

## Πρεβεζάνικα Χρονικά

Αρ. 51-52 (2015)

ΠΡΕΒΕΖΑΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ, 51-52 (2015)



Συνομιλία Κ. Γ. Καρυωτάκη και Αντώνη Φωστιέρη  
περί ποιητικής τέχνης

Κοσμάς Κοψάρης

doi: [10.12681/prch.28328](https://doi.org/10.12681/prch.28328)

Copyright © 2015, Κοσμάς Κοψάρης



Άδεια χρήσης [Creative Commons Αναφορά 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Κοψάρης Κ. (2015). Συνομιλία Κ. Γ. Καρυωτάκη και Αντώνη Φωστιέρη περί ποιητικής τέχνης. *Πρεβεζάνικα Χρονικά*, (51-52), 387–394. <https://doi.org/10.12681/prch.28328>







μ μ ,  
 μ , ,  
 , .  
 μ μ  
 μ .  
 ,  
 μ , μ  
 μ , μ  
 , μ  
 , μ  
 μ , μ  
 μ μ ,  
 1921. μ μ ,  
 . μ μ , μ μ  
 « , » , μ μ  
 μ μ  
 (1927).<sup>5</sup> μ , μ  
 μ μ .  
 « » ,  
 , μ μ -  
 . μ -  
 , μ , μ -  
 « » « » , μ  
 μ μ  
 μ μ ( «  
 μ » , -  
 ) . μ , μ  
 μ μ μ μ

---

<sup>5</sup> 1979, 99-167, . « μ μ » , . 165.

μ , ( « μ » , « μ  
 μ [...] » , « μ » , « μ -  
 » , « [...] » , « μ | , -  
 » , « - « [...] ) μ , , .  
 μ μ , , -  
 μ , μ ( « -  
 » , « μ , μ μ  
 » ) . μ  
 μ μ -  
 , , -  
 .<sup>6</sup> μ μ  
 , μ μ μ  
 μ μ μ  
 « μ » « μ μ » μ ,  
 μ . « »  
 , μ μ μ  
 , μ « μ » ,  
 μ , μ μ  
 . μ  
 « μ μ ... » ,<sup>7</sup> μ μ -  
 μ μ . μ -  
 μ μ -  
 μ -  
 μ ( « -  
 » , « -  
 » , « μ [...] -  
 , μ » , « μ » ) .

---

<sup>6</sup> «μ » , , μ μ , :  
 « μ μ , , μ μ , .  
 » .  
<sup>7</sup> , 1979, 133.

[ μ ...]

μ , μ .  
 , μ .  
 μ .  
 , ,  
 μ μ .  
 μ , μ .  
 μ μ .  
 μ , μ μ .  
 μ , μ μ .  
 μ .

« μ ...», (« , »), μ -  
 μ , μ μ -  
 , μ μ -  
 μ μ (« μ | -  
 μ μ »), μ μ («μ | -  
 μ μ »), μ μ  
 μ μ , '70,  
 μ μ μ μ μ -  
 (« »), μ -  
 μ μ μ («  
 μ μ »). , μ μ -  
 μ μ μ , μ μ -  
 μ μ , μ μ .  
 μ μ , μ , μ -  
 μ μ ,





