερομένη κατὰ πάντα τ' ἄλλα εἰς τὸ προηγούμενον φυλλάδιόν μου.

In-8° (26 cm.) de 16 pages. Sans page de titre; il n'a que le titre de départ ci-dessus. Il s'agit d'une autre édition du n° 116. Cf. *Bibliographie Ionienne n° 3714.*
M.X.

Ἰανουάριος 1978 *Δήμητρα Πικραμένου - Βάρφη*