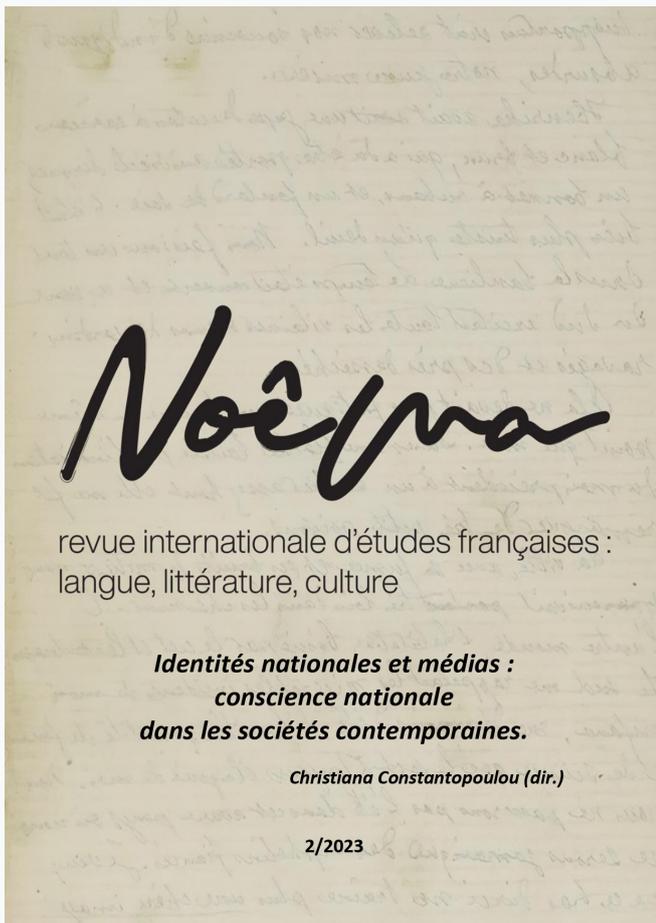


# Noêma, revue internationale d'études françaises : langue, littérature, culture

Vol 1, No 2 (2023)

Identités nationales et médias : conscience nationale dans les sociétés contemporaines



## Couverture & Page de titre

Christiana CONSTANTOPOULOU

Copyright © 2023



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

### To cite this article:

CONSTANTOPOULOU, C. (2025). Couverture & Page de titre. *Noêma, Revue Internationale d'études françaises : Langue, littérature, Culture*, 1(2), 1–3. Consulté à l'adresse <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/noema/article/view/41095>

# Noëma

revue internationale d'études françaises :  
langue, littérature, culture

***Identités nationales et médias :  
conscience nationale  
dans les sociétés contemporaines.***

***Christiana Constantopoulou (dir.)***

**2/2023**

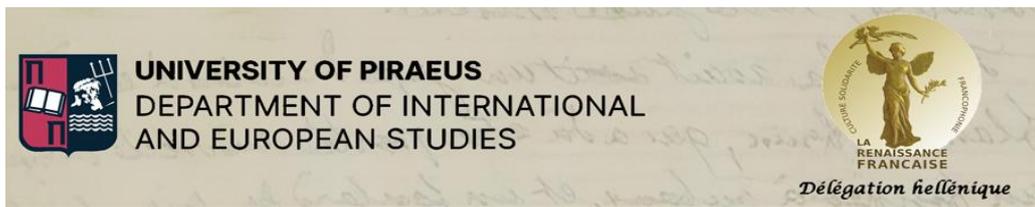
**Identités nationales et médias :  
conscience nationale dans les sociétés contemporaines.**

Christiana Constantopoulou (dir.). – *Noêma*, revue internationale d'études  
françaises : langue, littérature, culture

93 pages.

**ISSN : 2945-0306**

© Département d'Études internationales et européennes de l'Université du  
Pirée / *La Renaissance française*



*Directeurs de la revue : Charalâmpous Goussios et Christos Níkou*

*Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous  
pays.*

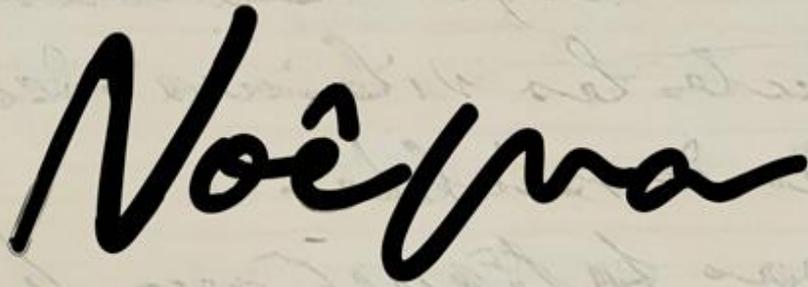
Mise en forme : Christos Nikou

*La couverture et le logo de la revue sont réalisés par Johannes Picharidis / Digilect Creative Agency  
(www.digilect.gr)*

*L'image de fond est tirée du verso de la page 17 du manuscrit autographe des *Illuminations* d'Arthur  
Rimbaud (poèmes « Ouvriers » et « Les ponts »). © Bibliothèque nationale de France / Département des  
Manuscrits, Cote : NAF 14123, Notice du catalogue : <http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc8127w> (date de mise en ligne : 09/01/2012).*

*Noêma*

2/2023



Noéma

revue internationale d'études françaises :  
langue, littérature, culture

---

***Identités nationales et médias :  
conscience nationale  
dans les sociétés contemporaines.***

**dossier thématique coordonné par  
Christiana Constantopoulou**

**2/2023**

**ISSN : 2945-0306**



Noéma

**2/2023**