

Μνήμων

Τόμ. 34 (2015)

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΜΝΗΜΩΝ



ΜΕΛΕΤΕΣ

ΜΑΡΙΝΟΣ ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΗΣ, Μια πλαστή πηγή για τις σφαγές του 1821 στη Θεσσαλονίκη: ο «Χαϊρουλλάχ Εφέντης» του Αβράαμ Ν. Παπάζογλου ►
 ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, Βενεζελισμός και εθνικό παρόδιον: το έργο της Κεντρικής Επιτροπής Εκατονταετηρίδος (1928-1933) ►
 ΒΑΣΙΛΗΣ Α. ΜΠΟΓΙΑΤΖΗΣ, Ένας ξένος εναντίον φιλελευθερισμού και κομμουνισμού: ο Παναγιώτης Κανελλόπουλος στο *Αρχαίον της Φιλοσοφίας και Θεωρίας των Επιστημών* ►
 ΣΠΥΡΟΣ ΔΗΜΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, Αστικός γόρος, κοινωνικά υποκείμενα και τουριστική ανάπτυξη. Η περίπτωση του Ηρακλείου, 1945-1960 ►
 ΑΚΗΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ, Οι τεχνολογικές αλλαγές στην παραγωγή εφημερίδων και ο αντίκτυπός τους στους εργάτες Τύπου. Η περίπτωση της Πάτρας μετά τον Β Παγκόσμιο Πόλεμο ►
 ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΙΩΣΙΦΙ, Ψυχής φάρμακα και ψυχής ιατρεία: βιβλία και βιβλιοθήκες στην ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ

ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ Ε. ΣΚΑΛΑΒΕΝΤΗΣ, Η ίδρυση του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (1958) και το δίλημμα: η ελληνική έρευνα μοχλός της εγχώριας ανάπτυξης ή συμβολή στο διεθνές μέτωπο της επιστήμης; ►
 Νεοελληνική εικονιστική προσωπογραφία. 12.000 προσωπογραφίες στο διαδίκτυο

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΤΟΜΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΟΙ

ΜΑΡΙΑΖΑ ΜΗΤΣΟΥ, Ο Χρίστος Μανουσαρίδης και η σκεπή της «διανοητικής κινήσεως» ►
 ΠΟΙΗ ΠΟΛΕΜΗ, Τυπογραφικές ανθρωποτυπογραφίες ►
 ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΤΘΙΟΠΟΥΛΟΣ, Μια νέα αναλυτική και ερμηνευτική θεώρηση των απαρχών της ελληνικής τυπογραφίας

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

Ελένη Φεσσά-Ερμανουήλ, Σπυρίδων Γ. Πουμαίδης, Έλλη Λεμονίδου, Άννα Καρακατσούλη, Κατερίνα Μπρέγκωνα, Σταυρούλα Α. Βερρόρου, Παναγιώτης Ζεστανάκης, Χρήστος Λούιος, Κώστας Γαργανάκης, Τζελένα Χαριλάου

34

ΑΘΗΝΑ 2015

ΠΡΩΤΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

mnimon mnimon

doi: [10.12681/mnimon.10017](https://doi.org/10.12681/mnimon.10017)

Copyright © 2016, Μνήμων



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Βιβλιογραφική αναφορά:

mnimon, mnimon. (2016). ΠΡΩΤΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ. *Μνήμων*, 34, 1–10. <https://doi.org/10.12681/mnimon.10017>





ΜΝΗΜΩΝ

ΤΟΜΟΣ ΤΡΙΑΚΟΣΤΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Περιοδικό *MNHMON*

ΤΟΜΟΣ 34 (2015)

SOCIETY FOR THE STUDY OF MODERN HELLENISM

Journal *MNIMON*

VOLUME 34 (2015)

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Βαγγέλης Καραμανολάκης, Γιάννης Κόκκωνας, Κώστας Λάππας,
Χρήστος Λούκος, Σοφία Ματθαίου, Τάσος Σακελλαρόπουλος
Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης

Επιμέλεια του τόμου: Βαγγέλης Καραμανολάκης

Φιλολογική και τυπογραφική επιμέλεια: Σωκράτης Πουλής

<http://www.emne-mnimon.gr/>

<http://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/mnimon>



ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΥΡΩΣΥΣΤΗΜΑ

Η έκδοση του τόμου πραγματοποιήθηκε
με την ενίσχυση
της Τράπεζας της Ελλάδος
και των Ελληνικών Πετρελαίων



ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ

Για αλληλογραφία, παραγγελίες, εμβάσματα:
Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης, Ανακρέοντος 24-28,
162 31 Αθήνα, τηλ. 210 7273564, φαξ 210 7246212
e-mail: emne@eie.gr

Κεντρική διάθεση εκδόσεων:

Βιβλιοπωλείο-Εκδόσεις «Παρασκήνιο», Σπύρος Μαρίνης και Σία Ο.Ε.,
Σόλωνος 76, 106 80 Αθήνα, τηλ. 210 3648170, 210 3648197,
φαξ 210 3648033, e-mail: mbooks@otenet.gr

Correspondence – Subscriptions:

Triantafyllos Sklavenitis, 24-28, Anakreon Street,
162 31 Athens, tel. 210 7273564, fax 210 7246212
e-mail: emne@eie.gr

Distribution: Bookstore – Publications «Paraskinio», 76, Solonos Street,
106 80 Athens, Greece, tel. 210 3648170, 210 3648197,
fax 210 3648033, e-mail: mbooks@otenet.gr

ISSN 1105-3917

ΜΝΗΜΩΝ

ΜΕΛΕΤΕΣ

ΜΑΡΙΝΟΣ ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΗΣ, Μια πλαστή πηγή για τις σφαγές του 1821 στη Θεσσαλονίκη: ο «Χαϊρουλλάχ Εφέντης» του Αβραάμ Ν. Παπάζογλου & ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, Βενιζελισμός και εθνικό παρελθόν: το έργο της Κεντρικής Επιτροπής Εκατονταετηρίδος (1928-1933) & ΒΑΣΙΛΗΣ Α. ΜΠΟΓΙΑΤΖΗΣ, Ένας ξένος εναντίον φιλελευθερισμού και κομμουνισμού: ο Παναγιώτης Κανελλόπουλος στο Αρχείο της Φιλοσοφίας και Θεωρίας των Επιστημών & ΣΠΥΡΟΣ ΔΗΜΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, Αστικός χώρος, κοινωνικά υποκείμενα και τουριστική ανάπτυξη. Η περίπτωση του Ηρακλείου, 1945-1960 & ΑΚΗΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ, Οι τεχνολογικές αλλαγές στην παραγωγή εφημερίδων και ο αντίκτυπός τους στους εργατές Τύπου. Η περίπτωση της Πάτρας μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο & ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΙΩΣΗΦ, Ψυχής φάρμακα και ψυχής ιατρεία: βιβλία και βιβλιοθήκες στην ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ

ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ Ε. ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ, Η ίδρυση του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (1958) και το δίλημμα: η ελληνική έρευνα μοχλός της εγχώριας ανάπτυξης ή συμβολή στο διεθνές μέτωπο της επιστήμης & Νεοελληνική εικονιστική προσωπογραφία. 12.000 προσωπογραφίες στο διαδίκτυο

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΤΟΜΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΟΙ

ΜΑΡΙΛΙΖΑ ΜΗΤΣΟΥ, Ο Χρίστος Μανουσαρίδης και η σκευή της «διανοητικής κινήσεως» & ΠΟΠΗ ΠΟΛΕΜΗ, Τυπογραφικές ανθρωπογεωγραφίες & ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΤΘΙΟΠΟΥΛΟΣ, Μια νέα αναλυτική και ερμηνευτική θεώρηση των απαρχών της ελληνικής τυπογραφίας

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

Ελένη Φεσσά-Εμμανουήλ, Σπυρίδων Γ. Πλουμίδης, Έλλη Λεμονίδου, Άννα Καρακατσούλη, Κατερίνα Μπρέγιανη, Σταυρούλα Α. Βερράρου, Παναγιώτης Ζεστανάκης, Χρήστος Λούκος, Κώστας Γαγανάκης, Τζελίνα Χαρλαύτη

34

ΑΘΗΝΑ 2015



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μελέτες

- ΜΑΡΙΝΟΣ ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΗΣ, Μια πλαστική πηγή για τις σφαγές του 1821 στη Θεσσαλονίκη: ο «Χαΐρουλλάχ Εφέντης» του Αβραάμ Ν. Παπάζογλου 11-36
- ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, Βενιζελισμός και εθνικό παρελθόν: το έργο της Κεντρικής Επιτροπής Εκατονταετηρίδος (1928-1933) 37-66
- ΒΑΣΙΛΗΣ Α. ΜΠΟΓΙΑΤΖΗΣ, Ένας ξένος εναντίον φιλελευθερισμού και κομμουνισμού: ο Παναγιώτης Κανελλόπουλος στο Αρχαίο της Φιλοσοφίας και Θεωρίας των Επιστημών 67-96
- ΣΠΥΡΟΣ ΔΗΜΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, Αστικός χώρος, κοινωνικά υποκειμένα και τουριστική ανάπτυξη. Η περίπτωση του Ηρακλείου, 1945-1960 97-124
- ΑΚΗΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ, Οι τεχνολογικές αλλαγές στην παραγωγή εφημερίδων και ο αντίκτυπός τους στους εργατές Τύπου. Η περίπτωση της Πάτρας μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο . . 125-159
- ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΙΩΣΗΦ, Ψυχής φάρμακα και ψυχής ιατρεία: βιβλία και βιβλιοθήκες στην ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα 161-187

Προσεγγίσεις

- ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ Ε. ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ, Η ίδρυση του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (1958) και το δίλημμα: η ελληνική έρευνα μοχλός της εγχώριας ανάπτυξης ή συμβολή στο διεθνές μέτωπο της επιστήμης 189-204
- ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ Ε. ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ, Νεοελληνική εικονιστική προσωπογραφία. 12.000 προσωπογραφίες στο διαδίκτυο . . . 205-231

Παρουσίαση του τόμου Τυπογραφία και τυπογράφοι

- ΜΑΡΙΑΙΖΑ ΜΗΤΣΟΥ, Ο Χρίστος Μανουσαρίδης και η σκευή της «διανοητικής κινήσεως» 233-244
- ΠΟΠΗ ΠΟΛΕΜΗ, Τυπογραφικές ανθρωπογεωγραφίες 245-249

- ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΤΘΙΟΠΟΥΛΟΣ, *Μια νέα αναλυτική και ερμηνευτική θεώρηση των απαρχών της ελληνικής τυπογραφίας* 249-256

Βιβλιοκρισίες

- Δώρα Μονιούδη-Γαβαλά, *Πολεοδομία στο ελληνικό κράτος 1833-1890 / Urban Planning in the Greek State 1833-1890*, δίγλωσση εικονογραφημένη έκδοση Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών του Πανεπιστημίου Δυτικής Ελλάδας [σήμερα Τμήμα του Πανεπιστημίου Πατρών], Αργίριο 2012, 238 σ. (Ελένη Φέσσα-Εμμανουήλ) 257-260
- Γιάννης Ν. Γκλαβίνας, *Οι μουσουλμανικοί πληθυσμοί στην Ελλάδα (1912-1923). Από την ενσωμάτωση στην ανταλλαγή*, Θεσσαλονίκη, εκδ. Αντ. Σταμούλης, 2013, 463 σ. (Σπυρίδων Γ. Πλουμίδης). 260-264
- Margaret MacMillan, *The War that Ended Peace. How Europe Abandoned Peace for the First World War*, Λονδίνο, Profile Books, 2013, xxxii + 704 σ. (Έλλη Λεμονίδου) 264-269
- Αθανάσιος Γάλλος, *Τα μικροαστικά στρώματα στη Γαλλική Επανάσταση (1787-1795): Μορφές δράσης, ιδεολογία και κοινωνικές αντιλήψεις*, Αθήνα, Historical Quest, 2014, 150 σ. (Άννα Καρακατσούλη) 269-273
- Γιάννης Καρακατσιάνης, *Ο πόλεμος στη Μάνη. Κατοχή, Αντίσταση, Εμφύλιος, μέσα από αφηγήσεις πρωταγωνιστών και ανέκδοτες πηγές*, 2 τόμοι, Αρεόπολη, εκδόσεις Αδούλωτη Μάνη, 2014, 1054 σ. (Κατερίνα Μπρεγιάννη) 273-277
- Eni Karouzou, *Les jardins de la Méditerranée. Agriculture et société dans la Grèce du Sud 1860-1910*, Académie d'Athènes – Centre de recherche sur l'histoire moderne et contemporaine de l'hellénisme, Athènes 2014, 349 σ. (Σταυρούλα Α. Βερράρου) . . 277-284
- Valeria Manzano, *The Age of Youth in Argentina. Culture, Politics and Sexuality from Perón to Videla*, Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 2014, 354 σ. (Παναγιώτης Ζεστανάκης) 284-290
- Μαρία Δαμηλάκου, *Ιστορία της σύγχρονης Λατινικής Αμερικής. Από το τέλος της αποικιοκρατίας μέχρι σήμερα*, Αθήνα, Αιώρα, 2015, 312 σ. (Χρήστος Λούκος) 290-293

Γιώργος Κόκκινος, <i>Το Ολοκαύτωμα. Η διαχείριση της τραυματικής μνήμης – θύτες και θύματα</i> , Αθήνα, Gutenberg, 2015, 376 σ. (Κώστας Γαγανάκης)	293-297
Ξένια Μαρίνου, <i>Αναζητώντας Οδοφράγματα. Αστικός Τύπος και ελληνικές συμμετοχές στον γαλλοπρωσικό πόλεμο και την Παρισινή Κομμούνα</i> , Αθήνα, εκδόσεις ΚΨΜ, 2015, 408 σ. (Κώστας Γαγανάκης)	297-299
Anne Surgers, <i>Σταθμοί της σκηνογραφίας του Δυτικού θεάτρου, μετάφραση Ίλια Λακίδου, Αιγόκερως, 2014, 320 σ. (Ελένη Φέσσα-Εμμανουήλ)</i>	299-302
Τζελίνα Χαρλαύτη, <i>Μια επιβεβλημένη απάντηση</i>	302-321

Χρονικό της Εταιρείας Μελέτης Νέου Ελληνισμού 2015

Διοικητικό Συμβούλιο και Εξελεγκτική Επιτροπή 2015-2016	323
Α'. Συναντήσεις-συζητήσεις	323-325
Β'. Βιβλιοθήκη EMNE – <i>Μνήμων</i> 2015 (Ελένη Μολφέση)	325
Γ'. Εκδόσεις: Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Maria Couroucli, Τριαντάφυλλος Ε. Σκλαβενίτης (επιμ.), <i>Συναντήσεις της ελληνικής με τη γαλλική ιστοριογραφία από τη Μεταπολίτευση έως σήμερα</i> , Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών/Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών –140–, École Française d'Athènes, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού, Αθήνα 2015	326-327
Δ'. Συνέδρια	328
Ε'. Το Facebook της EMNE	328
Ευρετήριο τόμου 34 (2015)	329-348
Contents – Table des matières	349-350

