

## Open Schools Journal for Open Science

Vol 7, No 1 (2024)

Open Schools Journal for Open Science - Special Issue -IDEA Conference Proceedings



### Ανθρώπινα Δικαιώματα

Μαρία-Κωνσταντίνα Παπανικολάου

doi: [10.12681/osj.36490](https://doi.org/10.12681/osj.36490)

Copyright © 2024, Μαρία-Κωνσταντίνα Παπανικολάου



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

### To cite this article:

Παπανικολάου Μ.-Κ. (2024). Ανθρώπινα Δικαιώματα. *Open Schools Journal for Open Science*, 7(1).  
<https://doi.org/10.12681/osj.36490>

## Ανθρώπινα Δικαιώματα

Μαρία-Κωνσταντίνα Παπανικολάου

### Περίληψη

Τα ανθρώπινα δικαιώματα είναι δικαιώματα τα οποία έχουν όλοι οι άνθρωποι ανεξαρτήτως, απλά και μόνο επειδή υπάρχουν. Αυτά τα δικαιώματα αντιστοιχούν σε όλους τους ανθρώπους, ανεξαρτήτως της εθνικότητας, του φύλου, του χρώματος, της θρησκείας, της γλώσσας, ή οποιουδήποτε άλλου χαρακτηριστικού του ατόμου τους. Τα δικαιώματα αυτά ποικίλλουν, ξεκινώντας από τα πιο βασικά, όπως είναι το δικαίωμα της ζωής – ύπαρξης, της σίτισης, και της στέγης, έως το δικαίωμα για εργασία, δωρεάν περίθαλψη, εκπαίδευση και πολλά άλλα. Στην εργασία αυτή θα παρουσιαστεί η συμβολή των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στην εξέλιξη του ανθρώπινου είδους.

**Λέξεις - Κλειδιά:** ανθρώπινα δικαιώματα, ρατσισμός, ιστορία

### Ιστορική Αναδρομή

Το 539 π.Χ., οι ενέργειες που έκανε ο Κύρος ο Μέγας, πρώτος βασιλιάς της αρχαίας Περσίας (αφού τα στρατεύματα του κατέκτησαν την πόλη της Βαβυλώνας), αποτέλεσαν το θεμέλιο για την πρόοδο της ανθρωπότητας στον τομέα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Αρχικά, ο βασιλιάς Κύρος απελευθέρωσε όλους τους σκλάβους. Έπειτα, διακήρυξε ότι όλοι οι άνθρωποι έχουν το δικαίωμα να επιλέγουν την θρησκεία τους και εδραίωσε φυλετική ισότητα. Αυτές και άλλες αποφάσεις καταγράφηκαν σε έναν κύλινδρο από ψημένο πηλό στην ακκαδική γλώσσα με σφηνοειδή γραφή.

Η αρχαία αυτή καταγραφή, που είναι γνωστή σήμερα ως ο Κύλινδρος του Κύρου, θεωρείται ο πρώτος καταστατικός χάρτης ανθρωπίνων δικαιωμάτων στον κόσμο. Έχει μεταφραστεί και στις έξι επίσημες γλώσσες του Οργανισμού των Ηνωμένων Εθνών και οι διατάξεις του προσομοιάζουν με τα τέσσερα πρώτα άρθρα της Οικουμενικής Διακήρυξης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων.

Από την Βαβυλώνα, η ιδέα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων εξαπλώθηκε ταχύτατα στην Ινδία, στην Ελλάδα και τελικά στην Ρώμη. Εκεί, προέκυψε η έννοια του “φυσικού νόμου”, αφού παρατηρήθηκε το γεγονός ότι οι άνθρωποι τείνουν να ακολουθούν συγκεκριμένους άγραφους νόμους στην πορεία της ζωής τους, και το Ρωμαϊκό δίκαιο βασιζόταν σε ορθολογικές ιδέες που προέκυπταν από την φύση των πραγμάτων.

Έγγραφα που αποδεικνύουν τα δικαιώματα του ατόμου, όπως η Μάγκνα Κάρτα (1215), η Έκκληση για Δικαίωμα (1628), το Σύνταγμα των ΗΠΑ (1787), η Γαλλική Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και του Πολίτη (1789) και η Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Πολίτη στις ΗΠΑ (1791) είναι οι γραπτοί πρόδρομοι πολλών από τα σημερινά έγγραφα σχετικά με τα ανθρώπινα δικαιώματα.

Αξιοσημείωτη είναι η διαδικασία υπό την οποία διαμορφώθηκε ένα από τα παραπάνω έγγραφα, η Μάγκνα Κάρτα. Η Μάγκνα Κάρτα ή “Μεγάλη Χάρτα” ήταν αναμφίβολα η πιο σημαντική πρώιμη επιρροή στην ευρεία ιστορική διαδικασία που οδήγησε στον κανόνα του συνταγματικού δικαίου στον σημερινό αγγλόφωνο κόσμο. Το 1215, ο βασιλιάς Ιωάννης εξαναγκάστηκε να υπογράψει την Μάγκνα Κάρτα αφότου παραβίασε πολλούς από τους αρχαίους νόμους και έθιμα βάσει των οποίων κυβερνούσαν η Αγγλία. Ο λόγος για τον

οποίο θεωρήθηκε αξιοσημείωτο το παραπάνω έγγραφο είναι επειδή ακόμη και τότε ο λαός εξέφρασε την θέληση του για εφαρμογή της δικαιοσύνης, και η θέληση αυτή ξεπέρασε το κάθε αξίωμα.

### **Επίσημη Δημιουργία και οικουμενική διακήρυξη των ανθρωπίνων δικαιωμάτων**

Τον Απρίλιο του 1945 εκπρόσωποι από πενήντα χώρες συναντήθηκαν στο Σαν Φρανσίσκο, με στόχο τους να δημιουργηθεί ένα διεθνές σώμα με στόχο την προώθηση της ειρήνης και την αποτροπή μελλοντικών πολέμων, μετά την λήξη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου.

Το 1948, η νέα Επιτροπή Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων των Ηνωμένων Εθνών υπό την προεδρία της Ελέανορ Ρουσβελτ, η οποία ήταν υπέρμαχος των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και εκπρόσωπος των ΗΠΑ στον ΟΗΕ, ξεκίνησε τον σχεδιασμό του εγγράφου που θα γινόταν η Οικουμενική Διακήρυξη των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων. Η Ελέανορ αποτέλεσε έμπνευση για την Διακήρυξη, αποκαλώντας την διεθνές Μάγκνα Κάρτα. Η Διακήρυξη υιοθετήθηκε από τον ΟΗΕ στις 10 Δεκεμβρίου 1948.

Τα Κράτη Μέλη του ΟΗΕ υποσχέθηκαν να συνεργαστούν για την προώθηση των τριάντα Άρθρων τα οποία αφορούσαν τα ανθρώπινα δικαιώματα που για πρώτη φορά στην ιστορία συγκεντρώθηκαν σε ένα μόνο έγγραφο.

### **Συμπέρασμα**

Η διαχρονική ανάγκη των ανθρώπων για τα θεμελιώδη δικαιώματα τους κατέληξε στη δημιουργία των κανόνων αυτών. Χωρίς αυτούς η ανθρωπότητα θα ήταν πολύ πίσω και θα αντιμετωπίζαμε τα ίδια προβλήματα απλά σε πολύ μεγαλύτερο βαθμό.

Οι παραβάτες αντιμετωπίζουν σοβαρές επιπτώσεις αλλά αυτό το γεγονός δεν αποτρέπει ορισμένους από το να θέτουν την παγκόσμια ειρήνη σε κίνδυνο για προσωπικά οφέλη, κάτι το οποίο πρέπει να σταματήσει άμεσα, ώστε να επιτευχθεί η παγκόσμια ειρήνη και να λυθούν τα προβλήματα τα οποία κοντεύουν να καταστρέψουν τον πλανήτη μας πριν να είναι πολύ αργά.

Είναι ευθύνη όλων μας ως η νεότερη γενιά να βάλουμε τον εγωισμό και το προσωπικό όφελος στην άκρη και να ενωθούμε ώστε να δοθεί ένα τέλος στα προβλήματα που μας κρατάνε πίσω από το να είμαστε όχι μόνο υγιείς και χαρούμενοι, αλλά να έχουμε όλοι μια εναρμονισμένη σχέση με την γη και την φύση στις ζωές μας.

### **Βιβλιογραφία**

gr.humanrights.com

[https://european-union.europa.eu/priorities-and-actions/actions-topic/human-rights-and-democracy\\_el](https://european-union.europa.eu/priorities-and-actions/actions-topic/human-rights-and-democracy_el)

<https://unric.org/el/%CE%B1%CE%BD%CE%B8%CF%81%CF%8E%CF%80%CE%B9%CE%BD%CE%B1-%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CF%8E%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1-2/>

[https://www.ohchr.org/sites/default/files/UDHR/Documents/UDHR\\_Translations/grk.pdf](https://www.ohchr.org/sites/default/files/UDHR/Documents/UDHR_Translations/grk.pdf)