Πρεβεζάνικα Χρονικά

Αρ. 53-54 (2017)

ΠΡΕΒΕΖΑΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ, 53-54 (2017)

ΠΡΕΒΕΖΑΝΙΚΑ
ΧΡΟΝΙΚΑ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
Περίοδος Β', Έτος 34^ο, Τεύχος 53-54

Αφιέρωμα στον Κ. Γ. Καρυωτάκη

Πρόβλεψη 2017

Το Φευγιό

Βασίλης Κωνσταντίνος Μάργαρης

doi: [10.12681/prch.28349](https://doi.org/10.12681/prch.28349)

Copyright © 2017, Βασίλης Κωνσταντίνος Μάργαρης

Άδεια χρήσης [Creative Commons Αναφορά 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Βιβλιογραφική αναφορά:

Μάργαρης Β. Κ. (2017). Το Φευγιό. *Πρεβεζάνικα Χρονικά*, (53-54), 364–365. <https://doi.org/10.12681/prch.28349>

Βασίλης ΜΑΡΓΑΡΗΣ

Το φευγιό

Τρεχάτη έφτασε η Μητρογκούβена απ' τον πάνω μαχαλά στο σπίτι του Χρήστου Σκάρλου, του ξαδέρφου της. Από βραδύς, καθώς έμαθε το νέο, μπήκε σε βαθιά συλλογή. Μάτι δεν έκλεισε όλη τη νύχτα. Και πριν φέξει, γλυστρά στο μισοσκοτάδο. Να τον προλάβει. Είχαν μαζωχτεί σπίτι της την προηγούμενη πέντ' -έξι νομάτοι και κουβέντιαζαν στα μουλωχτά με τον Μήτρο. Ήταν, βέβαια, απ' τους αντίθετους. Στην πόρτα:

– Χρήστενα, Χρήστενα ...

– Ποιος είν μισάνιχτα, από μέσα.

– Ιγώ, η Μητρογκούβена. Αν' ζι.

– Τι είνι; Πάθαταν τίπουτα;

– Τίπουτα δεν πάθαμαν ... Ακ'σι, όμως, πώς έχουν τα πράματα: Σήμιρα θα στήσουν καρτέρ' να ξικάνουνν του Χρήστου. Ήρθαν σπίτ' κι τα κρυφοκουβέντιασαν μι του δ'κό μου. Τ' ακούρμινα απ' του μέσα δουμάτιον. Πρέπ' να φύγει. Να βρεήτε τρόπον. Είν' αποφασισμέν', δεν κάνουν πίσω. Ξύπνα τους.

– Κάνιμ' τ' χάρι, μουρ' Μήτρινα, τράβα στουν Κίτσιον τονν αδερφό μ' κι πες τ' να φέρ' τα μπλάρια στου σπίτ'. Πές τα κι τα μαντάτα ... Μην κάθισι ... Αμ, τα ψιλιάστ' κι γω από κινό τα στραβ'α τα χαμπέρια ... Κατ' μ' όλιγη, δεν παν' καλά τα πράματα ...

Σε βαριά και φορτισμένη ατμόσφαιρα, έτσι με κουμάντο, σοφά και συγκρατημένα, πρόκαμαν να συντονιστούν τα πάντα. Κι ο πικρός μισεμός φτάνει: Ο Κίτσιος μπροστά με τα παιδιά, πίσω η Χρήστενα κι ο Χρήστος με τα μπαγκάζια. Πέρα απ' τα βουνά θα βρουν σίγουρα καταφυγή. Θα οπλιστούν με κουράγιο και θα τους στηρίξουν ο κόσμος. Προχωρούν βουβόι. Να προλάβουν. Να βγουν απ' το χωριό. Φτάνοντας, κιόλας, στο διάσελο τ' Αηδημήτρη, ο Χρήστος στρίβει να δει στερνή φορά το σπίτι. Δεν θα το ξανάβλεπε ζωντανός ...

– Σπίτι μ' ... Του σπίτ' μας γ'ναίκα ... Πάμι, τώρα, στου παζάρ' να ψουνίσουμι. Έχουμε παν'γυρ' αύριο. Κόσμος, φασαρία, τριχάματα. Να πάρουμι κι

στ' μπέμπα μας φ'σάνι –μην του δει πριν γυρίσου απ' του μαγαζί κι ιγώ– πά-
 με, μουρ, να δούμι κι κανα χριστιανό στουν πλάτανου. Μ' πόνηση για κουβέ-
 ντα. Θα μας βλέπ' η Στρουγκούλα απού ψ'λά κι θα γελάει μι τ'ς κόνζις μας. Α,
 του γιόμα τι θα κάν'ς; Κάνι καμμιά πίτα π' μ'αρέσ'. Ξέρ'ς τι; Να δέσουμε κι
 τα'ν πιργουλιά στ'ν κρεββατίνα μας. Θα μας στουλίζ' τονν τόπου. Τι σπít', θέ
 μ' κι αυτό! Τυχεροί είμαστι, Τσιβούλα μ'. Μην κρεν'ς. Να κ'τάς πέρα τα β'νά,
 κατακόκκινα, του δειλ'νό κι του φιγγάρ π' θα βγαίν' σιγά-σιγά απ' τα σύννιφα!
 ... Κι η νύχτα! ... Στου παν'γύρι, να ξέρ'ς, σι θέλου χουρισταρού! Τουν «Κοθ-
 σταντάκι» τουν χορέβ'ς σαν μπαλαρίνα. Μιρακλίδ'κα, σ' λέου. Μην είσι βαλα-
 ντουμέν', καρδιά μ'; Ή πήρης απ' τουν πατέρα σ' π' δεν άφ'νη παν'γύρ' για
 πανη'γύρ' να μη ζαλίσ' του χουρουστάσ'! ... Να βαλ'ς μπόλ'κου τυρί Βούλα μ'
 στ'ν πίτα. Φύλαξι κι κανά δυο θηλιά για τ' μάνα σ'. Οι μιγάλ' είνι παραγκου-
 λίσ' τ'ς κακουφαίνιτη. Θέλουν να ντύνουν τ'ς κβέντες τ'ς με χουλή. «Ξουφλή-
 σαμαν» λέει. Τι να θέλ'ς ...

– Ε, Χρήστου.

– Κρίνι, Κίτσιου μ'.

– Να, απ' ιδώ, ξυστά απ' τα Μπ' νέλια, θα πάμη. Μιτά, Μιχαλίτ' τουν
 ανήφουρου κι «Μήτσιου Βαγγέλ'». Πίνουμι, εκεί έναν καφέ και ξιμουδιάσουμι,
 να ζαπουστάσουν κι τα μπλάρια κι' ου 'σραχθους μπρουστά μας. Διαβαίνουμι
 του γυφίρ', Κουτλιός κατσ'κάς κι φτάνουμι. Τι σκέφτισι, Χρήστο;

– Μπιρδιμένους, μπλουκαρ'σμένους είμι, Κίτσιου μ'. Θα τα καταφέρουμι;
 Θα μπουρέσουμι ν' ακουμπίσουμι π'θινά ή θα β'λιάζουμι;

– Θα τα καταφέρ'ς. Μυαλό έχ'ς μπόλ'κο. Κατάστασ', τραν! Κόσμου.
 Προυπαντός, να π'στεύ'ς στου Χρήστου. Ισύ μας συμβουλιβ'ς κάπουτι. Να
 π'στεβ', πως όλα θα σιάσουν. Κι θα σιάσουν ...