

## Πρεβεζάνικα Χρονικά

Αρ. 51-52 (2015)

ΠΡΕΒΕΖΑΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ, 51-52 (2015)



Συνομιλία Κ. Γ. Καρυωτάκη και Αντώνη Φωστιέρη  
περί ποιητικής τέχνης

Κοσμάς Κοψάρης

doi: [10.12681/prch.28328](https://doi.org/10.12681/prch.28328)

Copyright © 2015, Κοσμάς Κοψάρης



Άδεια χρήσης [Creative Commons Αναφορά 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Κοψάρης Κ. (2015). Συνομιλία Κ. Γ. Καρυωτάκη και Αντώνη Φωστιέρη περί ποιητικής τέχνης. *Πρεβεζάνικα Χρονικά*, (51-52), 387–394. <https://doi.org/10.12681/prch.28328>







μ μ ,  
 μ , ,  
 , .  
 μ μ  
 μ .  
 ,  
 μ , μ  
 μ , μ  
 , μ  
 , μ  
 μ , μ  
 μ 1921. μ μ ,  
 . μ μ , μ μ  
 « , » , μ μ  
 (1927).<sup>5</sup> μ μ  
 μ μ « » ,  
 , μ μ -  
 . μ -  
 , μ , μ μ -  
 « » « » , μ  
 μ μ  
 μ μ ( «  
 μ » , -  
 ) . μ μ μ μ

---

<sup>5</sup> 1979, 99-167, . « μ μ » , . 165.



[ μ ...]

μ , μ .  
 , μ .  
 μ .  
 , ,  
 μ μ .  
 μ , μ .  
 μ μ .  
 μ , μ μ .  
 μ , μ μ .  
 μ .

« μ ...», (« , »), μ -  
 μ , μ μ -  
 , μ μ -  
 μ μ (« μ | -  
 μ μ »), μ μ («μ | -  
 μ μ »), μ μ  
 μ μ , '70,  
 μ μ μ μ μ -  
 (« »), μ -  
 μ μ μ («  
 μ μ »). μ μ -  
 μ μ μ μ μ -  
 μ μ , μ μ .  
 μ μ , μ μ ,  
 μ μ , μ μ -





μ , , ,  
 « μ ( « » ,  
 », « μ », -  
 - « [...] | μ |  
 | », ). ,  
 , ( « μ μ μ μ - « [ ]  
 », ). , ,  
 μ μ μ μ . ,  
 , μ , μ , μ ,  
 μ μ .  
 , , μ ( « » )  
 μ ( « » ).  
 μ μ ( « - » ), μ -  
 μ , μ .  
 , , μ . -  
 , μ μ μ .  
 , μ μ , μ μ -  
 μ .  
 μ , μ μ μ -  
 μ μ , μ μ .

ΣΟΛ