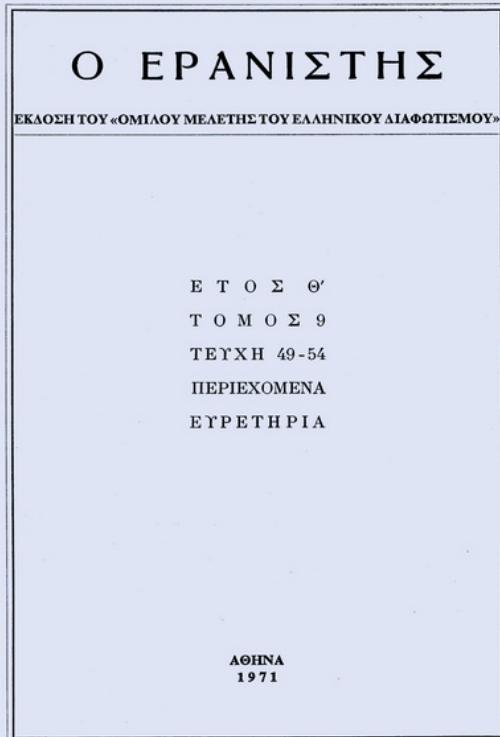


The Gleaner

Vol 9 (1971)



Ιωάννη Βελούδη δημοσιεύματα (1830-1893)

N. Γ. Μοσχονάς

doi: [10.12681/er.9948](https://doi.org/10.12681/er.9948)

Copyright © 2016, N. Γ. Μοσχονάς



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](#).

To cite this article:

Μοσχονάς Ν. Γ. (2016). Ιωάννη Βελούδη δημοσιεύματα (1830-1893). *The Gleaner*, 9, 79–110.
<https://doi.org/10.12681/er.9948>

ΙΩΑΝΝΗ ΒΕΛΟΥΔΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (1830 - 1893)

‘Η συλλογή καὶ συστηματικὴ ἀναγραφὴ τῶν δημοσιευμάτων τοῦ ’Ιωάννη Βελούδη, τοῦ σημαντικώτερου ἀσφαλῶς λόγιου ποὺ ἀνέδειξε ἡ Ἐλληνικὴ Παροικία τῆς Βενετίας τὸν ΙΘ’ αἰώνα, εἶναι ἀπαραίτητη γιὰ τὴν συμπλήρωση τῆς εἰκόνας τοῦ ἴδιότυπου ἔκείνου ἐλληνο-βενετικοῦ πνευματικοῦ κλίματος, ὃπου πρωτοστάτησαν μορφὲς ὅπως τοῦ Μουστοξύδη, τοῦ Tommaseo, τοῦ Αἰμίλιου Τυπάλδου, τοῦ Nicolò Padopoli καὶ τοῦ Luigi Carrer, γιὰ νὰ ἀναφερθοῦν μόνο τὰ περισσότερο γνώριμα ὄνόματα.

‘Ιδιαίτερα εὐρὺ παρουσιάζεται τὸ συγγραφικὸ ἔργο τοῦ ’Ιωάννη Βελούδη. Τὰ δημοσιεύματά του καλύπτουν ποικίλους τομεῖς τῶν γραμμάτων, ὅπως ἡ πρωτότυπη λογοτεχνικὴ σύνθεση, ἡ μετάφραση ἀρχαίων καὶ λατινικῶν κειμένων στὴν Ἰταλική, ἡ ἱστορικὴ πραγματεία, ἡ ἐπιστημονικὴ διατριβὴ στοὺς κλάδους τῆς ἀρχαιολογίας, τῆς ἐπιγραφικῆς, τῆς νομισματικῆς καὶ τῆς τέχνης, ἡ βιογραφία, ἡ βιβλιογραφία, ὁ φιλολογικὸς ὑπομνηματισμὸς καὶ ἡ ἔκδοση ἐκκλησιαστικῶν καὶ ἄλλων κειμένων. Παρατηρεῖται βέβαια διάσπαση τῶν δυνάμεων τοῦ συγγραφέα καὶ σ’ αὐτὸ δύωσδήποτε δρείλεται ἡ ἔλλειψη ἐνὸς μεγάλου ἔργου. “Ομως πρέπει νὰ σημειωθῇ, ὅτι οἱ μεγάλες καὶ ἐπάλληλες ἀτυχίες ποὺ ὁ συγγραφέας γνώρισε καὶ ἡ κατ’ ἀνάγκη στροφή του πρὸς τὸν βιοπορισμὸ δὲν ἐπέτρεπαν τὴν ἀνάληψη καὶ ἔκτέλεση μεγάλων ἔργων. ”Ισως στοὺς Ἄδιους λόγους νὰ δρείλεται καὶ τὸ γεγονός ὅτι ἔργα σημαντικὰ τῶν νεανικῶν του χρόνων, ὅπως ἡ μεταγλώττιση στὴν Ἰταλικὴ τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Φωτίου, δὲν εἴδαν ποτὲ τὸ φῶς τῆς δημοσιότητας.

‘Η παροῦσα ἀναγραφὴ συγκροτήθηκε μὲ ἀφετηρίᾳ τὸν κατάλογο Bernardi καὶ συμπληρώθηκε μὲ τὴν ἔξεταση τῶν γνωστῶν βιβλιογρα-

1. Γιὰ τὴν ζωὴ καὶ τὸ ἔργο του βλ. J. Bernardi, *Commemorazione del Commendatore Giovanni Veludo*, «*Atti dell’ Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti*», serie VII, 38 (1889 - 1890), σσ. 1007 - 1058 καὶ Γ. Σ. Πλουμίδη, *’Ιωάννης*

Βελούδης (1811-1890), Βιογραφικὸ σημείωμα, «Θησαυρίσματα», 7 (1970), σσ. 267 - 271, ὃπου στὴν σελ. 267, σημ. 2, ἡ λοιπὴ σχετικὴ βιβλιογραφία. Αναγραφὴ δημοσιευμάτων τοῦ ’Ιωάννη Βελούδη ἐπεχείρησε ὁ J. Bernardi, ἐνθ’ ἀνωτ., σσ. 1051-1057,

φιῶν καὶ τὴν ἔρευνα στὶς βιβλιοθῆκες τῆς Βενετίας καὶ τῆς Ἀθήνας. Ἡ ἐργασία αὐτῇ δόλοκληρώθηκε χάρη στὴν πολύτιμη συνεργασία τῶν φίλων Alberto Mondini, Ἀριστείδη Στεργέλη καὶ ἴδιαιτερα τοῦ Γεώργιου Πλουμίδη· ὅλους τοὺς εὐχαριστῷ θερμά.

Τὰ βιβλιογραφημένα δημοσιεύματα κατατάσσονται χρονολογικά. Κάθε λῆμμα περιλαμβάνει τὸν πλήρη τίτλο, τὸν τόπο, τὸ τυπογραφεῖο καὶ τὸν χρόνο ἐκδόσεως, τὸ σχῆμα, τὸν ἀριθμὸν σελίδων, καὶ τὶς βιβλιοθῆκες — μὲ τὸν ἀντίστοιχο ἀριθμὸν κατατάξεως — δόπου βρέθηκαν ἀντίτυπα τοῦ ἔργου, ἢν πρόκειται γιὰ αὐτοτελές δημοσίευμα, ἐνῶ γιὰ ἀρθρα σὲ περιοδικὰ καὶ συλλογικὰ ἔργα ἡ βιβλιογράφηση γίνεται κατὰ τὸν συνήθη τρόπο. Δημοσιεύονται ἐπίσης τὰ αὐτόγραφα καὶ χειρόγραφα σημειώματα, ποὺ ὑπάρχουν στὰ ἀντίτυπα ποὺ εἴδαμε. Τέλος γίνεται ἀναφορὰ στὴν οἰκεία βιβλιογραφία.

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

- A.S.V. : Archivio di Stato (Βενετία).
- Bernardi : J. Bernardi, *Commemorazione del Commendatore Giovanni Veludo*, «*Atti dell’ Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti*», serie VII, 38 (1889 - 1890), σσ. 1007 - 1068.
- Correr : Biblioteca Civica Correr (Βενετία).
- Γεννάδειος : Γεννάδειος Βιβλιοθήκη (Ἀθήνα).
- Γκίνη - Μέξα: Δ. Σ. Γκίνη - Β. Γ. Μέξα, *Ἐλληνικὴ Βιβλιογραφία 1800 - 1863*, τόμοι 1 - 3, Ἐν Ἀθήναις 1939 - 1957.
- Ἐθνική : Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη (Ἀθήνα).
- Μαρκιανή : Biblioteca Nazionale Marciana (Βενετία).
- Πλουμίδη : Γ. Πλουμίδη, *Tὰ ἐν Παδούῃ παλαιὰ Ἑλληνικὰ βιβλία*, «*Θησαυρίσματα*», 5 (1968), σσ. 204 - 248.
- Querini - Stampalia: Biblioteca Querini - Stampalia (Βενετία).
- Vianello : N. Vianello, *La Tipografia di Alvisopoli e gli annali delle sue pubblicazioni*, Firenze 1967.

ἀλλὰ ἡ ἐργασία αὐτή, ἀν καὶ ἐκτενής, δὲν εἶναι πλήρης καὶ παρουσιάζει σημαντικές ἀτέλειεις σύμφωνα μὲ τὶς σημερινὲς βιβλιογραφικὲς ἀπαιτήσεις.

2. Σπ. Π. Λάζαρος, *Νέος Ἑλληνομνήμων*, τόμ. Η', τεῦχος Α', Ἀθήναις 1911, σελ. 107.

1830

1. *A Spiridione Blandi* [1830].

Ἐπίγραμμα γιὰ τὸν θάνατο τοῦ Σπυρίδωνα Βλαντῆ. Πρβλ. Bernardi, σελ. 1035 [29], ἀριθ. 1 καὶ σελ. 1051 [45], ἀριθ. 1.

1834

2. *Fontanella (Francesco)*. "Αρθρο στὸ ἔργο *Biografia degli Italiani illustri nelle Science, Lettere ed Arti del secolo XVIII, e de' contemporanei, compilata da letterati Italiani di ogni provincia e pubblicata per cura del professore Emilio de Tipaldo. Volume primo. Venezia, dalla Tipografia di Alvisopoli, MDCCCXXXIV*, σσ. 226 - 230.
3. *Capellari (Girolamo Alessandro)*. "Αρθρο στὸ ἔργο *Biografia degli Italiani illustri*, 6. π., σσ. 462 - 463.
4. *Festari (Girolamo)*. "Αρθρο στὸ ἔργο *Biografia degli Italiani illustri*, 6. π., σσ. 483 - 486.
5. *Menodora o la vanità, novella di Giovanni Veludo, stampata nella tipografia di Alvisopoli, in Venezia, anno MDCCCXXXIV*.

Σχ. 4^ο [19,8X29,1 ἑκ.], σσ. 16 χ.ἀ. + 4 λευκές. Στὴν προτελευταῖα σελίδα : *Edizione eseguita senza divisione di parole al fine di ogni linea, ed in soli esemplari 2 in carta pecora. — 25 in carta forte di colla. — 25 in carta velina greve.*

Μαρκιανή: Misc. 3870. 3 [*Legato Giovanni Veludo 1890*] καὶ Misc. 3185. 2. [*Στὸ ἔξωφυλλο : Alla R. Biblioteca di S. Marco l'autore, 1872 questa sua prima giovanile cosuccia*].

Querini-Stampalia : Misc. B. 2050.—Correr: Op. PD. 10763.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1051 [45], ἀριθ. 2.—Vianello, σελ. 188, ἀριθ. 563.

1835

6. *Alcune scene popolari veneziane, dipinti ad olio di Eugenio Bosa. «Il Gondoliere», anno terzo, n. 68, 26 agosto 1835, σσ. 270 - 271. [Ὑπογράφεται V.]*

Τὸ ἄρθρο φέρει ἐπικεφαλίδα :

Belle arti (siamo pregati d'inserire il seguente articolo).
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1051 [45], ἀριθ. 3.

1836

7. *Intorno alla lapida rodia posta nel Seminario Patriarcale di Venezia. Osservazioni di Giovanni Veludo.* «Il Gondoliere», anno quarto, n. 81, 8 ottobre 1836, σσ. 322 - 324, n. 82, 12 ottobre 1836, σσ. 326 - 328, n. 83, 15 ottobre 1836, σσ. 330 - 332.

Μαρκιανή : Misc. 254.— Correr : Op. Cicogna 786.1.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1051 [45], ἀριθ. 4.

Απάντηση στὶς παρατηρήσεις τοῦ Ἰ. Βελούδη: *Esame critico d'alcune osservazioni del signor Giovanni Veludo intorno alla lapida rodia posta posta nel Seminario Patriarcale di Venezia.* «Il Gondoliere», anno quarto, n. 102, 21 dicembre 1836, σσ. 407 - 408. Συγγραφέας ὁ G. B. Dr. Kohen.

8. *Lettera all' editore del Gondoliere in proposito della lapida rodia.* «Il Gondoliere», anno quarto, n. 103, 24 dicembre 1836, σσ. 411 - 412. [Ὑπογράφεται : *Umil[e] Dev[oto] Servo Giovanni Veludo*].

Απάντηση στὶς παρατηρήσεις τοῦ Ἰ. Βελούδη: *Ultimatum intorno la lapida rodia,* «Il Gondoliere», anno quarto, n. 105, 31 dicembre 1836, σσ. 418 - 419. [Ὑπογράφεται : *Um. e dev. servitore G. B. Dr. Kohen*]. Ανταπάντηση τοῦ Ἰ. Βελούδη, αὐτόθι, σσ. 419 - 420.

1837

9. *Pos (Valerio Da).* "Ἄρθρο στὸ ἔργο *Biografia degli Italiani illustri, volume quarto, Venezia, dalla Tipografia di Alvisepoli, MDCCCXXXVII,* σσ. 145 - 147.

10. *Carmeli (Michelangelo).* "Ἄρθρο στὸ ἔργο *Biografia degli Italiani illustri, volume quinto, Venezia, dalla Tipografia di Alvisepoli, MDCCCXXXVII,* σσ. 497 - 500.

1838

11. *Isola di Santo Spirito; disegnatore Pietro Chevalier, intagliatore Caterina Lose, descrittore Giovanni Veludo.*

Περιέχεται στὸ ἔργο : *Siti pittoreschi e prospettivi delle lagune venete disegnati, intagliati e descritti. Venezia, co' tipi del Gondoliere, MDCCCXXXVIII, σσ. 23 - 31.*

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1056 [50].

12. *Per le auspicatissime nozze dei signori Foa e Dalla Vida. Epistola di Messer Agnolo de' Fasci. Venezia, dalla tipografia Fracasso, 1838.*
 Στὶς σσ. 7 - 8 δημοσιεύεται σημείωμα τοῦ Ἰ. Βελούδη, *All' Editore*
 Μαρκιανή: Misc. C. 3057.
13. *Due Favole (da Fedro). I. L'asino e i galli, la donnola e i sorci. II. La volpe e l'uva. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 17, 7 aprile 1838, σσ. 110 - 111.*
14. *Le due bisacce (da Fedro). Le rane chiedenti un re (da Fedro). «Il Gondoliere», anno sesto, n. 19, 12 maggio 1838, σελ. 151.*
15. *La parola che, o nuovo modo di spiegare la grammatica. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 30, 28 luglio 1838, σσ. 236-237.*
16. *Il Poeta (da Fedro). Gli Dei alla custodia degli alberi (da Fedro). «Il Gondoliere», anno sesto, n. 30, 28 luglio 1838, σσ. 238 - 239.*
17. *Alcuni detti memorabili di Filetico. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 31, 4 agosto 1838, σελ. 243.*
18. *Dialogo. Il fungo e il platano. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 31, 4 agosto 1838, σσ. 343 - 345.*
19. *Le rose. Lettere di Flavio Filostrato, volgarizzate da Agostino Cagnoli, (Reggio, presso Torreggiani e C., 1837, in 8^{vo} picc.).* Βιβλιοκρισία στὸ «Il Gondoliere», anno sesto, n. 31, 4 agosto 1838, σσ. 246 - 247.
20. *La educazione della donna ; Opera periodica trimestrale di Gherardo Freschi, (San Vito, tipografia Pascati, 1838, in 8^{vo}, fasc. I).* Βιβλιοκρισία στὸ «Il Gondoliere», anno sesto, n. 32, 11 agosto 1838, σσ. 252 - 255.
21. *Dialogo. Il filosofo Epimenide e suo fratello. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 33, 18 agosto 1838, σσ. 259 - 262.*

22. *Le argonautiche. Poema greco di Apollonio Rodio portate in poema italiano, dal prof. cav. Baccio dal Borgo, con note e illustrazioni, (Pisa, tip. Nistri, 1837, tom. 3 in 8^{vo}). Βιβλιογραφία στὸ «Il Gondoliere», anno sesto, n. 34, 25 agosto 1838, σσ. 267 - 269.*
23. *Le mani da detro. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 34, 25 agosto 1838, σσ. 269 - 270.*
24. *Del linguaggio delle bestie. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 35, 1 settembre 1838, σελ. 275.*
25. *Dell' uso delle campane presso gli antichi. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 35, 1 settembre 1838, σελ. 278.*
26. *Atroce zuffa in Venezia nel 1721. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 36, 8 settembre 1838, σσ. 284 - 286.*
27. *Necessità di lasciar andare le contadine. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 36, 8 settembre 1838, σσ. 286 - 287.*
28. *Una curiosa figura simbolica. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 37, 15 settembre 1838, σελ. 293.*
29. *Apologhetti. I. La face. II. Il turacciolo della bottiglia. III. La carta succhia. IV. La fanciulla e l'ago. Ποιήματα στὸ «Il Gondoliere», anno sesto, n. 37, 15 settembre 1838, σσ. 293 - 294.*
30. *Del villeggiare. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 38, 22 settembre 1838, σσ. 299 - 301.*
31. *L'anello. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 38, 22 settembre 1838, σσ. 301 - 302.*
32. *Detti ed Apologhi di Filetico. I. La saggezza e la stufa. II. I due quadri. III. La casa e l' ombrello. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 38, 22 settembre 1838, σσ. 302 - 303.*
33. *Da Fedro. La donnola e l'uomo. Il cane nuotante. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 38, 22 settembre 1838, σελ. 303.*
34. *Filippo. «Il Gondoliere», anno sesto, n. 39, 29 settembre 1838, σελ. 309.*

35. *Pensieri in un Cimitero. Lettera di Erisimaco a Caricle.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 39, 29 settembre 1838, σσ. 307 - 308.
36. *Il dente del giudizio.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 40, 6 ottobre 1838, σελ. 316.
37. *Delle cene degli antichi.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 40, 6 ottobre 1838, σσ. 317 - 319.
38. *Origine di varie specie d'inni antichi.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 41, 13 ottobre 1838, σσ. 323 - 325.
39. *La falsa vocazione.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 42, 20 ottobre 1838, σσ. 332 - 334.
40. *Detti ed Apologhi di Filetico. I. Lo smoccolatoio. II. Il remo sott' acqua. III. L' oca e la gru. IV. Il saliscendi e la serratura. V. I giuocatori.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 42, 20 ottobre 1838, σσ. 334 - 335.
41. *Prose e Poesie di Luigi Giampolini (Firenze, per Guglielmo Piatti, 1838, in 8^{vo}, seconda edizione — 2 tomi in 1 volume).* Βιβλιοριστία στὸ «Il Gondoliere», anno sesto, n. 43, 27 ottobre 1838, σσ. 340 - 342.
42. *Da Fedro. Socrate agli amici.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 43, 27 ottobre 1838, σελ. 343.
43. *Particolari intorno la vita di Demostene.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 44, 3 novembre 1838, σσ. 348 - 350.
44. *Da Fedro. I. La volpe e il capro. II. La volpe e la cicogna. III. Il pulcino e la perla.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 44, 3 novembre 1838, σσ. 350 - 351.
45. *Eugenio Bosa.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 46, 17 novembre 1838, σελ. 363.
46. *Agonia e funerale. Lettere due. Erisimaco a Caricle.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 47, 24 novembre 1838, σσ. 373 - 375.
47. *Dialogo. La casa e il camino..* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 48, 1 dicembre 1838, σσ. 379 - 382.

48. *Due vite d' Antichi. Andocide. Licurgo.* «Il Gondoliere», anno sesto, n. 48, 1 dicembre 1838, σσ. 382 - 383.
49. *Pareri di XV Architetti e notizie intorno al Palazzo Ducale di Venezia con illustrazioni del ab. Giuseppe Cadorin, (Venezia, presso Pietro Milesi, 1838, in 8vo).* Βιβλιοκρισία στὸ «Il Gondoliere», anno sesto, n. 51, 22 dicembre 1838, σσ. 405 - 407.

1839

50. *Epistole di tre filosofesse greche, tradotte. Venezia, nella tipografia di Alvisopoli, MDCCCXXXIX* [Μετάφραση Ι. Βελούδη].
Σχ. 8° [14,5X22,5 ἑκ.], σσ. 16. Τὸ βιβλίο ἀφιερωμένο :
Per le auspicatissime nozze Bia - Cabianca.
Μαρκιανή : Misc. C. 775. — Ἐλληνικὸ Ινστιτοῦτο Βενετίας.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1055 [49], ἀριθ. 2. — Vianello, σελ.
201, ἀριθ. 634.

1840

51. *Il finto padre.* «Strenna Triestina», 1840, σσ. 68 - 73.
Ποίημα σὲ στίχους δεκασύλλαβους καὶ ὀκτασύλλαβους.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1056 [50].
52. *Numismatica. Teodora Ducaina Paleologhina ; piombo unico inedito della Collezione di S. E. R. monsig. Lodovico de' Principi Altieri di Roma... Venezia 1840, in 8.* Βιβλιοκρισία στὸ «Il Vaglio», anno sesto, n. 33, 14 agosto 1841, σσ. 262 - 263.
Μαρκιανή : Misc. 3904.15.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1051 [45], ἀριθ. 6.
53. *Scelta di poesie e prose edite e inedite dell' abbate Angelo Dalmistro, volume primo, Venezia, nella tipografia di Alvisopoli, MDCCCXL.*
Στὶς σσ. III - XXIII, τοῦ τόμου I : *Della vita e delle opere dell' abbate Angelo Dalmistro, memorie di Giovanni Veludo.*
Στὶς σσ. 3 - 4, τοῦ τόμου VII : *L' Editore.* [Τυπογράφεται : Gio. Veludo].
54. *Serie dei Dogi di Venezia intagliati in rame da Antonio Nani. Giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi. Venezia, dalla Tipografia di Giambattista Merlo, MDCCCXL.*

Απὸ τὸν Ἰ. Βελούδη παρουσιάζονται κατὰ σειρὰ οἱ βιογραφίες τῶν: XLIX Pietro Gradenigo, LIV Andrea Dandolo, LV Marino Faliero, Michele Steno, LXV Francesco Foscari, LXXXVIII Pasquale Cicogna, LXXXIX Marino Grimani.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1054 [48].

55. *Vita di Filopemene tratta dal volgarizzamento delle Vite di Plutarco. Testo di lingua inedito. Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1840, in 8vo.* Βιβλιοκρισία στὸ «Il Vaglio», anno quinto, n. 43, 24 ottobre 1840, σσ. 337 - 338.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1056 [50].
56. *Morando (Rosa, Filippo).* "Ἄρθρο στὸ ἔργο *Biografia degli Italiani illustri, volume settimo Venezia, dalla Tipografia di Alvisopoli, MDCCCXXX, σσ. 363 - 366.*
57. *Nel giorno pieno di allegrezza in che è levato dal sagro fonte in figlio del nobile Cavaliere Giovanni Papadopoli questi affetuosi versi dedica il suo nipote Antonio. Venezia, co'tipi del Gondoliere, MDCCCXLI.*
Σελ. 10 χ.ἀ. Περιλαμβάνονται 24 στίχοι σσ. ε' - η' ἀφιερωμένοι στὴ γέννηση τοῦ Nicoldò Papadopoli. Στὴν σελ. η' ἰδιόχειρη σημείωση τοῦ Ἰ. Βελούδη: *Autore Gio. Veludo.*
Μαρκιανή: Misc. 239. 39.
58. *Saggio di traduzione delle favole di Fedro. Venezia, co' tipi di Alvisopoli, 1841.*
Σχ. 8° [14,8X22,2], σσ. 21.
Μαρκιανή: Misc. 481.16 καὶ Misc. C. 8198 [Στὸ ἔξωφυλλο ἰδιόχειρη ἀφιέρωση: *A Fran. Scip. Fapanni il suo Veludo*].
59. *Storia Patria. Francesco Foscari LXIV Doge di Venezia.*
«Il Vaglio», anno sesto, n. 8, 20 febbraio 1841, σσ. 61 [*Ὑπογράφεται: Giovanni Veludo*].
60. *Storia Patria. Pietro Gradenigo XLIX Doge di Venezia.*
«Il Vaglio», anno sesto, n. 9, 27 febbraio 1841, σσ. 68 - 69 [*Ὑπογράφεται: V.*].
61. *Epigramma.* «Il Vaglio», anno sesto, n. 10, 6 marzo 1841, σελ. 80.

62. *Epitafio greco*. «Il Vaglio», anno sesto, n. 12, 20 marzo 1841, σελ. 96.
63. *Epigramma*. «Il Vaglio», anno sesto, n. 14, 3 aprile 1841, σελ. 110.
64. *Epigrammi*. «Il Vaglio», anno sesto, n. 22, 29 maggio 1841, σελ. 173.
65. *Dalmistro (Angelo)*. "Αρθρό στὸ ἔργο *Biografia degli Italiani illustri, volume ottavo, Venezia, dalla Tipografia di Alvisopoli, MDCCCXLI*, σσ. 483 - 485.

1843

66. *Le cose incredibili di Palefato tradotte ed illustrate da Giovanni Veludo*. Venezia, dalla tipografia di Gio. Cecchini e Comp. 1843. [Per le nozze Milan-Massari-Comello].

Σχ. 8^o [16,2X23,3 ἑκ.], σσ. XXIII.

Μαρκιανή : 229. C. 35 [ἐπισημαίνεται : legato Giovanni Veludo 1890]. — Querini Stampalia : Misc. C. 2308. — Correr : Op. Cicogna 858.14. — Ἐλληνικὸ Ινστιτοῦτο Βενετίας.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1055 [49].

67. *Rubriche della Commedia di Dante Alligheri scritte in prosa da Giovanni Boccacci e breve raccoglimento in terzine di quanto si contiene nella stessa commedia scritto dal medesimo Boccacci*. Venezia, co' tipi di Giovanni Cecchini e Comp., MDCCCXLIII. [Per le auspicatissime nozze Milan - Massari - Comello].

Σχ. 8^o [15X21,5 ἑκ.], σσ. 72. Στὶς σσ. 35 - 38 καὶ 65 - 72 : *Osservazioni di Giovanni Veludo*.

Μαρκιανή : Misc. T. 5626.

1844

68. *Due lettere di Giovanni Veludo*. Venezia, co' tipi di Gio. Cecchini e Comp., 1844.

Σχ. 8^o [15,7X23,5 ἑκ.], σσ. 15+1 χ.ἀ.

Μαρκιανή : Misc. C. 8214, Misc. 478.10 καὶ Misc. 3897.1 [ἐπισημαίνεται : Legato Giovanni Veludo 1890]. — Γεννάδειος : GC 5191.8. — Correr : Op. Cicogna 795.19.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1051 [45], ἀριθ. 9.

69. *Frammento di Jerocle dal greco. Venezia, co' tipi G. Passeri Bragadin, MDCCCXLIV.* [Per le nozze Mosconi - Albertoni].
 Σχ. 8° [15,8X23,8 ἑκ.], σσ. 14 + 1 λιθογραφία [σχέδιο P. Molmenti, ἐκτέλεση Kier].
 Μαρκιανή : Misc. 3896.5 [ἀναγράφει : Legato Giovanni Veludo].
70. *Poesia. «Il Vaglio», anno nono, n. 8, 24 febbraio 1844, σελ. 63.*
71. *A Francesco Gamba. «Il Vaglio», anno nono, n. 22, 1 giugno 1844, σελ. 169.*
72. *Salmo. «Il Vaglio», anno nono, n. 32, 10 agosto 1844, σελ. 249.*
73. *Epigramma. «Il Vaglio», anno nono, n. 45, 9 novembre 1844, σελ. 359.*
74. *Monumento innalzato nel cimitero greco - illirico di Trieste alla memoria di Nicolò e Demetrio Botta. «Il Vaglio», anno nono, n. 51 (1844), σσ. 402 - 403.*

1845

75. *La morte di Claudio Cesare. Satira di L. A. Seneca, edita nuovamente per cura di F. Berlan (testo - annotazioni). Venezia, coi tipi di Sebastiano Tondelli editore, 1845.*
 Σχ. 8° [15X22, 6 ἑκ.], σσ. 11.
 Μαρκιανή : Misc. 478.12 καὶ Misc. 3897.2.
76. *Necrologia del nobile Antonio Papadopoli. Venezia, co' tipi Cecchini e Naratovich, MDCCCXLV.*
 Σχ. 8° [15,8X23 ἑκ.], σσ. 6 + 2 χ.ἀ.
 Μαρκιανή : Misc. 3786.6 καὶ Misc. 3887.5 [ἐπισημαίνεται : Legato Giovanni Veludo 1890]. — Correr : Op. Cieogna 810.39.
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1051 [45], ἀριθ. 10.
77. *Poesie per le nozze De Prà - Zannini. [1845].*
 Σχ. 8°, σσ. 50.
 Πρβλ. Vianello, σελ. 216, ἀριθ. 707.
78. *Una nuova farsetta, datasi al teatro Apollo. «Il Vaglio», anno decimo, n. 25, 21 giugno 1845, σελ. 200.*

79. *Non si usa più.* «Il Vaglio», anno decimo, n. 50, 31 dicembre 1845, σσ. 397 - 398.

1846

80. *Biografia. Economos.* «Gazzetta Privilegiata di Venezia», n. 154, 11 luglio 1846, σσ. 631 - 632.

81. *Orazione latina del cav. Marc' Antonio da Mula ambasciatore della Repubblica di Venezia a Pio IV, eletto pontefice. Ora per la prima volta pubblicata ed in italiana favella ridotta col testo a fronte.* Venezia, tipografia di G. B. Merlo, MDCCCXLVI.

Σχ. 8^ο [14,6X22,3 ἑκ.], σσ. 39. 'Η ἀπόδοση τοῦ κειμένου στὴν ἵταλικὴ εἰναι ἔργο τοῦ Ἰωάννη Βελούδη, ὅπως σημειώνεται στὴν σελ. 11.

Μαρκιανή : Misc. 164.16.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1055 [49].

82. *Postille alla breve lezione di A. M. (che vuol essermi maestro di lingua greca).* Venezia 1846.

Σχ. 8^ο [16X22,5 ἑκ.], σσ. 15. 'Ανάτυπο ἀπὸ τὸ «Il Vaglio». 'Ο Α. Μ. εἰναι ὁ Ἀνθίμος Μαζαράκης.

Μαρκιανή : Misc. 3121.15 καὶ Misc. 3897.3.

1847

83. *Cenni sulla Colonia Greca Orientale.* Στὸ συλλογικὸ ἔργο *Venezia e le sue lagune.* Venezia, nell' I. R. Privil. Stabilimento Antonelli, 1847, τόμ. I, μέρος II, appendici, σσ. 78 - 100.

Τὸ ὄδιο σὲ ἀνάτυπο: σσ. 25 + 2 πίνακες. Querini Stampalia: 8. F. 23 καὶ Misc. B. 2037. — Μαρκιανή : 229. C. 30. — Correr : Op. Cicogna 1103.4.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1051 [45].

84. *Accademie, biblioteche, raccolte scientifiche, medagliere, tipografie e giornali.* Στὸ συλλογικὸ ἔργο *Venezia e le sue lagune.* Venezia, nell' I. R. Privil. Stabilimento Antonelli, 1847, τόμ. II, μέρος I, σσ. 425 - 460.

Querini Stampalia : 8. F. 24.

85. *Api e vespe. Epigrammi ed Apologhi di vari autori.* Milano

e Venezia, coi tipi dell' I. R. Privilegiato Stab[ilimen]to Nazionale di Paolo Ripamonti Carpano. [1847].

Στὸν Ἰωάννη Βελούδη ἀνήκουν: α) ἐκ τῶν Epigrammi οἱ ἀριθ.: IV, X, XIII, XVII, XXII, XXVI, XXXII, XXXVII, XLII, XLV, LVI, LX, LXV, LXX, LXXX, LXXXII, LXXXVI, XCVII, CVI, CIX CXV, CXX, CXXIV, CXXVIII, CXXXIII, CXXXVI, CXL, CLIV, CLIX, CLXIII, CLXV, CLXX, CLXXIV, CLXXXI, CLXXXV, CLXXXVIII, CXCII, CCIII, CCVIII, CCXI, CCXIX, CCXXXIII, CCXXVIII, CCXXXI, CCXXXV, CCXLIV, CCXLIX, CCLIV, CCLXIII, CCLXV, CCLXXI, CCLXXIV, CCLXXXVIII, CCLXXXV, CCLXXXVIII, CCXC, CCCII. β) ἐκ τῶν Apologhi οἱ ἀριθ. 9, 12, 25, 32. γ) ἐκ τῶν Proverbi popolari ὁ ἀριθ. III.

Μαρκιανή : 94. C. 203.

86. *Di Perictione, filosofessa Pitagorica, frammento dal greco. Per le nozze Dal Lago - Zambusi. Venezia, dalla tipografia di Pietro Naratovich, 1847.*

Σχ. 8^ο [14,5X22,5 ἑκ.], σσ. 16.

Μαρκιανή : Misc. C. 8058 καὶ Misc. 3896.6.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1055 [49].

87. *Una lettera del cardinale Pietro Bembo. Venezia, tipografia di Alvisopoli, MDCCCXLVII.*

Σχ. 8^ο [16X24 ἑκ.], σσ. 13. Δημοσιεύεται ὑπὸ Ἰω. Βελούδη καὶ ἀφιερώνεται στὴν Adriana Renier Zannini.

Μαρκιανή : Misc. 3769.20.

Πρβλ. Vianello, σελ. 219, ἀριθ. 719.

1849

88. *Canzone di Celio Magno inedita [Tipografia di Alvisopoli, 1849].*

Σχ. 8^ο [16X23,5 ἑκ.], σσ. 16 χ.ἀ. Δημοσιεύεται ἀπὸ τὸν κώδικα τῆς Μαρκιανῆς : It., IX, 160 (6309).

Μαρκιανή : Misc. 2846.2.

Πρβλ. Vianello, σελ. 223, ἀριθ. 737.

89. *Όκτωηχος τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Λαμασκηνοῦ περιέχονσα τὴν ἐν ταῖς Κυριακαῖς τοῦ ἐνιαυτοῦ ψαλλομένην ἀνα-*

στάσιμον ἀκολουθίαν νεωστὶ τυπωθεῖσα καὶ ἐξ ἀρίστων ἐκδόσεων διορθωθεῖσα παρὰ τῶν αὐταδέλφων Βελούδῶν Ἰωάννου καὶ Σπυρίδωνος. Ἐνετίησιν, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος, 1849.

Σχ. 16^ο, σσ. 184.

Ἐθνική : Θ 9861.

Πρβλ. Γκίνη - Μέξα, ἀριθ. 5001.

1850

90. Εὐχολόγιον τὸ μέγα περιέχον τὰς τῶν ἐπτὰ μυστηρίων ἀκολουθίας, τὰς τάξεις τῶν χειροτονειῶν κατὰ τὴν ἐν τῷ ἀρχιερατικῷ ἔρμηνεαν· τῶν ἐγκαινίων τοῦ ναοῦ τὴν ἀκολουθίαν, κατὰ τὴν ἐν Βουκονορεστίῳ ἐκδόσιν τὰς τε ἅλλας ἀκολουθίας καὶ εὐχὰς καὶ τὰ ἀποστολοενάγγελα τῶν ἐπισημοτέρων ἰοτῶν. Οἰς πρόσεστι καὶ πίναξ τακτικώτερος πρὸς εὐκολωτέραν εὑρεσιν τῶν ἐμπεριεχομένων ἐξ ἀρίστων ἐκδόσεων καὶ παλαιῶν χειρογράφων διορθωθὲν καὶ ἐξαριθμωθέν. Τυπογραφικῇ ἐπιστασίᾳ Ἰωάννου τε καὶ Σπυρίδωνος τῶν αὐταδέλφων Βελούδῶν. Ἐκδοσις πρώτη. Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1850.

Σχ. 8^ο [17,5X25 ἑκ.], σσ. η' + 685.

Μαρκιανή : 2. D. 29.

Πρβλ. Α. Χατζηδήμου - Γ. Σίμου, 'Ελληνική Βιβλιογραφία 1800 - 1863, Προσθήκες, «Ο Ερανιστής», Γ' (1965), ἀριθ. Α 470.

91. Τριώδιον κατανυκτικὸν περιέχον ἄπασαν τὴν ἀνήκονταν αὐτῷ ἀκολουθίαν τῆς ἀγίας καὶ μεγάλης Τεσσαρακοστῆς, ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου, μέχρι τοῦ ἀγίου καὶ μεγάλου Σαββάτου μετὰ τῶν καὶ ἔχον τριαδικῶν ὅμινων καὶ φωταγωγικῶν, στιχηρῶν τε καὶ καθισμάτων διαφόρων ἐν τῷ τέλει. Ἐξ ἀρίστων παλαιῶν ἐκδόσεων καὶ χειρογράφων νεωστὶ τυπωθὲν καὶ ἐπιμελῶς διορθωθὲν σπουδῇ τε καὶ ἐπιμελείᾳ Ἰωάννου τε καὶ Σπυρίδωνος τῶν αὐταδέλφων Βελούδῶν, τῶν ἐκ τῆς νήσου Τήνου καταγομένων. Ἐνετίησιν, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος, 1850.

Σχ. 4^ο [24X34,5 ἑκ.], σσ. 4 χ.ἀ. + 455.

Μαρκιανή : 252. C. 37. — Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη Πάδοβας : 5. b. 18.

Πρβλ. Γκίνη - Μέξα, ἀριθ. 5338.

92. Ὡρολόγιον τὸ μέγα περιέχον ἄπασαν τὴν ἀνίκουσαν αὐτῷ ἀκολουθίαν, κατὰ τὴν τάξιν τῆς ἀνατολικῆς τοῦ Χριστοῦ ἐκκλησίας, καὶ ἔξαιρέτως τῶν ὑποκειμένων αὐτῇ εὐαγῶν μοναστηρίων διορθωθὲν καὶ εἰς τοία μέρη διαιρεθὲν ὑπὸ Βαρθολομαίου Κοντλούμουσιανοῦ τοῦ Ἰμβρίου ὑφ' οὗ προσετέθη καὶ σύντομος ἴστορία πασῶν τῶν ἑορτῶν τοῦ δόλου ἐνιαυτοῦ, καὶ πολλῶν τῶν τοῦ μηνολογίου ἀγίων. Ἐκδοσις νεωτέρα. Κατὰ τὴν ἔτην (sic) ἐκδοσιν τοῦ Φοίνικος γένομένη, ἐν ᾧ προσετέθη ἐπὶ τέλοντος καὶ Εἴδησις περὶ τοῦ Φυλλαδίου τῶν διορθώσεων, τοῦ ἐν τῇ ἐπομένῃ (σελ. 15') πατριαρχικῆ ἐπιστολῆ ἀναφερομένον· ἐπιμελέστερον καὶ ἀκριβέστερον ἐκτελεσθεῖσα ὑπὸ τῶν αὐταδέλφων Ἰωάννου καὶ Σπυρίδωνος τῶν Βελούδῶν. Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1850.

Σχ. 4^o, σσ. ιστ' + 538.

Πανεπιστημιακὴ Βιβλιοθήκη Πάδοβας : 143. Σ. 38.

Πρβλ. Γκίνη - Μέζα, ἀριθ. 5346 καὶ Πλουμίδη, ἀριθ. 62.

1851

93. Dell' ingegno e degli scritti di Luigi Carrer discorso di Giovanni Veludo. Venezia, appresso Ant. di Tom. Filippi, MDCCCLII.

Σχ. 8^o [13,5×21,5 ἑκ.] σσ. 31. Στὴ σελ. 31 : Fu stampato la prima volta nell' Appendice della «Gazzetta Uffiziale di Venezia», num. 96, 97, 98, an. 1851.

Μαρκιανή : Misc. 686.6. — Ἐθνική : BEI 90^{τκ}. — Ἑλληνικὸν Ἰνστιτοῦτον Βενετίας. — Correr : Op. Cicogna 1110.6.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 14.

94. Τριώδιον κατανυκτικὸν περιέχον ἄπασαν τὴν ἀνίκουσαν αὐτῷ ἀκολουθίαν τῆς ἀγίας καὶ μεγάλης Τεσσαρακοστῆς, ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου, μέχρι τοῦ ἀγίου καὶ μεγάλου Σαββάτου : μετὰ τῶν κατ' ἥχον τριαδικῶν ὑμινῶν καὶ φωταγωγιῶν, στιχηρῶν τε καὶ καθισμάτων διαφόρων ἐν τῷ τέλει νεωστὶ τυπωθὲν ἐπιμελεῖα Ἰωάννου καὶ Σπυρίδωνος τῶν αὐταδέλφων Βελούδῶν. Ἐνετίζειν, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1851.

Σχ. 4^o, σσ. 4 χ.ἀ. + περισσότερες ἀπὸ 450.

Πρβλ. Γκίνη - Μέζα, ἀριθ. 5597.

1853

95. Εἰρημολόγιον περιέχον τὸν Εἰρημοὺς τῶν ὀκτὼ ἥχων, τὰς ἐννέα
 Ὡδάς, τὰ Μεγαλυνάρια, καὶ ὅσα ἄλλα ἐν τῷ πίνακι αὐτοῦ φαί-
 νονται μεταρρυθμισθὲν ὑπὸ τοῦ ἀοιδίμου ἱεροδιδασκάλον Βαρθο-
 λομαίον Κοντλούμονσιανοῦ, ὡφ' οὐ προσετέθησαν καὶ τινες Εἰρ-
 μοὶ ἔλλειποντες ἐκ τῶν νεωτέρων πρὸς δὲ τὰ ἀρχαιότερα καὶ ἀκρι-
 βέστερα παραβληθὲν καὶ διορθωθὲν ἐπιμελεῖᾳ Ἰωάννου καὶ Σπυ-
 ρίδωνος τῶν αὐταδέλφων Βελούδῶν. Ἐκδοσις πρώτη. Ἐν Βενε-
 τίᾳ, ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τυπογραφείου τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1853.

Σχ. 8ο [14,5X19,5 ἑκ.], σσ. γ' +247.

Μαρκιανή : 267. C. 47. — Γεννάδειος : Theol. 616.

Πρβλ. Γκίνη - Μέζα, ἀριθ. 5950.

96. Εἰς τὰ γενέθλια τοῦ αὐτοκράτορος καὶ βασιλέως ἡμῶν Φραγκί-
 σκον Ἰωσῆφ τοῦ Α' τῇ ιη' Ἀγούστου (sic).

Σχ. 8ο [16,8X25,2 ἑκ.], φύλλα 4 χ.ἀ. Στὸ τέλος : Ἰωάννου
 Βελούδου Ὑποβιβλιοφύλακος τῆς τοῦ Ἀγίου Μάρκου Α. καὶ Β.
 Βιβλιοθήκης. Estratto dall' Opera «Il diciotto Febbraio 1853»
 del Dott. Alessandro Volpi.

Περιέχει 15 δίστιχα. Ἀναδημοσιεύεται τὸ πρῶτο :

Αὐστριάδος γαίης Κραυτήρ, σὸν δδ' ἡμαρ ἐῆσιν
 Αδ πτερύγεσι θοαῖς ἥγετο χαρμοσύνη.

Ἐθνική : N. Φ. 413. — Μαρκιανή : Misc. B. 10187.

Πρβλ. Γκίνη - Μέζα, ἀριθ. 5952.

97. La Pia de' Tolomei. Dipinto ad olio di Pompeo Molmenti. Ve-
 nezia, tip. Tom. Filippi, 1853.

Μαρκιανή : Misc. 3904.4. — Correr : Op. Cicogna 881.31.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 16.

98. Ὡρολόγιον τὸ μέγα... ἐπιμελέστερον καὶ ἀκριβέστερον ἐκτελε-
 σθεῖσα τὸ δεύτερον ὑπὸ τῶν αὐταδέλφων Ἰωάννου καὶ Σπυρίδω-
 νος τῶν Βελούδῶν. Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τυπογραφείου
 τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1853. [Τὰ λοιπὰ ὅπως στὸν ἀριθ. 86].

Σχ. 8ο, σσ. ιδ' + 2 χ.ἀ. +536.

Πρβλ. Γκίνη - Μέζα, ἀριθ. 6154.

1854

99. Restauri di alcuni fatti nella chiesa di San Giorgio dei Greci
 in Venezia. Venezia 1854.

100. *Nuove testimonianze storiche sul cholera additare ai periti dell'arte medica.* «Atti dell' Istituto Veneto», serie II, vol. 6 (1854/55), σσ. 346 - 354.

1856

101. *Due Capitoli di Lodovico Ariosto. Per le faustissime nozze Gi-doni - Sartori. Venezia, coi tipi d' Ant. di Tom. Filippi, 1856.*

Σχ. 8^o [16,4X24,4 ἑκ.], φύλλα 8 χ.ἀ. Στὸ τέλος ἀναγράφει : *Edizione di soli cento esemplari.*

Μαρκιανή : Misc. 1919.6, Misc. 1979.16 καὶ Misc. 3763.10.— Correr : Op. PD. 22287.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1055 [49].

102. *Eἰρημολόγιον... Ἐκδοσις δευτέρα... 1856.* [Τὰ λοιπὰ ὅπως στὸν ἀριθ. 89].

Σχ. 12^o [13X18,5 ἑκ.], σσ. γ' + 247.

Μαρκιανή : 267. C. 59.

Πρβλ. Γκίνη - Μέξα, ἀριθ. 6899.

103. *Sul legato fatto alla Marciana dei MSS. di Girolamo Contarini degli Scigni 1843.* «Il Vaglio», 61 (1856).

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].

104. *Τριώδιον... καὶ καθισμάτων διαφόρων ἐν τῷ τέλει. Ἐκδοσις δευτέρα, ἐπιμελείᾳ Ἰωάννου καὶ Σπυρίδωνος τῶν αὐταδέλφων Βελούδων. Ἐνετίστιν, ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τυπογραφείου τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1856.* [Τὰ λοιπὰ ὅπως στὸν ἀριθ. 88].

Σχ. 4^o [24X34,5 ἑκ.], σσ. 4 χ.ἀ. + 454.

Μαρκιανή : 252. C. 48.

Πρβλ. Γκίνη - Μέξα, ἀριθ. 7103.

105. *Ωρολόγιον τὸ μέγα... ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τυπογραφείου τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1856.* [Τὰ λοιπὰ ὅπως στὸν ἀριθ. 86].

Σχ. 4^o, σσ. ιδ' + 2 χ.ἀ. + 536.

Πρβλ. Μκίνη - Μέξα, ἀριθ. 7114.

1857

106. *Παρακλητικὴ ἡτοι Ὁκτώηχος ἡ μεγάλη περιέχουσα πᾶσαν τὴν ἀνήκουσαν αὐτῇ ἀκολούθιαν· μετὰ τῆς ἐν τῷ τέλει προσθήκης τῶν*

τριαδικῶν ὕμνων, φωταγωγικῶν, ἐξαποστηλαρίων, ἀπολυτικίων, θεοτοκίων καὶ κανόνων δεσποτικῶν τε καὶ θεομητορικῶν. Ἔπι-
μελέστερον νῦν καὶ οὐσιωδέστερον ἐξακριβωθεῖσα ὑπὸ τῶν αὐτα-
δέλφων Ἰωάννου καὶ Σπυρίδωνος Βελονδῶν. Ἐκδοσις δευτέρα.
Ἐνετήσιν, ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τυπογραφείου τοῦ Ἀγίου Γεωρ-
γίου, 1857.

Σχ. 4^ο, σσ. 4 χ.ἀ. + 368.

Πρβλ. Γκίνη - Μέξα, ἀριθ. 7331.

107. Προσκυνητάριον τοῦ Ἀγίου Ὁρούς τοῦ Ἀθωνος, συγγραφὲν παρὰ Ἰωάννου τοῦ Κομνηνοῦ μετὰ διεξοδικωτέρας περιγραφῆς τῆς ἱε-
ρᾶς τῶν Ἰβήρων Μονῆς παρὰ Ἰγνατίου ἰεροδιακόνου Κεμίζου τοῦ
ἐκ Μονεμβασίας, νῦν δὲ ἐπιμελῶς ἀνατυπωθὲν κατὰ τὴν τοῦ 1745
ἐκδοσιν. Ἐνετήσιν, ἐκ τοῦ τυπογρ. τοῦ Ἀγ. Γεωργίου, 1857.

Σχ. 16^ο [15×10,2 ἑκ], σσ. κη' + 98.

Ἐθνική : Θ 10975 [φέρει αὐτόγραφα σημειώματα διορθώσεις
καὶ προσθῆκες τοῦ συγγραφέα].

Πρβλ. Γκίνη - Μέξα, ἀριθ. 7367.

108. *Sopra un frammento di Erodiano lo storico. Memoria di Giovanni Veludo. Venezia, nel Priv. Stab. Naz. di G. Antonelli, 1857.*

Σχ. 8^ο [14,5X22 ἑκ.], σσ. 12.

Μαρκιανή : Misc. 3428.9 καὶ Misc. C.8101. — Querini Stam-
palia : Misc. C. 490. — Correr : Op. Cicogna 873.8.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 17.

1858

109. *A' suoi figli la Madre estinta. Del prof. Giovanni Veludo vice bibliotecario della Marciana. Tributo di affetto alla memoria di Annetta Rossi Fontana moglie e madre tra le più rare man-
cata a' vivi nel dì 8 settembre 1857 in Correzzola, distretto di Piave. Venezia, tip. di Sante Martinengo, 1858.*

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1056 [50].

110. Ἐπικήδειος λόγος ἐκφωνηθεὶς ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἀγίου Γεωργίου
ἐν Ἐνετίᾳ παρὰ τοῦ δσιολογιωτάτου ἰεροδιδασκάλου Γρηγορίου
Μελιδόνη, εἰς τιμὴν τοῦ ἐν μακαρίᾳ τῇ λήξει Ἀγγέλου Τυπάλδου
Φορέστου, ἰατροδιδάκτορος τῇ 7 Μαρτίου Ε. Α. 1858. Ἐκδοθεὶς

αἰτήσει καὶ ἀναλώμασι τῶν αὐτοῦ ἐντίμων θυγατέρων καὶ τοῦ εὐ-
γνώμονος ἀδελφίδοῦ Παναγῆ Τυπάλδου Φορέστου. Ἐν Βενετίᾳ,
ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τυπογραφείου τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1858.

Σχ. 8^o [15,3X23,5 ἑκ.], σσ. 16 χ.ἀ.

Στὶς σσ. ζ' - θ' νεκρολογία τοῦ Ἀγγ. Τυπάλδου Φορέστη ἀπὸ
τὸν Ἰω. Βελούδη (στὰ ίταλικά) : *Articolo tratto della Gazzetta
Uffiziale di Venezia, 30 marzo 1858, n. 71.*

Μαρκιανή : Misc. T. 8937.

Πρβλ. Γκίνη - Μέξα, ἀριθ. 7533.

1859

111. *Intorno a Babria.* (*Memoria di Giovanni Veludo, socio corrispondente del R. Istituto Veneto*). «Atti del R. Istituto Veneto», serie III, vol. IV (1958/9), σσ. 639 - 654.

Μαρκιανή : Misc. 1863.4. — Querini Stampalia : Misc. C. 483. — Correr : Op. Cicogna 619.19.

112. *Πεντηκοστάριον χαρμόσυνον περιέχον τὴν ἀπὸ τοῦ Πάσχα μέχρι^{τῆς} τῶν Ἀγίων Πάντων Κυριακῆς ἀνήκουσαν αὐτῷ ἀκολουθίαν διορθώθεν ὑπὸ Βαρθολομαίου Κοντλούμονσιανοῦ τοῦ Ἰμβρίου.* "Ἐκδοσις πρώτη ἀναθεωρηθεῖσα ὑπὸ τῶν αὐταδέλφων Ἰωάννον καὶ Σπυρίδωνος τῶν Βελούδῶν. Ἐνετίσιν, ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τυπογραφείου τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1859.

Σχ. 4^o, σσ. γ' + 232.

Πρβλ. Γκίνη - Μέξα, ἀριθ. 7994.

1860

113. *Sopra un dipinto di Emmanuele Zanfornari. Lettera al Co. Nicolò Strefi corcirese. Venezia, tipografia di Ant. di Tom. Filippi, 1860.*

Σχ. 8^o [14,2X21,2 ἑκ.], σσ. 8. [Στὸ τέλος : *Venezia, 21 di settembre 1860, affezionatissimo Giovanni Veludo*].

Μαρκιανή : Misc. 1994 2. [Στὸ ἔξωφυλλο φέρει τὴν ἰδιόχειρη ἀφιέρωση τοῦ Ἰ. Βελούδη : *All' I. R. Marciana 28 7bre 1860*], Misc. 3820.24. — Γεννάδειος : GC 5191.8. — Querini Stampalia : Misc. C. 487.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 19.

1862

114. *Di sei statuette d' illustri italiani fatte da Bartolomeo Ferrari al Nob. Antonio Papadopoli. Venezia, nel Priv. Stabilimento Naz. di G. Antonelli, MDCCCLXII.*

Σχ. 4^ο [30,2X43,5 ἑκ.], σσ. XV+6 λιθογραφίες. Ὁ πρόλογος τοῦ Ἰω. Βελούδη.

Μαρκιανή : 228 — C. 36 [Ἐπισημαίνεται : *Legato Veludo*].

115. *Il conte Giovanni Papadopoli.* Νεκρολογία στὴν «Gazzetta Uffiziale di Venezia», n. 68, 24 marzo 1862, σελ. 271.

116. *Intorno ad un monumento greco recentemente scoperto. Comunicazione di Gio. Veludo socio corrispondente dell' I. R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. «Atti dell' Istituto Veneto», serie III, vol. (1862 VIII 1863), σσ. 788 - 793 (καὶ ἔνας πίνακας).*

Μαρκιανή : Misc. 3904.16 καὶ Misc. C.8251. — Querini Stampalia : Misc. C. 486. — Correr : Op. Cicogna 1070.6 /929.6.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 20.

117. *Εὐχολόγιον τὸ μέγα περιέχον σὺν Θεῷ ἀγίῳ τὰς τῶν ἐπτὰ μυστηρίων ἀκολουθίας, τὰς τάξεις τῶν χειροτονεῖῶν, κατὰ τὴν ἐν τῷ ἀρχιερατικῷ ἐρμηνείᾳ· τῶν ἐγκατίων τοῦ ναοῦ τὴν ἀκολουθίαν, κατὰ τὴν ἐν Βουκουρεστίῳ ἔκδοσιν· τάς τε ἄλλας ἀκολουθίας καὶ εὐχάς, καὶ τὰ ἀποστολοενάγγελα τῶν ἐπισημοτέρων ἑօρτῶν· ἐξ ἀρχαίων ἔκδσεων καὶ χειρογράφων διορθωθὲν καὶ ἐξακριβωθὲν σπουδῇ καὶ ἐπιστασίᾳ Ἰωάννου τε καὶ Σπυρίδωνος τῶν αὐτῶν ἀναθεωρηθεῖσα. Ἔν Βενετίᾳ, ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τυπογραφείου τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, δαπάνῃ τοῦ ιδίου τυπογραφείου, 1863.*

Σχ. 4^ο, σσ. δ' + 692.

Πανεπιστημιακὴ Βιβλιοθήκη Πάδοβας : 59. α. 60.

Πρβλ. Πλουμίδη, ἀριθ. 73.

118. *La contessa Daria di Tiesenhausen - Ficquelmont.* Νεκρολογία στὴν «Gazzetta Uffiziale di Venezia», n. 99, 4 maggio 1863, σελ. 395.

Μαρκιανή : Misc. 3886.2.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 21.

119. Περὶ τῆς ἐν Βενετίᾳ ὁρθοδόξου Ἀδελφότητος καὶ τοῦ αὐτῆς ναοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου, Ὑπομνημάτιον. Μέρος Β'. (Συνέχεια καὶ τέλος). «Η Χρυσαλλίς» 1863, σσ. 7 - 52.
 Ἐθνική : Περ. 705.
 Πρβλ. Γκίνη - Μέξα, ἀριθ. 9667.
120. *Sull' opuscolo di Sofocle Oeconomos intorno a Francesco Cocco.*
 «Osservatore Triestino», 209 (1863).
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].
121. *Un tributo di amicizia.* Νεκρολογία τῆς Contessa R[achele] Soranzo στὴν «Gazzetta di Venezia», n. 19 (1863), σελ. 76.
 Συντάκτης ὁ Ἰ. Βελούδης γιὰ λογαριασμὸ τῆς Contessa Madalena Papadopoli, ποὺ ὑπογράφεται : *Un' amica.*
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].

1864

122. *Necrologia di Valentino Comello.* «Gazzetta Uffiziale di Venezia», 2151 (1864).
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 22.

1865

123. *Epigrafi collocate nella Cappella di Ss. Vito e Modesto di Gaspare Biondetti.* «Eco del Veneto», 112 (1865).
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].

124. *Frammento di Chiosa sopra il Canto XXXI dell' Inferno. (Edito con note di Giovanni Veludo).* Venezia, tipografia greca di S. Giorgio edit., 1865. Tratto dalla «Gazzetta Uffiziale di Venezia», n. 151, anno 1865.

Σχ. 8° [14,2X22,3 εκ.], σσ. 8 χ.ἀ.

Μαρκιανή : Misc. C. 826, Misc. 3072.3 καὶ Misc. 3098.5. — Querini Stampalia : Misc. C. 726. — Correr : Molm. I. F. 21.13. — Γεννάδειος : GC 5191.8. Τὸ ἀντίτυπο τῆς Μαρκιανῆς : Misc. 3072.3 φέρει στὴν σελ. γ' τὴν ἴδιόχειρη σημείωση τοῦ Ἰ. Βελούδη : *Il Prof. R. Minich ne fece argomento di una scrittura che lesse all' I. R. Istituto nel 1865 ed è stampata negli Atti (v. qui Op. n^o 15).* — *Il celebre Cavenoni ne stese un articolo che fu inscritto negli Opuscoli morali e letterari di Modena 1865. Veludo.*

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 23.

125. *Sopra alcuni doni fatti alla R. Biblioteca di S. Marco.* «Gazzetta di Venezia», 112 (1865).

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].

1866

126. *Epigrammi ed Apologhi. Venezia, tipografia S. Giorgio, 1866.*

Σχ. 8^o [13X20 ἑκ.], φύλλα 5 χ.ἀ. + σσ. 35.

Περιέχονται ποιήματα δημοσιευμένα παλαιότερα σὲ διάφορες περιοδικές ἐκδόσεις («Il Gondoliere», «Il Vaglio» κ.ἄ.), ποὺ ἀφιερώνονται στὸν γάμο τῆς Giuseppina Sartori μὲ τὴν ἀκόλουθη προσφώνηση: *A Giuseppina Sartori nelle sue Nozze con Giulio Squeraroli; prefazione gratulatoria. Beppina carissima... Venezia, 24 Aprile 1866. Gio. Veludo.*

Μαρκιανή: Misc. 3875.5.—Querini Stampalia: Misc. C. 655.—Correr: Molm. 6. D. 2. op. 13.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 24.

1868

127. *Xρονικὸν περὶ τοῦ ἐν Κυθίραις Μοναστηρίου τοῦ Ἀγίου Θεοδώρου, νῦν πρώτον ἐξ ἀνεκδότου χειρογράφου μετὰ σημειώσεων δημοσιευθὲν ὑπὸ Ἰωάννου τοῦ Βελούδου. Ἐνετίσιν, ἐκ τοῦ Ἑλλην. Τυπογρ. τοῦ Ἀγ. Γεωργίου, 1868.*

Σχ. 16^o [9,6X16 ἑκ.], σσ. 4 χ.ἀ. + μ'.

Μαρκιανή: Misc. 3116.11 [φέρει τὴν ἴδιοχειρη σημείωση τοῦ 'Ι. Βελούδη: 2 Gennaio 1868 Chronicon 1867 — Alla Biblio. di S. Marco l' editore Storia]. — ASV: Opusc. 2350 [φέρει τὴν ἴδιοχειρη ἀφιέρωση τοῦ 'Ι. Βελούδη: Al ch. signore ed amico Cav. Cecchetti l' editore in persona Con molti saluti]. — Γεννάδειος: HG 94, B 45.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1055 [49], ἀριθ. 11.

128. *Giuseppe Veludo. Studii e lettere ne' suoi primi tre anni universitarii di medicina in Padova colle testimonianze rese alla sua memoria, per cura del Padre suo. Venezia, tip. S. Giorgio, 1868.*

Σχ. 8^o [12,5X19,3 ἑκ.], σσ. 184.

Μαρκιανή : 241. C. 191. — Ἐλληνικὸν Ἰνστιτοῦτο Βενετίας. — Querini Stampalia : I.E. 227.

129. *Sull' autore del poema intitolato Marchiana ruina, nota del sig. Giovanni Veludo, socio corrispondente del R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. «Atti dell' Istituto Veneto», serie III, vol. XIII (1868), σσ. 869 - 876.*

Μαρκιανή: Misc. 3130.12. — Querini Stampalia: Misc. C. 485.

1869

130. *Il s[ocio] corr[ispondente] Gio[vanni] prof[essore] Veludo legge la seguente Comunicazione sul Catalogo delle antiche monete delle isole di Corcira, Leucade, Itaca, Ceffalenia, Zacinto, e Citera, raccolte da Paolo Lampros e descritte da Achille Postolaka, nummologo del Museo Numismatico della Biblioteca Nazionale ecc. ecc. Atene 1868 (un volume in 4º, di faccie 140) con sei tavole (in lingua greca). Βιβλιοκρισία στὰ «Atti dell' Istituto Veneto», serie III, tomo XIV (1868/69), σσ. 1793 - 1795.*

Μαρκιανή : Misc. 3904 - 19.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 26.

131. *Sopra una storia di Montenegro. Lettera di Giovanni Veludo. Venezia, tip. S. Giorgio, MDCCCLXIX.*

Σχ. 32º [7,9X11,4 ἑκ.], σσ. 18. Ἀπευθύνεται : *Al nobil signore e cavaliere Dott. Panagino Tipaldo Foresti, Viceconsole di S. M. il Re de' Greci. Venezia, 12 Giugno 1869. Tutto vostro, Gio. Veludo.*

Μαρκιανή : Misc. 3128.7. — Querini Stampalia : Misc. B. 611. — Ἐθνική : Ιστορ. 334.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 27.

1870

132. *Considerazioni sui frammenti lirici delle donne greche, a noi pervenuti. Di Giovanni Veludo membro effettivo del R[eale] Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. «Atti dell' Istituto Veneto», serie III, vol. XV (1869/70), σσ. 1719 - 1733.*

Μαρκιανή : Misc. C. 8163. [Στὴν σελ. 1 ἡ ἴδιόχειρη ἀφιέρωση

τοῦ Ἰ. Βελούδη: *Alla chiariss[im]a Signora ed amica, Sig[nora] Eugenia Gentiluomo - Fortis, il riverente autore.*

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1052 [46], ἀριθ. 28.

133. *Il socio c[orrispondente] prof[essore] Gio. Veludo presenta la seguente Relazione di Camillo e Siro da Correggio e della loro zecca ; memorie storico - numismatiche dell' avv. Quirino Bigi. Modena, tip. Vincenzi, 1870, in 4º figurato.* Βιβλιοκρισία στὰ «*Atti dell' Istituto Veneto*», serie III, tomo XV (1869/70), σσ. 1356 - 1361.
134. *Sonetti di Francesco Petrarca ora scoperti e pubblicati. Per le Nozze di Amedeo Grassini con Emma Levi. Venezia, tip. S. Giorgio, MDCCCLXX.*
 Σχ. 8º [16,7X24,7], σσ. 20 χ.ἀ.
 Μαρκιανή : Misc. 3158.3 καὶ Misc. 3875.10.
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1055 [49], ἀριθ. 12.
135. *Sei sonetti di Francesco Petrarca scoperti e pubblicati da G. Veludo. [Venezia] MDCCCLXX.*
 Σχ. 8º [11X15,8 ἑκ.], σσ. 12 χ.ἀ.
 Μαρκιανή : Misc. 3400.8 καὶ Misc. 3400.11.

1871

136. *Cenno sulla morte di Teodoro Bosichi in Trieste.* «*Osservatore Triestino*», 25 (1871).
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].
137. 'H σλαβικὴ γλῶσσα καὶ ἡ ἐν Βενετίᾳ Ἑλληνικὴ Κοινότης. «*Κλειώ*», Τεργέστη, 10/22 Ἀπριλίου 1871, ἀριθ. 512, σσ. 816 - 817.
 'H σύνταξη τῆς ἐπιστολῆς ἀποδίδεται στὸν Ἰ. Βελούδη.
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].
138. *Lettera ad Enrico Castelnuovo sopra alcune erronee asserzioni intorno Luigi Carrer.* «*La Stampa*», 94 (1871).
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].

1872

139. *Commemorazione di Girolamo Venanzio M[embro] E[ffettivo] del R[eale] Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti fatta dal*

- M. E. Giovanni Veludo.* «*Atti dell' Istituto Veneto*», serie IV, vol. I (1872), σσ. 1473 - 1483.
 Μαρκιανή : Misc. 3172.17. — Querini Stampalia : Misc. C. 484.
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 32.
140. *Dono alla R. Biblioteca Marciana.* «*Gazzetta di Venezia*», 298 (1872).
 Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47].
141. ‘Ελλήνων ὁρθοδόξων ἀποικία ἐν Βενετίᾳ. ‘Ιστορικὸν ὑπόμνημα ’Ιωάννου Βελούδου. ’Εν Βενετίᾳ, τυπ. τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1872.
 Σχ. 16^ο [9,8X15,5 ἔκ.], σσ. γ' + 184 + 2 χ.ἀ.
 ‘Ελληνικὸν ’Ινστιτοῦτο Βενετίας. [Τὸ ἀντίτυπο δέρει ἴδιόχειρες σημειώσεις τοῦ συγγραφέα γιὰ τὴν μελλοντικὴ ἔκδοση τοῦ «Φοίνικος», βλ. ἀριθ. 171]. — Μαρκιανή : 51. T. 249, 185. D. 230 καὶ 39 α 336. — Γεννάδειος : HG 14VB45 — ’Εθνική : ’Ιστορ. 335.335^α.
142. *Sulle opere filologiche del P. Costantino Oeconomos. Relazione del prof. Giovanni Veludo M. E. del R. Istit. Ven. di Scienze, Lett. ed. Arti.* «*Atti dell' Istituto Veneto*», serie IV, vol. I (1872).
 Μαρκιανή : Misc. 3185.10.
143. *Sopra alcuni libri del cav. L. Volpicella.* «*Atti dell' Istituto Veneto*», serie IV, vol. I (1872), σελ. 1525.
- 1873**
144. Χρυσόβουλλα καὶ Γράμματα τῶν οἰκουμενικῶν πατριαρχῶν ἀνήκοντα εἰς τοὺς Φιλαδελφείας μητροπολίτας ὑπερτίμους καὶ ἔξαρχους πατριαρχικοὺς καὶ προέδρους πνευματικοὺς τῆς ’Ενετίστη τῶν ὁρθοδόξων Κοινότητος, ἐκδόντος ’Ιωάννου Βελούδου. ’Εν Βενετίᾳ, τυπ. τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, 1873.
 Σχ. 16^ο [10,5X17 ἔκ.], σσ. 6 χ.ἀ. + 99 + 4 χ.ἀ.
 ‘Ελληνικὸν ’Ινστιτοῦτο Βενετίας. — Μαρκιανή : Misc. D.5696.
- 1874**
145. A Giuseppe Bianchetti, Trivigliano. «*Atti dell' Istituto Ve-*

neto», serie IV, vol. III (1873/4), σελ. 2095.

Πρόκειται γιὰ τιμητικὸ ἐπίγραμμα.

146. *La spada di Costantino Paleologo ultimo imperatore di Costantinopoli. Osservazioni del M. E. prof. Giovanni Veludo.* «*Memorie del R. Istituto Veneto*», XVIII (1874), σσ. 303 - 311.

Μαρκιανή : Misc. 3192.10. — Ἐθνική : Ἀρχ. 140^L.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 34.

147. *Πρὸς τοὺς ὁρθοδόξους Ἔλληνας.* [Πρόλογος τοῦ Ἰ. Βελούδη στὴν πραγματείᾳ : *Περὶ τῆς καθ' ἡμᾶς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς. Μεταφρασθὲν ὑπὸ Εὐγενίου ἱερέως Περδικάρη...*] Ἐν Βενετίᾳ, τυπ. τοῦ Ἅγιου Γεωργίου, 1874]. «*Ἡ Χρυσαλλίς*», ἔτος ΙΖ' (1874), σσ. α' - ιστ'. Τοῦ ἔδιου καὶ οἱ σημειώσεις τῶν σσ. 6, 11, 13, 14, 26 - 30, 34 - 35, 38, 39, 40, 45, 46, 47, 48.

Ἐθνική : Π 705.

1875

148. *Διήγησις Δανιὴλ μητροπολίτου Ἐφέσου καὶ περίοδος τῶν Ἅγιων Τόπων.* Ἐπιμελείᾳ *[Ι]ωάννου] Β[ελούδου]*. Ἐνετίσι, τυπ. τοῦ Ἅγιου Γεωργίου, *ΑΩΖΕ'* (sic). «*Ἡ Χρυσαλλίς*», ἔτος ΙΗ' (1875), σσ. 1-32.

Τοῦ Ἰ. Βελούδη καὶ ὁ πρόλογος *Τῷ Φιλαναγγώστῃ*, σσ. Α' - ζ'.

Ἐλληνικὸ Ἰνστιτοῦτο Βενετίας. — Ἐθνική, Π 705 [φέρει αὐτόγραφες σημειώσεις καὶ διορθώσεις τοῦ Ἰ. Βελούδη] καὶ Π 705α.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1055 [49], ἀριθ. 16.

149. *Sul Breviario Grimani e la necessità di preservarlo da guasti.* «*Gazzetta*», 335 (1875).

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].

1876

150. *Commemorazione del M. E. Ab[ate] Giuseppe Valentinelli fatta dal M. E. Giovanni Veludo.* «*Atti dell' Istituto Veneto*», serie V, tomo II (1875/6), σσ. 111 - 120.

Μαρκιανή : Misc. C. 1780. — Γεννάδειος : GC 5191.8.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 36.

151. *Adriana Renier Zannini.* Νεκρολογία στὸ «*Archivio Veneto*», anno sesto, tomo XI, parte I (1876), σσ. 220 - 224.

Querini Stampalia : Misc. C. 527. — Μαρκιανή : Misc. 3223.5.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 38.

152. *Necrologia del Co. Bartolomeo de Totto.* «Gazzetta», 263 (1876), σελ. 3.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].

153. *Sonetto alla cont. Isabella Curtis - Birmani in ringraziamento del busto scolpitogli e donato al Veludo. Venezia 1876.*

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 37.

1877

154. *Dichiarazione di un monumento sepolcrale cristiano recentemente scoperto, del prof. Giovanni Veludo membro effettivo del Reale Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. «Memorie del R. Istituto Veneto», XX(1877). Ἀνάτυπο, σσ. 8 + 1 πίνακας.*

Μαρκιανή : Misc. 3243.12 καὶ Misc. 3870.8.—Querini Stampalia : Misc. B. 62. — Correr: Op. PD. gr. 235. — Ἐθνική: Ἀρχ. 140^M.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 39.

155. *Fauste nozze Rossi - Bozzotti.*

Περιέχει τὴν : *Ode per messa novella τοῦ Διονυσίου Σολωμοῦ μὲ τὴν πραγματεία: Brevi notizie del Solomos compendiate dal breve ricordo di Dionigi Solomos scritto da Spiridione Veludo e stampato in Venezia nel 1877, 8^o.*

Σχ. 8^o [13,8X21,4 ἑκ.], σσ. 16.

Μαρκιανή : Misc. C. 5088.

156. *Necrologia della Co. Maddalena Papadopoli Aldobrandini, «Gazzetta», 228 (1877).*

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].

157. *Per nozze. Alla nobil Donzella Vittoria Contessa Pellegrini che oggi VII Maggio MDCCCLXXVII al nobil Cavaliere Giambattista Paganuzzi dà la mano di sposa. Venezia, tip. dei frat. Sacchetti. [1877].*

Σχ. 8^o [15,9X23,3 ἑκ.], σσ. 16 χ.ἀ.

Δημοσιεύονται ὄχτὶ συνέττα τοῦ Ἰ. Βελούδη : α) *Contro alcune poesie pubblicate in morte di Luigi Carrer [1851]. — β) Alla contessa Adriana Renier - Zannini sopra i sonetti di Luigi Carrer (in morte della propria sua figlia) [1855]. — γ) A Maria*

Carta - De Tipaldo che in Santa Sofia di Costantinopoli presente la guardia ottomana dava in tempo di Pasqua il bacio rituale a' suoi cari [1861]. — δ) Alla contessa Isabel Curtis Cholmeley in Bermani socia d' arte della R. Accademia di Venezia, pel busto da Lei fatto all' autore [1876]. — ε) Al cav. Filippo Scolari. — στ) Al cav. Filippo Scolari [1862]. — ζ) A Teresa Vordoni [1863]. — Α Teresa Vordoni. [1866].

Μαρκιανή : Misc. C. 13489, Misc. 3234.18 καὶ Misc. 3875.11.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 40.

1878

158. *Biografia di Giorgio Kozachi Tipaldo. Venezia 1878.*

Μαρκιανή : Misc. 3909.6.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 42.

159. *Essequie della principessa Elisabetta Clary. «Gazzetta di Venezia», 49 (20 febbraio 1878).*

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1057 [51].

160. *Inaugurazione del busto di Luigi Carrer. «Archivio Veneto», tomo XV, parte I (1878), σσ. 242 - 248.*

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 43.

161. *Onore a Gio. Battista De Rossi, creato Prefetto del Museo Cristiano nella Vaticana. «Gazzetta di Venezia», 304 (1878).*

Πρβλ. Bernardi, σσ. 1057 [51].

162. *Parole nei funerali del Commendatore Emilio de Tipaldo, dette in S. Giorgio de' Greci il di III Aprile MDCCCLXXVIII. Venezia, tipografia S. Giorgio, [1878].*

Σχ. 8° [15,2X22,2 ἑκ.], σσ. 11.

Μαρκιανή : Misc. C. 18180 καὶ Misc. 3256.4. — Querini Stampalia : Misc. C. 548. — Εθνική : BEI 91.91°.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 41.

1880

163. *L' arte nello scrittore e la posterità. Discorso. «Atti dell' Istituto Veneto», serie V, tomo VI (1879/80), σσ. 1225 - 1241.*

Μαρκιανή : Misc. 3402.9. — Querini Stampalia : Misc. C.

997. — Correr : Op. PD. 19070. — Ἐθνική : BE. I. 91.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 44.
164. *Lettere di Pietro Giordani a Spiridione Veludo. Nozze Papadopoli - Hellenbach. Venezia, tipografia del Commercio di Marco Visentini, 1880.*
Σχ. 8^o [15,9 × 23,5 ἑκ.], σσ. 35. Προοίμιο : *Al signor conte Angelo Papadopoli ἀπὸ τὸν Giovanni Veludo.*
Μαρκιανή : Misc. 3406.10.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1056 [50].

1881

165. *Comunicazione sopra gli opuscoli di Télyphy del prof. Giovanni Veludo M. E. del R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. «Atti dell' Istituto Veneto», serie V, tomo VII (1880/1), σσ. 97 - 102.*
Μαρκιανή : Misc. 3416.17.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 45.

1882

166. *Intorno ad una medaglia veneta del 1797. Dichiarazione del M. E. Giovanni Veludo (con una tavola). «Atti dell' Istituto Veneto», serie V, tomo VIII (1881/2), σσ. 1057 - 1061.*
Μαρκιανή : Misc. 3430.10. — Querini Stampalia : Misc. C. 488. — Correr : Op. PD. 1786.
Πρβλ. Bernardi, σελ. 1054 [48], ἀριθ. 47.

167. *Dell' antica Immagine di M[aria] V[ergine] detta Ortocosta che si venera in S. Samuele e delle sue greche iscrizioni ora per la prima volta illustrate, commentario. Venezia, tipografia dell' Immacolata, 1882.*

Σχ. 8^o [15,3X23 ἑκ.], σσ. 31 + 1 πίνακας.
Μαρκιανή : Misc. 3430.16.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1054 [48], ἀριθ. 48.

1883

168. *Comunicazione del M. E. Giovanni Veludo intorno ad una scoperta archeologica fatta nella facciata della basilica metro-*

politana di S. Marco in Venezia. «Atti dell' Istituto Veneto», serie VI, tomo I (1882/3), σσ. 83 - 84.

Μαρκιανή : Misc. 3430.9

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1053 [47], ἀριθ. 46.

1884

169. *Monumento cristiano antico conservato nella basilica di S. Marco in Venezia dichiarato dal prof. Giovanni Veludo m.e. del R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti (con 1 tavola).* «Atti dell' Istituto Veneto», serie VI, tomo II (1883/4), σσ. 1325 - 1332.

Μαρκιανή : Misc. 3454.10 καὶ Misc. C. 21306. — Correr : Op. PD. 1784. — Querini Stampalia : Misc. C. 967. — Ἐθνική : Θ. 1260.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1054 [48], ἀριθ. 49.

170. *Due capitoli ed un sonetto del conte Gasparo Gozzi. Nozze Donati - Zannini.* Venezia, tipografia A. Filippi, 1884.

Σχ. 8° [16,7X23,2 εκ.], σσ. 12 χ.ἀ. +20.

Querini Stampalia : Misc. C. 856. — Correr : Op. PD. 22276.

1885

171. *Archiloco e i suoi frammenti con note del prof. Pietro Molusa.* Del prof. Giovanni Veludo Membro Effettivo del R. Istituto Veneto, «Atti dell' Istituto Veneto», serie VI, tomo III (1884/5), σσ. 1511 - 1521.

Μαρκιανή : Misc. 3466.3. — Querini Stampalia : Misc. C. 489. — Ἐθνική : ΕΦ 2719.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1054 [48], ἀριθ. 50.

1886

172. *La Pala d' oro della basilica di San Marco in Venezia. Illustrazione di Giovanni Veludo, già Prefetto della Marciana.* Ἀπὸ τὸν τόμο : *Il Tesoro di San Marco in Venezia illustrato da Antonio Pasini Canonico della Marciana.* Venezia, Ferdinando Ongania editore, MDCCCLXXXVI, σσ. 141 - 153 + 2 πίνακες.

Μαρκιανή : Misc. B. 1978. — Querini Stampalia : Misc. C. Correr : Op. PD. 19863.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1054 [48], ἀριθ. 52.

1887

173. *Di Tizzone Gaetano e di un sonetto di Gio. della Casa. Cenno.* «Atti dell' Istituto Veneto», serie VI, tomo V (1886 /7), σσ. 1011 - 1016.

Μαρκιανή : Misc. C. 7639. — Querini Stampalia : Misc. C. 798.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1054 [48], ἀριθ. 53.

174. *Imagine della Madonna di S. Marco, monumento bizantino illustrato da Giovanni Veludo. Venezia, Ferdinando Ongania editore, MDCCCLXXXVII.*

Σχ. 8^ο [19X25,2 ἑκ.], σσ. 46 + 1 πίνακας.

Μαρκιανή : Misc. B. 1988, [Μὲ ἀφιέρωση : *Alla R. Biblioteca Marciana omaggio dell' autore*.] — Querini Stampalia : Misc. C. 841. — Correr : Op. PD. 1752. — Γεννάδειος : A 1500.

Πρβλ. Bernardi, σελ. [48], ἀρ. 51.

1888

175. *Un Antifonario del secolo XIV, descritto dal M. E. Giovanni Veludo.* «Atti dell' Istituto Veneto», serie VI, tomo VI (1887 /8), σσ. 1157 - 1163.

Μαρκιανή : Misc. C. 7808. — Querini Stampalia : Misc. C. 698. — Correr : Op. PD. 1559.

Πρβλ. Bernardi, σελ. 1054 [48], ἀριθ. 54.

1893

176. 'Ελλήνων Ὁρθοδόξων ἀποικία ἐν Βενετίᾳ. 'Ιστορικὸν ὑπόμνημα 'Ιωάννου Βελούδον. 'Εκδοσις δευτέρα, 'Αναθεωρηθεῖσα ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ Συγγραφέως. Τύποις καὶ Δαπάνῃ Χοήστον Τριανταφύλλον. Βενετίᾳ, Τυπογραφεῖον «Φοῖνιξ», ὁδὸς Ἀγίου Λαυρεντίου 5049, 1893.

Σχ. 8^ο [14X20 ἑκ.], σσ. 199 + 1 λευκή. "Εκδοση μεταθανάτια. 'Ελληνικὸν Ινστιτοῦτο Βενετίας. — Μαρκιανή 63 A 134. — Correr

Η 6707 καὶ Η 5767. — Γεννάδειος : HG 1 VB 451. — Ἐθνική : Ἰστορ. 336.

Φωτοτυπικὴ ἀνατύπωση στὴν Ἀθῆνα ἀπὸ τὸν Ἐκδοτικὸν Οἶκον Νότης Καραβία, χωρὶς ἴδιαιτερες ἐνδείξεις, στὴν σειρὰ «Βιβλιοθήκη Ἰστορικῶν Μελετῶν», ἀριθ. 2.

177. *Χρυσόβουλλα καὶ Γράμματα τῶν Οἰκουμενικῶν Πατριαρχῶν... [τὰ λοιπὰ δύος δ ἀριθ. 138]. Βενετία, ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τυπογραφείου δ Φοῖνιξ, 1893.*

Σχ. 8ο [14X20 ἑκ.], σελ. 119 + 1 λευκή. Ἐκδοση μεταθανάτια. Ἐκυκλοφορήθηκε δεμένο μαζὶ μὲ τὸν ἀριθ. 170.

Φωτοτυπικὴ ἀνατύπωση στὴν Ἀθῆνα ἀπὸ τὸν Ἐκδοτικὸν Οἶκον Νότης Καραβία, χωρὶς ἴδιαιτερες ἐνδείξεις, στὴν σειρὰ «Βιβλιοθήκη Ἰστορικῶν Μελετῶν», ἀριθ. 3.

N. Γ. Μοσχονᾶς