

## Πρεβεζάνικα Χρονικά

Αρ. 22 (1989)

ΠΡΕΒΕΖΑΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ, 22 (Απρίλιος-Μάιος-Ιούνιος 1989)



Παραλλαγές πάνω σε παραθαλάσσιο θέμα

Σπύρος Δήμας

doi: [10.12681/prch.41446](https://doi.org/10.12681/prch.41446)

Copyright © 2025, Σπύρος Δήμας



Άδεια χρήσης [Creative Commons Αναφορά 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

### Βιβλιογραφική αναφορά:

Δήμας Σ. (2025). Παραλλαγές πάνω σε παραθαλάσσιο θέμα. *Πρεβεζάνικα Χρονικά*, (22).  
<https://doi.org/10.12681/prch.41446>

Ο μοναχογιός του Λεωνίδα, κλήθηκε από τον Λουδοβίκο της Βαυαρίας να σπουδάσει μες δαπάνες του, πέθανε όμως το 1836, μόλις 12 ετών, στο Μόναχο, όπου και τάφηκε.

Η γυναίκα του Ελένη, έζησε ως το 1878, μόνη, με την πικρή ικανοποίηση ότι η μνήμη του άνδρα της είχε αποκατασταθεί και η αξία του και η συμβολή του στον Αγώνα είχε απ' όλους αναγνωρισθεί.

Έκλεισε έτσι ο κύκλος της οικογένειας του Οδυσσέα Ανδρούτσου, του μεγάλου Πρεβεζάνου αγωνιστή του '21.

Το 1888, ο βασιλιάς Γεώργιος Α' αποκάλυψε την προτομή του στο Χάνι της Γραβιάς.

Στην πόλη μας, στο σπίτι που έμενε, έχει αναρτηθεί αναμνηστική πλάκα και στην κεντρική πλατεία που φέρει το όνομά του, στήθηκε ανδριάντας του το 1966.

#### ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ ΠΑΝΩ ΣΕ ΠΑΡΑΘΑΛΑΣΣΙΟ ΘΕΜΑ»

*Σπύρου Δήμα δικηγόρου*

Στην ακροθαλασσιά χλωμό 'να κυπαρίσι  
ξεπετάχτηκε· ανοιχτή  
της θάλασσας, η μήτρα ακόμα.  
κληρονομιά, η μακράδα του πελάγου,  
καθρεφτίζονταν σε δυό γλόμπους που  
κύτταζαν προκλητικά  
το σκοτάδι του ήλιου.

Στάθηκε στιγμές κι ως είδε τ' άλλα  
δεντράκια που το περιστοιχίζαν  
(ο πόθος τους μεγάλος)  
με τα σάπια φύλλα  
κολλημένα στα μάγουλα,  
τις γροθιές στον ώμο  
και τα σπερματσέτα που έλυωναν στα πόδια τους  
τώπιασε αηδία·

Έλουζε του δάσους η ανατριχίλα  
το κορμί του.  
Κι ως βούτηξε ένα ποδήλατο  
κι άρχισε τις πεταλιές τις γρήγορες,  
πάνω του δυο περιστέρια  
όλο κι ήθελαν να πετάξουν  
κι όλο στέκονταν γιατί  
δε δύνουνταν τα ράμφη  
ν' ανοίξουν τα φτερά  
στριμωγμένα ως ήταν απ' την  
κοσμοπλημμύρα.

Στέγνωσε τα δάκρυα του κορμιού της  
κι ύστερα μπήκε στην κούρσα που την  
πρόσμενε...