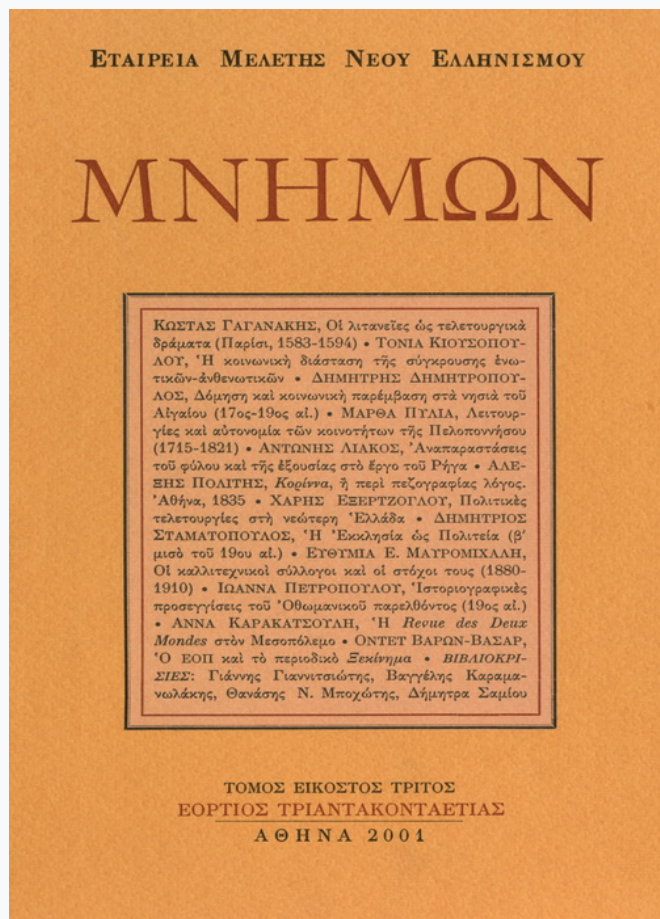


## Μνήμων

Τόμ. 23 (2001)



### ΣΕΛΙΔΑ ΤΙΤΛΟΥ - ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

*Mnimon Mnimon*

doi: [10.12681/mnimon.702](https://doi.org/10.12681/mnimon.702)

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Mnimon, M. (2001). ΣΕΛΙΔΑ ΤΙΤΛΟΥ - ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ. *Μνήμων*, 23, 1-8.  
<https://doi.org/10.12681/mnimon.702>

# ΜΝΗΜΩΝ

ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΓΑΝΑΚΗΣ, Οί λιτανείες ως τελετουργικά δράματα (Παρίσι, 1583-1594) • ΤΟΝΙΑ ΚΙΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, 'Η κοινωνική διάσταση τῆς σύγκρουσης ἐνωτικῶν-ἀνθενωτικῶν • ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, Δόμηση καὶ κοινωνική παρέμβαση στὰ νησιά τοῦ Αἰγαίου (17ος-19ος αἰ.) • ΜΑΡΘΑ ΠΥΛΙΑ, Λειτουργίες καὶ αὐτονομία τῶν κοινοτήτων τῆς Πελοποννήσου (1715-1821) • ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΙΑΚΟΣ, 'Αναπαραστάσεις τοῦ φύλου καὶ τῆς ἐξουσίας στὸ ἔργο τοῦ Ρήγα • ΑΛΕΞΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ, *Κορίνα*, ἡ περὶ πεζογραφίας λόγος. 'Αθήνα, 1835 • ΧΑΡΗΣ ΕΞΕΡΤΖΟΓΛΟΥ, Πολιτικές τελετουργίες στὴ νεώτερη 'Ελλάδα • ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, 'Η 'Εκκλησία ὡς Πολιτεία (β' μισὸ τοῦ 19ου αἰ.) • ΕΥΘΥΜΙΑ Ε. ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ, Οἱ καλλιτεχνικοὶ σύλλογοι καὶ οἱ στόχοι τους (1880-1910) • ΙΩΑΝΝΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, 'Ιστοριογραφικὲς προσεγγίσεις τοῦ 'Οθωμανικοῦ παρελθόντος (19ος αἰ.) • ANNA ΚΑΡΑΚΑΤΣΟΥΛΗ, 'Η *Revue des Deux Mondes* στὸν Μεσοπόλεμο • ΟΝΤΕΤ ΒΑΡΩΝ-ΒΑΣΑΡ, 'Ο ΕΟΠ καὶ τὸ περιοδικὸ *Ξεκίνημα* • ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ: Γιάννης Γιαννιτσιώτης, Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Θανάσης Ν. Μποχώτης, Δήμητρα Σαμίου

ΤΟΜΟΣ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΤΡΙΤΟΣ  
ΕΟΡΤΙΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΚΟΝΤΑΕΤΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 2001









# ΜΝΗΜΩΝ

ΤΟΜΟΣ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

περιοδικὸ *MNHMΩN*

TOMOS 23 (2001)

ASSOCIATION DES ÉTUDES NÉOHELLÉNIQUES

revue *MNIMON*

VOLUME 23 (2001)

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Λίνα Βεντούρα, Έφη Γαζή, Βαγγέλης Καραμανωλάκης,  
Τόνια Κιουσοπούλου, Γιάννης Κόκκωνας, Κώστας Λάππας,  
Χρήστος Λούκος, Μαρία Παπαθανασίου, Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης

Έπιμέλεια τοῦ τόμου : Χρήστος Λούκος



Οἱ τόμοι 23 (2001) καὶ 24 (2002) εἶναι τόμοι ἐορταστικοὶ  
γιὰ τὴν τριακονταετία (1971-2001) τοῦ Μνήμονα



Ἡ ἐκδοσὴ τοῦ τόμου πραγματοποιήθηκε μὲ τὴν ἐπιχορήγηση  
τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ (Διεύθυνση Γραμμάτων)  
καὶ τοῦ Ἰδρύματος Ἰωάννου Φ. Κωστοπούλου

Γιὰ ἀλληλογραφία, παραγγελίες, ἐμβάσματα:  
Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης, Ἀνακρέοντος 24-28, 162 31 Ἀθήνα, τηλ. 7273588, φάξ 7246212

Κεντρικὴ διάθεση:  
Βιβλιοπωλεῖο «Κατάρτι», Μαυρομυχάλη 9, 106 79 Ἀθήνα, τηλ. 3604793, φάξ 3609697

Correspondance - Abonnements: Triantafyllos Sklavenitis, 24-28, rue Anakreontos,  
162 31 Athènes, tél. 7273588, fax 7246212 ● Diffusion: Librairie «Katarti», 9, rue  
Mavromichali, 106 79 Athènes, Grèce, tél. 3604793, fax 3609697

ISSN 1105-3917

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

# ΜΝΗΜΩΝ

ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΓΑΝΑΚΗΣ, Οί λιτανεῖες ὡς τελετουργικά δράματα (Παρίσι, 1583-1594) • ΤΟΝΙΑ ΚΙΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, Ἡ κοινωνικὴ διάσταση τῆς σύγκρουσης ἐνωτικῶν-ἀνθενωτικῶν • ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, Δόμηση καὶ κοινωνικὴ παρέμβαση στὰ νησιά τοῦ Αἰγαίου (17ος-19ος αἰ.) • ΜΑΡΘΑ ΠΥΛΙΑ, Λειτουργίες καὶ αὐτονομία τῶν κοινοτήτων τῆς Πελοποννήσου (1715-1821) • ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΙΑΚΟΣ, Ἀναπαραστάσεις τοῦ φύλλου καὶ τῆς ἐξουσίας στὸ ἔργο τοῦ Ρήγγα • ΑΛΕΞΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ, *Κορίνα*, ἡ περὶ πεζογραφίας λόγος. Ἀθήνα, 1835 • ΧΑΡΗΣ ΕΞΕΡΤΖΟΓΛΟΥ, Πολιτικὲς τελετουργίες στὴ νεώτερη Ἑλλάδα • ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, Ἡ Ἐκκλησία ὡς Πολιτεία (β' μιστὸ τοῦ 19ου αἰ.) • ΕΥΘΥΜΙΑ Ε. ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ, Οἱ καλλιτεχνικοὶ σύλλογοι καὶ οἱ στόχοι τους (1880-1910) • ΙΩΑΝΝΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, Ἱστοριογραφικὲς προσεγγίσεις τοῦ Ὀθωμανικοῦ παρελθόντος (19ος αἰ.) • ANNA ΚΑΡΑΚΑΤΣΟΥΛΗ, Ἡ *Revue des Deux Mondes* στὸν Μεσοπόλεμο • ΟΝΤΕΤ ΒΑΡΩΝ-ΒΑΣΑΡ, Ὁ ΕΟΠ καὶ τὸ περιοδικὸ *Ξεκίνημα* • ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ: Γιάννης Γιαννιτσιώτης, Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Θανάσης Ν. Μποχώτης, Δήμητρα Σαμίου

ΤΟΜΟΣ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΤΡΙΤΟΣ  
ΕΟΡΤΙΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΚΟΝΤΑΕΤΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 2001





## Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΓΑΝΑΚΗΣ, Οἱ λιτανεῖες ὡς τελετουργικά δράματα στὸ Παρίσι τῆς Λίγκας τῶν Καθολικῶν Ζηλωτῶν, 1583-1594...	9-24
ΤΟΝΙΑ ΚΙΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, Ἡ κοινωνικὴ διάσταση τῆς σύγκρουσης ἀνάμεσα στοὺς ἐνωτικοὺς καὶ τοὺς ἀνθενωτικοὺς τὸν 15ο αἰῶνα	25-36
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, Δόμηση καὶ κοινοτικὴ παρέμβαση στὰ νησιὰ τοῦ Αἰγαίου, 17ος-ἄρχές 19ου αἰ. ....	37-65
ΜΑΡΘΑ ΠΥΛΙΑ, Λειτουργίες καὶ αὐτονομία τῶν κοινοτήτων τῆς Πελοποννήσου κατὰ τὴ δεύτερη Τουρκοκρατία (1715-1821).....	67-98
ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΙΑΚΟΣ, Ὁ Ἑρρακλῆς, οἱ Ἀμαζόνες καὶ οἱ «τραχανιστὲς βουκίτσες». Ἀναπαράστασεις τοῦ φύλου καὶ τῆς ἐξουσίας στὸ ἔργο τοῦ Ρήγα .....	99-112
ΑΛΕΞΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ, <i>Κορίνα</i> , ἡ περὶ πεζογραφίας λόγος. Ἀθήνα, 1835. Σχολιάζοντας στὶς ἐφημερίδες τὴ μετάφραση τοῦ Ε. Α. Σίμου .....	113-152
ΧΑΡΗΣ ΕΞΕΡΤΖΟΓΛΟΥ, Πολιτικὲς τελετουργίες στὴ νεώτερη Ἑλλάδα. Ἡ μετακομιδὴ τῶν ὁσίων τοῦ Γρηγορίου Ε' καὶ ἡ πενηκονταετηρίδα τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπανάστασης .....	153-182
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, Ἡ Ἐκκλησία ὡς Πολιτεία. Ἀναπαράστασεις τοῦ Ὁρθόδοξου Μιλλέτ καὶ τὸ μοντέλο τῆς Συνταγματικῆς Μοναρχίας (δεύτερο μισὸ 19ου αἰ.) .....	183-220
ΕΥΘΥΜΙΑ Ε. ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ, Οἱ καλλιτεχνικοὶ σύλλογοι καὶ οἱ στόχοι τους (1880-1910) .....	221-267
ΙΩΑΝΝΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, Ἱστοριογραφικὲς προσεγγίσεις τοῦ Ὁθωμανικοῦ παρελθόντος στὴν χριστιανικὴ Ἀνατολή – 19ος αἰῶνας. Μία δειγματοληψία .....	269-295
ΑΝΝΑ ΚΑΡΑΚΑΤΣΟΥΛΗ, Τύπος, ἐξουσία καὶ παράδοση. Ἡ <i>Revue des Deux Mondes</i> στὸν Μεσοπόλεμο .....	297-318
ΟΝΤΕΤ ΒΑΡΩΝ-ΒΑΣΑΡ, Νεανικὲς ἀναζητήσεις στὴ Θεσσαλονίκη τῆς Κατοχῆς. Ὁ ΕΟΠ καὶ τὸ περιοδικὸ <i>Ξεκίνημα</i> .....	319-338

### Βιβλιοκρισίες

Christina Koulouri, <i>Sport et société bourgeoise. Les associations sportives en Grèce 1870-1922</i> (Γιάννης Γιαννιτσιώτης) . . . . .	339-345
Λουκία Δρούλια καὶ Χάγκεν Φλάισερ (ἐπιμ.), <i>Von Lidice bis Kavalavryta. Widerstand und Besatzungsterror. Studien zur Repressalienpraxis im Zweiten Weltkrieg</i> (Βαγγέλης Καραμανωλάκης) . . . . .	345-348
Νάση Μπάλτα, « <i>Η καρδιοβόρος αγωνία της κάλπης</i> ». Τύπος καὶ βουλευτικές ἐκλογές τὴν ἐποχὴ τοῦ Χαριλάου Τρικούπη, 1881-1895 (Θανάσης Ν. Μποχώτης) . . . . .	348-354
Mercedes Vilanova, <i>Οἱ Ἀόρατες Πλειοψηφίες. Ἐργατικὴ Ἐκμετάλλευση, Ἐπανάσταση καὶ Καταστολή</i> (Δήμητρα Σαμίου) . . .	354-360
Χρονικὸ τῆς Ἑταιρείας Μελέτης Νέου Ἑλληνισμοῦ . . . . .	361-370
Εὐρετήριο τόμου 23 (2001). . . . .	371-381
Abstracts/Résumés . . . . .	383-389
Table des matières . . . . .	391-392