

Πρεβεζάνικα Χρονικά

Αρ. 51-52 (2015)

ΠΡΕΒΕΖΑΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ, 51-52 (2015)



Συνομιλία Κ. Γ. Καρυωτάκη και Αντώνη Φωστιέρη
περί ποιητικής τέχνης

Κοσμάς Κοψάρης

doi: [10.12681/prch.28328](https://doi.org/10.12681/prch.28328)

Copyright © 2015, Κοσμάς Κοψάρης



Άδεια χρήσης [Creative Commons Αναφορά 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Βιβλιογραφική αναφορά:

Κοψάρης Κ. (2015). Συνομιλία Κ. Γ. Καρυωτάκη και Αντώνη Φωστιέρη περί ποιητικής τέχνης. *Πρεβεζάνικα Χρονικά*, (51-52), 387–394. <https://doi.org/10.12681/prch.28328>

μ *

μ . .

μ (1977),¹ « μ μ »
μ μ « μ ».² μ -
μ μ μ . μ μ ,
, μ μ ,
μ μ , «μ ».
μ , -
μ μ . μ μ μ -
μ μ μ . μ μ -
, « μ » , μ μ ,
, μ μ . μ μ -
, μ μ μ μ -
, μ μ . μ -

* μ μ , MSc.

1 2008, 111.

2 1979, 117.

μ μ ,
 μ , ,
 , .
 μ μ
 μ .
 ,
 μ , μ
 μ , μ
 , μ
 , μ
 μ , μ
 μ μ ,
 1921. μ μ ,
 . μ μ .
 « , » , μ μ μ μ
 μ μ
 (1927).⁵ μ , μ
 μ μ .
 « » . ,
 , μ μ -
 . μ -
 , μ , μ , μ -
 « » « » , μ
 μ μ
 μ μ («
 μ » , -
) . μ , μ
 μ μ μ μ

⁵ 1979, 99-167, . « μ μ » , . 165.

μ , (« μ » , « μ
 μ [...] » , « μ » , « μ -
 » , « [...] » , « μ | , -
 » , « μ » , « [...]) μ , , .
 μ μ , , -
 μ , μ (« -
 » , « μ , μ μ
 ») . μ
 μ μ -
 , , -
 .⁶ μ μ
 , μ μ μ
 μ μ μ
 « μ » « μ μ » μ ,
 μ μ . « »
 , μ μ μ
 , μ « μ » , μ
 μ , μ μ μ
 . μ
 « μ μ ... » ,⁷ μ μ -
 μ μ μ . μ -
 μ μ μ -
 μ -
 μ (« -
 » , « -
 » , « μ [...] -
 , μ » , « μ ») .

⁶ «μ » , , μ μ , :
 « μ μ , , μ μ , .
 » .
⁷ , 1979, 133.

