

## Μνήμων

Τόμ. 36, Αρ. 36 (2018)

### Μνήμων

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

# ΜΝΗΜΩΝ



---

ΜΕΛΕΤΕΣ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΦΙΝΑΚΗΣ, Ο πρώιμος συνορισμός των Πνευματικών Φραγκισκανών και των Μπεργίνων του Λαγκρεντόκ • ΜΑΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, Το θέατρο ως εργαλείο προώθησης πολιτικών και οικονομικών διεκδικήσεων στις αγγλικές πόλεις του ύστερου Μεσαίωνα • ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΛΕΤΗ, Κατακτόνικας του κόσμου του βιβλίου στη Βενετία: η εκδοτική παρουσία και δημόσια εικόνα του Άλδου Μανούτιου • ΔΑΦΝΗ ΛΑΠΠΑ, Χριστιανισμός και ανατολικό δόγμα στην πόλη της βενετικής Κέρκυρας (16ος-18ος αι.) • ΣΟΦΙΑ ΜΑΥΡΑΙΟΥ, Σχέδια για την ίδρυση «Εταιρείας των έν Ροτίγγη Γραικών» κατά τις παραμονές της Έπανάστασης του '21 • ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΙΑΚΑΚΗΣ, Εφοδιάζοντας το πολιορκημένο Μεσολόγγι (1825-1826) • ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΟΝΑΤΙΔΗΣ, Αυτήγεις στην Ερμούπολη τον 19ο αιώνα • ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΔΕΔΕ, Απέπειρες δικτύωσης του Κόμματος Φιλελευθέρων, 1910-1912 • ΙΩΑΝΝΗΣ Σ. ΧΑΛΚΟΣ, Ο Θεόδωρος Πάγκαλος και ο αναθεωρητισμός απέναντι στην Τουρκία • ΜΑΡΙΑ ΦΡΑΓΚΟΥ, Δραστηριότητες προσκαίας και ζητήματα διπλωματίας στο Ολοκαύτωμα • ΜΑΡΙΑ ΠΟΥΛΟΥ, Ένα μνημείο για την Αντίσταση στη δεκαετία του 1950 • ΕΛΕΟΝΟΡΑ ΒΡΑΤΣΚΙΔΟΥ, Η τρίτη ανακάλυψη του Θεόφιλου Χατζημιχαήλ • ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΚΟΥΡΓΙΤΗΣ, Το αίτημα για θεατρική αποκέντρωση και η ίδρυση των Δημοτικών Περιφερειακών Θεάτρων (1983)

---

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ

OLIVIER ZELLER, Μια αναδρομική ματιά στη σύγχρονη ιστορία των πόλεων στη Γαλλία (περ. 2000-2016)

---

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΚΘΕΣΗΣ

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΛΟΥΡΗ, Η Έκθεση «Ιωάννης Καποδίστριας: Η πορεία του στον χρόνο» στη Βουλή των Ελλήνων (Νοέμβριος 2016-Ιούλιος 2018)

---

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΣ

Δ. Λαμπροπούλου, Β. Καρχαμωλάκης, Α. Αμπούτης, Β. Μανουσάκης, Ο. Κασσαρδής-Hering, Δ. Τσερές, Α. Φλιτουράς, Β. Θεοδώρου

# 36

ΑΘΗΝΑ 2017-2018

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

*mnimon mnimon*

Copyright © 2024



Άδεια χρήσης [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

### Βιβλιογραφική αναφορά:

mnimon, mnimon. (2024). ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ. *Μνήμων*, 36(36), 1–9. ανακτήθηκε από <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/mnimon/article/view/36765>





# ΜΝΗΜΩΝ

ΤΟΜΟΣ ΤΡΙΑΚΟΣΤΟΣ ΕΚΤΟΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Περιοδικό *MNHMON*

ΤΟΜΟΣ 36 (2017-2018)

SOCIETY FOR THE STUDY OF MODERN HELLENISM

Journal *MNHMON*

VOLUME 36 (2017-2018)

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Δημήτρης Δημητρόπουλος, Βαγγέλης Καραμανωλάκης,  
Γιάννης Κόκκωνας, Κώστας Λάμπας, Χρήστος Λούκος,  
Γκαρος Μαντούβαλος, Σοφία Ματθαίου

Επιμέλεια του τόμου: Κώστας Λάμπας

<http://www.emne-mnimon.gr>

<http://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/mnimon>

Η έκδοση του τόμου πραγματοποιήθηκε με την ενίσχυση  
του Ιδρύματος Κώστα και Ελένης Ουράνη

Για αλληλογραφία, εμβάσματα:

Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης, Ανακρέοντος 24-28, 162 31 Αθήνα

e-mail: [emne.mnemon@gmail.com](mailto:emne.mnemon@gmail.com)

Κεντρική διάθεση εκδόσεων:

Βιβλιοπωλείο-Εκδόσεις «Παρασκήνιο», Σπύρος Μαρίνης και Σία Ο.Ε.,

Σόλωνος 76, 106 80 Αθήνα, τηλ. 210 3648170, 210 3648197,

φαξ 210 3648033, e-mail: [marinib@gmail.com](mailto:marinib@gmail.com)

Correspondence – Subscriptions:

Triantafyllos Sklavenitis, 24-28, Anakreon Street, 162 31 Athens

e-mail: [emne.mnemon@gmail.com](mailto:emne.mnemon@gmail.com)

Distribution: Bookstore – Publications «Paraskinio», 76, Solonos Street,

106 80 Athens, Greece, tel. 210 3648170, 210 3648197,

fax 210 3648033, e-mail: [marinib@gmail.com](mailto:marinib@gmail.com)

ISSN 1105-3917

# ΜΝΗΜΩΝ

---

## ΜΕΛΕΤΕΣ

---

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΦΙΝΑΚΗΣ, Ο πρώιμος συνοδισμός των Πνευματικών Φραγκισκανών και των Μπεργίνων του Λανγκντόκ ✦ ΜΑΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, Το θέατρο ως εργαλείο προώθησης πολιτικών και οικονομικών διεκδικήσεων στις αγγλικές πόλεις του ύστερου Μεσαίωνα ✦ ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΛΕΤΗ, Κατακτώντας τον κόσμο του βιβλίου στη Βενετία: η εκδοτική παρουσία και δημόσια εικόνα του Άλδου Μανούτιου ✦ ΔΑΦΝΗ ΛΑΠΠΑ, Χριστιανοί του ανατολικού δόγματος στην πόλη της βενετικής Κέρκυρας (16ος-18ος αι.) ✦ ΣΟΦΙΑ ΜΑΤΘΑΙΟΥ, Σχέδια για την ίδρυση «Εταιρείας των έν Γοτίγγη Γραικών» κατά τις παραμονές τῆς Ἐπανάστασης τοῦ '21 ✦ ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΙΑΚΑΚΗΣ, Εφοδιάζοντας το πολιορκημένο Μεσολόγγι (1825-1826) ✦ ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΟΝΑΤΙΔΗΣ, Αυτόχειρες στην Ερμούπολη τον 19ο αιώνα ✦ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΔΕΔΕ, Απόπειρες δικτύωσης του Κόμματος Φιλελευθέρων, 1910-1912 ✦ ΙΩΑΝΝΗΣ Σ. ΧΑΛΚΟΣ, Ο Θεόδωρος Πάγκαλος και ο αναθεωρητισμός απέναντι στην Τουρκία ✦ ΜΑΡΙΑ ΦΡΑΓΚΟΥ, Δραστηριότητες προστασίας και ζητήματα διπλωματίας στο Ολοκαύτωμα ✦ ΜΑΡΙΑ ΠΟΥΛΟΥ, Ένα μνημείο για την Αντίσταση στη δεκαετία του 1950 ✦ ΕΛΕΟΝΩΡΑ ΒΡΑΤΣΚΙΔΟΥ, Η τρίτη ανακάλυψη του Θεόφιλου Χατζημιχαήλ ✦ ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΚΟΥΡΙΩΤΗΣ, Το αίτημα για θεατρική αποκέντρωση και η ίδρυση των Δημοτικών Περιφερειακών θεάτρων (1983)

---

## ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ

---

OLIVIER ZELLER, Μια αναδρομική ματιά στη σύγχρονη ιστορία των πόλεων στη Γαλλία (περ. 2000-2016)

---

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΚΘΕΣΗΣ

---

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΛΟΥΡΗ, Η Έκθεση «Ιωάννης Καποδίστριας: Η πορεία του στον χρόνο» στη Βουλή των Ελλήνων (Νοέμβριος 2016-Ιούλιος 2018)

---

## ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

---

Δ. Λαμπροπούλου, Β. Καραμανωλάκης, Α. Αμπότης, Β. Μανουσάκης, Ό. Κατσιαρδή-Hering, Δ. Τσερές, Α. Φλιτούρης, Β. Θεοδώρου

# 36

ΑΘΗΝΑ 2017-2018



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

### Μελέτες

- ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΦΙΝΑΚΗΣ, *Ιχνηλατώντας τον πρώιμο συνοδισμό των Πνευματικών Φραγκισκανών και των Μπεγκίνων του Λανγκντόκ* . . . 11-32
- ΜΑΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, *Το θέατρο ως εργαλείο προώθησης πολιτικών και οικονομικών διεκδικήσεων στις αγγλικές πόλεις του ύστερου Μεσαίωνα* . . . . . 33-52
- ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΛΕΤΗ, *Κατακτώντας τον κόσμο του βιβλίου στην πρώιμη νεότερη Βενετία: η εκδοτική παρουσία και δημόσια εικόνα του Άλδου Μανούτιου* . . . . . 53-82
- ΔΑΦΝΗ ΛΑΠΠΑ, *Ma pure vi è questa strada di mezzo. Χριστιανοί του ανατολικού δόγματος στην πόλη της βενετικής Κέρκυρας: μια θρησκευτικότητα της μεθορίου (16ος-18ος αι.)* . . . . . 83-118
- ΣΟΦΙΑ ΜΑΤΘΑΙΟΥ, *Σχέδια για την ίδρυση «Εταιρείας τῶν ἐν Γοττίγγη Γραικῶν» κατά τις παραμονές τῆς Ἐπανάστασης τοῦ '21* . . . . 119-146
- ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΙΑΚΑΚΗΣ, *Εφοδιάζοντας το πολιορκημένο Μεσολόγγι (1825-1826): ο ρόλος του εμπόρου Εμμανουήλ Ξένου* . . . . . 147-170
- ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΟΝΑΤΙΔΗΣ, *Έλαβα υπό όψιν την αγάπην του θανάτου. Αυτόχειρες στην Ερμούπολη τον 19ο αιώνα* . . . . . 171-196
- ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΔΕΔΕ, *Απόπειρες δικτύωσης του Κόμματος Φιλελευθέρων, 1910-1912. Λέσχη και πολιτικοί σύλλογοι* . . . . . 197-222
- ΙΩΑΝΝΗΣ Σ. ΧΑΛΚΟΣ, *Ο Θεόδωρος Πάγκαλος και ο αναθεωρητισμός απέναντι στην Τουρκία: η εσωτερική διάσταση της εξωτερικής πολιτικής της δικτατορίας (1925-26)* . . . . . 223-254
- ΜΑΡΙΑ ΦΡΑΓΚΟΥ, *Δραστηριότητες προστασίας, ζητήματα διπλωματίας και διαδικασίες έκτακτης ανάγκης στο Ολοκαύτωμα* . . . 255-281
- ΜΑΡΙΑ ΠΟΥΛΟΥ, *Ένα μνημείο για την Αντίσταση στη δεκαετία του 1950: το μνημείο πεσόντων Κοκκινιάς του Γιώργου Ζογγολόπουλου* . . . . . 283-316



ΕΛΕΟΝΩΡΑ ΒΡΑΤΣΚΙΔΟΥ, Η τρίτη ανακάλυψη του Θεόφιλου Χατζημιχαήλ: η ώρα της ιστορίας της τέχνης; . . . . . 317-349

ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΚΟΤΡΙΩΤΗΣ, Το αίτημα για θεατρική αποκέντρωση και η ίδρυση των Δημοσικών Περιφερειακών Θεάτρων (1983) . . 351-377

### Προσεγγίσεις

OLIVIER ZELLER, Μια αναδρομική ματιά στη σύγχρονη ιστορία των πόλεων στη Γαλλία (περ. 2000-2016) . . . . . 379-401

### Παρουσίαση Έκθεσης

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΛΟΥΡΗ, Η Έκθεση «Ιωάννης Καποδίστριας: Η πορεία του στον χρόνο» στη Βουλή των Ελλήνων (Νοέμβριος 2016-Ιούλιος 2018) . . . . . 403-408

### Βιβλιοκρισίες

Δήμητρα Βασιλειάδου, *Στον τροπικό της γραφής. Οικογενειακοί δεσμοί και συναισθήματα στην αστική Ελλάδα, 1850-1930*, Αθήνα, Gutenberg, 2018, 291 σ. (Δήμητρα Λαμπροπούλου) . . . . . 409-415

Katerina Gardikas, *Landscapes of Disease: Malaria in Modern Greece*, Βουδαπέστη, Νέα Υόρκη, Central European University Press, 2018, x+348 σ. (Βαγγέλης Καραμανωλάκης) . . . . . 415-418

Φωτεινή Ντάνου, *Η Λερναία Ύδρα των Αχρείων. Τα πληβεία στρώματα στην αγγλική πολιτική σκέψη (1509-1625)*, Αθήνα, Ηρόδοτος, 2017, 156 σ. (Αντώνης Αμπούτης) . . . . . 419-422

Μάνος Περάκης, *Κρήτη, το νησί των προσαρμογών. Οικονομία και κοινωνία τον 19ο αιώνα (1830-1913)*, εκδόσεις Ασίνη, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος», Αθήνα 2017, 588 σ. (Βασίλης Γ. Μανουσάκης) . . . . . 423-426

Konstantinos Raptis, *Die Grafen Harrach und ihre Welt 1884-1945*, Βιέννη, Κολωνία, Βαϊμάρη, Böhlau Verlag, 2017, 373 σ., φωτογραφίες και χάρτες (Όλγα Κατσιαρδή-Hering) . . . . . 426-432

Δημήτριος Π. Φατούρος, 1907-1995, *Το θαύμα του «Ορφέα». 1952 - Οι απαρχές των «Γιορτών Λόγου και Τέχνης». Ιστορήση και κατάθεση μαρτυριών*, Επιλεγόμενα - επιμέλεια Τριαντάφυλλος Ε. Σκλαβενίτης, Μουσικοφιλολογικός Όμιλος «Ορφεύς», Λευκάδα 2017, 126 σ. (Δημήτρης Σπ. Τσερές) . . . . . 432-443

Άννα Μαχαιρά και Λήδα Παπαστεφανάκη (εισαγωγή - επιμέλεια), <i>Εβραϊκές κοινότητες ανάμεσα σε Ανατολή και Δύση, 15ος-20ός</i> <i>αιώνας: οικονομία, κοινωνία, πολιτική, πολιτισμός, Πρακτικά διε-</i> <i>θνούς επιστημονικού συνεδρίου (Ιωάννινα, 21-23 Μαΐου 2015),</i> Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων/Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Ισραη- λιτική Κοινότητα Ιωαννίνων, Ιωάννινα, εκδόσεις Ισνάφι, 2016, 382 σ. (Λάμπρος Φλιτούρης) . . . . .	443-447
Κατερίνα Τσέκου, Βασίλης Δαλαβούκης, Μαρία Μποντίλα (επιμέ- λεια), <i>Τα πιο πολλά βασανιστήρια τα πέρασε μια Τασούλα. Οι</i> <i>μαρτυρίες της Τασούλας Μοντάκη και του Ηλία Ιωαννάκη για</i> <i>την 7η Μεραρχία του ΔΣΕ στη Θράκη, την υπερορία και τον ε-</i> <i>παναπατρισμό, Θεσσαλονίκη, Επίκεντρο, 2018, 224 σ. (Βασιλι-</i> <i>κή Θεοδώρου)</i> . . . . .	447-453
Χρονικό της Εταιρείας Μελέτης Νέου Ελληνισμού	
Διοικητικό Συμβούλιο και Εξελεγκτική Επιτροπή 2017-2018 . .	455
Α'. Συναντήσεις-συζητήσεις . . . . .	455-457
Β'. Διημερίδα . . . . .	457
Γ'. Το Facebook της ΕΜΝΕ . . . . .	457
Διοικητικό Συμβούλιο και Εξελεγκτική Επιτροπή 2018-2019 . .	458
Α'. Συναντήσεις-συζητήσεις . . . . .	458-459
Β'. Εκδόσεις: <i>Όψεις της Επανάστασης του 1821. Πρακτικά συνε-</i> <i>δρίου, Αθήνα, ΕΜΝΕ/Μνήμων, 2018. – Ανατύπωση παλαιότερων</i> <i>εκδόσεων της ΕΜΝΕ. – Η Επανάσταση του 1821. Μελέτες στη</i> <i>μνήμη της Δέσποινας Θεμελή-Κατηφόρη, β' έκδ., Αθήνα, ΕΜΝΕ/</i> <i>Μνήμων, 2018</i> . . . . .	460-462
Γ'. Διημερίδα . . . . .	462
Δ'. Βιβλιοθήκη της ΕΜΝΕ . . . . .	462
Παρουσίαση του τόμου <i>Όψεις της Επανάστασης του 1821</i> (Βαγγέ- λης Σαράφης, Κώστας Λάμπρας, Τριαντάφυλλος Ε. Σκλαβενίτης)	462-477
Ευρετήριο τόμου 36 (2017-2018) . . . . .	479-506
Contents – Table des matières . . . . .	507-510

