

Μνήμων

Τόμ. 9 (1984)

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΜΝΗΜΩΝ

ΤΟΜΟΣ ΕΝΑΤΟΣ

ΑΛΕΞ. ΚΙΤΡΟΦ: 'Η ελληνική παροικία στην Αίγυπτο και ὁ δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος ● H. FLEISCHER — ΑΡ. ΣΤΕΡΓΕΛΛΗΣ (ἐπιμ.): 'Ημερολόγιο Φαίδωνα Μαηδώνη (24.6-10.9. 1944) ● LARS BÆRENTZEN: 'Η λαϊκή ὑποστήριξη τοῦ ΕΑΜ σὸ τέλος τῆς Κατοχῆς ● Γ. ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ: Πολιτικὲς προοπτικὲς καὶ δυνατότητες μετὰ τὴν ἀπελευθέρωση ● Κ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ: 'Εταιρεία 'Ελληνικῆς 'Ατμοπλοΐας (1857-1869). 'Υποθέσεις ἔρευνας καὶ προβληματικὴ ● Γ. ΜΠΑΦΟΥΝΗΣ: Γάμοι στὴν 'Ερμούπολη (1845 - 1853). Δημογραφικὰ φαινόμενα μὲς μοντέρνας πόλης τοῦ ἑλληνικοῦ 19ου αἰῶνα ● Μ. ΧΡ. ΧΑΤΖΗΙΩΑΝΝΟΥ: «'Ο θάνατος τοῦ Δημοσθένους» τοῦ Ν.Σ. Πίτκολου καὶ ὁ Γρηγόριος Παλαιολόγος ● Α. ΠΟΛΙΤΗΣ: 'Ο πεζὸς λόγος. Δύο μαρτυρίες γιὰ τὸ 1945

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ 1978

ΑΘΗΝΑ 1984

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Mnimon Mnimon

doi: [10.12681/mnimon.309](https://doi.org/10.12681/mnimon.309)

Βιβλιογραφική αναφορά:

Mnimon, M. (1984). ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ. *Μνήμων*, 9, 373–381.
<https://doi.org/10.12681/mnimon.309>

ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΤΟΥ ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Ἀπὸ τὴν «Ἐπιτροπὴ Ἱστορικοῦ Ἀρχείου Ἑλληνικῆς Νεολαίας» τοῦ Ὑφυπουργείου Νέας Γενιάς καὶ Ἀθλητισμοῦ πήραμε καὶ δημοσιεύουμε τὸ παρακάτω ἐρευνητικὸ πρόγραμμα γιὰ τὴν ἐνημέρωση τοῦ ἐπιστημονικοῦ κοινοῦ.

ΣΤΟΧΟΛΟΓΙΟ

- Α. Ἀνίχνευση καὶ συγκρότηση πληροφοριακῶν συνόλων.*
 - Β. Ἑργασίες ὑποδομῆς.*
 - Γ. Ἑρευνες ἱστοριογραφικοῦ ἐπιπέδου.*
 - Δ. Πολιτισμικὴ πολιτικὴ.*
 - Ε. Ὁργάνωση τῶν Ἑρευνῶν.*
- Παράρτημα*

Τὸ Ὑφυπουργεῖο Νέας Γενιάς καὶ Ἀθλητισμοῦ ὑποκινεῖ μιὰ σειρὰ Ἱστορικῶν Ἑρευνῶν μὲ ἀντικείμενο τὶς Ἑλληνικὲς νέες γενεὲς κατὰ τὸν 19^ο καὶ 20^ο αἰῶνα· οἱ ἔρευνες αὐτὲς συνιστοῦν τὸ πρόγραμμα ποὺ φέρεται μὲ τὸ ὄνομα **ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ**. Μοναδικὴ σταθερὴ τῶν ἐρευνῶν εἶναι ἡ ἔννοια τῶν νέων γενεῶν· αἰτούμενο, ἡ ἱστοριοποίηση τῆς ἔννοιας αὐτῆς, ἡ ἀποκατάσταση δηλαδὴ τῶν μηχανισμῶν μέσω τῶν ὁποίων ὁρίζεται ἡ σχέση τῶν νέων γενεῶν μὲ τὰ δημογραφικά, πολιτισμικά, κοινωνικά καὶ ψυχολογικά συστήματα μέσα στὸ χρόνο. Οἱ στόχοι τῶν ἐρευνῶν μποροῦν νὰ συνοψιστοῦν στὰ ἀκόλουθα :

- α. Συγκρότηση πληροφοριακῶν συνόλων.*
- β. Κινητοποίηση ἱστοριογραφικῶν ἐνδιαφερόντων ἱκανῶν νὰ ὀδηγήσουν στὴν ἱστοριοποίηση τῆς ἔννοιας τῶν νέων γενεῶν μέσω ἀναλύσεων ποὺ ἔχουν τὴν ἀξία παραδείγματος.*
- γ. Ἐξάσκηση πολιτισμικῆς πολιτικῆς μὲ τὸν ἐνοφθαλμισμὸ τῆς ἱστορικῆς ὀπτικῆς σὲ καθολικότερα σχέδια πολιτισμικῆς καὶ κοινωνικῆς δυναμικῆς.*

Καθένας από τούς στόχους αυτούς εξυπηρετείται από αντίστοιχο είδος έρευνών και εκδηλώσεων· οί τελευταίες αποβλέπουν στην εξυπηρέτηση τού γ στόχου.

Γίνεται έτσι εμφανές ότι τὸ πρόγραμμα προσανατολίζεται :

- Στην αντίχρευση και συγκρότηση πληροφοριακῶν συνόλων.
- Στη δημιουργία εργασιῶν ὑποδομῆς.
- Στη σύνταξη μονογραφιῶν τῶν ὁποίων ἡ θεματολογία ἔχει ἀξία παραδείγματος.
- Στην καθιέρωση συστήματος ἐπικοινωνιῶν σὲ ἀκαδημαϊκὸ ἢ γενικότερο πλαίσιο μέσω τῶν ὁποίων ἀνακοινώνεται ἡ ἐπιτελούμενη ἔρευνα πρὶν ἀκόμη ἀρτιωθεῖ στην ιστοριογραφικὴ της ἀποκρυστάλλωση, γίνεται ἀντικείμενο πολλαπλῶν ἐμπλουτισμῶν ὁ προβληματισμὸς ποὺ τὴ διέπει καὶ τείνει νὰ ἐγγραφεῖ ὡς δυναμικὸς συντελεστὴς στὴ διακίνηση τῶν ιδεῶν.

Οί ἔρευνες προβλέπονται ἀπὸ πρόγραμμα πενταετοῦς διάρκειας καὶ κλιμακώνονται σὲ βραχύτερα χρονικὰ διαστήματα, ἐτήσια κατὰ κύριο λόγο, ἰδίως γιὰ τὶς μονογραφίες.

A. ΑΝΙΧΝΕΥΣΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ

Πρόκειται γιὰ τὸν ἐντοπισμὸ πληροφοριακῶν συνόλων, ἀρχειακῶν καὶ ἐντύπων, τὴ συνολικὴ τους καταλογογράφηση καὶ γιὰ ὀρισμένες τάξεις τεκμηρίων, γιὰ τὴν κωδικοποίησή τους· ὀρισμένα ἀπὸ τὰ πληροφοριακὰ σύνολα μικροφωτογραφοῦνται ἢ ἀποκτώνται. Τὰ πληροφοριακὰ σύνολα διακρίνονται σὲς ἑξῆς κατηγορίες.

1. ΑΡΧΕΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Ἐνδεικτικὰ ἀναφέρονται :

1. Σχολικὰ καὶ Πανεπιστημιακὰ (τὰ πρῶτα κατ' ἐπιλογή, ἀνάλογα μὲ τὴ θεματολογία τῶν ιστοριογραφικῶν εργασιῶν).
2. Στρατιωτικὰ - στρατολογικά, Ἀστυνομικά.
3. Νοσοκομειακά.
4. Ἀναμορφωτηρίων.
5. Ὁρφανοτροφείων.
6. Ὑπουργείων (Ἐξωτερικῶν καὶ Προξενείων : ἐργάτες καὶ φοιτητὲς τοῦ ἐξωτερικοῦ· Παιδείας, κατ' ἐπιλογή σύμφωνα μὲ τὴ θεματολογία τῶν ιστοριογραφικῶν ἐρευνῶν).
7. Συλλόγων καὶ Ὁργανώσεων.
8. Συνδικάτων (ὅροι παιδικῆς ἐργασίας).

9. Πολιτικῶν Νεολαιῶν.

10. Θρησκευτικῶν ὁργανώσεων.

11. Νεανικῶν ὁργανώσεων (Πρόσκοποι κλπ.).

Ἡ ἀπαρίθμηση ποὺ προηγεῖται εἶναι ἐνδεικτικὴ καὶ ἡ τάξη ἀναγραφῆς δὲν προδικάζει καμμιά ἀξιολογία ἢ προτεραιότητα. Ἡ καταλογογράφηση τῶν ἀρχειακῶν συνόλων θὰ γίνεταί με συνοπτικὸ τρόπο.

2. ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΣΩΜΑΤΩΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ

Οἱ ἔρευνες στὸν τομέα αὐτὸ ἀποβλέπουν στὴ συγκρότηση σωμάτων τεκμηρίων ἀπὸ ἔντυπα προερχόμενα ἀπὸ τὴ Νεολαία ἢ ἀπευθυνόμενα σ' αὐτὴ ἀπὸ κάποιο δημόσιο φορέα. Στὴν πρώτη κατηγορία (ποὺ μπορεῖ νὰ πάρει ἀπλῶς τὴ μορφή τῆς βιβλιογραφικῆς καταγραφῆς, βλ. Β) ἀνήκουν τὰ ἔντυπα ποὺ ἐκδίδονται ἀπὸ σχολεῖα ἢ πολιτικὸς συλλογικοὺς φορεῖς, ἀπὸ θρησκευτικὲς ὁργανώσεις, συλλόγους κ.ἄ.· στὴ δεύτερη κατηγορία ἀνήκουν τὰ νομοθετικὰ διατάγματα, οἱ σχολικὲς ἐγκύκλιοι κ.ἄ. Στὰ τεκμήρια ἀνήκουν καὶ τὰ εἰκαστικά, ὅσα πολλαπλασιάζονται με τὴν τυπογραφία.

Ἡ συγκρότηση τῶν σωμάτων γίνεται με ἔμμεσους (μικροφωτογραφία) καὶ ἄμεσους τρόπους (τὸ ἴδιο τὸ τεκμήριο). Ἡ τελευταία ἐπιλογή προκρίνεται στὶς περιπτώσεις ὅπου τὸ τεκμήριο ἔχει καὶ ἐκθεματικὸ χαρακτήρα.

Β. ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΥΠΟΔΟΜΗΣ

Μερικῶς ἀποτελοῦν συστατικὸ στοιχεῖο τῶν ἐρευνῶν ποὺ περιγράφονται στὴν ἐνότητα Α (π.χ. συνοπτικοὶ κατάλογοι). Πρόκειται γιὰ κωδικοποιήσεις καὶ βιβλιογραφικὲς ἀναγραφές : ὡς πρὸς τὶς πρώτες ἀναφέρεται ἡ συγκρότηση καὶ ἀνατύπωση τοῦ νομικοῦ πλαισίου γιὰ τὴ Νεολαία, διακρινόμενου σὲ ἐπιμέρους ἐνότητες· ὡς πρὸς τὶς δεύτερες μνημονεύονται οἱ ἐξῆς κατηγορίες ἐντύπων :

- α. Διδακτικὰ σχολικὰ ἐγχειρίδια.
- β. Παιδικὰ καὶ νεανικὰ περιοδικά.
- γ. Παιδικὰ καὶ νεανικὰ βιβλία.
- δ. Παιδικὴ καὶ νεανικὴ παραφιλολογία (ἔστω ἐνδεικτικὰ ἀπὸ τὰ δελτία κυκλοφορίας τύπου).
- ε. Δημοσιεύματα σχετικὰ με τὴ νεολαία.
- στ. Καταστατικὰ ὁργανώσεων κ.ἄ.

Ἡ ἐνότητα ε μερικεῦεται σὲ θεματολογικὲς κατηγορίες, ἀνάμεσα στὶς ὁποῖες μπορεῖ νὰ πάρει ἰδιαίτερη ἔμφαση ἡ παιδαγωγικὴ φιλολογία, ἡ ἱστορία τῶν νεανικῶν πολιτικῶν ὁργανώσεων κλπ.

Οἱ ἐργασίες ὑποδομῆς νοοῦνται σὲ μιὰ διπλὴ ὀπτική : ἀπὸ τὸ ἓνα μέρος συγκροτοῦν ὅργανα ἐργασίας καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο ἀποδεσμεύουν συλλογικὰ φαινόμενα

μενα, τὰ ὁποῖα γίνονται ἀντικείμενο ἱστοριογραφικῶν πλέον προσεγγίσεων προβλεπόμενων ἀπὸ τὸ πρόγραμμα ἔρευνῶν. Οἱ τεκμηριολογικὲς ἐργασίες αὐτοῦ τοῦ τύπου συμπληρώνονται ἀπὸ τράπεζες δεδομένων στὶς ὁποῖες στηρίζονται ἄλλες συντελούμενες ἔρευνες ἱστοριογραφικοῦ ἐπιπέδου, π.χ. ἡλεκτρονικὴ ἐπεξεργασία πανεπιστημιακῶν μητρώων ἢ στρατολογικῶν στοιχείων.

Τις ἐργασίες ὑποδομῆς φέρουν σὲ πέρας ἄτομα ἢ ὁμάδες πὺν συγκροτοῦνται ἐνόψει μιᾶς συγκεκριμένης ἔρευνας τοῦ τύπου αὐτοῦ· ἐνδέχεται ὀρισμένες ἐργασίες ὑποδομῆς νὰ ἀποτελοῦν προστάδιο μιᾶς ἱστοριογραφικοῦ ἐπιπέδου ἔρευνας. Στὶς περιπτώσεις ὅπου ἡ κωδικοποίηση δὲν ἐπιδέχεται δημοσίευση π.χ. μηχανογραφικὲς ἐπεξεργασίες, τὸ συναφὲς ὕλικὸ διαμορφώνεται σὲ «σώματα τεκμηρίων» (βλ. Α, 2).

Γ. ΕΡΕΥΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ

Πρόκειται γιὰ ἔρευνες πὺν καταλήγουν στὴ συγγραφή μιᾶς μονογραφίας· ἐξυπακούεται ὅτι ἀποτελοῦν τὸν κύριο στόχο τοῦ προγράμματος. Εἶναι συλλογικὲς ἢ ἀτομικὲς, προγραμματίζονται καὶ ἐκτελοῦνται σταδιακὰ μέσα στὴν πενταετία πὺν προβλέπει τὸ πρόγραμμα· ἡ διάρκειά τους ὑπολογίζεται κυρίως σὲ ἓνα ἐργάσιμο ἔτος, ὀρισμένες ὁμως ἀπ' αὐτὲς ὑπερβαίνουν αὐτὸ τὸ χρονικὸ ὄριο. Οἱ τελευταῖες εἶναι ἐργασίες πὺν προϋποθέτουν τὴν ἐπεξεργασία μεγάλου ἀριθμοῦ τεκμηρίων καί, γιὰ τὸ λόγο αὐτό, χρειάζονται προπαρασκευαστικὸ στάδιο.

Ἐνα ἀντικείμενο ὅπως ἡ σχέση τῶν νέων γενεῶν στὰ συστήματα στὰ ὁποῖα ἀνήκουν ὀδηγεῖ σὲ θεματολογικὴ καὶ μεθοδολογικὴ πολυμορφία πὺν δὲν καλύπτεται ἀπόλυτα ἀπὸ τις ἐρευνητικὲς διαθεσιμότητες : τὸ πρόγραμμα, λαβαίνοντας ὑπόψη αὐτὲς τις διαθεσιμότητες, ἐπιχειρεῖ νὰ τις κάνει νὰ συγκλίνουν καὶ πρὸς τὰ θέματα ἐκεῖνα πὺν εἶναι ἔξω ἀπὸ τὸ ὀπτικὸ τους πεδίο, ἐνῶ παράλληλα ἐπιχειρεῖ νὰ τις διαρθρώσει σὲ ἀλληλουχίες ἱκανὲς νὰ ἀνασηματοδοτήσουν τὰ ὑφιστάμενα ἐρευνητικὰ ἐνδιαφέροντα. Ἐτσι τὸ πρόγραμμα διαμορφώνεται πρὸς δύο κατευθύνσεις : τὴν ἀξιοποίηση τῶν ἐρευνητικῶν διαθεσιμοτήτων καὶ τὴν κινητοποίηση ἱστορικῶν ἐνδιαφερόντων, κατευθύνσεις πὺν θὰ τοῦ ἐπιτρέψουν νὰ ἐξυπηρετήσῃ τοὺς στόχους του. Οἱ τελευταῖοι ἐντάσσονται, ὡς πρὸς τὸ ἱστοριογραφικὸ ἐπίπεδο, σὲ μιὰ εὐρεία κλίμακα.

Τὸ ἴδιο τὸ ἀντικείμενο τῶν ἐρευνῶν, οἱ νέες γενεές, ὀρίζει ἀπὸ μόνο του τὸ ἀνάπτυγμα τῆς θεματολογίας, ὀδηγὰ σημεία τῆς ὁποίας εἶναι οἱ μηχανισμοὶ πὺν διέπουν τὴν κύρια μερίδα τοῦ ἐξαρτημένου καὶ μεγάλῃ τοῦ ἐνεργοῦ πληθυσμοῦ (δηλαδή τις παιδικὲς καὶ νεανικὲς ἡλικίες) ὡς πρὸς τὴν προσαρμογὴν του στὰ σύνολα στὰ ὁποῖα ἀνήκει—δημογραφικά, οἰκονομικά, κοινωνικά—καὶ τὰ ἀντίρροπα φαινόμενα πὺν ἐνεργοῦν διαφοροποιητικὰ ἢ ἀντι-ἐνσωματικά. Οἱ ἴδιες οἱ νέες γενεές θεωροῦνται στὴν πραγματικὴν τους ὑπόστασιν ἀλλὰ καὶ στὸ ἰδεολογικὸ τους ἀπεί-

κασμα, ὡς ἱστορικὲς δηλαδὴ ὀντότητες καὶ ὡς μορφώματα τῆς κοινωνικῆς συνείδησης, ἄρα, στὴν τελευταία περίπτωση ὡς δείκτες τῶν ἰδεολογιῶν, τῶν ἠθικῶν κωδίκων, τῶν προτύπων συμπεριφορῶν πρόκειται γιὰ τὴν εἰκόνα τῆς νεότητος καὶ τῶν παιδικῶν ἡλικιῶν πὺν ἐπιβάλλει τὸ κυρίαρχο σύστημα (ἢ οἱ ἀντίρροπές του δυνάμεις) καὶ ἡ ὁποία συνοψίζει τὴν κλίμακα τῶν ἀξιῶν του. Οἱ ἴδιοι μηχανισμοὶ ἀναζητοῦνται στὶς αὐτορρυθμιστικὲς λειτουργίες τῶν παιδικῶν καὶ νεανικῶν ἡλικιῶν, ὅπως οἱ λειτουργίες αὐτὲς ἐμφανίζονται στὸ ὁμαδικὸ ἐπίπεδο (μύηση, παιχνίδι, συσσωματώσεις) ἢ στὰ οἰκογενειακὰ περιβάλλοντα (θέση τοῦ παιδιοῦ στὶς ἀγροτικὲς καὶ ἀστικὲς οἰκογένειες, προετοιμασία ἀντίστοιχα γιὰ τοὺς συζυγικοὺς ρόλους). Εἶναι ἐμφανὲς ὅτι ἡ θεματολογία καὶ τὰ συμφυῆ τῆς προβλήματος ὁρίζουν καὶ χρονικὴ διαφορικότητα τῶν ἀντικειμένων τῆς ἔρευνας, ὁρισμένα ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀντὶ τῶν μικρῶν χρονολογικῶν καθορισμῶν ἐντάσσονται σὲ μιὰ ποιοτικὴ ἀντίληψη τοῦ ἱστοικοῦ χρόνου καὶ γίνονται προσεγγίσιμα μὲ ἀνθρωπολογικὲς μεθόδους.

Ἔτσι ἓνας ἀπὸ τοὺς τομεῖς τῶν ἐρευνῶν εἶναι τὰ οἰκογενειακὰ παραδοσιακὰ μορφώματα σὲ συνάρτηση μὲ τὶς συλλογικὲς συμπεριφορὲς πὺν ἐκδηλώνονται ἔξω ἀπ' αὐτὰ, μέσα ὅμως στὸ πλαίσιο τῶν τελετουργικῶν ρυθμῶν τῶν παραδοσιακῶν κοινοτήτων καὶ σὲ ἀντιπαράθεση μὲ τὰ ἀντίστοιχα φαινόμενα πὺν παρουσιάζονται στὰ ἀστικὰ μορφώματα. Στὸν τομέα αὐτὸ ἡ ἔρευνα δουλεύει μὲ προφορικὲς ἰδίως πηγὲς καὶ μὲ τὴν παρατήρηση : ὁ χρόνος κατηγοριοποιεῖται πολιτισμικὰ καὶ κοινωνικὰ καὶ ἡ προσέγγιση εἶναι ἐθνοῖστορικὴ.

Στὸν τομέα τῆς ἱστορικῆς ἀνθρωπολογίας ἀνήκουν καὶ ἔρευνες, βασισμένες σὲ γραπτὸ αὐτὲς ὕλικό, περιορισμένον χρονολογικοῦ ἀναπτύγματος ἀλλὰ πὺν ἀφοροῦν φαινόμενα μεγάλης χρονικῆς διάρκειας, ὅπως ἐκεῖνα πὺν μποροῦν νὰ προκύβουν σὲ ἐθνικὴ κλίμακα ἀπὸ τὰ ἀτομικὰ δελτία τῆς στρατολογίας : στοιχεῖα φυσικῆς ἀνθρωπολογίας, κοινωνικο-επαγγελματικὰ χαρακτηριστικά, πολιτισμικὰ (ἀλφαριθμητισμός, βαθμὸς σχολικῆς παιδείας) κ.ἄ. Πρὸς τὴν ἴδια κατεύθυνση μποροῦν νὰ μνημονευθοῦν ἔρευνες μὲ ἀντικείμενο τοὺς μηχανισμοὺς μετάδοσης τῆς πατρογονικῆς πολιτισμικῆς κληρονομίᾳς στὶς παραδοσιακὲς κοινωνίες, ἀπὸ τὴν πρώτη γενεὰ στὴν τρίτη, καὶ τῆς διαμόρφωσης τοῦ φανταστικοῦ.

Οἱ ἔρευνες τοῦ τύπου αὐτοῦ συμπληρώνουν ἄλλες πὺν ὑπακούουν σὲ κλασικότερες ἱστορικὲς μεθόδους καὶ οἱ ὁποῖες στρέφονται γύρω ἀπὸ βασικοὺς ἄξονες ὅπως ἡ σχολικὴ μαθητεία, ἡ παιδικὴ ἐργασία, ἡ νοσολογικὴ κατάσταση τῶν παιδικῶν καὶ νεανικῶν ἡλικιῶν, ὁ στρατός, οἱ πολιτικὲς δραστηριότητες, ἡ διαμόρφωση νοοτροπιῶν καὶ στερεοτύπων μέσω τῆς σχολικῆς, οἰκογενειακῆς καὶ γενικότερης κοινωνικῆς ἀγωγῆς, ἡ αἰσθητικὴ ἀγωγή—θέματα τὰ ὁποῖα ἐξειδικεύονται στὸ πρόγραμμα τῶν ἐρευνῶν. Στὴν ἴδια κατηγορία ἀνήκουν καὶ ἔρευνες πὺν δίνουν ἐμφαση στὴν κινητικότητα τῆς νεολαίας : κινητικότητα ὡς πρὸς τὸ σχολεῖο σὲ σχέση μὲ τὰ εἰσοδήματα καὶ τὶς γεωγρα-

φικές και κοινωνικές κατανομές, κινητικότητα ως προς την εργασία (μετανάστευση έσωτερική και εξωτερική), κινητικότητα ανάλογα με τὰ φύλα και τις στρατηγικές τῶν γάμων.

Στὸ συνολικὸ πρόβλημα τῆς εἰσόδου τῶν νέων γενεῶν στὸν ἐνεργὸ πληθυσμὸ ἐντάσσεται τὸ ζήτημα τῶν «πρωτοποριῶν» καὶ τῶν κοινωνικῶν τους καθορισμῶν : τυπικὸς χῶρος γιὰ τὶς διερευνήσεις τοῦ εἴδους αὐτοῦ, τὰ καλλιτεχνικὰ καὶ λογοτεχνικὰ κλίματα, τὰ πολιτικὰ κινήματα. Τὰ στερεότυπα μέσω τῶν ὁποίων προβάλλεται ἡ εἰκόνα τοῦ παιδιοῦ καὶ τοῦ νέου συνιστοῦν ἓνα θεματικὸ πόλο ἐλέγχιμο ἀπὸ τὶς λογοτεχνικὲς καὶ εἰκαστικὲς παραστάσεις, ἀλλὰ ἀκόμη καὶ ἀπὸ τοὺς ὁδηγοὺς συμπεριφορᾶς καὶ τὶς θεσμοθετημένες τελετουργίες.

Ἡ θεματολογία ποὺ ἐπισημαίνεται σὲ ὅσα προηγήθηκαν εἶναι ἐνδεικτικὴ· τὸ πρόγραμμα ἐρευνῶν θὰ προχωρήσει σὲ συστηματικὲς διατυπώσεις, μερικὲς ἀπὸ τὶς ὁποῖες καταχωρίζονται στὸ Παράρτημα τοῦ Στοχολογίου.

Δ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Τὸ ἴδιο τὸ πρόγραμμα τῶν ἱστορικῶν ἐρευνῶν συνιστᾷ πολιτισμικὴ πολιτικὴ, ἡ ὁποία ὥστόσο θὰ πρέπει νὰ ἀναχθεῖ καὶ σὲ ἄλλες μορφὲς ἐπικοινωνίας, κινητοποίησης ἐνδιαφερόντων καὶ ἀνακοίνωσης. Ἡ πολιτισμικὴ αὐτὴ πολιτικὴ στρέφεται πρὸς δύο κατευθύνσεις :

- α. Στὴν ἴδια τὴν ἱστορικὴ ἐρευνα, στὴν ὁποία προσφέρει ἓνα ἔναυσμα θεματολογικῆς καὶ μεθολογικῆς διαφοροποίησης.
- β. Στὸ κοινωνικὸ σύνολο, στὸ ὁποῖο προσφέρει μιὰ ἱστορικὴ ἐκδοχὴ γιὰ τὴν ἔννοια καὶ τὴν ὑπόσταση τῶν νέων γενεῶν.

Ἐξυπακούεται ὅτι ἡ πολιτισμικὴ πολιτικὴ ὁλοκληρώνεται μὲ τὴν πραγματοποίηση τῶν ἐρευνῶν καὶ τὴ δημοσιότητά τους· ἀσκεῖται ὥστόσο παρᾶλληλα μέσω τῆς ἀποκατάστασης ἑνὸς συστήματος ἐπικοινωνίας ποὺ ὑπερβαίνει τὴν ἀντίστοιχη, ποὺ θὰ πρέπει νὰ ὑπάρχει, ἀνάμεσα στοὺς φορεῖς τῆς ἐρευνας. Στὴν ὀπτικὴ αὐτὴ (καὶ σὲ σχέση ἰδίως μὲ τὴν ἐπίπτωση τῶν ἐρευνῶν στὴν ἐθνικὴ ἱστοριογραφία) θὰ μπορούσε νὰ προβλεφθοῦν δημόσιες ἐκδηλώσεις μὲ ἀντικείμενο τὴν ἱστορικότητα τῶν νέων γενεῶν καὶ συγκεκριμένα :

- Ὑργάνωση Διεθνῶν συναντήσεων μὲ μορφή Ἱστορικοῦ Συμποσίου.
- Ὑργάνωση σεμιναρίων, ἡ θεματολογία τῶν ὁποίων θὰ προκύπτει ἀπὸ τὶς ἐπιτελούμενες ἐρευνες.
- Ὑργάνωση ἐκθέσεων (μὲ χρησιμοποίηση ὀπτικο-ακουστικῶν τεχνικῶν) μὲ ἀντικείμενο τὸ ἀποδεικτικὸ ὕλικὸ ὁρισμένων ἐρευνῶν.
- Κινητοποίηση ἐνδιαφερόντων πρὸς τὴν κατεύθυνση τῶν μέσων μαζικῆς ἐνημέρωσης γιὰ τοὺς στόχους τῶν ἐρευνῶν καὶ γιὰ τὸ εἶδος τῶν πολιτισμικῶν τους ἐπιπτώσεων.

Ἡ υἱοθέτηση τῆς πολιτικῆς αὐτῆς θὰ συνέβαλε ἐπιπρόσθετα στὴν ἐπικαιροποίηση καὶ ἰδίως στὴ λειτουργικότητα τῶν ἱστορικῶν σπουδῶν καὶ στὸν ἐνοφθαλμισμὸ τῆς ἱστορικῆς αἰσθησης στὴν καθόλου πνευματικὴ καλλιέργεια, ἐνῶ παράλληλα θὰ ἐνίσχυε τὴν κοινωνικὴ ταυτότητα τοῦ ἱστορικοῦ, στὸν ὁποῖο θὰ πρόσφερε μιὰ δυνατότητα παρέμβασης στὰ πολιτισμικὰ σχέδια μέσω τῆς ἀναγωγῆς τῆς γνωστικῆς του διαδικασίας σὲ ἐπιχειρησιακὸ ἐκπαιδευτικὸ ἐργαλεῖο.

Ε. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

Τὸν καταρτισμὸ τοῦ προγράμματος, τὴν ἀνάθεση καὶ παρακολούθηση τῶν ἐρευνῶν ἐπωμίζεται ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἱστορικοῦ Ἀρχείου Ἑλληνικῆς Νεολαίας, τὴν ὁποία συγκροτεῖ ὁ Ὑφυπουργὸς Νέας Γενιᾶς καὶ Ἀθλητισμοῦ. Ἡ Ἐπιτροπὴ προβαίνει σὲ εἰσηγήσεις στὸν Ὑφυπουργὸ γιὰ ἀναθέσεις ἐρευνῶν καὶ εἰσηγεῖται τὴ συγκρότηση τῶν ομάδων πὺν ἀσχολοῦνται μὲ τὶς ἐργασίες ἀνίχνευσης καὶ ὑποδομῆς μέσα στὰ ὅρια πὺν τῆς θέτει ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ συνολικοῦ ἔργου. Στὴ δική της ἀρμοδιότητα ἀνήκει ὁ καθορισμὸς καὶ ἡ παρακολούθηση τοῦ χρονοδιαγράμματος κάθε ἐρευνας. Οἱ ἐρευνητές, ἀφοῦ προταθοῦν ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπὴ, συνομολογοῦν τὶς συμβατικές τους σχέσεις μὲ τὸ Ὑφυπουργεῖο Νέας Γενιᾶς καὶ Ἀθλητισμοῦ.

Οἱ ἐργασίες ὑποδομῆς καὶ οἱ ἐρευνες ἱστοριογραφικοῦ ἐπιπέδου προορίζονται γιὰ δημοσιότητα. Ἡ Ἐπιτροπὴ καθορίζει καὶ εἰσηγεῖται στὸν Ὑφυπουργὸ τὴ μορφή τῶν δημοσιεύσεων αὐτῶν (ἐκδοση εἰδικῆς σειρᾶς ἀπὸ τὸ Ὑφυπουργεῖο). Διασαφηνίζεται ὥστόσο ὅτι ἡ παράδοση τοῦ ἔργου κάθε ἐρευνητῇ ἢ ἐρευνητικῇ ομάδῃ δὲ συνεπάγεται καὶ τὴν ἔγκριση τῆς δημοσίευσης στὴ σειρὰ τῶν ἐκδόσεων, ἂν προηγουμένως δὲν ὑπάρξει ἀπόφαση τῆς Ἐπιτροπῆς.

Σὲ περίπτωσι ὅπου ἓνα ἔργο δὲ δημοσιευθεῖ μέσα σὲ χρονικὸ διάστημα δύο ἐτῶν ἢ σὲ περίπτωσι ὅπου ἡ Ἐπιτροπὴ δὲ δώσει τὴν ἔγκρισή της γιὰ τὴ δημοσίευση τοῦ ἔργου, ὁ συγγραφέας του ἢ οἱ συγγραφεῖς του ἔχουν δικαίωμα νὰ τὸ δημοσιεύσουν ὅπως καὶ ὅπου οἱ ἴδιοι κρίνουν, ὑποχρεῶνεται ὥστόσο, στὴ δευτέρῃ περίπτωσι, νὰ καταχωρίσουν ἐναντι τοῦ τίτλου τὴν ἀκόλουθη φράση : «Ἡ μελέτη αὐτὴ πραγματοποιήθηκε στὸ πλαίσιο τοῦ προγράμματος “Ἱστορικὸ Ἀρχεῖο τῆς Ἑλληνικῆς Νεολαίας”,. Ἡ Ἐπιτροπὴ δὲ θεώρησε ἀπαραίτητο νὰ τὴ συμπεριλάβει στὴ σειρὰ τῶν δημοσιευμάτων της».

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Καταχωρίζεται ἓνα δεῖγμα ἐρευνῶν, οἱ ὁποῖες καλύπτουν μεγάλο μέρος τῆς θεματολογίας πὺν προβλέπει τὸ Στοχολόγιο· τὸ δεῖγμα αὐτὸ ἔγινε, ὡς

πρὸς τὰ περισσότερα θέματα, ἐνόφει συγκεκριμένων ἐρευνητικῶν διαθέσιμότητων.

1. Σχολικὴ ζωή.

- α) Πανεπιστήμιο (θεσμικὸ πλαίσιο, διδασκαλία, φοιτητές, προγράμματα, φοιτητικὸ κίνημα, Πανεπιστήμιο καὶ κοινωνία).
- β) Σχολεῖα (προγράμματα, βιβλία, κτίρια, διδακτικὸ προσωπικὸ, μαθητές).
- γ) Σχολεῖο καὶ ἀναλφαβητισμός.
- δ) Σχολικὴ καὶ ἐξωσχολικὴ πειθαρχία (ποινολόγια, σχολικὰ ἀπομωνώτρια, παιδονόμοι, ἀναμορφωτήρια).

2. Νεολαία καὶ Στρατός.

- α) Ἡ στράτευση ὡς ψυχολογικὸ πρόβλημα.
- β) Οἱ συνέπειες τῆς στρατιωτικῆς διαπαιδαγώγησης στὴν ἰδεολογικὴ διαμόρφωση καὶ στὴ διαμόρφωση νοοτροπιῶν.

3. Ὑγεία καὶ Ἀθλητισμός.

- α) Νοσολογία τῆς νεολαίας καὶ τῶν παιδικῶν ἡλικιῶν.
- β) Ἀθλητισμός : Ἰδεολογία καὶ πραγματικότητα.

4. Ἔργασία.

- α) Οἱ ἀπλήρωτοι βοηθοὶ τῆς ἐλληνικῆς οἰκοτεχνίας.
- β) Ἡ παιδικὴ ἐργασία.
- γ) Παραδοσιακὰ συστήματα μαθητείας.

5. Πολιτικὴ ζωή.

- α) Τὸ θεσμικὸ πλαίσιο καὶ ἡ πραγματικότητα : αἰτήματα, νοοτροπίες, ἀναντιστοιχίες.
- β) Πολιτικὲς Νεολαῖες.
- γ) Συνδικαλιστικὲς, πολιτιστικὲς, θρησκευτικὲς καὶ ἐπιστημονικὲς ἐνώσεις.
- δ) Μυστικὲς καὶ παράνομες κινήσεις.

6. Νοοτροπίες καὶ συμπεριφορές.

- α) Ἡ στάση τῶν μεγάλων (φιλοσοφικὲς, παιδαγωγικὲς καὶ ψυχολογικὲς θεωρίες γιὰ τὴ Νεολαία : «τύχη» τους καὶ ἐφαρμογή).
— Ἡ παιδικὴ καὶ ἡ ἐφηβικὴ λογοτεχνία καὶ παραλογοτεχνία.
— Ἡ μαρτυρία τῆς Τέχνης.
- β) Ἰδανικὸς τύπος τοῦ νέου καὶ οἱ συρροὶ μέσα ἀπὸ τὸ θέατρο, τὴ λογοτεχνία, τὸν κινηματογράφο.

7. Οἰκογένεια καὶ Νεολαία.

- α) Ἐφηβεία καὶ ἐρωτικὴ ζωή.

- β) Γάμος καὶ γεννητικότητα.
 γ) Ἀνατροφή τῶν παιδιῶν καὶ κοινωνικὴ προσαρμογή : συνέχειες καὶ ἀνατροπές.
8. Ἕλληνες νέοι στὸ ἐξωτερικό.
 α) Φοιτητές.
 β) Ἑργάτες καὶ παιδιὰ μεταναστῶν.

Ἀθήνα, Ἰούνιος 1983

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΣΠΥΡΟΣ Ι. ΑΣΔΡΑΧΑΣ
 ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ
 ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΗΛΙΟΥ
 ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ Ε. ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ