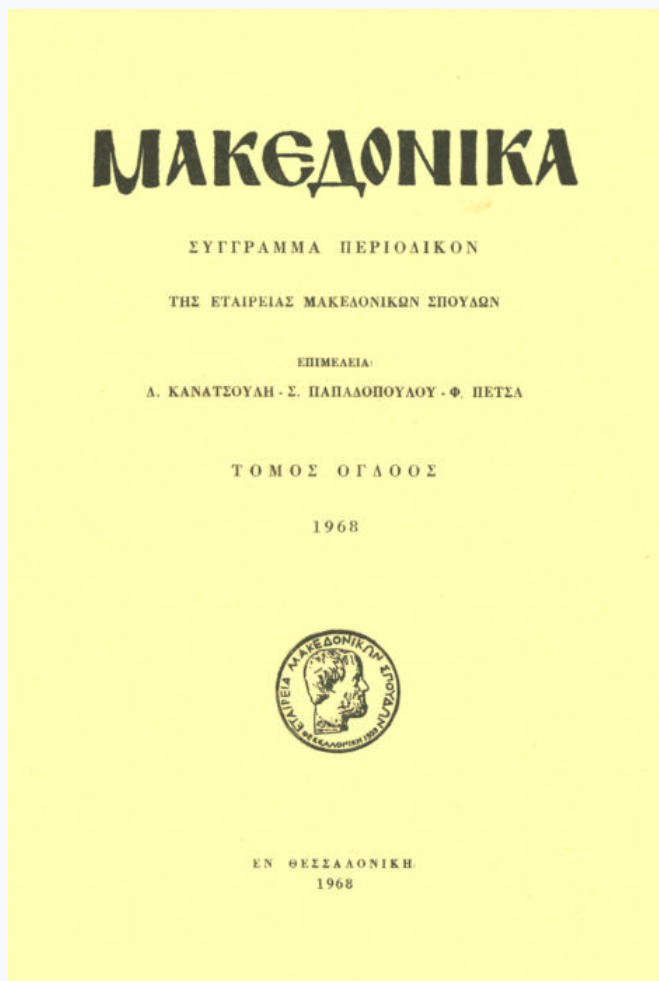


Μακεδονικά

Τόμ. 8, Αρ. 1 (1968)



Κωνσταντίνου Κ. Παπουλίδη, Ηρωϊκές προσωπικότητες της Εκκλησίας στην υπηρεσία του Μακεδονικού Αγώνος

Μαρία Βαφειάδου

doi: [10.12681/makedonika.327](https://doi.org/10.12681/makedonika.327)

Copyright © 2014, Μαρία Βαφειάδου



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Βιβλιογραφική αναφορά:

Βαφειάδου Μ. (1968). Κωνσταντίνου Κ. Παπουλίδη, Ηρωϊκές προσωπικότητες της Εκκλησίας στην υπηρεσία του Μακεδονικού Αγώνος. *Μακεδονικά*, 8(1), 429. <https://doi.org/10.12681/makedonika.327>

Νομίζουμε, μιά και θεωρήθηκε απαραίτητο νά σημειωθοῦν μερικά «βοηθήματα», ὅτι θά ἔπρεπε νά προτιμηθοῦν μελέτες σχετικές μέ τή Σιάτιστα καί τὰ λαογραφικά της. Ἀναφέρουμε ἐνδεικτικά τὰ ἄρθρα τοῦ Γ. Γκα νό λ η, Τά κατὰ τὸν γάμον ἦθη καί ἔθιμα ἐν Σιατίστῃ, «Μακεδονικὸν Ἡμερολόγιον», 1930, σ. 177 - 188. Τὰ ἔθιμα τῶν ἀπόκρεω ἐν Σιατίστῃ, «Μακ. Ἡμ.», 1932, σ. 152 - 156. Οἱ ἄρραβῶνες ἐν Σιατίστῃ, «Μακ. Ἡμ.», 1933, σ. 129 - 135. Τὰ Κόλιαντα ἐν Σιατίστῃ, «Μακ. Ἡμ.», 1934, σ. 223 - 227. Πρωτομαγιά (ἐκ τῶν ἐθίμων τῆς Σιατίστης), «Μακ. Ἡμ.», 1937, σ. 93 - 96. Ἐκ τῶν ἐθίμων τῆς Σιατίστης, «Μακ. Ἡμ.», 1939 σ. 97-102. Τὰ δημοσιεύματα τῶν Κ. Οἰκονόμου - Α. Σιγάλα, Γαμήλια ἔθιμα ἐν Σιατίστῃ, «Μακεδονικά», 1(1940), σ. 264-276. Γ. Τόζ η, Σιατιστινά, «Μακεδονικά», 2(1941-1952), σ. 311-331. Γ. Μέγ α, Ὀρησκευτικαὶ παραδόσεις Σιατίστης, «Λαογραφία», 17(1957-58), σ. 615-616. Γ. Μέγ α, Σιάτιστα, τ' ἀρχοντικά της, τὰ τραγούδια της κ' οἱ μουσικοὶ της, Ἀθῆναι 1963.

Γενικά τὸ βιβλίον τοῦ κ. Παπαναοῦμ εἶναι μία σύντομη καλὴ λαογραφικὴ ἐκλογή· καλὸ θά ἦταν νά συμπληρωθῇ καί μέ ἓνα ἢ δύο ἀκόμα τεύχη, στὰ ὁποῖα νά περιληφθοῦν τὰ ὑπολειπόμενα λαογραφικά τῆς Σιατίστης· ἔτσι θά εἴχαμε ὁλοκληρωμένη τὴν εἰκόνα τῆς σιατιστινῆς λαογραφίας. Ξεκινώντας ἀπὸ τὴν ἐπιμελημένη μορφή τοῦ τεύχους ποῦ ἔχομε στὰ χέρια μας εἴμαστε ἀπόλυτα βέβαιοι ὅτι, ἐὰν ὁ συγγραφεὺς τοῦ καταπιαστῇ μέ τὸ ἔργο αὐτό, θά προσφέρει ἀληθινὰ πολύτιμη ὑπηρεσία καί πρὸς τὴν φημισμένη γενετήριά του καί πρὸς τὴν ἐπιστῆμιν τῆς λαογραφίας γενικώτερα.

Ν. Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

Κωνσταντίνου Κ. Παπουλίδη, Ἡρωϊκὲς προσωπικότητες τῆς Ἐκκλησίας στὴν ὑπηρεσία τοῦ Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος, Θεσσαλονίκη 1968, 8ον, σελ. 20. [Ἔκδοσις Ἑταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν, Μακεδονικὴ Λαϊκὴ Βιβλιοθήκη, ἀριθμ. 20].

Ἡ ἔκδοσις εἶναι δημοσίευσσις τῆς διαλέξεως ποῦ ἔγινε τὴν 15ῃ Ἰουλίου 1968 γιὰ τοὺς τελειοφοίτους τῶν στρατιωτικῶν σχολῶν στὴν αἴθουσα τῆς Ἑταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν. Ὁ συγγραφεὺς, διευθυντὴς τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου Μακεδόνων Σπουδαστῶν, μέ τὴν ιδιότητά του ὡς θεολόγου βλέπει μέ περισσώτερη συμπάθεια, ὅπως ὁμολογεῖ καί ὁ ἴδιος, τίς ἡρωϊκὲς αὐτὲς μορφὲς τοῦ κλήρου, ποῦ συνέβαλαν στὸν Μακεδονικὸ Ἀγῶνα.

Στὸ πρῶτο μέρος ὁ συγγραφεὺς θέτει τὰ ἱστορικὰ πλαίσια τῆς ἐποχῆς. Ἀναφέρεται μέ συντομία στὴν ἀφύπνισις τοῦ βουλγαρικοῦ ἔθνους μέ τὴν ἱδρύσιν τῆς Βουλγαρικῆς Ἐξαρχίας καί ἀκόμη περισσότερο μέ τὴν Συνθήκην τοῦ Ἁγίου Στεφάνου τὸ 1878, ποῦ σὰν ἀπάντησις εἶχε τὴν ἐπανάστασιν στὸν Ὀλυμπο καί Δυτικὴ Μακεδονία, καί συνεχίζει μέ τὴν κατάληψιν τῆς Ἀνατολικῆς Ρωμυλίας ἀπὸ τοὺς Βουλγάρους τὸ 1885, ποῦ χαρακτηρίζει σὰν δευτέρην φάσιν, τὴν ἐπανάστασιν τοῦ Ἰλιντεν καί τέλος τὴν τρίτην φάσιν τοῦ ἀγῶνα.

Στὸ δεύτερον μέρος διεξοδικὰ ἀναφέρεται στὴ ζωὴ καί τὴ δράσιν τῶν ἱεραρχῶν, ποῦ μέ τὴν διοργάνωσιν ἀνταρτικῶν σωμάτων, μέ περιοδεῖες γιὰ τὴν τόνωσιν τοῦ φρονήματος τοῦ πομπίνου τοὺς ἀγωνίστηκαν γιὰ τὴν ὑποστήριξιν τοῦ ἀγῶνα καί δίνει τίς βιογραφίας τῶν γνωστοτέρων μητροπολιτῶν· Δράμας Χρυσοστόμου Καλαφάτη, Καστοριάς Γερμανοῦ Καραβαγγέλη, Πελαγονίας Ἰωακείμ Φοροπούλου, Γρεβενῶν Αἰμιλιανοῦ Λαζαρίδη.

ΜΑΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑΔΟΥ