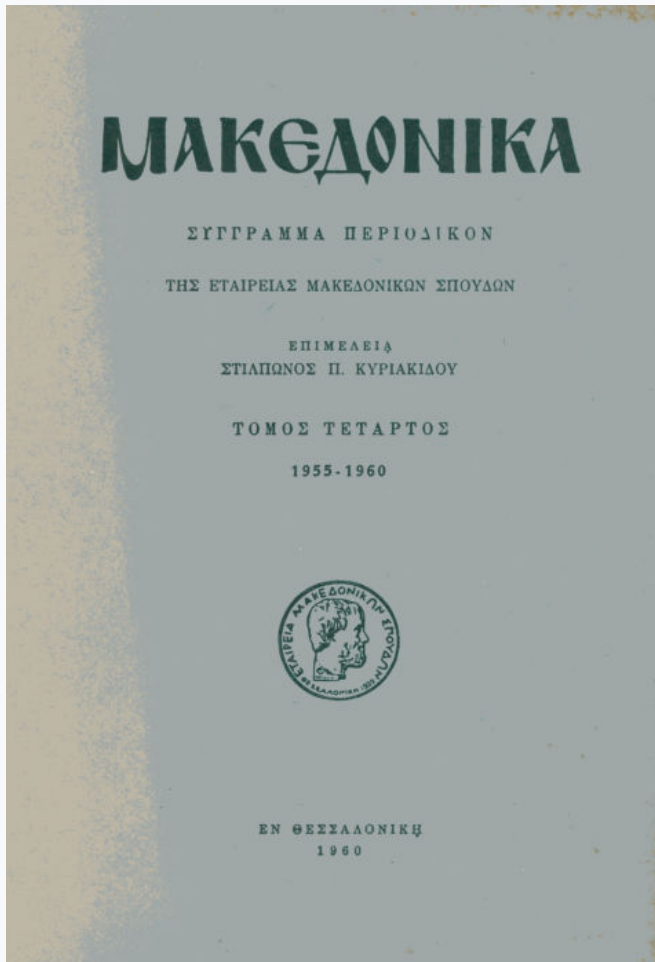


## Μακεδονικά

Τόμ. 4, Αρ. 1 (1960)



Albania, Stavro Skendi editor

Βασ. Λαούρδας

doi: [10.12681/makedonika.748](https://doi.org/10.12681/makedonika.748)

Copyright © 2015, Βασ. Λαούρδας



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Λαούρδας Β. (1960). Albania, Stavro Skendi editor. *Μακεδονικά*, 4(1), 590. <https://doi.org/10.12681/makedonika.748>

χῆς περὶ ἧς τὰ ἔγγραφα, περιλαμβάνει 60 ἐκθέσεις τοῦ ἐν Σέρραις προξένου τῆς Ἑλλάδος Ἀντωνίου Σακτούρη ἀναφερομένης εἰς τὰς ὑπὸ τῶν Βουλγάρων σφαγὰς Ἑλλήνων, εἰς τὰς ἐνεργείας Τούρκων, Ἀγγλων καὶ Γάλλων καὶ εἰς τὴν ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ἀναπτυχθεῖσαν ἄμυναν. Εἰς τὰς σημειώσεις, μεταξὺ ἄλλων ἀναφερομένων ἢ δημοσιευομένων ἐγγράφων, παρατίθενται καὶ δύο ἐκθέσεις τοῦ Χρυσοστόμου Δράμας. Ἡ ἐκδοσις συμπληροῦνται ὑπὸ πίνακος προσώπων καὶ πραγμάτων, καθὼς καὶ ὑπὸ καταλόγου θεμάτων ἀναπτυσσομένων εἰς τὰς ἐκθέσεις.

ΒΑΣ. ΛΑΟΥΡΔΑΣ

Albania, Stavro Skendi editor. Mid-European Studies Center of the Free Europe Committee, Inc. New York 1957, σελ. 389.

Τὸ πρῶτον αὐτὸ δημοσίευμα τοῦ Κέντρου Μεσοευρωπαϊκῶν μελετῶν, τὸ ὁποῖον λειτουργεῖ ἐν Ἀμερικῇ ὑπὸ τὴν ἐποπτεῖαν τῆς «Ἐπιτροπῆς Ἐλευθέρου Εὐρώπης», ἀναφέρεται κυρίως εἰς τὴν ὑπὸ κομμουνιστικὸν καθεστῶς Ἀλβανίαν, τῆς ὁποίας ἀναλύει διεξοδικῶς τὸ πολιτικὸν καὶ οἰκονομικὸν σύστημα ἐν συνδυασμῷ μετὰ πλουσίων στοιχείων περὶ τῆς παιδείας, τῆς θρησκείας καὶ τῶν καλῶν τεχνῶν. Εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου παρατίθενται βιογραφικαὶ πληροφορίες περὶ τῶν πολιτικῶν παραγόντων τῆς σημερινῆς Ἀλβανίας, βιβλιογραφία καὶ χρονολογικὸς πίναξ τῶν ὑπὸ τῆς Ἀλβανίας συναφθεισῶν διεθνῶς χαρακτῆρος συμφωνιῶν.

ΒΑΣ. ΛΑΟΥΡΔΑΣ

Yugoslavia, with an introduction by Robert F. Byrnes. Mid-European Studies Center of the Free Europe Committee, Inc. New York, 1957, σελ. 488.

Ὁ δγκώδης αὐτὸς τόμος περὶ τῆς Γιουγκοσλαβίας, τοῦ Κέντρου Μεσοευρωπαϊκῶν μελετῶν, ἀκολουθεῖ τὸ ἴδιον σχέδιον, ὅπως καὶ ὁ πρὸ αὐτοῦ ἐκδοθεὶς ὑπὸ τοῦ ἴδιου Κέντρου περὶ τῆς Ἀλβανίας, καὶ ἀναφέρεται κυρίως εἰς τὴν ὑπὸ κομμουνιστικὸν καθεστῶς Γιουγκοσλαβίαν. Τὰ ἐπὶ μέρους τμήματα τοῦ ἔργου, γραφέντα ἀπὸ διαφόρους Ἀμερικανοὺς καὶ Εὐρωπαίους εἰδικούς, εἶναι τὰ ἀκόλουθα: 1, Βραχεῖα ἱστορία. 2, Ἐξωτερικαὶ σχέσεις ἔπειτα ἀπὸ τὸ 1954. 3, Ἡ χώρα. 4, Ὁ λαός. 5, Τὸ πολιτικὸν σύστημα. 6, Πολιτικὴ καὶ πολιτικαὶ ὀργανώσεις. 7, Ἡ κυβέρνησις. 8, Ἐθνικὴ ἀσφάλεια. 9, Παιδεία. 10, Γενικὴ ἐξέτασις τῆς γιουγκοσλαβικῆς οἰκονομίας. 11, Ἐθνικὸν εἰσόδημα καὶ παραγωγή. 12, Γεωργία. 13, Μεταλλεῖα. 14, Βασικαὶ βιομηχαναί. 15, Καταναλωτικὰ ἀγαθὰ. 16, Ἐσωτερικὸν ἐμπόριον καὶ φορολογία. 17, Ἐξωτερικὸν ἐμπόριον. 18, Τὰ μεταφορικὰ μέσα. 19, Ὑγεία καὶ κοινωνικὴ πρόνοια. Εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου παρατίθενται βιογραφι-