

## Μνήμων

Τόμ. 5 (1975)

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

# ΜΝΗΜΩΝ

Τ Ο Μ Ο Σ Π Ε Μ Π Τ Ο Σ

JOHANNES KODER : Ένα άγνωστο νομικό χειρόγραφο από τη Μάνη  
● ΕΛΕΝΗ ΣΑΡΑΝΤΗ : Η Πάτρα όπως την είδαν οι περιηγητές από  
το 1204 ως το 1500 ● Α. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ : Ένα χειρόγραφο από το  
Μελάνικο στη Βιβλιοθήκη John Rylands του Μάντσεστερ ● ΕΛΕΥΘΕ-  
ΡΙΟΣ Π. ΑΛΕΞΑΚΗΣ : Η δομή της ελληνικής οικογένειας στη Θράκη  
● ΘΑΝΟΣ ΒΕΡΕΜΗΣ : Ανέκδοτα κείμενα γύρω από το Κίνημα της  
6ης Μαρτίου 1933 ● ΕΥΓΥΧΙΑ Δ. ΛΙΑΤΑ : Μαρτυρίες για την πτώση  
τ' Αναπλιού στους Τούρκους (9 Ιούλη 1715) ● ΚΩΣΤΑΣ ΛΑΠΠΑΣ :  
Ο Καλαβρυτινός δάσκαλος Γρηγόριος Ίωαννίδης και η Βιβλιοθήκη του  
● ΧΡΗΣΤΟΣ Κ. ΛΟΥΚΟΣ : Ο Μακρυγιάννης προσφέρει στη βασιλίτσα  
της Αγγλίας Βικτωρία τις εικονογραφίες του Εικοσιένα ● ΒΙΒΛΙΟΓΡΑ-  
ΦΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ 1974.

Α Θ Η Ν Α 1 9 7 5

### Σελίδα τίτλου-Πίνακας περιεχομένων

*Mnimon Mnimon*

doi: [10.12681/mnimon.352](https://doi.org/10.12681/mnimon.352)

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Mnimon, M. (1975). Σελίδα τίτλου-Πίνακας περιεχομένων. *Μνήμων*, 5. <https://doi.org/10.12681/mnimon.352>

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

# ΜΝΗΜΟΝ

Τ Ο Μ Ο Σ Π Ε Μ Π Τ Ο Σ

---

JOHANNES KODER : "Ένα άγνωστο νομικό χειρόγραφο από τη Μάνη  
● ΕΛΕΝΗ ΣΑΡΑΝΤΗ : 'Η Πάτρα όπως την είδαν οι περιηγητές από  
τὸ 1204 ὡς τὸ 1500 ● Α. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ : "Ένα χειρόγραφο ἀπὸ τὸ  
Μελένικο στὴ Βιβλιοθήκη John Rylands τοῦ Μάντσεστερ ● ΕΛΕΥΘΕ-  
ΡΙΟΣ Π. ΑΛΕΞΑΚΗΣ : 'Η δομὴ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογένειας στὴ Θράκη  
● ΘΑΝΟΣ ΒΕΡΕΜΗΣ : 'Ανέκδοτα κείμενα γύρω ἀπὸ τὸ Κίνημα τῆς  
6ης Μαρτίου 1933 ● ΕΥΤΥΧΙΑ Δ. ΛΙΑΤΑ : Μαρτυρίες για τὴν πτώση  
τ' Ἀναπλιού στους Τούρκους (9 Ἰούλη 1715) ● ΚΩΣΤΑΣ ΛΑΠΠΑΣ :  
'Ο Καλαβρυτινὸς δάσκαλος Γρηγόριος Ἰωαννίδης καὶ ἡ Βιβλιοθήκη του  
● ΧΡΗΣΤΟΣ Κ. ΛΟΥΚΟΣ : 'Ο Μακρυγιάννης προσφέρει στὴ βασίλισσα  
τῆς Ἀγγλίας Βικτωρία τὶς εἰκονογραφίες τοῦ Εἰκοσιένα ● ΒΙΒΛΙΟΓΡΑ-  
ΦΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ 1974.

---

Α Θ Η Ν Α 1 9 7 8



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

# ΜΝΗΜΟΝ

Τ Ο Μ Ο Σ Π Ε Μ Π Τ Ο Σ

Α Θ Η Ν Α 1 9 7 5

# Μ Ν Η Μ Ω Ν

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ  
ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Κωνσταντίνος Ντόκος, Χάουπτιμαν 2, Τ.Τ. 105  
\*Εκδότες — \*Υπεύθυνοι :  
Χρήστος Λούκος, Νικηφόρου Ούρανοῦ 32, Τ.Τ. 706

\*Υπεύθυνος Τυπογραφείου : Κων/νος Λούκος, \*Ηρακλέους 121, Καλλιθέα

Γιά πληροφορίες, παραγγελίες, ἐμβάσματα κλπ. : Χρ. Λούκον, Νικ. Ούρανοῦ 32,  
\*Αθήνα, (706), τηλ. 3248.693.

## Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

	Σελίδες
JOHANNES KODER : Ένα άγνωστο νομικό χειρόγραφο από τη Μάνη.	1 — 6
ΕΛΕΝΗ ΣΑΡΑΝΤΗ : Η Πάτρα όπως την είδαν οι περιηγητές από το 1204 ως το 1500 . . . . .	7 — 34
Α. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ : Ένα χειρόγραφο από το Μελένικο στη Βιβλιοθήκη John Rylands του Μάντσεστερ (Ψευδο - Δωρόθεος, Λέων ΣΤ' ο Σοφός) . . . . .	35 — 48
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Π. ΑΛΕΞΑΚΗΣ : Η δομή της ελληνικής οικογένειας στη Θράκη . . . . .	49 — 80
ΘΑΝΟΣ ΒΕΡΕΜΗΣ : Άνέκδοτα κείμενα γύρω από το Κίνημα της 6ης Μαρτίου 1933 . . . . .	81 — 100
ΕΥΤΥΧΙΑ Δ. ΛΙΑΤΑ : Μαρτυρίες για την πτώση τ' Αναπλιού στους Τούρκους (9 Ιούλη 1715) . . . . .	101 — 156
ΚΩΣΤΑΣ ΛΑΠΠΑΣ : Ο Καλαβρυτινός δάσκαλος Γρηγόριος Ίωαννίδης και η Βιβλιοθήκη του . . . . .	157 — 200
ΧΡΗΣΤΟΣ Κ. ΛΟΥΚΟΣ : Ο Μακρυγιάννης προσφέρει στη βασίλισσα της Άγγλίας Βικτωρία τες εικονογραφίες του Εικοσιένα. (Τρία ανέκδοτα έγγραφα του 1839) . . . . .	201 — 212
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ . . . . .	213 — 332
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ . . . . .	333 — 340