

## Μνήμων

Τόμ. 23 (2001)



### TABLE DES MATIÈRES

*Mnimon Mnimon*

doi: [10.12681/mnimon.723](https://doi.org/10.12681/mnimon.723)

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Mnimon, M. (2001). TABLE DES MATIÈRES. *Μνήμων*, 23, 391–392. <https://doi.org/10.12681/mnimon.723>

## TABLE DES MATIÈRES

COSTAS GAGANAKIS, Les processions en tant que drames liturgiques à Paris sous la Ligue Catholique, 1585-1594 . . . . .	9-24
TONIA KIOUSSOPOULOU, La dimension sociale du conflit entre unionistes et contre-unionistes pendant le 15e siècle . . . . .	25-36
DIMITRIS DIMITROPOULOS, Construction et intervention communale dans les îles de la Mer Égée, XVIIe-début du XIXe siècle . . . . .	37-65
MARTHA PYLIA, Fonctions et autonomie des communes moréotes pendant la deuxième occupation ottomane (1715-1821) . . . . .	67-98
ANTONIS LIAKOS, Hercule, les Amazones et les «petites bouchées croquantes». Représentations du genre et de la puissance aux écrits de Rigas . . . . .	99-112
ALEXIS POLITIS, <i>Corinne</i> , ou de la Prose Néohellénique. Athènes, 1835. Commentaires sur la traduction de E. A. Simos . . . . .	113-152
HARIS EXERTZOGLOU, Rituels politiques en Grèce moderne. La translation des reliques du patriarche Grégoire V et le 50e anniversaire de la Révolution grecque . . . . .	153-182
DIMITRIOS STAMATOPOULOS, L'Église en tant que État. Les représentations du millet orthodoxe et le modèle de la monarchie constitutionnelle (seconde moitié du XIXe siècle) . . . . .	183-220
EFTHIMIA MAVROMICHALI, Les associations d'artistes en Grèce et leurs objectifs (1880-1910) . . . . .	221-267
IOANNA PETROPOULOU, Le passé ottoman: approches historiographiques de l'Anatolie chrétienne au 19e siècle à travers quelques textes . . . . .	269-295
ANNE KARAKATSOULIS, La <i>Revue des Deux Mondes</i> pendant l'entre-deux-guerres . . . . .	297-318

ODETTE VARON-VASSARD, Entre Littérature et Résistance: l'association EOP et la revue <i>Ξετίμημα</i> (1944) .....	319-338
Comptes-rendus .....	339-360
Chronique de l'Association des Études Néohelléniques .....	361-370
Index .....	371-381
Abstracts / Résumés .....	383-389