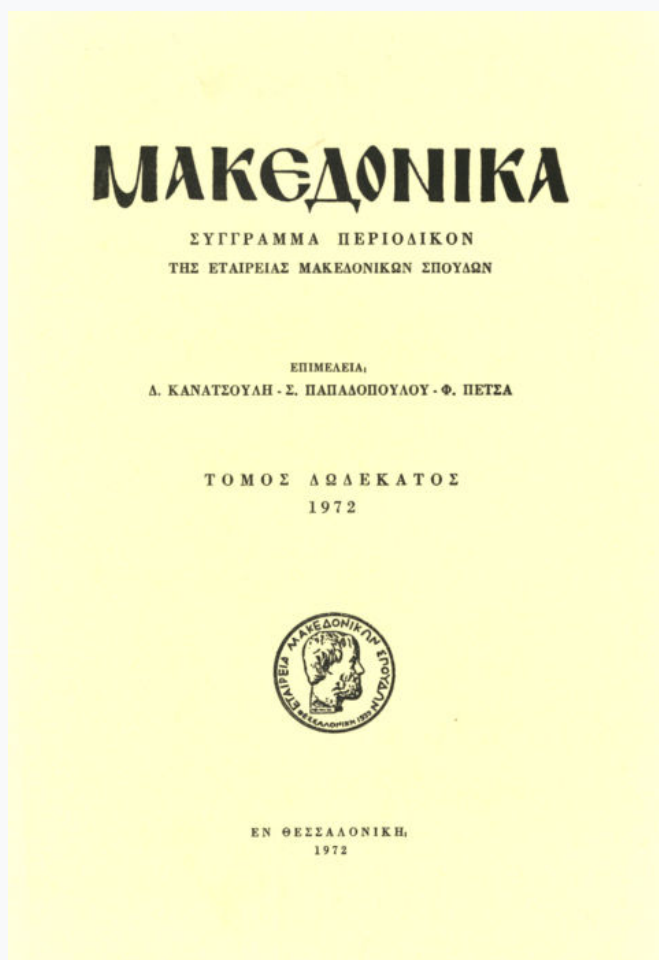


Μακεδονικά

Τόμ. 12 (1972)

Αφιερούται εις την μνήμην Γεωργίου Θεμελή, Χαραλάμπους Λέκα



Τα νεοελληνικά επώνυμα στη Δεσκάτη

Κώστας Σπανός

doi: [10.12681/makedonika.1001](https://doi.org/10.12681/makedonika.1001)

Copyright © 2015, Κώστας Σπανός



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Βιβλιογραφική αναφορά:

Σπανός Κ. (1972). Τα νεοελληνικά επώνυμα στη Δεσκάτη. *Μακεδονικά*, 12, 123–130.
<https://doi.org/10.12681/makedonika.1001>

ΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΠΩΝΥΜΑ ΣΤΗ ΔΕΣΚΑΤΗ

Διακόσια πενήντα, περίπου, είναι τὰ νεοελληνικά ἐπώνυμα ποὺ συναντοῦμε στὴ Δεσκάτη: πατριδωνυμικά, ἐκκλησιαστικά, ἐπαγγελματικά, μητρωνυμικά, παρωνύμια, κ.λ.

Στὴ μελέτη αὐτὴ θὰ παρουσιάσω ἓνα μέρος ἐπωνύμων, ἀπὸ κεῖνα ποὺ μπόρεσα νὰ ἐντοπίσω, ὡς τώρα, τὴν προέλευσή τους.

α'. Ἑ κ κ λ η σ ι α σ τ ι κ ᾶ

Τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ ἐκκλησιαστικά εἶναι εὐκόλα. Ἔχουν ὡς α' συνθετικὸ τὴ λέξη παπα- (Παπαβασιλείου, Παπαπέτρος, Παπαοικονόμου, Παπαχρήστος, Παπακωνσταντίνου, Παπακώστας, Παπαλάμπρος, Παπαντώνης, Παπαστεργίου, Παπαδήμας) κι ἐπομένως χωρὶς ἐνδιαφέρον.

Ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν τὰ παρακάτω:

1) Ἀσκητής: ποὺ ζεῖ σάν ἀσκητής, λιτοδίαιτος.

2) Λαμπαδάρης: αὐτὸς ποὺ κρατᾷ στὰ χέρια του μικρὸ μανουάλι μὲ 2 λαμπάδες κατὰ τὴν μικρὴ καὶ μεγάλῃ εἴσοδο στὴ θεία λειτουργία. Στὴ Δεσκάτῃ ὁ Λαμπαδάρης σήμερα εἶναι ἄγνωστος. Διατηρεῖται ὅμως σὲ μερικὰ Εὐρυτανικά χωριά.

3) Μπαμπαράμος: ἀπὸ τὴν αἰτιατική, τὸν Παπα-Ράμο. Τὸ τελικὸ (ν) τοῦ ἄρθρου, στὸ τοπικὸ ἰδίωμα, μπροστὰ ἀπὸ τὸ (π) τρέπεται σὲ (μ) καὶ προφέρεται μαζί μὲ τὴν παρακάτω λέξη, π.χ. τὸν πατέρα προφ. τοῦ -μ- πατέρα, τοῦ μπατέρα. Ἔτσι καὶ τὸν Παπαράμο, τοῦ -μ- Παπαράμου, τοῦ μπαπαράμου, τοῦ μπαμπαράμου, ὁ Μπαμπαράμος.

4) Παπαντραφύλλης: ἀπλολογία τοῦ ἐπ. Παπατριαναφύλλης. Τὸ Τριανταφύλλης ἀντὶ τοῦ Τριαντάφυλλος (βαφτιστικόν).

5) Παπατσάνης: Παπα-Τσάνης ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Παπα-Τσάμης.

6) Παπατόλιος: Παπα-Τόλιος. Τὸ β' συνθετικὸ (Τόλιος) εἶναι ὑποκοριστικὸ τοῦ βαφτ. Ἀπόστολος.

7) Παπαχατζής: Τὸ ἐπώνυμο αὐτὸ δόθηκε στὸν ἱερέα Εὐθύμιο Καλαμπούκα, ποὺ τὸ 1857 πῆγε προσκυνητὴς στοὺς Ἁγίους Τόπους.

8) Πνευματικός: ὁ παπᾶς ποὺ ἦταν καὶ πνευματικὸς (ἐξομολόγος).

9) Σακελλαρίδης: ὁ γιὸς τοῦ Σακελλάρη, τοῦ Θησαυροφύλακα τῆς Μητροπόλεως.

β'. Πατριδωνυμικά

Ἀπόμερη καθὼς εἶναι ἡ Δεσκάτη, κρυμμένη στὶς σταχτιές πέτρες τῶν Καμβουνίων καὶ στὰ πυκνόφυτα δάση τῶν Χασίων, ὑπῆρξε, στὰ χρόνια τῆς σκλαβιάς, ὁ ἰδεώδης τόπος φυγῆς πολλῶν Ἑλλήνων πατριωτῶν. Τρανὴ ἀπόδειξη τὰ πολλὰ πατριδωνύμια, ποὺ συναντοῦμε μεταξὺ τῶν ἄλλων ἐπωνύμων.

1) Βελόνης: συγγενικός τύπος τοῦ ἐπ. Βελόνιας, Μπελόνιας ἢ Μπολόνιας. Ἀπὸ τὴν ἰταλικὴ πόλη Bologna (βλ. στὴ «Νέα Ἑστία» τ. 980, σ. 612, 1.016 καὶ 1.493, I. A. Θωμόπουλου, Τὰ Νεοελληνικά Ἐπώνυμα).

2) Βερενζιώτης: ἀπὸ τὸ χωριὸ Βερεντζὶ Τρικάλων, ποὺ σήμερα δὲν ὑπάρχει. Σῶζεται σχετικὸ τοπωνύμιο. Λένε, πὼς οἱ κάτοικοι τοῦ χωριοῦ αὐτοῦ ἦταν ἀρκετὰ πλούσιοι, γεγονός ποὺ ἄνοιξε τὴν ὄρεξη κάποιου Τουρκαλβανοῦ μπέη. Ὁ μπέης αὐτὸς ἔστειλε κατὰ διαστήματα 2-3 φονιάδες καὶ σκότωναν 1-2 νοικοκυραίους, πάντοτε τὴ νύχτα. Καὶ μεταμφιεσμένοι φῶ-
 ραζαν κρυμμένοι σὲ χαλάσματα σπιτιῶν:

*Βίρι-Βιριντζίκου
 κανένα δὲν θ' ἀφήκον.*

Κατατρομαγμένοι οἱ Βερενζιώτηδες διασκορπίστηκαν στὰ γύρω χωριά ὥς τὴ Δεσκάτη.

3) Ζαγόρας: ἀπὸ τὰ Ζαγόρια τῆς Ἠπείρου. Σὲ παλιὰ πωλητήρια συναντιέται κι ὁ τύπος Ζαγορῆς καὶ Ζαγορίσιος.

Στὶς ἀρχές τοῦ 19ου αἰῶνα μεγάλα τμήματα Ἠπειρωτῶν μετακινήθηκαν πρὸς τὴ Μακεδονία, γιὰ ν' ἀποφύγουν τὶς πιέσεις τοῦ Ἀλῆ πασᾶ. Μερικοὶ ἀπ' αὐτοὺς ἤρθαν κι ἐγκαταστάθηκαν στὴ Δεσκάτη.

4) Κακούσιος: ἀπὸ τὸ χωριὸ τῆς Ἠπείρου Κακούσιοι. Ἀπ' τὸ χωριὸ αὐτὸ πέρασε ὁ Κοσμᾶς ὁ Αἰτωλός, σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς περιοδεῖς του. Οἱ κάτοικοι δὲν προθυμοποιήθηκαν νὰ τὸν ἀκούσουν νὰ διδάσκη. Ὁ Κοσμᾶς ρώτησε κάποιον: «Πόσα σπίτια ἔχει τὸ χωριὸ σας;» κι ὅταν τοῦ εἶπαν «39» τοὺς καταράστηκε «νὰ μὴ γίνουν ποτὲ 40» (βλ. σχετικὰ στὰ βιβλία γιὰ τὸν Κοσμᾶ τῶν Α. Καντιώτη, Χαρ. Βασιλοπούλου).

5) Κερασοβίτης: ἀπὸ τὸ χωριὸ Κεράσοβο, Εὐρυτανίας ἢ τῆς Κόνιτσας.

6) Καρακούνης: ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Καραγκούνης. Ὁ καταγόμενος ἀπὸ τὰ χωριά τῆς Δυτικῆς Θεσσαλίας.

7) Λάμαρης: ἀπὸ τὴ Λάμαρη, μὲ τὴν προσθήκη τοῦ πτωτικοῦ -ς στὴν ὀνομαστικὴ. Ἡ Λάμαρη, περιοχὴ τῆς Θεσπρωτίας.

8) Λεσκοβίκης: ἀπὸ τὸ Λεσκοβίκι τῆς Β. Ἠπείρου, μὲ τὴν προσθήκη τοῦ πτωτικοῦ -ς στὴν ὀνομαστικὴ.

9) Μαντζάρας: ἄλλος τύπος τοῦ ἐπ. Μαντζάρης, συνώνυμο τοῦ ἐπ. Οὐγγαρέζος (βλ. στὴ «Νέα Ἑστία» τ. 101, σ. 1.494, I.A. Θωμόπουλου, Τὰ Νεοελληνικά Ἐπώνυμα).

10) Μπακούς: ἀπὸ τὸ Μπακοῦ τῆς Ρωσίας, μὲ τὴν προσθήκη τοῦ πτω-
τικού -ς στὴν ὀνομαστική.

11) Μπλιώνας: συγγενικός τύπος τοῦ ἐπ. Μπολώνιας. Βλέπε παραπάνω
τὸ ἐπ. Βελόνης.

12) Τσιάμης: ὁ κάτοικος τῆς Τσαμουριάς, τῆς σημερινῆς Θεσπρωτίας.
Ἀπὸ τὸν ποταμὸ Θύαμη — μᾶλλον — κατὰ παραφθορά: Θύαμης-Τσίαμης,
Τσιάνμης (βλ. Λεξικὸ «Ἡλίου» τ. 17, σ. 892).

13) Σκόδρας: ἀπὸ τὴ Σκόδρα τῆς Ἀλβανίας, μὲ τὴν προσθήκη τοῦ πτω-
τικού -ς στὴν ὀνομαστική.

14) Σπέκος καὶ Ζμπέκος: ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Ζεϊμπέκος. Οἱ Ζεϊμπέκοι ἦταν
Θράκες Ἑλληνας ἐγκαταστημένοι στὴν Προύσα, στὸ Ἀϊδίνιο καὶ Σαγγά-
ριο. Ἐξισλαμίσθησαν ἀλλὰ δὲν ἐκτουρκίστηκαν. Ἦταν γενναῖοι στρατιώ-
τες, ἀκατάβλητοι καὶ σκληροτράχηλοι. Πιθανὸν τὸ ἐπ. Ζεϊμπέκος νὰ ἐγινε
συνώνυμο τοῦ ἀκατάβλητου καὶ τοῦ σκληροτράχηλου.

15) Βλάχος: δὲ σημαίνει μόνο τὸν βλαχόφωνο κτηνοτρόφο, μὰ καὶ τὸν
χωρικό, τὸν ἄξεστο.

16) Γάλλος: κι αὐτὸ τὸ ἐπ. δὲ σημαίνει μόνο τὸν καταγόμενον ἀπὸ τὴ
Γαλλία, ἀλλὰ καὶ ἄνθρωπο καλοντυμένο σὰ Γάλλο ἢ ποὺ μιλάει τὴ γαλλικὴ
ἢ ποὺ ἐργάστηκε στὴ Γαλλία.

Σημειωτέον ὅτι, κάποιον Κούτρα ποὺ ἐργάστηκε προπολεμικὰ στὴ
Γερμανία τὸν φώναζαν Κουτρογερμανὸ ἢ καὶ μόνο Γερμανὸ.

γ'. Παρωνύμια

Παλιὰ συνήθεια στὸν τόπο μας τὸ παρωνύμιο, ποὺ δείχνει τὴν παρατη-
ρητικότητα καὶ τὴν πνευματικὴ ὀξύνοια τοῦ λαοῦ. Ὅλοι σχεδὸν οἱ Δεσκα-
τηνοὶ ἔχουν τὸ παρατσούκλι τους. Πολὺ λίγα ὅμως ἀπ' αὐτὰ ἐγιναν ἐπώνυμα,
ὅπως τὰ παρακάτω:

1) Ἀσπρόκουλας: ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Ἀσπρόκωλος, μὲ ἄσπρον πισινό.

2) Γαβριάς: ἀπὸ τὴ γαλλικὴ λέξη *gavroche*, ποὺ σημαίνει ἔξυπνο παιδί.
ἀλλὰ καὶ ἀλήτης.

3) Γκαλογιάννης: ἀπὸ τὴν αἰτιατικὴ τὸν Καλογιάννη. Τὸ τελικὸ (ν)
τοῦ ἄρθρου, στὸ τοπικὸ ἰδίωμα, μπροστὰ ἀπὸ τὸ (κ) τρέπεται σὲ (γ), τοὺν
Καλογιάννη, τοῦ -γ- Καλογιάννη, τοῦ Γκαλογιάννη, ὁ Γκαλογιάννης, δη-
λωτικὸ ἰδιότητος τοῦ ἀτόμου.

4) Γκαρλιάκος: ὅπως καὶ παραπάνω: τοῦ γ-Καραλιάκου, ὁ Γκαρλιά-
κος. Καρα-Λιάκος (Ἡλίας). Τὸ α' συνθετικὸ (καράς), λέξη τουρκικὴ, δὲ ση-
μαίνει μόνο τὸ δυστυχῆ, ἀλλὰ καὶ τὸν παλικάρι.

5) Γκαμπούρης: ὅπως καὶ παραπάνω: γ- Καμπούρης.

6) Ζαμπός: ἀντὶ Ζουμπός. Ἀπὸ τὴν τουρκ. λέξη *zumba*=εἶδος ἐργαλείου.
Μεταφορικὰ κοντούλης.

- 7) Καραγιάννης: βλέπε Καλογιάννης (Γκαλογιάννης).
- 8) Καραγιώργος: όμοίως.
- 9) Κοτίτσας: από τὸ ὑποκορ. τῆς κότας, κοτίτσας με τὴν προσθήκη τοῦ πτωτικοῦ -ς στὴν ονομαστική. Μεταφ. σημαίνει τὸν κοντεύλη ἢ τὸν πολὺ φρόνιμο.
- 10) Κουκουτσέλας: από τὸ *κουκουτσέλας*, ὑποκορ. τοῦ κόκορα. Μεταφ. σημαίνει τὸν ἐριστικὸ τύπο.
- 11) Κουμματσιούλης: ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Κομματούλης. Ἐκ τὸ *κουμματσιούλι*, ὑποκορ. τοῦ κομμάτι, με τὴν προσθήκη τοῦ πτωτικοῦ -ς στὴν ονομαστική. Μεταφ. σημαίνει τὸν μικρούλη.
- 12) Κουρούπης: ἀπὸ τῆ λέξης *κουρούπι*=φαλακρὸς με τὴν προσθήκη τοῦ πτωτικοῦ -ς στὴν ονομαστική.
- 13) Κούτουλας: ἀπὸ τῆ λέξης *κούτουλας*. Ὁ κούτουλας εἶναι ξύλινο κύπελλο με τὸ ὁποῖο γέμιζαν οἱ κτηνοτρόφοι τὸ καρδάρι γάλα. Μὴ ἐπιχώρια παροιμία λέει: «Λεῖπει ὁ Κούτουλας ἀπὸ τὸ καρδάρι;». Λέγεται γι' αὐτὸν ποὺ χώνει τὴ μύτη του παντοῦ. Μεταφ. σημαίνει τὸν ἀκάθαρτο.
- 14) Κουτσίκος: ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ *Κούτσικος*=μικρὸς.
- 15) Κουτσογιάννης: Κουτσὸς-Γιάννης.
- 16) Παλάντζας: ἀπὸ τῆ λέξης *παλάντζα* με τὴν προσθήκη τοῦ πτωτικοῦ -ς στὴν ονομαστική. Μεταφ. σημαίνει τὸν ἀσταθὴ τύπο.
- 17) Πιτσιδῆμος: ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Πετσι-Δῆμος. Ἐδύνατος, κοκκαλιάρης.
- 18) Πουδάρας: ἀπὸ τῆ λέξης *πονδάρα*, μεγεθ. τῆς λ. πόδι, με τὴν προσθήκη τοῦ πτωτικοῦ -ς στὴν ονομαστική. Σημαίνει τὸν ἄνθρωπο με μακριὰ ποδάρια.
- 19) Πύργος: ὁ ψηλὸς
- 20) Πίπιλας: ἀπὸ τὸ λατινικὸ ρῆμα *pipilo* = πιπίζω, τιτίζω, κελαδῶ. Μεταφ. σημαίνει τὸν πολυλογά.
- 21) Σπανός: ἀπὸ τὸ ἐπίθ. *σπανός*, ποὺ σημαίνει ἄνθρωπο με λίγα γένια.
- 22) Λάγιος: ἀπὸ τὸ ἐπίθ. *λάγιος*=μαῦρος.
- 23) Λαγίοκαπας: Λάγιος+Κάπα. Με μαῦρη κάπα.
- 24) Λάλος: ἀπὸ τὸ ἐπίθ. *λάλος*=πολυλογάς.
- 25) Συρικέλας: ἀπὸ τῆ φράση: *σύρι κι ἔλα* με συνεκφορὰ Συρικέλα, με τὴν προσθήκη πτωτικοῦ -ς στὴν ονομαστική.
- 26) Τσιάκαλος: ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ *Τσάκαλος*=ὁ ἐριστικὸς τύπος.
- 27) Ψείρας: ποὺ ἔχει ψεῖρες ἀλλὰ καὶ ὁ μικροσκοπικὸς σάν ψεῖρα.

δ'. Μητρωνυμικά

Παλιὰ συνήθεια νὰ παίρνουν τὰ παιδιά τῆς χήρας τ' ὄνομά της. Ὁ πατέρας μου, μολονότι 55 ἐτῶν, γιὰ τοὺς συγγενεῖς δὲν εἶναι ὁ Σπανός, μὰ ὁ Βασίλης τῆς Κωσταντίναινας, γιὰτὶ ἀπὸ μικρὸς ἔμεινε ὀρφανός.

Αὐτοῦ τοῦ εἶδους ὅμως τὰ μητρωνυμικά δὲν ἐπιβλήθηκαν ὡς ἐπώνυμα. (Ἐμμεσα ὑποδηλώνουν τὸν πατέρα, διότι τὰ παιδιά τῆς Κωσταντίναινας εἶναι τὰ παιδιά τῆς γυναίκας—τῆς χήρας—τοῦ Κωσταντῆ). Τὰ λίγα μητρωνυμικά ποὺ καθιερώθηκαν ὡς ἐπώνυμα ὑποδηλώνουν ἅμεσα τὴ μητέρα.

1) Βαβίτσας: ὁ γιὸς τῆς *βαβίτσας*, ὑποκορ. τῆς λέξης βάβω=γιαγιά. Φαίνεται πὼς ἡ μητέρα του τὸν γέννησε σὲ προχωρημένη ἡλικία.

2) Γκαραμπλιάνας: ὁ γιὸς τῆς γ- Καραμπ(ου)λιάνας, Καρα-Μπουλιána. Τὸ α' συνθετικό (*Καρά*) δὲν σημαίνει μόνο τὸν μελαχροινὸ μὰ καὶ τὸν παλικάρά. Μπορεῖ, λοιπόν, ἡ Μπουλιána νὰ ἦταν ἡ μελαχροινὴ ἢ παλικάρῳ-να (ἀντρογυναίκα). Ἡ Μπουλιána, ὑποκορ. τοῦ βαφτιστικοῦ Μπούλω, (Στα)μπούλω, Σταμούλω.

3) Γκλάρας: ὁ γιὸς τῆς γ- Κλάρας.

4) Μανίτσας: ὁ γιὸς τῆς μανίτσας, ὑποκορ. τῆς λέξης μάνα. Φαίνεται πὼς ἡ μητέρα του τὸν γέννησε σὲ μικρὴ ἡλικία.

5) Ντίνας: ὁ γιὸς τῆς (Κωνστα)ντίνας. Ἡ Ντίνα ὑποκορ. τοῦ βαφτιστικοῦ Κωνσταντίνα.

6) Νούλας: ὁ γιὸς τῆς (Γιαν)νούλας. Ἡ Νούλα ὑποκορ. τοῦ βαφτιστικοῦ Ἰωάννα. Γιαννούλα-Νούλα.

7) Τζίμουλας: ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Τζημούλας: ὁ γιὸς τῆς Ἀσημούλας. Τζημούλας<Τσημούλας<Τ'ς Σημούλας<τ'ς Ἀσημούλας.

8) Τιμέλας: ὁ γιὸς τῆς Σιμέλας, μὲ συνεκφορά τοῦ ἄρθρου. Τῆς Σιμέλας, τ'ς Σιμέλας, Τιμέλας.

9) Σδοῦκος: ὁ γιὸς τῆς Δούκως, βαφτιστικὸ σήμερα ἀνύπαρκτο στὴ Δεσκάτη, ποὺ ὅμως ὑπῆρχε γύρω στὰ 1500, ὅπως φαίνεται στὶς ἀφιερώσεις Δεσκατηνῶν στὸν κώδικα τῆς Ζάβορδας. Μὲ συνεκφορά τοῦ ἄρθρου. Τῆς Δούκως, τ'ς Δούκως, Σδοῦκος, ὁ Σδοῦκος.

ε'. Ἐπαγγελματικά

Πολλὰ ἀπὸ τὰ ἐπαγγελματικά ἔχουν ἀνεβασμένο τὸν τόνο, ὅπως π.χ. Κεραμίδας, Τσότρας κ.λ. Σχετικά μ' αὐτὸ ὁ κ. Ν. Π. Ἀνδριώτης (Μακεδονικὸ Ἡμερολόγιο 1970, σ. 34-35) σημειώνει ὅτι «οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες, μποροῦσαν νὰ σχηματίζουν προσωπωνύμια ἀπὸ ἐπίθετα μὲ μόνη ἀλλαγὴ τὸ ἀνέβασμα τοῦ τόνου, π.χ. γλαυκὸς-Γλαῦκος, ξανθὸς-Ξάνθος. Τὸ φαινόμενο αὐτὸ δὲν εἶναι μηχανικόν, ὥστε νὰ παρουσιάζεται παντοῦ καὶ ὑποχρεωτικά. Εἶναι σημασιολογικὸ καὶ ἐπομένως σποραδικόν, καὶ φανερόνεται ἐκεῖ ποὺ οἱ ἄνθρωποι αἰσθάνθηκαν τὴν ἀνάγκη νὰ διαφοροποιήσουν μορφολογικά τὸ ἐπώνυμο ἐνὸς προσώπου ἀπὸ τὴν ἔννοια ποὺ ἐκφράζει, ὅταν πιά ἡ ἔννοια αὐτὴ ἀποδεσμεύτηκε ἀπὸ τὸ πρόσωπο, ἰδίως ὅταν πρόκειται γιὰ ἐπάγγελμα ποὺ δὲν ἀσκεῖται πιά ἀπὸ τὸν ἴδιο ἢ ἀπὸ τοὺς ἀπογόνους ἐκείνου

πού χαρακτηρίζει ἀρχικά...». Ἔτσι ἔχουμε Τσότρας ἀντὶ Τσοτράς, Δαχλήθρας ἀντὶ Δαχλήθρας κ.λ.

1) Δαχλήθρας: ἀντὶ Δαχ(τυ)ληθράς, Δαχτυληθράς, πού κατασκευάζει δαχτυλήθρες.

2) Ζδράγκας: ἀντὶ Ζδραγκάς, πού κατασκευάζει *ζδράγκες*. Ἡ ζδράγκα εἶναι τρίποδας στηριζόμενος κατὰ μήκος τῶν 2 ποδιῶν του καὶ μὲ ὕψωμένο τὸν 3ο. Στοὺς 2 πού ἐφάπτονται στὸ χῶμα τοποθετοῦν οἱ γυναῖκες ἓνα βάρος, ἐνῶ στὸν 3ο πόδα περνοῦν τὸ νῆμα πού θὰ τὸ τυλίξουν στὴν τυλίχτρα γιὰ νὰ τὸ ἐτοιμάσουν γιὰ ὕφασμα.

3) Κεραμίδας: ἀντὶ Κεραμιδάς, ὁ κεραμοποιός.

4) Καλαντζής: ὁ κασσιτερωτής.

5) Δρούγκας: ἀντὶ Δρουγκάς, πού κατασκευάζει *δροῦγκες*. Ἡ δρούγκα=ἄτρακτος, ἡλακότη, ἄδράχτι (βλ. Λεξ. Δημητράκου σ. 452 β).

6) Κουσιόρας: ἀντὶ Κουσιοράς, πού κατασκευάζει *κουσιόρες*. Ἡ κουσιόρα=πρωτόγονη κυψέλη. (Κουσιόρι=κοφίνι).

7) Μισούρας: ἀντὶ Μισουράς, πού κατασκευάζει *μισοῦρες* (βυζαντινὸ. μίσσος, μίσσον)=βαθεῖα χωμάτινα πιάτα. Ἡ ὀρθή γραφή Μισσούρας.

8) Μπαγκράτσας: ἀντὶ Μπακρατσάς, πού κατασκευάζει *μπακράτσες*. Ἡ μπακράτσα ἢ μπαγκράτσα καὶ μπαγκράτσι (<τουρκ. *bakraç*)=χάλκινο ἄγγειο.

9) Πέτσας: ἀντὶ Πετσάς, ὁ βυρσοδέψης, δερματοπώλης.

10) Πλακιάς: αὐτὸς πού βγάζει πλάκες, ἐπίπεδες πέτρες γιὰ τὴ στέγη.

11) Κεχαγιάς: ἀπὸ τὴν τουρκ. λέξη *kāhya* = προϊστάμενος, ἀντιπρόσωπος.

12) Κορδίλας: ἀντὶ Κορδιλάς, παπουτσίης. Στὸ τοπικὸ ἰδίωμα τὰ παπούτσια λέγονται *κορδέλια*.

13) Παλούκας: ἀντὶ Παλουκάς, πού πουλάει ἢ κατασκευάζει παλούκια.

14) Νιάκας: ἀντὶ Νιακάς, πού κατασκευάζει *νάκες* ἢ *νίλκες*. Ἡ νάκα ἢ νιάκα=δερμάτινη φορητὴ κούνια (βλ. Λεξ. Δημητράκου, σ. 948 β.)

15) Σαμαράς, ὁ σαματοπιός.

16) Τσιότρας: ἀντὶ Τσιοτράς, πού κατασκευάζει *τσότρες*. Ἡ τσότρα, ξύλινο δοχειάκι γιὰ νερὸ ἢ κρασί κυρίως χρησιμοποιούμενη στοὺς γάμους. Φέρνει ἄλυσίδες ἢ λουριὰ γιὰ τὸ κρέμασμα.

17) Τριάμπας: ὁ μεταπωλητὴς ζῶων, ἀπὸ τὴν τουρκ. λέξη *trampa*=ἀνταλλαγή.

18) Τσεκούρας: ἀντὶ Τσεκουράς, πού κατασκευάζει τσεκούρια.

19) Τσιουκάνης: ὁ κατασκευαστὴς *τσιονχανιῶν*, μικρῶν κυπριῶν.

20) Τσικρίκης: ὁ κατασκευαστὴς τσικρικιῶν, βοηθητικῶν ὀργάνων τῶν γυναικῶν γιὰ τὴν ἐπεξεργασία τῶν μαλλιῶν.

21) Σέντζας: ἀντὶ Σεντζάς, ὁ κατασκευαστὴς *σεντζίων*. Τὸ σέντζιο ἦταν

εἶδος καθίσματος τῶν Βυζαντινῶν, ποὺ στηριζόταν σὲ 24 μαρμαρένιους κίονες. Δὲν εἶχε κλίμακα πρὸς τὸν ἵππόδρομο, γιὰ νὰ προστατεύεται ὁ αὐτοκράτορας ἀπὸ ἐνδεχόμενες ἐπιθέσεις τῶν θεατῶν. Τὸ κάθισμα εἶχε διάφορα πατώματα. Στὸ ἀνώτερο κάθονταν ὁ αὐτοκράτορας μὲ τοὺς ἀξιωματοῦχους του (βλ. Κυρ. Σιμόπουλου, Ξένοι ταξιδιωτὲς στὴν Ἑλλάδα, τ. Α', σ. 203, ὑποσημ. 4).

στ'. Πατρωνυμικά

Ἀπὸ τὰ ὑπάρχοντα, ἐλάχιστα ἔχουν ἐνδιαφέρον, ὅπως:

- 1) Λάζος: ὑποκορ. τοῦ βαφτιστικοῦ Λάζαρος.
- 2) Στέφος: ὑποκορ. τοῦ βαφτιστικοῦ Στέφανος.
- 3) Τόλιος: ὑποκορ. τοῦ βαφτιστικοῦ Ἀπόστολος.
- 4) Ντώνας: ὑποκορ. τοῦ Ἀντώνης, (Ἀντώνης, Ντώνης καὶ Ντώνας).
- 5) Νάτσιουλας: ὑποκορ. τοῦ Ἀθανάσιος (Ἀθανάσιος, Ἀθανασούλας, Ἀθανασιούλας, Νατσιούλας, Νατσιούλας).

6) Γκουντούλας: ὑποκορ. τοῦ Γκουντής, γ- Κουντής (ἀπλολογία τοῦ ὄν. Κων(στα)ντή), Κωνσταντή.

7) Γκουγκουγιάννης: γ- Κουγιάννης, μὲ δίπλωση τοῦ γ-κου.

8) Γκουγκουντρή: γ- Κουντρή, μὲ δίπλωση τοῦ γ-κου. Τὸ Κουντρή ἄλλος τύπος τοῦ Κουντής (ἀπλολογία), Κωνσταντή.

Τὰ ὑπόλοιπα ποὺ συναντοῦμε εἶναι: Ἀντωνίου, Ἀναστασίου, Ἀλεξίου, Ἀντωνογιάννης, Βάσος, Γεωργίου, Θεοχάρης, Κίτσιος, Μανόλης, Παῦλος, Παρασκευάς, Σωτήρης, Χαρίσης, Στάμος, Σταμούλης.

ζ'. Διάφορα

Θά τελειώσω μὲ μερικά ἐπώνυμα ποὺ δὲν ἐμπίπτουν στὰ παραπάνω.

1) Κουζούμης: ἀπὸ τὴν τουρκ. λέξη *kuzum*=χρυσή μου, γλυκειά μου.

2) Νίτσιος: ἀπὸ τὴ λέξη *νίτσιος*, ὑποκορ. τοῦ ἐπ. νέος.

3) Μπασιγιάννης: προσηγορικό. Τὸ σωστὸ Μπασιο-Γιάννης. Οἱ Σουλιῶτες προσφωνοῦσαν *Μπάσιο* ἐκεῖνον ποὺ δὲν εἶχε μεγάλο συγγενολοί, ὅποτε δὲν διέθετε πολλὰ ἄρματα. Ὁ Λιούφης (στὴν Ἱστορία τῆς Κοζάνης, σ. 47) γράφει ὅτι ὁ Χαρίσιος Τράντας προσαγορευόταν Μπασιάς=προεστώς.

4) Οἶνυρος: ἀντὶ τοῦ ὀρθοῦ Εἰνυρος. Ἀπὸ τὴ λέξη Ὀνειρο μὲ ἀμοιβαία μετὰθεση τῶν (ο) καὶ (ει).

5) Λίτσιος: ἀπὸ τὴν μεσαιωνικὴ λέξη *λίζιος*=ὑποτελής. Ἔτσι χαρακτηρίστηκε ὁ Βοημοῦνδος ὑπογράφοντας συνθήκη μὲ τὸ Βυζάντιο τὸ 1108 (βλ. περ. «Ἱστορία» τ. 31/Ἰανουάριος 1971 σ. 86α).

6) Ρίβας: ἴσως ἀπὸ τὴ λατινικὴ λέξη *rinus*=ρυνάκι, ποτάμι. *Rivalis*=ε=ποταμίσιος. Ὁ Ἀνώνυμος Σαντορινιὸς (βλ. Κυρ. Σιμόπουλου, Ξένοι τα-

ξιδιώτες στην Ἑλλάδα, τ. Α', σ. 536) μιλώντας για τὸ σεισμὸ τοῦ 1650 γράφει: «...Καὶ ἐξερρίζωσεν ἀπὸ τὴν Ἑξω Μερὰν πέτρες μεγάλες ἀπὸ μέσα ἀπὸ τῆ θάλασσα καὶ τίς ἔρριξε ἔξω εἰς τὴν γῆ καὶ δὲν ἀφήνουν βάρκα εἰς καμμία ρίβα τοῦ νησιοῦ...».

7) Τζιαφέτας: ἀπὸ τὴν τουρκ. λέξη *ziafeti*=εὐωχία.

8) Νάστος: ἀπὸ τὸ ἀρχαιοελληνικὸ ἐπίθετο *ναστός* (ὅπως ξανθός-Ξάνθος) ποὺ σημαίνει συμπιεσμένος, πατικωμένος καὶ γενικά, πυκνός, στερεός (βλ. Λεξ. Δημητράκου, σ. 949 β καὶ Λεξ. Ἀνδριώτη², σ. 225).

9) Μολόχας: ἀπὸ τὸ ὄνομα τοῦ φυτοῦ μολόχα.

10) Γκάγκτζας καὶ Γκαγκτζής: ἀπὸ τὸ ὄνομα τῆς ἀγριοτριανταφυλλιάς, ποὺ στὸ Δεσκατηνὸ ἰδίωμα λέγεται *γκαγκτζιά*.

11) Ζγοῦρος: ἀντὶ Σγουρός. Ὁ σγουρομάλλης.

ΚΩΣΤΑΣ ΣΠΑΝΟΣ

RÉSUMÉ

Costas Spanos, Les prénoms néohelléniques à Deskati.

L'auteur s'occupe avec l'étymologie des prénoms néohelléniques du village Deskati, qui sont en catégories les suivants: 1) Les ecclésiastiques, ceux qui ont comme 1er élément le mot *παπα-*, qui signifie prêtre. 2) Les signifiants le lieu d'origine. 3) Les surnoms, c'est-à-dire les sobriquets. 4) Les méronymiques. 5) Les signifiants une profession. 6) Les patronymiques. 7) Divers de provenance turque, latine etc.