

Journal of the Hellenic Veterinary Medical Society

Vol 25, No 3 (1974)

***Υπεύθυνοι συμφώνως τῷ νόμῳ**
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
 *Επιστημονικὸν Σωματεῖον ἀνεγνωρισμένον, ἀριθ. ἀποφ. 5410/19.2.1925 Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν.
 Πρόεδρος διὰ τὸ ἔτος 1974:
 Ἰωάννης Καραβάκης,
 Κηφισίας 56, Ἀθήναι.
 ΕΚΔΟΤΗΣ: *Ἐκδίδεται ὑπὸ ἀμετῆς πενταμελὸς συντακτικῆς ἐπιτροπῆς (Σ.Ε.) μελῶν τῆς Ε.Κ.Ε.
 ΥΠ/ΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ: *Ὁ Πρόεδρος τῆς Σ.Ε. Δημήτριος Χ. Μαρῶθας Πελοποννήσου 39, Ἀγ. Παρασκευῆ
 Μέλη Συν/κῆς *Ἐκ.:
 Π. Ν. Δραγῶνας
 Ι. Μ. Καραβαλάκης
 Κ. Χ. Σειταριδῆς
 Μ. Μαστρογιάννη-Κορκολοπούλου
 ΠΡΟ-ΕΓΓΡΑΜΜΕΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
 Ἰωάννης Θ. Βρούκας
 Καλλιδρομίου 25 - Ἀθήναι
 ΤΟΠΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ: Ἀθήναι
 ΗΜΕΡ. ΤΥΠΩΣΕΩΣ: Ἰανουάριος 1975


Ταχ. Διεύθυνσις:
 Ταχ. θυρίς 546
 Κεντρικὸν Ταχυδρομεῖον
 Ἀθήναι

Συνδρομαί:
 *Ἐτησίᾳ θεσφότερικῶν ἄρχ. 200
 *Ἐτησίᾳ ἑξαμηνιαίων » 300
 *Ἐτησίᾳ φοιτητῶν ἡμεδαπῆς » 50
 *Ἐτησίᾳ φοιτητῶν ἀλλοδαπῆς » 100
 Τίμη ἑκάστου τεύχους » 50

Address: P.O.B. 546
 Central Post Office
 Athens - Greece

Redaction: Dr. D. C. Brouvas
 Peloponissou 39,
 Aghia Paraskevi-Attikis
 Greece.

Subscription rates:
 (Foreign Countries)
 \$ U.S.A. 10 per year.



Δελτίον

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΙΣ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β
ΤΟΜΟΣ 25 Ἰούλιος - Σεπτέμβριος
ΤΕΥΧΟΣ 3 1974

Bulletin

OF THE HELLENIC
VETERINARY MEDICAL SOCIETY

QUARTERLY
SECOND PERIOD
VOLUME 25 July - September
No 3 1974

*Ἐπιτεχνίη καὶ ἐμβόσμητα ἴδιον ὄπως ἀποστέλλονται ἐπ' ἀνόμισται κ. Ἰωάννου Καραβαλάκη Ἰνστιτούτον Ἀσθόδοδος Πυρετοῦ, Ἀγία Παρασκευῆ - Ἀττικῆς.

Current issues

Ελληνική Κτηνιατρική Εταιρεία

doi: [10.12681/jhvms.20161](https://doi.org/10.12681/jhvms.20161)

Copyright © 2019, Ελληνική Κτηνιατρική Εταιρεία



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

To cite this article:

Εταιρεία Ε. Κ. (1974). Current issues. *Journal of the Hellenic Veterinary Medical Society*, 25(3), 27–31.
<https://doi.org/10.12681/jhvms.20161>

Ἐπίκαιρα θέματα

Current subjects

ΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΚΑΙ ΨΥΧΙΚΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ

Ἵπὸ

Δρος ΑΝΑΣΤ. ΧΡ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ὡς τυγχάνει γνωστόν, ἀπὸ τὴν ἀπωτάτην ἀρχαιότητα πλεῖστα ἐκ τῶν εἰδῶν ζῶων, κατέχουσι σπουδαιστάτας θέσεις εἰς τὰς ἀνθρωπίνας Κοινωνίας καθόσον εἰς τὰ Αἰγυπτιακὰ μνημεῖα ἄτινα χρονολογοῦνται ἀπὸ 4.000 ἐτῶν καὶ πλέον ὑπάρχουν παραστάσεις διαφόρων ζῶων, εἰς δὲ τὰ ἱερὰ βιβλία τῶν Ἰνδῶν ἀναφέρονται αἱ ἀρεταὶ ὀρισμένων ἐξ αὐτῶν ὡς καὶ αἱ πολλαπλαῖ καὶ ἀνεκτίμητοι ὑπηρεσίαι ἃς προσέφερον πλεῖστα ἐκ τούτων.

Εἰς τοὺς ἀρχαίους ἡμῶν προγόνους ἔνια ἐκ τῶν ζῶων, ἀναφέρονται ὑπὸ τοῦ Ὀμήρου μὲ τὴν πλαστικὴν καὶ πλουσίαν εἰς χρώματα γλῶσσαν του, ὁ δὲ Ξενοφῶν συμβουλεύει διὰ τὸ κυνήγιον τοῦ ἀγριοχοίρου γὰ προτιμῶνται κύνες Κρητικοί, Λοκροὶ καὶ Λάκαινοι.

Ὡστόσο, μῦθοι, παραδόσεις καὶ λογοτεχνία ὄλων τῶν λαῶν εἰς ἕλας τὰς ἐποχάς, συμπλέκονται καὶ συνδυάζονται διὰ τὴν δημιουργίαν διαφόρων ἐπεισοδίων καὶ θεμάτων, ἔνθα πρωταγωνιστοῦν διάφορα ζῶα.

Αἱ πνευματικαὶ καὶ ψυχικαὶ ἴσως ἰκανότερες τῶν ζῶων, μολοντί ἀτελῶς ἀνεπτυγμένα, ἀπὸ πολὺ ἐνωρὶς ἀπησχόλησαν τὸν ἄνθρωπον καὶ κατὰ συνέπειαν πλεῖστοι σοφοί, συγγραφεῖς, ἐρευνηταὶ κ.ἄ. ἠσχολήθησαν ἐν ἐκτάσει μὲ τὴν ζωὴν των καὶ τὰ συναισθήματα τούτων, τὰς εὐαρέστους ἢ δυσαρέστους ψυχικὰς καταστάσεις των συνοδευομένας ὑπὸ ἀναλόγου διαθέσεως ἔτι δὲ μὲ τὰς σκέψεις των, αἵτινες ἐκφράζονται εἰς τὰ πρόσωπα καὶ τοὺς ὀφθαλμούς των.

Ἡ σχολὴ Ρανβιον ἐδίδαξεν ὅτι ἔχομεν μίαν σειρὰν ἐκδηλώσεων εἰς τὰ ζῶα, αἵτινες δεικνύουν τὴν ψυχικὴν κατάστασίν των, ἣτις ἐκφράζεται μὲ συναισθήματα.

Τὸ συναίσθημα ὡς ἐν ἐκ τῶν ἀπλουστέρων, πρωτοτυποτέρων καὶ πρωτογενῶν ψυχικῶν γεγονότων τοῦ περιεχομένου τῆς συνειδήσεως ἐκδηλοῦται καὶ εἰς τὰ ζῶα διὰ τῆς εὐαρεσκειᾶς ἢ δυσαρεσκειᾶς εἰς διαφόρους βαθμοὺς ἐντάσεως.

Γενικώτερον ἢ ὅλη ψυχικὴν κατάστασις ἢ δημιουργουμένη ἐκ τοῦ ἐκά-

στοτε περιεχομένου τῆς καθημερινῆς ζωῆς, συνοδεύεται ἀπὸ ὀργανικὰς μεταβολὰς ἐκδηλουμένας διὰ διαφορῶν σωματικῶν ἀντιδράσεων.

Οὕτως, ἐὰν ὁ προϊστορικὸς ἄνθρωπος ἀπεικόνισεν ἐντὸς τῶν σπηλαίων διαφοροὺς παραστάσεις ζῶων διὰ τῆς χαρακτηριστικῆς ἢ ζωγραφικῆς τέχνης καὶ ἐὰν ἀργότερον εἰς τὰ ἀκριτικὰ ἔπη ἀναφέρεται σὺν τοῖς ἄλλοις ὁ μετὰ πλείστων ἀρετῶν πολῦτιμος καὶ ἀνεκτίμητος ἵππος τοῦ θαρέως τραυματισθέντος πολεμιστοῦ ἱππέως, ὅστις οὐχὶ μόνον δὲν ἀπεμακρύνθη ἐξ ἐγγύς του ἀλλὰ προέτρεψεν τὸν μαχητὴν κύριόν του νὰ τὸν ἱππεύσῃ ἐκ νέου ἵνα διὰ τῆς φυγῆς σωθῶσιν ἀμφοτέρω, πλείστα ὅσα θέματα σχεῖν ἔχοντα μὲ τὰς ψυχικὰς λειτουργίας τῶν ζῶων (μνήμη, σκέψευς, χαρὰς, λύπη, μίσους, τρόμου, ἱκανοποιήσεως, ἀπογοητεύσεως, ἐκδικήσεως, ἀνεξικακίας, πίστεως, αὐταπαρνήσεως, ἀφοσίωσews κ.λ.π.) ἀναφέρθησαν κατὰ καιροῦς, μετὰ περισσῆς ἀγάπης καὶ συμπαθείας πρὸς τὰ ζῶα ὑπὸ διαφορῶν μελετητῶν.

Ἐπὶ τούτοις ὠρισμένα ἐκ τῶν σημαντικῶν, τοιούτου εἶδους, γεγονότων, ψυχικῆς εὐπαθείας καὶ συμπεριφορᾶς διαφορῶν ζῶων, ἅτινα ἠδυνήθημεν νὰ περισυλλέξωμεν ἐκ τῆς διεθοῦς βιβλιογραφίας, παραθέτομεν κατωτέρω μὲ τὴν προσδοκίαν ὅτι ταῦτα θὰ τύχῃσι τινὸς ἐνδιαφέροντος ἐκ μέρους τῶν ἀγνωστῶν τῆς παρουσίας δημοσιεύσεως.

Οὕτω ὁ Couver ἀναφέρει μίαν περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ κύων ἐνὸς ἱατροῦ ὅστις ἔθανεν ἐκ φυματώσεως, παρέμεινεν ἐπὶ τοῦ τάφου του νῆστις ἐπ' ἄρκετὸν χρόνον. Μεταφερθεὶς μετὰ θίας εἰς τὴν οἰκίαν του, δὲν ἠθέλησεν κατ' οὐδένα τρόπον νὰ παραμείνῃ καὶ ὡς ἐκ τούτου ἐπέστρεψεν ἐκ νέου εἰς τὸ νεκροταφεῖον ἔνθα καὶ ἔθανεν ἀργότερον ἐξ αἰτίας ἐπὶ τοῦ ἐν λόγῳ τάφου, ἀποδεικνύων τοιοῦτοτρόπως τὴν ἀπεριόριστον ἀγάπην, πίστιν καὶ μέχρις αὐτοθυσίας αὐταπάρρησιν πρὸς τὸν κύριόν του.

Ὁ Nicolay ἀντιθέτως περιγράφει τὴν νοημοσύνην, τὴν μνήμην καὶ τὴν ἐκδίκησιν ἐνὸς κυνὸς ὅστις ἐδάρη ἀνηλεῶς εἰς νεκράν ἡλικίαν ὑπὸ τινος. Μετὰ δύο ὀλόκληρα ἔτη ὁ ἐν λόγῳ κύων συναντήσας τοῦτον τυχαίως, τὸν ἀνεγνώρισεν μεταξύ πολλῶν ἀτόμων, τοῦ ἐπετέθη καὶ τὸν ἐτραυμάτισεν σοβαρῶς διὰ τῶν ὀδόντων του.

Ὁ Jesse ἐξιστορεῖ μίαν περίπτωσιν φιλίας μεταξύ ἐνὸς ἵππου ἱπποδρομίας καὶ μιᾶς γαλῆς, ἣτις ὁσάκις οὗτος ἐπέστρεψεν ἐν τῷ σταύλῳ του ἐξ ἱπποδρομικῶν ἀγώνων ἢ προπονήσεων, ἠναγκάζετο διὰ τῆς οὐρᾶς της τοὺς πόδας τούτου καὶ ὅταν βραδύτερον ὁ ἐν λόγῳ ἵππος ἔθανεν αὕτη περιῆλθεν ἐν μελαγχολίᾳ καὶ ἐντὸς ὀλίγου χρονικοῦ διαστήματος ἔθανεν ἐκ μαρασμοῦ.

Ὁ Darwin ἀναφέρει μίαν ἐτέραν περίπτωσιν ἐνὸς λέοντος ὅστις ἔζη ἐντὸς κλωδοῦ ἐν πλήρει ἀρμονίᾳ καὶ ὁμοιοίᾳ μεθ' ἐνὸς κεινοῦ κυνός. Ὄταν μετὰ παρέλευσιν ἐτῶν ὁ ἐν λόγῳ κύων ἔθανεν συνεπείᾳ πεπτικῶν διαταραχῶν, ὁ ἀπομείνας πλέον μόνος του λέων δὲν ἠδύνατο νὰ ὑποφέρῃ τὴν μοναξίαν καὶ τὴν δοκιμασίαν καὶ ἐβρυχάτο συνεχῶς. Κατόπιν τούτου τοῦ προσέ-

φερον πρὸς παρηγορίαν ἕτερον κύνα καὶ ἐν συνεχείᾳ καὶ δευτέρον καὶ τρίτον τοὺς ὁποίους ἄνω μὲν ἀντίκρυζεν, κατεσπάραζεν αὐτοστιγμίαι. Ὁ ἐν λόγῳ λέων ἀναζητοῦσεν προφανῶς τὸν κύνα μετὰ τοῦ ὁποίου εἶχεν συνδεθῆ φιλικῶς καὶ οὐχὶ τὸν οἰονδήποτε κύνα.

Ὁ Arago περιγράφει πλείστας περιπτώσεις συναισθημάτων ὑπερφηφαιας, ὑπεροψίας καὶ οἰήσεως καθ' ἃς ἔνιοι ἵπποι ἵπποδρομιῶν κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἵπποδρομιακῶν ἀγώνων μὴ δυνάμενοι νὰ προσπεράσωσιν τοὺς προπορευομένους συναγωνιζομένους ἑτέρους, ἔδακνον καὶ ἐπληττον τούτους.

Ὡσαύτως ὁ Linne περιγράφει ἑτέραν περίπτωσιν μεταξὺ δύο κυνῶν κυνηγίου ἐκ τῶν ὁποίων ὁ εἰς ἦτο υἱὸς τοῦ ἄλλου καὶ κατὰ τὴν ὁποίαν ὅταν ὁ νέος ἤρχισεν νὰ ὑπερβάλῃ κατὰ τὸ τρέξιμον τὸν γηρασμένον ἤδη πατέραν του, ὁ τελευταῖος τοῦ ἐδάγκωνεν τὴν οὐράν του.

Ὁ Napoleon κατὰ τὴν ἐν Ρωσία ἐκστρατείαν του, παρετήρησεν κατόπιν μιᾶς πεισιματώδους καὶ ὀλονυκτίου μάχης νὰ τὸν πορσεγγίξῃ κατὰ διαστήματα εἰς κύων ὅστις τὸν ἀλυχοῦσεν ζωηρῶς καὶ περιέργως ὡσὰν νὰ ἤθελεν νὰ τοῦ ἀναφέρῃ τι. Τὸ ἐν λόγῳ ζῶον μετὰ τὸ γαύγισμα ἀπεμακρύνετο πρὸς μίαν κατεύθυνσιν καὶ ἐπανήρχετο ἐντὸς ὀλίγου ἵνα ἐπαναλάβῃ τὴν ἰδίαν ἀκριβῶς σκηγήν. Ὑποψιασθεὶς ὁ μέγας στρατηγὸς ὅτι ὁ ἐν λόγῳ κύων τοῦ ἐξήτει τί, τὸν ἠκολούθησεν καὶ εἰς ἀπόστασιν δύο περίπου χιλιομέτρων ἐκ τῆς σκηγῆς του, ἀντίκρυσεν τῇ ὑποδείξει καὶ τῇ φροντίδι του τὸν θαρέως τραυματισμένον στρατιώτην κύριόν του.

Ὁ Brehm περιγράφει μίαν περίπτωσιν συναισθήματος περιεργείας καθ' ἣν ὁμᾶς πιθήκων ἀπεκάλυπτεν μετ' ἐπιφυλάξεως ἐν κεκαλυμμένον κιβώτιον πλήρες ὄψεων. Οὗτοι ὁ εἰς ὅπισθεν τοῦ ἄλλου παραμερίζον μετὰ προσοχῆς τὸ κάλυμμα τοῦ κιβωτίου καὶ ἀφοῦ ἐβεβαιούντο περὶ τοῦ περιεχομένου ἐτρέποντο εἰς ἄτακτον φυγῆν.

Ὁ Nichita ἀναφέρει μίαν ἑτέραν περίπτωσιν καθ' ἣν κύων χρησιμοποίηθαι ὡς πειραματόζωον εἰς ἐργαστήριον τῆς Φυσιολογίας τὴν ὥραν τῆς κατακλίσεως τοῦ ἐπὶ τῆς χειρουργικῆς τραπέζης, λόγῳ σφοδρᾶς συγκινήσεως ἐνεφάνισεν ὑγροὺς ὀφθαλμοὺς, ἐκφράζοντας προφανῶς κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὴν τραγικὴν κατάστασιν εἰς ἣν εὕρισκετο. Ὁ ἀνωτέρω ὅστις ὑπῆρξεν καθηγητῆς τῆς Ἀν. Κτηνιατρικῆς Σχολῆς Βουκουρεστίου, συγκινηθεὶς ἐκ τῆς ἀπελπιστικῆς στάσεώς του τὸν ἀπήλλαξεν καὶ τοῦ ἀπέδωκεν ὡς ἐκ τούτου τὴν ἐλευθερίαν.

Ὁ Audubou ἐν Ἀφρικῇ ἐξιστορεῖ ἐπίσης ὅτι παρετήρησεν πολλάκις ἐπὶ ἐλεφάντων καὶ καμηλῶν συναισθήματα ἐκδικήσεως.

Ἐπὶ τούτοις περιγράφει τὴν περίπτωσιν τοῦ τραυματισμοῦ ἐνδὸς ἐλέφαντος ὑπὸ τινος κυνηγοῦ ὅστις ἵνα τὸν ἐκδικηθῇ, κατεδίωξεν κατὰ πόδας αὐτὸν καὶ ἐν συνεχείᾳ τὸν ἐφόνευσεν μετ' ἀγριότητος ὑπὸ τὰ ὄμματα τῶν συναδέλφων του κυνηγῶν οἵτινες κατεχόμενοι ἐκ τρόμου δὲν ἠδυνήθησαν νὰ ἀν-

τιδράσωσι και νά βοηθήσωσι ως θά ἔδει τοῦτον.

Ἐξ ἄλλου εἰς μίαν παρεμφερῆ περίπτωσιν ἀναφέρει ἐν περιστατικόν καθ' ὃ εἰς ἐλέφας ἵνα ἐκδικηθῆ ἕτερον ὅστις τοῦ εἶχεν ἀφηρέσει διὰ τῆς βίας ἐν ἀγγείον δι' ἀντλησιν ὕδατος τὸ ὅποιον οὗτος μετέφερεν διὰ τῆς προβοσκίδος του, μετὰ παρέλευσιν ὀλίγων ἡμερῶν και εἰς κατάλληλον στιγμήν καθ' ἣν ἀμφότεροι ἐδάδιζον ὁ εἰς ὀπισθεν τοῦ ἄλλου πλησίον ἐνός ποταμοῦ εὔρεν τήν εὐκαιρίαν νά τόν ὠθήσῃ και νά τόν ρίψῃ ἐντός τούτου.

᾿Ωσαύτως ὁ ἀνωτέρω ἀναφέρεται και εἰς τὰς ἐκδικήσεις τῶν καμηλῶν, αἵτινες τυγχάνουν παρομιμῶδεις και σημειώνει ἰδιαίτερος τὸ γεγονός ὅτι ὁ φελλάχος οὐδέποτε πλήττει τήν καμήλα του καθότι αὕτη εἶναι δυνατὸν κατά τὸ διάστημα μιᾶς νυκτός και κατά τήν ὥραν τοῦ ὕπνου νά εὔρη τήν εὐκαιρίαν νά τόν ἐκδικηθῆ και νά τόν φονεύσῃ διὰ τῶν ποδῶν της.

᾿Ο Romanes περιγράφει μίαν περίπτωσιν ἐκδικήσεως ἐνός πελαργοῦ καθ' ἣν οὗτος ἐπειδὴ εἶχεν ἀπομείνει μόνος ὑπεχρεώθη κατά ἕνα τρόπον ὑπό τινων κατοίκων ἐνός μικροῦ χωρίου νά συζῆ μεθ' ἐτέρου ἴσους προφανῶς δὲν ἦτο τῆς ἀρεσκείας του και ὡς ἐκ τούτου συχνάκις προσέβαινε εἰς τὸν δαρμόν του με ἀποτέλεσμα ὁ τελευταῖος νά τόν ἐγκαταλείψῃ.

Μετὰ πάροδον δύο μηνῶν, ὁ ἀπελθὼν πελαργός, ἵνα ἐκδικηθῆ τοῦτον ὅστις τοῦ εἶχεν καταστήσει τήν ζωὴν ἀνυπόφορον, ἐπανήλθεν ἐν συνοδείᾳ τριῶν ἐτέρων πελαργῶν αἵτινες ὁμοῦ προσέβησαν παραδειγματικῶς εἰς τήν θανάτωσίν του.

᾿Ο Thomson περιγράφει ἐπίσης μίαν ἐνδιαφέρουσαν και σπανιωτάτην περίπτωσιν ἐκδικήσεως πρὸς σωφρονισμόν ἐνός πιθήκου ἴσους εἶχεν τήν ἕμιμονον συνήθειαν νά παραμύνη τὸν περισσότερον χρόνον εἰς τήν κορυφὴν ἐνός μπαμποῦ (φυτοῦ διακρινομένου διὰ τὸ μέγα ὕψος του μέχρι 30 μ.) ἔνθα τὰ πέριξ διάφορα πτηνὰ ἐτροφοδοτοῦντο συστηματικῶς ἐκ φρούτων και καρπῶν, αἵτινα ὁ ἴδιος συνεχέντρωνε ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, πέριξ τοῦ ἐν λόγῳ φυτοῦ, μετὰ κόπου διὰ τήν διατροφήν του.

Πρὸς ἀντιμετώπισιν τῶν ἐν λόγῳ κλοπῶν, αἵτινες ἐγένοντο εἰς θάρος του, κατῆλθεν ἐκ τοῦ φυτοῦ εἰς ὃ ἐπὶ τὸ πλείστον διέμεγεν και πλησίον τῆς συγκομιδῆς του ἐπροφασίσθη κατ' ἀρχὴν τὸν ἀσθενῆ και μετέπειτα προσεποιήθη τὸν νεκρὸν εἰς τρόπον ὥστε νά δυνηθῆ νά συλλάβῃ τουλάχιστον ἕνα ἐκ τῶν κλεπτῶν, πράγμα τὸ ὅποιον και ἐπέτυχεν. Τὸ ἀποτέλεσμα τῆς συλλήψεως ἦτο ὅτι, ἀντὶ νά τόν φονεύσῃ ὡς θά ἦτο ἄλλωστε φυσικόν, προσέβη πάραυτα εἰς τὸ ξεπουπούλιασμά του, ἀφήνοντάς τον οὕτω ζωντανόν, ἵνα τὸ πάθημα τοῦτο χρησιμεύσῃ ὡς μάθημα διὰ τὰ ὑπόλοιπα πτηνὰ.

᾿Ο Eduard περιγράφει περίπτωσιν μικτῶν συναισθημάτων ἐκδικήσεως μετὰ ζήλειας καθ' ἣν εἰς ἄγγλος ἀξιωματικὸς τοῦ ναυτικοῦ, ὅστις ὑπῆρτει εἰς μίαν πόλιν τῆς Ἀφρικῆς, ὑποδεχθεὶς τήν ἀφιχθεῖσαν ἐξ Ἀγγλίας μνηστήν του, ἔσχεν τήν ἐπιθυμίαν νά τήν ξεναγήσῃ ἵνα ἴδῃ τὰ ἀξιόθεατα τῆς

πόλεως.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ξεναγήσεως εἰς ζωολογικὸν κήπον καὶ εὐρεθεῖς ἔμπροσθεν ἐνὸς κλωβοῦ εἰς ὃν ὑπῆρχεν εἰς πίθηκος, ἠθέλησεν νὰ ἐκμεταλλεῖθῃ τὴν ἀπουσίαν τῶν πέριξ αὐτοῦ ἀτόμων καὶ οὕτω ἠσπάσθη ταύτην μετ' ἐναγκαλισμοῦ. Ὁ ἐν λόγῳ πίθηκος δὲν ἐλησιμόνησεν τὴν ὡς εἴρηται σκηνὴν καὶ λόγῳ ζηλοτυπίας καὶ ἐκδικήσεως, ἔπλασεν βόλους ἐκ πηλοῦ οὓς ἐτοποθέτησεν ἐπιμελῶς ἐν τῷ δάθει τοῦ κλωβοῦ του καὶ ὅταν μετὰ παρέλευσιν ἡμερῶν ἀντίκρυσεν ἐκ νέου τὸν ἐν λόγῳ ἀξιωματικόν, τὸν ἀνεγνώρισεν καὶ ἔρριψεν μεθ' ὀρμῆς τούτους κατ' αὐτοῦ ἐκδηλώνοντας ἐν τῷ ἅμα τὴν ζωηρὰν συναίσθηματικὴν του κατάστασιν διὰ παρατεταμένων πηδημάτων.

Ἐξ ἄλλου καὶ ὁ γράφων τὴν παροῦσαν, ὅτε ὑπηρετεῖ πρὸ ἐτῶν εἰς τὸ Ἀγροτικὸν Κτηνιατρεῖον Ἐλευθερουπόλεως, διεπίστωσεν μίαν παράξενον καὶ ἀλλόκοτον περίπτωσιν στοργῆς μετὰ προστασίας ἐνὸς κυνὸς φυλῆς Deutscher Schaferhund ὅστις ἀνῆκεν ἡμῖν καὶ ὁ ὁποῖος ἐνῶ ἦτο ἀδιάλλακτος ἐχθρὸς τῶν γαλῶν, ἃς ἐσπάραττεν ἀγρίως ὅταν συναντοῦσεν, ὅλως παραδόξως εὐρέθη μίαν τῶν ἡμερῶν νὰ φιλοξενῆ εἰς τὸ στέγαστρόν του μίαν νεαρὰν γαλῆν ἡλικίας περίπου ἐνὸς μηνός, νὰ τὴν περιβάλλῃ μετ' ἀγάπῃ, νὰ ἐπιδίδεται εἰς διάφορα παίγνια μετ' αὐτῆς χάριν τέρψεως, νὰ μεριμνᾷ μετὰ στοργῆς διὰ τὴν διατροφήν της καὶ νὰ προστατεύῃ ταύτην ἐκ παντὸς κινδύνου ἢ ἀπειλῆς, ὡσὰν νὰ ἀποτελοῦσεν ὄλοσχερῶς κτῆμα του.

Συνοψίζοντες οὕτω τὰ ἐν συντομίᾳ ἀνωτέρω, δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ὅτι, ἐὰν ὁ ἄνθρωπος ἀπὸ ἀρχαιστάτους χρόνους προέβῃ εἰς τὴν ἐξημέρωσιν ὠρισμένων ζώων ἐκ τοῦ ζωϊκοῦ βασιλείου ἵνα τὰ χρησιμοποίησῃ διὰ τὰς θεραπευτικὰς ἢ πολεμικὰς ἐπιχειρήσεις του, διὰ τὴν ἔλξιν ἀμαξῶν ἢ ἐλκύθρων του, διὰ τὴν φύλαξιν τοῦ οἴκου ἢ τῶν ἀγροτικῶν ζώων του, ἢ διὰ τὴν συντροφίαν του κ.λ.π., δὲν εἶναι δυνατόν νὰ ἀγνοήσωμεν τὰς πνευματικὰς καὶ ψυχικὰς ἰκανότητας τούτων καὶ δὴ ὅταν ἡ εὐφυΐα των τυγχάνει ἐνίοτε τόσον ἀνεπτυγμένη εἰς τρόπον ὥστε νὰ δύνανται νὰ ἐκμανθάνωσι τὴν γυμναστικὴν (τὰ κατὰ παραγγελίαν ἄλματα τοῦ δελφίνου), νὰ σώζουσιν τὴν ζωὴν τῶν πνιγομένων (κύων τῆς Νέας Γῆς), ἢ τῶν ἐξαφανιζομένων ὑπὸ τὰς χιόνας ἀλπινιστῶν - πεζοπόρων (κύων τοῦ Ἀγίου Βερνάρδου), νὰ ἐκτελοῦν ἀκροβατικὰ γυμνάσματα εἰς ἓν τσίρκον (τίγρις, λέων, ἐλέφας), νὰ αἰσθάνονται ἰδιαιτέραν εὐχαρίστησιν εἰς τὴν μουσικὴν καὶ νὰ κινοῦν ρυθμικῶς τοὺς πόδας καὶ τὰ σώματά των ἐν συνοδείᾳ μουσικῆς (ἵππος), νὰ μιμοῦνται εὐκόλως (ψιττακὸς) νὰ ἐνθυμοῦνται καλῶς, νὰ προσφέρουν ἀνεκτιμῆτους ὑπηρεσίας εἰς τὴν ἐπιστήμην (ταξείδιον τοῦ πίθηκος καὶ κυνὸς εἰς τὸ διάστημα), νὰ ἀνευρίσκουν διάφορα ἀντικείμενα, νὰ ἀνακαλύπτουν τὰ ναρκωτικὰ τῶν λαθρεμπόρων, νὰ τυγχάνουν ἄσπονδοι ἐχθροὶ τῶν κλεπτῶν καὶ κακοποιῶν, νὰ φυλάττουν τὰ σύνορα τῆς χώρας (κύων) καὶ νὰ συγκεντρῶνουν τοσαύτας ἀρετὰς ἀγάπης, ἀφοσιώσεως, ἀνεξικακίας, πίστεως, ταπεινοφροσύνης κ.λ.π.