

Μνήμων

Τόμ. 28 (2007)



Πρωτοσέλιδα

Mnimon Mnimon

doi: [10.12681/mnimon.73](https://doi.org/10.12681/mnimon.73)

Βιβλιογραφική αναφορά:

Mnimon, M. (2011). Πρωτοσέλιδα. *Μνήμων*, 28, 1-8. <https://doi.org/10.12681/mnimon.73>

ΜΝΗΜΩΝ

ΤΟΜΟΣ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΟΓΔΟΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Περιοδικό ΜΝΗΜΩΝ

ΤΟΜΟΣ 28 (2006-2007)

ASSOCIATION DES ÉTUDES NÉOHELLÉNIQUES

revue ΜΝΙΜΟΝ

VOLUME 28 (2006-2007)

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Γιάννης Κόκκωνας, Κώστας Λάππας,
Χρήστος Λοῦκος, Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης

Ἐπιμέλεια τοῦ τόμου: Βαγγέλης Καραμανωλάκης

Ἡ ἔκδοση τοῦ τόμου πραγματοποιήθηκε μετὰ τὴν ἐπιχορήγηση
τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ (Διεύθυνση Γραμμάτων)
καὶ τοῦ Ἰδρύματος Ἰωάννου Φ. Κωστοπούλου

<http://www.emne-mnimon.gr>

Γιὰ ἀλληλογραφία, παραγγελίες, ἐμβάσματα:
Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης, Ἀνακρέοντος 24-28,
162 31 Ἀθήνα, τηλ. 210 7273 588, φάξ 210 7246 212

Κεντρικὴ διάθεση ἐκδόσεων:
Βιβλιοπωλεῖο «Κατάρτι», Γερ. Δ. Τούμπας καὶ Σία Ε.Ε., Μαυρομιχάλη 9,
106 79 Ἀθήνα, τηλ. 210 3604 793, 210 3601 271, φάξ 210 3609 697

Correspondance - Abonnements: Triantafyllos Sklavenitis, 24-28, rue Anakreontos
162 31 Athènes, tél. 210 7273588, fax 210 7246212 • Diffusion: Librairie «Katarti», 9,
rue Mavromichali, 106 79 Athènes, Grèce, tél. 210 3604793, fax 210 3609697

ISSN 1105-3917

ΜΝΗΜΩΝ

Σ. ΛΑΙΟΥ, Τὰ Τρίκαλα στὰ τέλη τοῦ 17ου αἰώνα μὲ βάση δύο κατάστιχα κεφαλικοῦ φόρου • Π. Δ. ΜΙΧΑΗΛΑΡΗΣ, Ἡ Μονὴ Πεντέλης στὴ δίνη ἐνὸς χρέους στὶς ἀρχές τοῦ 18ου αἰ. • Ε. ΑΡΓΥΡΟΥ, Συστήματα εἰσροῆς ἀνθρώπινου δυναμικοῦ στὶς οἰκογένειες τῆς Λευκάδας τοῦ 18ου αἰ. • Ν. ΚΑΣΤΡΙΝΑΚΗΣ, Τέχνη καὶ ἰδεολογία. Ὑποθέσεις σὲ δύο πίνακες τοῦ ζωγράφου *Δευτερεύοντος Σίφνου* (18ος-19ος αἰ.). • Σ. ΜΑΘΑΙΟΥ, Στ. Α. Κουμανούδης – Ἀλ. Ρ. Ραγκαβῆς. Μία συγκριτικὴ προσέγγιση • Δ. Μ. ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, Σύσταση καὶ ὀργάνωση ἑλληνικῶν κοινοτήτων στὴ Ρουμανία. Ἡ περίπτωση τοῦ Τζιούρτζιου καὶ τῆς Τουλτσέας (β' μισὸ 19ου αἰ.) • Μ. Χ. ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΟΥ, Ἡ Ἱστορία τῶν Ἐπιχειρήσεων: γενικευτικὲς ἀναγωγές καὶ πολιτισμικὲς ἰδιαιτερότητες • Ε. KANNEP: Οἰκονομικὸς καὶ κοινωνικὸς ρόλος τῶν ἑλληνορθόδοξων κοινοτήτων τῆς Πόλης: μιὰ πρόταση γιὰ τὴν ἐρευνητικὴ ἀξιοποίηση τῶν ἀρχειακῶν τεκμηρίων τῆς ζωῆς τῶν Ρωμιῶν τῆς Πόλης • Α. ΓΕΩΡΓΑΝΤΑ, Ἡ ποιητικὴ τῆς ἀνατροπῆς, ἡ τέχνη τῆς ἀναθεώρησης, ἡ σχετικότητα τῆς ἡθικῆς • ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ: Δ. Δημητρόπουλος, Δώρα Μαρκάτου, Ἐλένη Μπενέκη, Πηνελόπη Στάθη, Κ. Παπακωνσταντίνου

ΤΟΜΟΣ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΟΓΔΟΣ

ΑΘΗΝΑ 2006-2007

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

ΣΟΦΙΑ ΛΑΪΟΥ, Τὰ Τρίκαλα στα τέλη τοῦ 17ου αἰώνα με βάση δύο κατάστιχα κεφαλικοῦ φόρου	9-30
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΜΙΧΑΗΛΑΡΗΣ, Ἡ Μονή Πεντέλης στὴ δίνη ἐνὸς χρέους στὶς ἀρχές τοῦ 18ου αἰ.	31-47
ΕΦΗ ΑΡΓΥΡΟΥ, Συστήματα εἰσροῆς ἀνθρώπινου δυναμικοῦ στὶς οἰκογένειες τῆς Λευκάδας τοῦ 18ου αἰώνα	49-90
ΝΙΚΟΣ ΚΑΣΤΡΙΝΑΚΗΣ, Τέχνη καὶ ἰδεολογία. Ὑποθέσεις σὲ δύο πίνακες τοῦ ζωγράφου <i>Δευτερέοντος Σίφνου</i> (18ος-19ος αἰ.). . .	91-167
ΣΟΦΙΑ ΜΑΘΑΙΟΥ, Στ. Α. Κουμανούδης – Ἄλ. Ρ. Ραγκαβῆς. Μιὰ συγκριτικὴ προσέγγιση	169-208
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Μ. ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, Σύσταση καὶ ὀργάνωση ἐλληνικῶν κοινοτήτων στὴ Ρουμανία. Ἡ περίπτωση τοῦ Τζιούρτζιου καὶ τῆς Τουλτσέας (β' μισό 19ου αἰ.)	209-239

Προσεγγίσεις

ΜΑΡΙΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΧΑΤΖΗΩΑΝΝΟΥ, Ἡ Ἱστορία τῶν Ἐπιχειρήσεων: γενικευτικὲς ἀναγωγές καὶ πολιτισμικὲς ἰδιαιτερότητες	241-266
ΕΦΗ ΚΑΝΝΕΡ, Οἰκονομικὸς καὶ κοινωνικὸς ρόλος τῶν ἐλληνορθόδοξων κοινοτήτων τῆς Πόλης: μιὰ πρόταση γιὰ τὴν ἐρευνητικὴ ἀξιοποίηση τῶν ἀρχειακῶν τεκμηρίων τῆς ζωῆς τῶν Ρωμιῶν τῆς Πόλης	267-286

Βιβλιοκριτικὰ ἄρθρα

ΑΘΗΝΑ ΓΕΩΡΓΑΝΤΑ, <i>Ἡ ποιητικὴ τῆς ἀνατροπῆς, ἡ τέχνη τῆς ἀναθεώρησης, ἡ σχετικότητα τῆς ἠθικῆς</i>	287-312
---	---------

Βιβλιοκρισίες

Ἡλίας Κολοβός, <i>Ἡ νησιωτικὴ κοινωνία τῆς Ἀνδρου στὸ ὀθωμανικὸ πλαίσιο. Πρώτη προσέγγιση μετὰ βάση τὰ ὀθωμανικὰ ἔγγραφα τῆς Καϊρείου Βιβλιοθήκης (1579-1821) (Δημήτρης Δημητρόπουλος)</i>	313-317
--	---------

Filiz Yaşar, <i>Yunan Bağımsızlık Savaşı'nda Sakız Adası (Η Χίος στον Ελληνικό Απελευθερωτικό Πόλεμο)</i> (Πηνελόπη Στάθη) . .	318-320
Τζελίνα Χαρλαύτη – Νίκος Στ. Βλασσόπουλος, <i>Ιστορικός Νηογνώμονας. Ποντοπόρεια. Ποντοπόρα ιστιοφόρα και ατμόπλοια, 1830-1939</i> · Τζελίνα Χαρλαύτη – Μάνος Χαριτάτος – Έλένη Μπενέκη, <i>Πλωτώ. Έλληνες παραβοκύρηδες και εφοπλιστές από τα τέλη του 18ου αιώνα έως τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο</i> · Γιάννης Θεοτοκάς – Τζελίνα Χαρλαύτη, <i>Ευπόμψη. Ελληνικές ναυτιλιακές επιχειρήσεις, 1945-2000</i> . Οργάνωση, διοίκηση και στρατηγικές (Κατερίνα Παπακωνσταντίνου)	320-326
Ευγένιος Δ. Ματθιόπουλος, <i>J. Mita. Η ζωή και το έργο του Γιάννη Μηταράκη (1897-1963)</i> (Δώρα Μαρκάτου)	326-331
Χρονικό της Έταιρείας Μελέτης Νέου Έλληνισμού	333-345
Διοικητικό Συμβούλιο 2006-2007, 2007-2008. Έξελεγκτική Έπιτροπή 2006-2007, 2007-2008	333
Α' Συναντήσεις- συζητήσεις	333-336
Β' Βιβλιοθήκη ΕΜΝΕ – Μνήμων (Έλένη Μολφέση)	336
Γ' Έκδόσεις	337-343
Δ' Βιβλιογραφία Cd-rom	344-346
Εύρετήριο τόμου 28 (2006-2007)	347-356
Tables des matières / Contents	357