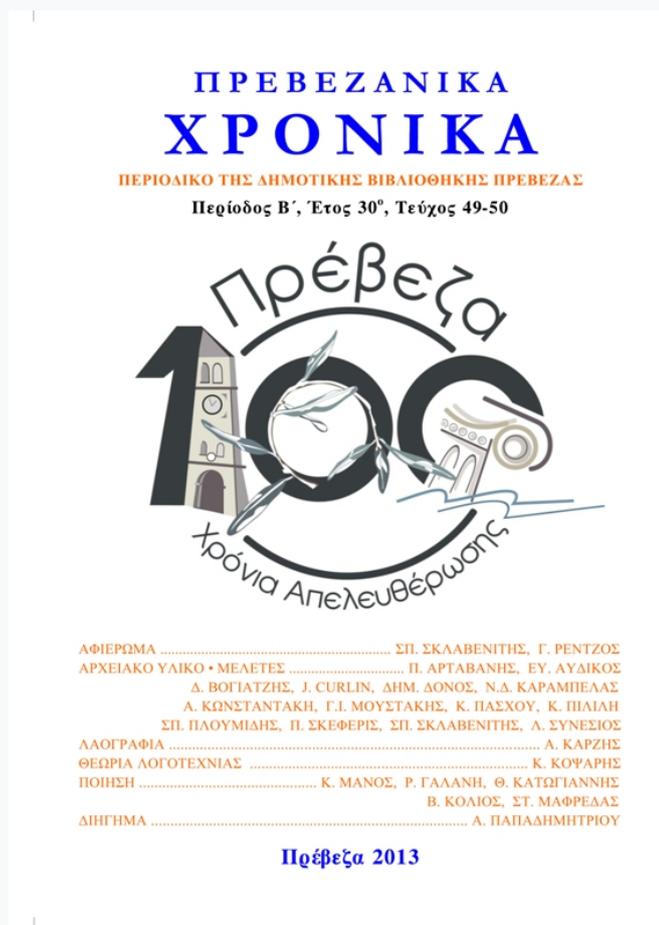


Πρεβεζάνικα Χρονικά

Αρ. 49-50 (2013)

ΠΡΕΒΕΖΑΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ, 49-50 (2013)



Στα εκατόχρονα της Λευτεριάς; Πρέβεζα

Βαγγέλης Ν. Κολιός

doi: [10.12681/prch.28636](https://doi.org/10.12681/prch.28636)

Copyright © 2021, Βαγγέλης Ν. Κολιός



Άδεια χρήσης [Creative Commons Αναφορά 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Βιβλιογραφική αναφορά:

Κολιός Β. Ν. (2021). Στα εκατόχρονα της Λευτεριάς; Πρέβεζα. *Πρεβεζάνικα Χρονικά*, (49-50), 496–497.
<https://doi.org/10.12681/prch.28636>

Βαγγέλης Ν. ΚΟΛΙΟΣ

Στα εκατόχρονα της Λευτεριάς

Πρέβεζά μου, στα εκατόχρονα
της λευτεριάς σου της τρανής
το ανθρωπολίοι της πόλης σου,
«επί τω αυτώ» συνάχθηκε
κλήρος, λαός κι αρχές
κι όλοι μαζί γιορτές
για να γιορτάσουνε τρανές.
Ξεδιπλωθήκανε σημαίες γαλανές
στους δρόμους, στις πλατείες και στα σπίτια.
Η νεολαία μας, παρελάσεις και χαρές.
Στις εκκλησιές λόγιοι, λιβανωτά και ύμνοι.
Στα ηρώα, δάφνινα στεφάνια
κι εκεί στο «ενός λεπτού σιγή»,
η μνήμη μας, πετάει στα περασμένα,
στους ηρωϊκούς νεκρούς της Λευτεριάς,
κι ακούμε ιαχές πολέμου
αλαλαγμούς, κραυγές, βροντές
κι «ανάστα ο θεός».
Συγκίνηση και δάκρυα από καρδιάς.
Στους μαχητές της λευτεριάς:
Τιμή και δόξα κι εύγε,
στα δοξασμένα παλικάρια,
που πέσαν για τη Λευτεριά.
Τρανό καθήκον και υποχρέωση,
για μας τους Νεοέλληνες:
Κι εγώ, κι εσύ, κι όλοι μαζί,
ν' αγωνιστούμε, Πρέβεζά μας,
να σε σηκώσουμε ψηλά.

Πρέβεζα

Βιγλάτορας τ' Αμβρακικού,
πέρασμα του Ακτίου,
κόρη της Νικοπόλεως,
της πόλης του Οκταβίου.

Πρέβεζα πόλη όμορφη,
πρασινοστολισμένη,
του Ιόνιου γειτόνισσα,
του Παύλου ευλογημένη.

Στις γειτονιές σου γιασεμιά
και διάφορα λουλούδια.
Στα όμορφα δρομάκια σου
καντάδες και τραγούδια.

Στ' απάνεμο λιμάνι σου
καράβια μπεινοβγαίνουν,
με τα πανιά, τα άλμπουρα
εσένα ομορφαίνουν.

Στα γραφικά σοκάκια σου
όμορφα ταβερνάκια,
όπου οι πελάτες γέρονται
φρεσκότατα ψαράκια.

Οι κάτοικοί σου έμποροι,
αγρότες και ψαράδες,
πίνουν και τα κρασάκια τους
σαν πλούσιοι αφεντάδες.

Κι εμένα με γοήτευσες,
όμορφη Πρέβεζά μου.
Τις ομορφιές σου χαίρομαι
σε έχω στην καρδιά μου.