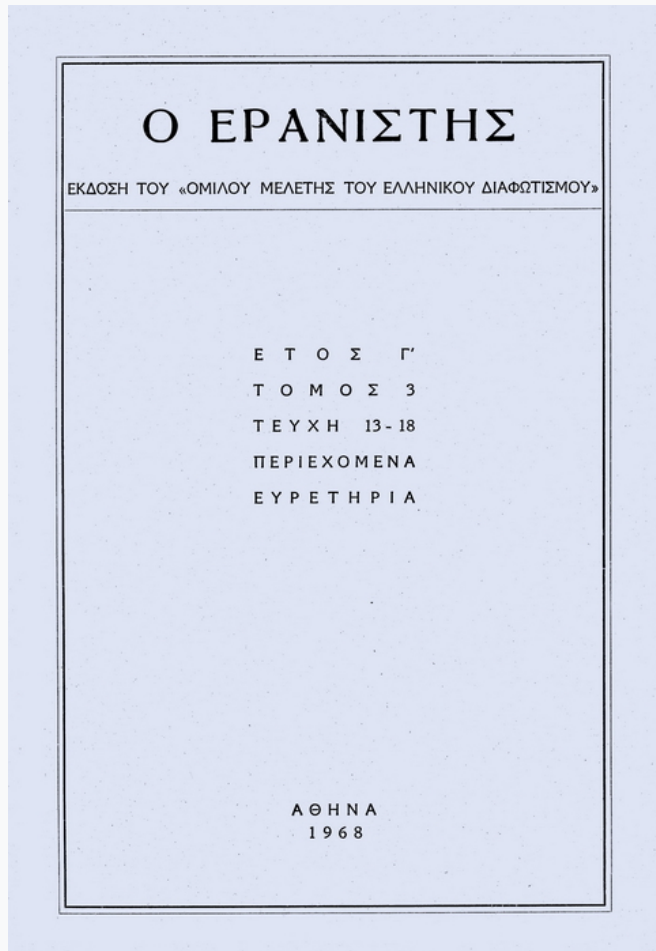


## The Gleaner

Vol 3 (1965)



Το χειρόγραφο Ziskind αριθ. 22 του Πανεπιστημίου Yale

Νομικός Μιχ. Βαπόρης

doi: [10.12681/er.9473](https://doi.org/10.12681/er.9473)

Copyright © 2016, Νομικός Μιχ. Βαπόρης



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

### To cite this article:

Βαπόρης Ν. Μ. (2016). Το χειρόγραφο Ziskind αριθ. 22 του Πανεπιστημίου Yale. *The Gleaner*, 3, 271-272. <https://doi.org/10.12681/er.9473>

## ΤΟ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟ ZISKIND ΑΡΙΘ. 22 ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ YALE

Τὸ «Library Gazette» πὸ ἐκδίδεται ἀπὸ τὴν Βιβλιοθήκη τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Yale περιγράφει τὸ χειρόγραφο Ziskind ἀριθ. 22 μὲ τὸν ἐξῆς τρόπο :

«Πατριαρχεῖον Κωνσταντινουπόλεως. Ἐπίσημα γράμματα ἐπὶ ἐκκλησιαστικῶν ὑποθέσεων προερχόμενα ἐκ τῆς Πατριαρχικῆς Αὐλῆς τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἀλλαχοῦ. 1631—1690. Χάρτης, 149 φύλλα, folio (12<sup>3</sup>/<sub>4</sub> - 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> inches) Γραμμμένο ὑπὸ διαφόρων γραφῶν τοῦ δεκάτου ἑβδόμου αἰῶνος. Old Calf<sup>1</sup>, Provenance : Συλλογὴ Guilford. Sir Thomas Phillips (Χειρόγραφον 7349)».

Πρῶτα - πρῶτα πρέπει νὰ σημειωθῆ ὅτι τὸ χειρόγραφο αὐτὸ ἀποτελεῖται ἀπὸ μιὰ συλλογὴ ὀγδονταπέντε ἐγγράφων, τὰ ὁποῖα χρονολογούνται ἀπὸ τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1655 ὡς τὴν 10 Μαρτίου 1763. Τὸ ὅλο χειρόγραφο ἀποτελεῖται ἀπὸ 152 φύλλα, πὸ οἱ διαστάσεις τους κυμαίνονται μεταξὺ 20,7 - 32,6 χιλ. σὲ μῆκος, καὶ 20,4 - 31,2 σὲ πλάτος. Ἀπὸ τὰ 152 φύλλα, 67 εἶναι κενά. Μόνον δύο (ἀριθ. 40 καὶ 50) ἔχουν ἀξιόλογο κείμενον στὸ verso. Ὑπάρχουν ὅμως σύντομες σημειώσεις ἢ τίτλοι σὲ πολλὰ ἄλλα verso.

Γενικὰ, ὁλόκληρο τὸ χειρόγραφο θρῖσκεται σὲ καλὴ κατάστασιν. Ἐξαίρεση ἀποτελοῦν τὰ πρῶτα δέκα ἔγγραφα πὸ ἔχουν πάθει φθορὰ — μᾶλλον ἀπὸ φωτιά—μὲ ἀποτέλεσμα νὰ λείπη τὸ τέλος τῶν πέντε ἢ ἕξι γραμμῶν. Στὰ δύο πρῶτα ἔγγραφα ὅμως ἡ φθορὰ θρῖσκεται στὴν ἀρχή, διότι εἶναι τοποθετημένα κατὰ μῆκος.

Ἐπὶ πλέον πρέπει νὰ παρατηρήσουμε ὅτι τὰ περισσότερα ἔγγραφα τοῦ χειρογράφου δὲν εἶναι πράγματι ἐκκλησιαστικά, ἀν καὶ ἀφοροῦν σὲ ἐκκλησιαστικά πρόσωπα. Ἀναφέρονται μᾶλλον σὲ διάφορες κοσμικὰς ὑποθέσεις, κυρίως οἰκονομικὰς. Ἐξαίρεση ἀποτελοῦν οἱ ἀριθ. 1 καὶ 2<sup>2</sup>) (πατριαρχικὰς συγχωρητικὰς ἐπιστολὰς), 71 (μιὰ γνωμοδότη-

1. Βιβλιοδεσία σὲ δερμάτινη ράχη καὶ γωνίες.

2. Στὴν ἀνέκδοτη μελέτη μου γιὰ τὸ χειρόγραφο Ziskind ἀριθ. 22, ὅπου ἐξετάζω τὸ περιεχόμενον τῶν ἐγγρά-

φων λεπτομερειακὰ, ἔχω ἀριθμηθεῖ τὰ ἔγγραφα ἀπὸ 1 ὡς 85, σύμφωνα μὲ τὴν χρονολογικὴ τους τάξιν. Τοὺς ἕξι ἀριθμοὺς ἀκολουθῶ καὶ στὴν παρουσίασιν αὐτῆ.

ση περί συγγενείας), 79 (μία μετάδοση τίτλου ἑνὸς στασιδιοῦ), καὶ 78 (μία συμφωνία ποῦ ἀφορᾷ στὸ ἀγίασμα στὰ Ὑψωμάθεια).

Ἀπὸ τὰ ὑπόλοιπα ὀγδόντα ἔγγραφα, τριάντα ἑπτὰ εἶναι χρεωστικὲς ὁμολογίαι ἢ ἀποδείξεις δανείου, δηλαδὴ: οἱ ἀριθμ. 34, 35, 36 (ὁμολογίαι ποῦ ἐπιβαρύνουν τὸ Οἰκουμενικὸ Πατριαρχεῖο), 19 (ὁμολογία τοῦ Πατριάρχου Παρθενίου IV), 6 (τοῦ Ἀλεξανδρείας Ἰωακείμ), 9, 11, 12 (τοῦ Τορνόβου Γερασίμου), 14, 15 (τοῦ Ἰεζεκιήλ Τορνόβου), 17, 18 (τοῦ Τορνόβου Δανιήλ), 28, 33, 37, 38 (τοῦ Φιλιππουπόλεως Νεκταρίου), 23 (τοῦ Τζεβερνοῦ Χρυσάνθου), 43 (τοῦ Μελενίκου Μακαρίου), καὶ οἱ ἀριθ. 29, 30 (τοῦ Καμενίτσης Παγκρατίου)<sup>1</sup>. Πέντε ἄλλαι ὁμολογίαι ἀνήκουν ἀνὰ μία στοὺς ἐξῆς ἱεράρχαι: Ἰγνάτιον Θεσσαλονίκης (ἀριθ. 55), Καλλίνικον Κρήτης (39), Ἀθανάσιον Χριστιανουπόλεως (25), Ἰωάσαφ Ἀμασειᾶς (48) καὶ Νικόδημον Μυτιλήνης (62).

Ἀπὸ τίς ὑπόλοιπαι ὁμολογίαι, πέντε ἀνήκουν σὲ λαϊκοὺς ὀφφικιάλους τοῦ Οἰκ. Πατριαρχείου, δηλαδὴ: οἱ ἀριθ. 3, 7, 13, 20 (τοῦ Μεγάλου Λογοθέτη Ἰωάννη Καρυοφύλλη) καὶ ὁ ἀριθ. 22 (τοῦ Ρήτορα Δημητρίου). Μία ὁμολογία (ἀριθ. 57, 58)<sup>2</sup> εἶναι τοῦ Ἰωάννου Ἀντιόχου, βοεβόδα τῆς Μολδοβλαχίας, καὶ ἄλλη (ἀριθ. 4) τοῦ (ἱερέα;) Ἀμβροσίου. Ὁ ἀριθ. 31 ἀφορᾷ σὲ μία ομάδα Χριστιανῶν τῆς Καμενίτσης, ἐνῶ οἱ ἀριθ. 49, 74 καὶ 41 σὲ διαφόρους λαϊκοὺς καὶ κατωτέρους ὀφφικιάλους.

Συμφωνίαι διαφόρων εἰδῶν ἀποτελοῦν τὸ περιεχόμενον δεκατριῶν ἔγγράφων: 5, 8, 10, 24, 26, 42, 46, 66, 67, 68, 69, 76 καὶ 83. Οἱ ἀριθ. 16, 21, 73, 77 καὶ 84 εἶναι πωλητήρια, ἐνῶ οἱ ἀριθ. 32, 40, 47, 56 καὶ 82 εἶναι πληρεξούσια γράμματα ποῦ ἔχουν σκοπὸ τὴν σύναξιν χρεῶν.

Ἀπὸ τὰ ὑπόλοιπα εἴκοσι ἔγγραφα, τρία (ἀριθ. 54, 80, 81) ἀναφέρονται σὲ ζητήματα κληρονομίας, ἓνα (70) θέτει περιορισμοὺς στὴν μεταπώλησιν ἑνὸς ἀκινήτου, ἐνῶ ὁ ἀριθ. 27 εἶναι δῆλωση τοῦ Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου γιὰ ἓνα σπῆτι τοῦ Ἰωάννη Καρυοφύλλη. Τὰ τελευταῖα δέκα πέντε ἔγγραφα (ἀριθ. 44, 45, 50, 51, 52, 53, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 72, 75 καὶ 85) ἀποτελοῦν δηλώσεις ἐξοφλήσεως διαφόρων ὑποθέσεων.

Μία τελευταία σημείωσις γιὰ τὴν ἐμφάνισιν τοῦ χειρογράφου: Στὸ δέσιμον ὑπάρχει ὁ ἐξῆς τίτλος: ΔΙΑΦΟΡΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ, Χ. Γ.

*Νομικὸς Μιχ. Βαπόρης*

1. Εἶναι ἀξιοσημείωτο ὅτι ἡ μητρόπολις Καμενίτσης δὲν βρίσκεται (ἐγὼ τουλάχιστον δὲν τὴν βρῆκα) σὲ κανέναν κατάλογο μητροπόλεων ἢ ἐ-

πισκοπῶν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου.

2. Ὁ ἀριθ. 58 εἶναι ἀντίγραφο τοῦ ἀριθ. 57.