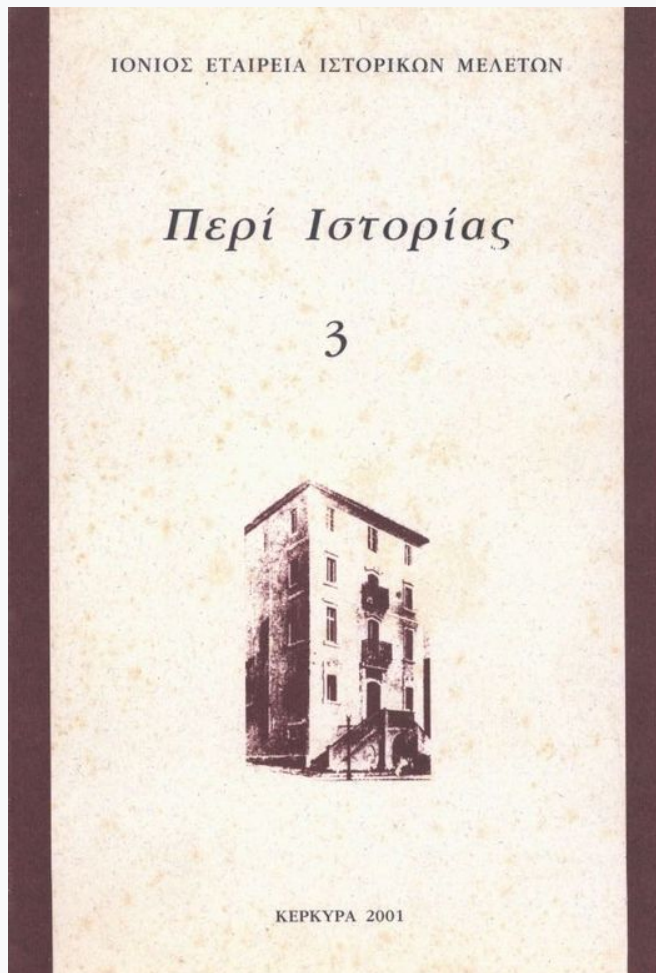


Peri Istorias

Vol 3 (2001)



Πρόλογος και περιεχόμενα

Συντακτική Επιτροπή

doi: [10.12681/p.i.24799](https://doi.org/10.12681/p.i.24799)

To cite this article:

Επιτροπή Σ. (2020). Πρόλογος και περιεχόμενα. *Peri Istorias*, 3, 1–10. <https://doi.org/10.12681/p.i.24799>

Περί Ιστορίας



Francesco Hayez, *Προσωπογραφία της contessina Luiga Negroni Prati Morosini*,
Ιδιωτική συλλογή, Ραδονά.

ΙΟΝΙΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Περί Ιστορίας

3

ΚΕΡΚΥΡΑ 2001

Συντακτική Επιτροπή

Βίκυ Ασκητή
Δημήτριος Ε-Γ. Καρύδης
Μαρία Μελέντη
Γεράσιμος Δ. Παγκράτης

Επιμέλεια τεύχους

Μαρία Μελέντη - Γεράσιμος Δ. Παγκράτης

Διοικητικό Συμβούλιο

Πρόεδρος: Κωνσταντίνος Θύμης
Αντιπρόεδρος: Κατερίνα Βασιλάκη
Γ. Γραμματέας: Μαίρη Σπανού
Ταμίας: Φωτεινή Πέρα
Μέλος: Στέλλα Λεμπέση

Σύμβουλοι έκδοσης:

Δημήτριος Ανωγιάτης-Pelè (καθηγητής Ιονίου Παν/μίου)
Νίκος Καραπιδάκης (καθηγητής Ιονίου Παν/μίου)
Κωνσταντίνος Ντόκος (καθηγητής Ιονίου Παν/μίου)
Ευάγγελος Πρόντζας (επ. καθηγητής Ιονίου Παν/μίου)
Δημήτριος Τσουγκαράκης (καθηγητής Ιονίου Παν/μίου)

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Η *Ιόνιος Εταιρεία Ιστορικών Μελετών* είναι πνευματικό σωματείο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, το οποίο έχει σκοπό την προαγωγή των σπουδών της Ιστορίας και των βοηθητικών της επιστημών.

Ιδρύθηκε στην Κέρκυρα το 1992 με πρωτοβουλία φοιτητών, καθηγητών και αποφοίτων του τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και έκτοτε διευρύνθηκε σε όλο το χώρο του Πανεπιστημίου και της Κέρκυρας.

Τα τακτικά της μέλη, των οποίων ο αριθμός σήμερα ανέρχεται σε περισσότερα από πενήντα, είναι φοιτητές (προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί) και απόφοιτοι του Ιονίου Πανεπιστημίου. Στα αρωγά της μέλη, τα οποία ξεπερνούν τον αριθμό των τριάντα, συμπεριλαμβάνονται διδάσκοντες του Ιονίου Πανεπιστημίου, καθώς και μέλη της τοπικής κερκυραϊκής κοινωνίας που ενδιαφέρονται για τους σκοπούς της Εταιρείας.

Βασικό μέσο για την επίτευξη των στόχων της Εταιρείας είναι η έκδοση του ανά χείρας διετήσιου επιστημονικού περιοδικού.

Το πρώτο τεύχος του περιοδικού κυκλοφόρησε το Σεπτέμβριο του 1996 και το δεύτερο το Μάιο του 1999.

Στους στόχους της Εταιρείας μας εντάσσεται η επιδίωξη να δημιουργηθεί ένας γόνιμος ιστορικός προβληματισμός και να αναδειχθούν νέοι ερευνητές και επιστήμονες, οι οποίοι λόγω επαγγελματικής ιδιότητας ή ηλικίας δεν έχουν τη δυνατότητα να ενταχθούν σε ανάλογα πνευματικά σωματεία.

Στις δραστηριότητες του Σωματείου περιλαμβάνεται επίσης η διοργάνωση ημερίδων και διαλέξεων γύρω από ιστορικά, αρχαιολογικά, φιλολογικά, λογοτεχνικά και γενικότερα επιστημονικά θέματα.

Οι οικονομικοί πόροι για την εκπλήρωση των παραπάνω δραστηριοτήτων εξασφαλίζονται από τις ετήσιες συνδρομές των μελών, από εορταστικές εκδηλώσεις που διοργανώνονται σε χώρους του Ιονίου Πανεπιστημίου, από την ετήσια επιχορήγηση της Διοικούσας Επιτροπής του Ιδρύματος, καθώς και από τις χορηγίες τοπικών φορέων (Νομαρχία, Δήμος Κερκυραίων, Ιερά Μητρόπολις, Ψυχιατρικό Νοσοκομείο κ.ά.) και άλλων Ιδρυμάτων (Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστόπουλου).

Για την προμήθεια της περιοδικής μας έκδοσης, την παροχή οικονομικής ενίσχυσης, την αποστολή μελέτης προς δημοσίευση ή την εγγραφή σας ως μέλους της Εταιρείας μας μπορείτε να επικοινωνείτε μαζί μας στις παρακάτω διευθύνσεις:

Ιόνιος Εταιρεία Ιστορικών Μελετών,
Ιωάννου Θεοτόκη 72, 49 100 Κέρκυρα
e-mail: ionioseteria@yahoo.com ή
ionioseteria@hotmail.com

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

| | |
|---|-----|
| Δημήτριος Ανωγιάτης-Pelè, <i>Η Γαλλική προσέγγιση του Ελλαδικού χώρου μέσα από επίσημες εκθέσεις κατά το τέλος του 18ου και τις αρχές του 19ου αιώνα</i> | 11 |
| Δημήτριος Ε-Γ. Καρύδης, <i>Νοταρικές πράξεις Κορυφών (1488-1489)</i> | 69 |
| Ιωάννης Μαρκούρης, <i>Το Ιερόν Παλάτιον της Κωνσταντινούπολης (4ος-12ος αι.): Η Χαλκή Πύλη</i> | 117 |
| Μαρία Μελέντη, <i>Προσθήκες στο λεξικό των Ελλήνων Ζωγράφων μετά την Αλωση (1450-1830) – Ζωγράφοι εικόνων και ζωγραφική τέχνη στην Κέρκυρα, στις αρχές του 19ου αιώνα</i> | 133 |
| Παύλος Μεταλληνός, <i>Η εργασιακή θεωρία της αξίας του D. Ricardo υπό το πρίσμα της μαρξικής αντίληψης</i> | 181 |
| Σπυρίδων Πλουμίδης, <i>Βρετανικά στρατιωτικά σχέδια και δράση στην Κέρκυρα το 1944</i> | 215 |

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΝΕΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

| | |
|--|-----|
| <i>Οι Εκδόσεις Έπιλον: παρουσία δέκα χρόνων στην Κέρκυρα (Μαρία Μελέντη)</i> | 231 |
| Γεώργιος Ι. Ράλλης - Αντώνης Μακρυδημήτρης, <i>Η πολιτική τέχνη στην Ελλάδα: οι τρεις Κερκυραίοι πρωθυπουργοί</i> , εκδόσεις Έπιλον, Αθήνα 2000, σελ. 65 (Νίκος Ε. Καραπιδάκης) | 233 |
| Στέφανος Δ. Σγούρος, <i>Η Υδατογραφία</i> , εκδόσεις Έπιλον, Αθήνα 1995, σελ. 83 (Μαρία Μελέντη) | 240 |
| <i>Ελληνική Παρουσία στην Κάτω Ιταλία και Σικελία</i> , Πρακτικά Διεθνούς Συμποσίου, Κέρκυρα, 29-31 Οκτωβρίου 1998, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Αρχαιολογίας και Βιβλιοθηκονομίας - Εκδόσεις Απόστροφος, επιμ. Θεόδωρος Γ. Παππάς, Κέρκυρα 2000, σελ. 335 (Στάθης Μπίρταχας) | 244 |
| <i>Κέρκυρα, εγχειρίδιο Τοπικής Ιστορίας</i> , Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων - Παιδαγωγικό Ινστιτούτο - Δήμος Κερκυραίων, επιμ. Θεόδωρος Γ. Παππάς, Αθήνα 2000, σελ. 341 (Γεράσιμος Δ. Παγκράτης) | 248 |
| Χρονικά | 256 |

