

## Μνήμων

Τόμ. 23 (2001)



### ΣΕΛΙΔΑ ΤΙΤΛΟΥ - ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

*Mnimon Mnimon*

doi: [10.12681/mnimon.702](https://doi.org/10.12681/mnimon.702)

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Mnimon, M. (2001). ΣΕΛΙΔΑ ΤΙΤΛΟΥ - ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ. *Μνήμων*, 23, 1-8.  
<https://doi.org/10.12681/mnimon.702>

# ΜΝΗΜΩΝ

ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΓΑΝΑΚΗΣ, Οί λιτανείες ως τελετουργικά δράματα (Παρίσι, 1583-1594) • ΤΟΝΙΑ ΚΙΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, 'Η κοινωνική διάσταση τῆς σύγκρουσης ἐνωτικῶν-ἀνθενωτικῶν • ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, Δόμηση καὶ κοινωνική παρέμβαση στὰ νησιά τοῦ Αἰγαίου (17ος-19ος αἰ.) • ΜΑΡΘΑ ΠΥΛΙΑ, Λειτουργίες καὶ αὐτονομία τῶν κοινοτήτων τῆς Πελοποννήσου (1715-1821) • ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΙΑΚΟΣ, 'Αναπαραστάσεις τοῦ φύλου καὶ τῆς ἐξουσίας στὸ ἔργο τοῦ Ρήγα • ΑΛΕΞΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ, *Κορίνα*, ἡ περὶ πεζογραφίας λόγος. 'Αθήνα, 1835 • ΧΑΡΗΣ ΕΞΕΡΤΖΟΓΛΟΥ, Πολιτικὲς τελετουργίες στὴ νεώτερη 'Ελλάδα • ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, 'Η 'Εκκλησία ὡς Πολιτεία (β' μισὸ τοῦ 19ου αἰ.) • ΕΥΘΥΜΙΑ Ε. ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ, Οἱ καλλιτεχνικοὶ σύλλογοι καὶ οἱ στόχοι τους (1880-1910) • ΙΩΑΝΝΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, 'Ιστοριογραφικὲς προσεγγίσεις τοῦ 'Οθωμανικοῦ παρελθόντος (19ος αἰ.) • ANNA ΚΑΡΑΚΑΤΣΟΥΛΗ, 'Η *Revue des Deux Mondes* στὸν Μεσοπόλεμο • ΟΝΤΕΤ ΒΑΡΩΝ-ΒΑΣΑΡ, 'Ο ΕΟΠ καὶ τὸ περιοδικὸ *Ξεκίνημα* • ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ: Γιάννης Γιαννιτσιώτης, Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Θανάσης Ν. Μποχώτης, Δήμητρα Σαμίου

ΤΟΜΟΣ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΤΡΙΤΟΣ  
ΕΟΡΤΙΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΚΟΝΤΑΕΤΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 2001







# ΜΝΗΜΩΝ

ΤΟΜΟΣ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

περιοδικὸ *MNHMΩN*

ΤΟΜΟΣ 23 (2001)

ASSOCIATION DES ÉTUDES NÉOHELLÉNIQUES

revue *MNIMON*

VOLUME 23 (2001)

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Λίνα Βεντούρα, Έφη Γαζή, Βαγγέλης Καραμανωλάκης,  
Τόνια Κιουσοπούλου, Γιάννης Κόκκωνας, Κώστας Λάππας,  
Χρήστος Λούκος, Μαρία Παπαθανασίου, Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης

Έπιμέλεια τοῦ τόμου : Χρήστος Λούκος



Οἱ τόμοι 23 (2001) καὶ 24 (2002) εἶναι τόμοι ἑορταστικοὶ  
γιὰ τὴν τριακονταετία (1971-2001) τοῦ Μνήμονα



Ἡ ἔκδοση τοῦ τόμου πραγματοποιήθηκε μετὰ τὴν ἐπιχορήγηση  
τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ (Διεύθυνση Γραμμάτων)  
καὶ τοῦ Ἰδρύματος Ἰωάννου Φ. Κωστοπούλου

Γιὰ ἀλληλογραφία, παραγγελίες, ἐμβάσματα:  
Τριαντάφυλλος Σκλαβενίτης, Ἀνακρέοντος 24-28, 162 31 Ἀθήνα, τηλ. 7273588, φάξ 7246212

Κεντρικὴ διάθεση:  
Βιβλιοπωλεῖο «Κατάρτι», Μαυρομιχάλη 9, 106 79 Ἀθήνα, τηλ. 3604793, φάξ 3609697

Correspondance - Abonnements: Triantafyllos Sklavenitis, 24-28, rue Anakreontos,  
162 31 Athènes, tél. 7273588, fax 7246212 ● Diffusion: Librairie «Katarti», 9, rue  
Mavromichali, 106 79 Athènes, Grèce, tél. 3604793, fax 3609697

ISSN 1105-3917

# ΜΝΗΜΩΝ

ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΓΑΝΑΚΗΣ, Οί λιτανείες ως τελετουργικά δράματα (Παρίσι, 1583-1594) • ΤΟΝΙΑ ΚΙΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, 'Η κοινωνική διάσταση τῆς σύγκρουσης ἐνωτικῶν-ἀνθενωτικῶν • ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, Δόμηση καὶ κοινωνικὴ παρέμβαση στὰ νησιά τοῦ Αἰγαίου (17ος-19ος αἰ.) • ΜΑΡΘΑ ΠΥΛΙΑ, Λειτουργίες καὶ αὐτονομία τῶν κοινοτήτων τῆς Πελοποννήσου (1715-1821) • ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΙΑΚΟΣ, 'Αναπαραστάσεις τοῦ φύλλου καὶ τῆς ἐξουσίας στὸ ἔργο τοῦ Ρήγγα • ΑΛΕΞΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ, Κορίννα, ἡ περὶ πεζογραφίας λόγος. 'Αθήνα, 1835 • ΧΑΡΗΣ ΕΞΕΡΤΖΟΓΛΟΥ, Πολιτικὲς τελετουργίες στὴ νεώτερη 'Ελλάδα • ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, 'Η 'Εκκλησία ὡς Πολιτεία (β' μισὸ τοῦ 19ου αἰ.) • ΕΥΘΥΜΙΑ Ε. ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ, Οἱ καλλιτεχνικοὶ σύλλογοι καὶ οἱ στόχοι τους (1880-1910) • ΙΩΑΝΝΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, 'Ιστοριογραφικὲς προσεγγίσεις τοῦ 'Οθωμανικοῦ παρελθόντος (19ος αἰ.) • ANNA ΚΑΡΑΚΑΤΣΟΥΛΗ, 'Η *Revue des Deux Mondes* στὸν Μεσοπόλεμο • ΟΝΤΕΤ ΒΑΡΩΝ-ΒΑΣΑΡ, 'Ο ΕΟΠ καὶ τὸ περιοδικὸ *Ξεκίνημα* • ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ: Γιάννης Γιαννιτσιώτης, Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Θανάσης Ν. Μποχώτης, Δήμητρα Σαμίου

ΤΟΜΟΣ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΤΡΙΤΟΣ  
ΕΟΡΤΙΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΚΟΝΤΑΕΤΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 2001





## Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΓΑΝΑΚΗΣ, Οί λιτανείες ὡς τελετουργικά δράματα στὸ Παρίσι τῆς Λίγκας τῶν Καθολικῶν Ζηλωτῶν, 1583-1594. . . . .	9-24
TONIA ΚΙΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, Ἡ κοινωνικὴ διάσταση τῆς σύγκρουσης ἀνάμεσα στοὺς ἐνωτικοὺς καὶ τοὺς ἀνθενωτικοὺς τὸν 15ο αἰῶνα	25-36
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, Δόμηση καὶ κοινοτικὴ παρέμβαση στὰ νησιά τοῦ Αἰγαίου, 17ος-ἀρχὲς 19ου αἰ. . . . .	37-65
ΜΑΡΘΑ ΠΥΛΙΑ, Λειτουργίες καὶ αὐτονομία τῶν κοινοτήτων τῆς Πελοποννήσου κατὰ τὴ δευτέρη Τουρκοκρατία (1715-1821). . . . .	67-98
ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΙΑΚΟΣ, Ὁ Ἡρακλῆς, οἱ Ἀμαζόνες καὶ οἱ «τραγανιστὲς βουκίτσες». Ἀναπαραστάσεις τοῦ φύλου καὶ τῆς ἐξουσίας στὸ ἔργο τοῦ Ρήγα . . . . .	99-112
ΑΛΕΞΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ, Κορίννα, ἡ περὶ πεζογραφίας λόγος. Ἀθήνα, 1835. Σχολιάζοντας στὶς ἐφημερίδες τὴ μετάφραση τοῦ Ε. Α. Σίμου . . . . .	113-152
ΧΑΡΗΣ ΕΞΕΡΤΖΟΓΛΟΥ, Πολιτικὲς τελετουργίες στὴ νεώτερη Ἑλλάδα. Ἡ μετακομιδὴ τῶν ὁστῶν τοῦ Γρηγορίου Ε' καὶ ἡ πεντηκονταετηρίδα τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπανάστασης . . . . .	153-182
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ, Ἡ Ἐκκλησία ὡς Πολιτεία. Ἀναπαραστάσεις τοῦ Ὁρθόδοξου Μιλλέτ καὶ τὸ μοντέλο τῆς Συνταγματικῆς Μοναρχίας (δεύτερο μιστὸ 19ου αἰ.) . . . . .	183-220
ΕΥΘΥΜΙΑ Ε. ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ, Οἱ καλλιτεχνικοὶ σύλλογοι καὶ οἱ στόχοι τους (1880-1910) . . . . .	221-267
ΙΩΑΝΝΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, Ἱστοριογραφικὲς προσεγγίσεις τοῦ Ὁθωμανικοῦ παρελθόντος στὴν χριστιανικὴ Ἀνατολή - 19ος αἰῶνας. Μιὰ δειγματοληψία . . . . .	269-295
ANNA ΚΑΡΑΚΑΤΣΟΥΛΗ, Τύπος, ἐξουσία καὶ παράδοση. Ἡ <i>Revue des Deux Mondes</i> στὸν Μεσοπόλεμο . . . . .	297-318
ΟΝΤΕΤ ΒΑΡΩΝ-ΒΑΣΑΡ, Νεανικὲς ἀναζητήσεις στὴ Θεσσαλονικὴ τῆς Κατοχῆς. Ὁ ΕΟΠ καὶ τὸ περιοδικὸ <i>Ξεκίνημα</i> . . . . .	319-338

### Βιβλιοκρισίες

Christina Koulouri, <i>Sport et société bourgeoise. Les associations sportives en Grèce 1870-1922</i> (Γιάννης Γιαννιτσιώτης) . . . . .	339-345
Λουκία Δροβλία και Χάγκεν Φλάισερ (έπιμ.), <i>Von Lidice bis Kavalavryta. Widerstand und Besatzungsterror. Studien zur Repressalienpraxis im Zweiten Weltkrieg</i> (Βαγγέλης Καραμανωλάκης) . . . . .	345-348
Νάση Μπάλτα, « <i>Η καρδιοβόρος άγωνία τής κάλπης</i> ». <i>Τύπος και βουλευτικές έκλογές τήν έποχή τοῦ Χαριλάου Τρικούπη, 1881-1895</i> (Θανάσης Ν. Μποχώτης) . . . . .	348-354
Mercedes Vilanova, <i>Οι Ἀόρατες Πλειοψηφίες. Ἐργατική Ἐκμετάλλευση, Ἐπανάσταση και Καταστολή</i> (Δήμητρα Σαμίου) . . .	354-360
Χρονικό τῆς Ἐταιρείας Μελέτης Νέου Ἑλληνισμοῦ . . . . .	361-370
Εύρετήριο τόμου 23 (2001) . . . . .	371-381
Abstracts/Résumés . . . . .	383-389
Table des matières . . . . .	391-392